



*Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
города Нижневартовска детский сад №10 «Белочка»*

Согласовано
на педагогическом совете №1
от «30» августа 2023 г.

Утверждено
заведующий МАДОУ
города Нижневартовска
_____ С.А. Головина
Приказ №397 от 30.08.2023

Рабочая программа групп общеразвивающей направленности старшего возраста 6-7 лет

**Нижневартовск
2023**

Содержание

1.	Общие положения	3
2.	Целевой раздел	4
2.1.	Пояснительная записка	4
2.2.	Цели и задачи реализации рабочей образовательной программы	5
2.3.	Планируемые результаты освоения рабочей образовательной программы	6
2.4.	Принципы и подходы к формированию программы	8
2.5.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	9
3.	Содержательный раздел	32
3.1	Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям	32
3.1.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	14
3.1.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	34
3.1.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	69
3.1.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	86
3.1.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	126
3.2.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы	231
3.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	256
3.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	264
3.5.	Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников	265
3.6.	Направления и задачи коррекционно-развивающей работы	270
3.7.	Рабочая программа воспитания	281
4.	Организационный раздел	286
4.1	Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы	286
4.2	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	291
4.3	Материально-техническое обеспечение рабочей программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	294
4.4	Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации рабочей программы	297
4.5.	Кадровые условия реализации программы	300
4.6.	Режим и распорядок дня	301
4.7.	Календарный план воспитательной работы	306

1. Общие положения

Наименование Программы	Рабочая программа групп общеразвивающей направленности старшего дошкольного возраста 6-7 лет
Основание для разработки Программы	<ol style="list-style-type: none"> 1. Закон Российской Федерации «Об образовании» от 29.12.2012 г. №273 2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования». 3. «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N26 4. Приказ Министерства Просвещения от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении Федеральной образовательной программы дошкольного образования». 5. Устав МАДОУ города Нижневартовска ДС №10 «Белочка» 6. Основная общеобразовательная программа дошкольного учреждения.
Заказчики Программы	МАДОУ города Нижневартовска ДС №10 «Белочка», родители (законные представители)
Основные разработчики Программы	Воспитатели групп общеразвивающей направленности для детей старшего дошкольного возраста
Сроки реализации Программы	До принятия новой Программы
Цель Программы	Планирование, организация и управление образовательным процессом по основной образовательной программе
Задачи Программы	<ul style="list-style-type: none"> - дать представление о практической реализации содержания образовательных областей при освоении общеобразовательной программы; - конкретно определить содержание, объем, порядок изучения разделов программы с учетом целей, задач и особенностей образовательного процесса ДОУ и контингента воспитанников

2. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

2.1. Пояснительная записка

Рабочая программа воспитателя дошкольного учреждения разработана в соответствии с требованиями Федеральной образовательной программой ДО (Утверждена приказом Министерства Просвещения от 25.11.2022. №1028; Федерального закона «Об образовании» от 29.12.2012 № 273-ФЗ глава 7, статья 64 п.п. 1, 2 глава 11, статья 79 п. 1; ФГОС ДО (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155) глава II, п. 2.1., п.2.3; приказа от 30.08.2013 №1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»; постановления Государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», на основе государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утвержденные Указом Президента Российской Федерации от 09.11.2022. №809; на основе примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы.

Рабочая программа педагогов рассчитана на один год работы с детьми дошкольного возраста (6-7 лет) группы общеразвивающей направленности и является приложением к образовательной Программе МАДОУ ДС №10 «Белочка».

Основу организации образовательного процесса составляет **комплексно-тематический принцип планирования**. Основные формы реализации образовательного процесса связаны с ведущей игровой деятельностью. Решение программных задач осуществляется в разных видах детской деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, изобразительной в форме организованной образовательной деятельности и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников. Но жесткое регламентирование образовательного процесса не обязательно, допускается гибкое планирование деятельности в группе, исходя из особенностей рабочей Программы, условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовности, интересов и инициатив воспитанников и их семей.

При организации образовательного процесса учитываются принципы **интеграции** образовательных областей («Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие») в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.

Рабочая программа, учитывая **культурно-этнические и климатические** особенности ХМАО-Югры, включает в содержание образовательного процесса формирование у воспитанников представлений о народностях ханты и манси, об их культуре, о специфике животного и растительного мира региона и об особенностях сезонных изменений; формирование толерантного отношения к народам, проживающим в городе.

Региональный компонент ДОУ реализуется в совместной и самостоятельной деятельности воспитанников, в ходе режимных моментов, используются специальные инновационные и здоровьесберегающие технологии и методики.

Рабочая программа строится с учетом физических и психических возможностей детей, раскрывает содержание обучения по следующим образовательным областям:

- Социально-коммуникативное развитие
- Познавательное развитие
- Речевое развитие

- Художественно-эстетическое развитие
- Физическое развитие

Содержание Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

Объем обязательной части основной образовательной программы составляет не менее 60% от ее общего объема. Объем части основной образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений составляет не более 40% от ее общего объема.

Реализация рабочей программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогом в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми содержания образовательных областей: *«Социально-коммуникативное развитие»*, *«Познавательное развитие»*, *«Речевое развитие»*, *«Художественно-эстетическое развитие»*, *«Физическое развитие»* ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано, в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

Рабочая программа учитывает многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, особенностей и интересов воспитанников, запросов родителей (законных представителей), интересов педагога.

Познавательный материал дается не в готовом виде, а вводится на основе деятельностного подхода. В действующем ФГОС ДО, игровая деятельность не включена ни в одну из образовательных областей. Это объясняется тем, что в дошкольном возрасте игра — ведущий вид деятельности и должна присутствовать во всей психолого-педагогической работе, а не только в одной из областей. Признавая исключительную важность развития игровой деятельности дошкольника, авторский коллектив примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы выделил отдельную главу, посвященную игре.

2.2. Цели и задачи реализации Программы

Цель Программы - разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи:

1. Обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО.
2. Приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей.
3. Построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных

особенностей развития.

4. Создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей.
5. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.
6. Обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности.
7. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности.
8. Достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Реализация цели осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:

1. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).
2. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов;
3. Самостоятельная деятельность детей;
4. Взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках основной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

2.3. Планируемые результаты освоения образовательной программы

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры детей дошкольного возраста следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Таким образом, целевые ориентиры рабочей программы указаны согласно Федеральной образовательной программы:

- у ребенка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;
- ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
- ребенок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;
- ребенок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;

ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;

ребенок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;

ребенок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;

ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;

ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;

ребенок стремится сохранять позитивную самооценку;

ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;

у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;

ребенок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);

ребенок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;

ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;

ребенок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;

ребенок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;

ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

ребенок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;

ребенок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;

ребенок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;

ребенок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;

ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

ребенок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;

ребенок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;

ребенок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

ребенок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учетом игровой ситуации;

ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;

ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;

ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

2.4. Принципы и подходы к формированию Программы

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая разностороннее развитие ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (В.В. Давыдов, В.А. Петровский) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа строится на важнейшем дидактическом принципе – развивающем обучении и на научном положении Л.С. Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. Таким образом, развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей.

Программа:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей;
- основывается на комплексно–тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом деятельности является игра;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

Реализация принципа интеграции способствует более высоким темпам развития детей, более полному раскрытию творческого потенциала каждого ребенка, возможностей и способностей, заложенных в детях природой, и предусматривает совместную работу воспитателей, учителей-логопедов, педагогов-психологов, музыкальных руководителей, инструкторов по физическому воспитанию и родителей дошкольников.

2.5 Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой МАДОУ, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании направлено в первую очередь на оценивание созданных МАДОУ условий в процессе образовательной деятельности.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых МАДОУ, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление МАДОУ и т. д.

Программой *не предусматривается* оценивание качества образовательной деятельности МАДОУ на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

–не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

– педагогические наблюдения (педагогическую диагностику), связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

- портфолио воспитанника;

– индивидуальные маршруты развития ребенка.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;

- внутренняя оценка, самооценка МАДОУ;

- внешняя оценка МАДОУ, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне ДОО система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;

- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;

- обеспечения объективной экспертизы деятельности МАДОУ в процессе оценки качества программы дошкольного образования;

- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой МАДОУ;

- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

СПРАВКА

по результатам педагогической диагностики индивидуального развития воспитанников

Старший возраст (6-7лет)

Дата

Воспитатели

Цель

получение оперативных данных о текущем реальном состоянии и тенденциях индивидуального развития воспитанников, раскрытие ресурсов образовательной деятельности и эффективности их использования

№ п/п	Список воспитанников	Социально-коммуникативное развитие		Познавательное развитие		Речевое развитие		Художественно-эстетическое развитие		Физическое развитие		Результаты	
		н	к	н	к	н	к	н	к	н	к	Н	К
1													
2													
3													

3. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям.

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Содержание психолого-педагогической работы представлено по пяти образовательным областям:

«Социально-коммуникативное развитие»

«Познавательное развитие»

«Речевое развитие»
 «Художественно-эстетическое развитие»
 «Физическое развитие».

3.1.1 Социально-коммуникативное развитие

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Образовательная область	Задачи	Содержание
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • поддерживать положительную самооценку ребенка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником; • обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности; • обогащать эмоциональный опыт ребенка, развивать способность ребенка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации; 	<p>1) в сфере социальных отношений:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу. • Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребенок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых. • Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей. • Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить

	<ul style="list-style-type: none"> • развивать способность ребенка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами; • воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах. 	<p>причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет. • Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях. • Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребенка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий. • Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). • Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.
2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:		
	<ul style="list-style-type: none"> • воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям; • расширять представления детей 	<ul style="list-style-type: none"> • Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учетом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России - Москве и об административном центре федерального

	<p>о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;</p> <ul style="list-style-type: none"> • знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте; • развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания. 	<p>округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям. • Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте. • Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за ее достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов. • Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.
--	--	---

	<p>3) в сфере трудового воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать представления о профессиях и трудовых процессах; • воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе; • знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности. <ul style="list-style-type: none"> • Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности. • Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу. • Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное. • Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с
--	--

		правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.
	4)	в области формирования основ безопасного поведения:
	<ul style="list-style-type: none"> • формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; • воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет. 	<ul style="list-style-type: none"> • Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребенка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением. • Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, поощряет похвалой правильно выполненные действия. • Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи. • Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках. • Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе. • Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учетом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. N 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г, регистрационный N 61573),

		действующим до 1 января 2027 года (далее - СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. N 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный N 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее - СанПиН 1.2.3685-21).
<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».</p> <p>Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; • воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности; • воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; • содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи; • воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции; • создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы; • поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; • формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей. 		

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание, патриотическое воспитание

Тема беседы	Игровая деятельность	Художественное творчество	Художественная литература
1.«Зачем дети ходят в школу?» <i>«Безопасный путь из дома в детский сад».</i>	Д/и: «Давайте познакомимся», «Назови себя», «Что есть в нашей группе», «Друг-другок, узнай голосок», «Клубочек», «Кому, что нужно для работы?». «Чудесный мешочек»;	Рисование «Моя школа». Конструирование: «Макет школы».	Стихотворение В.Шипуновой «Рюкзачок с кармашками», стихи о школе, о школьных принадлежностях. Мотивационные беседы о

	<p>«Узнай по описанию и назови её»; «Что находится в рюкзачке?».</p> <p>П/и: «Большие ноги идут по дороге», «Мы, веселые ребята».</p> <p>Сюжетно – ролевые игры: «Школа», «Путешествие с героями любимых книг», «Библиотека».</p>		школе.
<p>2, «Что такое Детский Сад? Зачем детям игрушки?»</p> <p><i>Беседы о детском саде, работе взрослых в детском саду:</i></p> <p><i>«Каждой вещи – свое место».</i></p>	<p>Д/и: «Давайте познакомимся», «Назови себя», «Назови игрушку», «К нам приехали игрушки», «Из чего сделаны игрушки?», «Волшебный мешок», «Наведи порядок».</p> <p>П/и: «Большие ноги идут по дороге», «Мы, веселые ребята», «Карусели».</p> <p>Сюжетно – ролевые: «детский сад», «Магазин игрушек».</p>	<p>Рисование:</p> <p>«Мой детский сад», «Веселые матрешки».</p> <p>Лепка:</p> <p>«Мои игрушки».</p> <p>Аппликация:</p> <p>«Детский сад» (коллективная).</p> <p>Конструирование:</p> <p>«Макет детского сада».</p>	<p>А.Л.Барто из цикла «Игрушки».</p> <p>Г.Лагздынь «7 красавиц расписных».</p> <p>Н.В.Нищева «Есть игрушки у меня».</p> <p>Г.Лагздынь «Вот какой наш коридор», «Детский сад».</p> <p>З.Александрова «Катя в яслях».</p> <p>Пословицы и поговорки о дружбе Л. Воронкова «Маша-растеряша».</p> <p>В. Зайцев «Я одеться сам могу».</p> <p>С. Михалков «Песенка друзей».</p>
<p>3. «Почему листья пожелтели?»</p> <p><i>Беседа: «Съедобные и несъедобные грибы». Советы детям.</i></p>	<p>Д: Игра – путешествие</p> <p>«В гости к осени», «Будь внимательным», «Что будет, если...».</p> <p>«Повтори, не ошибись», «Кто во что одет», «Нарядим куклу по сезону».</p> <p><i>Сюжетно – ролевые: «В лесу».</i></p>	<p>Рисование:</p> <p>«Золотая осень».</p> <p>Аппликация:</p> <p>«Укрась платочек разноцветными листочками».</p>	<p>И.Бунин</p> <p>«Листопад» (отрывок).</p> <p>А.Майков</p> <p>«Осенние листья по ветру кружат». А.Пушкин</p> <p>«Уж небо осенью дышало».</p>
<p>4. «Что выросло на грядке?»</p> <p><i>«Мойте овощи перед едой».</i></p>	<p>Д/и: «Назови какой», «Поручение», «Что ты сделал?» (составление предложений). Загадывание загадок.</p> <p>«Я люблю...».</p> <p>Игровая мотивация: «Путешествие в огород к Дедушке-огороднику», «Чудесный мешочек», «Найди такой же овощ» (по форме, по цвету), «Поможем Дедушке-огороднику собрать урожай».</p> <p><i>Сюжетно – ролевые: «Магазин»,</i></p>	<p>Рисование:</p> <p>«Овощи созрели: Пора собирать и на стол подавать».</p> <p>Лепка: «Большие и маленькие морковки».</p>	<p>Ш.н.п. пер.И.Токмаковой</p> <p>«Купите лук»,</p> <p>«Заюшка на огороде» - потешка.</p> <p>Рассказывание р.н.с. «Репка».</p> <p>Ю.Тувим «Овощи».</p>

	«Овощи-фрукты».		
5. «Из чего состоят фрукты?» «Витамины и здоровый организм».	Д/и: «Назови фрукты, которые лежат в корзине», «Найди такой же фрукт» (по форме, по цвету), «Фруктовый сад». Сюжетно – ролевые игры: «Сад. Уборка урожая».	Рисование: «Яблоко - спелое, красное, сладкое». Аппликация: «Волшебный сад».	Загадки, стихи по теме. «Мешок яблок» В.Сутеев.
6. «В чем польза ягод?» «Съедобные ягоды и ядовитые растения».	Д/и: «В лесу», «Угадай на вкус», «Назови одним словом», «Съедобное – несъедобное». Сюжетно – ролевые игры: «Сад. Уборка урожая».	Рисование: «Рябиновая веточка». Аппликация: «Малинка».	В.Шипунова «Ягодки на тарелочке».
7. «Почему лес – дом живой?» «Правила поведения в природе» Телеграмма от Лесовичка.	Игры: «Отгадай и покажи», «Собери дерево», «Угадай с какого дерева лист и плод», «Что изменилось?». Сюжетно – ролевые: «В лесу».	Лепка: «Большие и маленькие животные леса». Аппликация: «Дерево».	«Война грибов с ягодами», обр.В.Даля. С.Георгиев «Бабушкин садик». З.Александрова «Ёлочка».
8. «Откуда хлеб пришел?» «Ешь только свежий хлеб!».	Д/и: « На кухне», «Угадай на вкус», «Назови одним словом», «Съедобное – несъедобное», «Четвертый лишний». Сюжетно – ролевые игры: «В гости к повару».	Рисование: «Каравай». Лепка: «Разные булочки».	Пословицы и поговорки о хлебе.
9. «Россия – Родина моя». «Транспорт Москвы», «Мы путешествуем в метро» - правила поведения в большом городе и элементарные знания о безопасности в метро.	Игры дидактические: «Моя Родина», «Узнай, где я нахожусь?», «Лото»; Сюжетно – ролевые: «Путешествие в столицу нашей Родины».	Рисование: «Москва – столица нашей Родины».	Н.Рубцов «Привет, Россия, - Родина моя!». Лебедев – Кумач «Москва моя – ты самая любимая!».
10. «Что такое семейные традиции?» «Правила пользования электроприборами».	Д/и. «Опасно-не опасно», «Кто с кем?», «Назови членов своей семьи», «Чьи это предметы?». Сюжетно-ролевые: «Семья».	Рисование: «Моя семья». Лепка: «Угостим гостей».	В.Сухомлинский «Моя мама пахнет хлебом», «Гуси – лебеди», «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Волк и козлята», «Репка». «Мы с мамой», «Петя и Серёжа» С.Я.Маршак. Е.Благинина «Моя

			семья», «Посидим в тишине».
11. «Как устроен организм человека?» <i>«Внешность человека может быть обманчива».</i>	Д/и. «Найди и покажи», «Один-много», «Поручения», «Для чего нужен?», «Что есть у куклы», «Покажи, что умеют ручки? ножки?», «Подышим носиком», «Поморгай глазками», «Как ты улыбаешься?». <i>Сюжетно – ролевые: «День рождения».</i>	Рисование: «Точка, точка огуречик, вот и вышел человечек».	А.Л.Барто «Девочка чумазая». «Вредные советы» Г.Остера. Г.Лагздынь «Колыбельная». А.Л.Барто «Маша растеряша». Чтение «Дядя из кино» М.Фисенко. Чтение «Дядя из кино» М.Фисенко.
12. «Жители глубинных вод?» <i>«Обучение детей правилам поведения на воде».</i>	Д/и. «Назови одним словом», « 4 лишний». <i>Сюжетно – ролевые: «Поездка к морю».</i>	Лепка: «Разные рыбки».	Песенка н.м «Рыбки». Л.Пантелеев «На море» (главы). «Дед хотел уху сварить» р.н.п.
13. «Зачем держать домашних животных?» <i>«Домашние животные. Какие они?». Правила поведения с животными.</i>	Д/и.«Назови кто это»,«Кто лишний?»,«Кто как голос подает?», «Назови части тела», «Один – много»,«Найди маму»,«Кто, где живет?», «Загадай загадку (составление описательных рассказов). <i>Сюжетно – ролевые: «Ферма».</i>	Рисование: «Петя – петушок». Лепка: «Зайчики выскочили на полянку, чтобы пощипать зеленую травку».	Е.Чарушин «Кошка». Д.Хармс «Удивительная кошка». С.Я.Маршак «Кошкин дом», «Сказка о глупом и умном мышонках». К.И.Чуковский «Котауси и Мауси», «Кот, петух и лиса».
14. «Как живут дикие животные?» <i>«Контакты с животными», как правильно себя вести</i>	Игровая мотивация: «Встреча с Лесовичком». Загадывание загадок. Д/и. «Кто где живет», «Угости животных», «Мамы и детеныши», «Назови по порядку». <i>Сюжетно – ролевые: «В лесу».</i>	Рисование: «Зайка». Аппликация коллективная: «Три медведя».	Рассказывание р.н.с. «Лисичка – сестричка», «Теремок». Пересказывание сказки «Теремок» с использованием моделей. Чтение адаптированного варианта сказки «Три медведя», «Волк и семеро козлят».
15. «Почему животные жарких стран не могут жить на севере?» <i>«Нас излечит, исцелит добрый доктор Айболит».</i>	Д/и. «Определи, из какой формы это животное?», «Кто в Африке живёт?», «Угадай по описанию». <i>Сюжетно – ролевые игры: «Зоопарк», «Гости».</i>	Рисование: «Жираф и Пингвин». Лепка коллективная: «Животные Севера».	Я.Аким: «Пишу тебе письмо»; К.Чуковский: «Загадки»; Г.Снегирёв: «Любопытные» (про пингвинов); Р.Киплинг: «Слонёнок»; Ш.Бейшеналиев: «Белый верблюжонок».

			Г.Снегирёв: «Пингвиний пляж», «Отважный пингвинёнок»; И.Бунин: «Северное море», С.Я.Маршак: «Львёнок», «Детки в клетке». Книга Д.Самойлова: «У слонёнка день рождение».
16. «Кому и для чего нужна зима?» «Как уберечься от переохлаждения организма». <i>Одежда и обувь по сезону.</i>	<i>Игры:</i> «Бывает, не бывает?», «Собери картинку», «4 лишний». <i>Сюжетно – ролевые:</i> «Зима».	Рисование: «Маша на прогулке».	Г.Лагздынь «Зимушка – зима». Прослушивание отрывка из произведения П.И.Чайковского «Времена года. Зима».
17. «Как встречают новый год в разных странах?» «Новогодняя ёлка. Будьте осторожны с огнём!».	«Что на ёлке, а что (кто) под ёлкой?», «Назови какая игрушка», «Один–много», «Догадайтесь, о каком празднике я говорю», «Подарки от Деда Мороза». <i>Сюжетно – ролевые игры:</i> «Магазин ёлочных игрушек».	Рисование: «Елку к празднику нарядим». <i>Аппликация:</i> «Бусы на елку».	С.Чёрный «Ёлочка», «В лесу родилась ёлочка», «Где ты, Дедушка Мороз?».
18. «Какие зимние забавы есть в нашей стране?» «Правила поведения на льду».	<i>Д/и.</i> «Когда это бывает? Забавы детей». <i>Сюжетно – ролевые игры:</i> «Народные умельцы», «Волшебники».	Рисование: «Морозные узоры».	З. Александрова «Снежная пекарня». М. Лаписова «Это будет кошкин дом...». С.Маршак: «12 месяцев». Х.К.Андерсен «Оловянный солдатик».
19. «Кто живет на птичьем дворе?» «Безопасность при общении с животными» (птицами).	<i>Д/и.</i> «В гости птицы пришли», «Что умеют птицы?», «На птичьем дворе», «Собери семью». <i>Сюжетно – ролевые:</i> «Путешествие по птичнику».	Лепка: «Уточка». Рисование: «Курица и цыплята».	К.Д.Ушинский «Курочка». Рассказывание сказки «Курочка Ряба». р.н.с. «Кот, петух и лиса». «Петушок и бобовое зёрнышко», обр.О.Капицы. «Утята», фран.н.п. Э.Блайтон «Знаменитый утёнок Тим» (главы из книги)

<p>20.«Как помочь птицам зимой?» «Берегите птиц зимой!». Советы детям и родителям. Развесить новые кормушки.</p>	<p>Д/и. «Найди и покорми зимующих птиц», «Что перепутал художник?». Сюжетно-ролевая игра: «Птичья ярмарка».</p>	<p>Рисование: «Воробей на кормушке». Лепка коллективная: «Птицы у кормушки».</p>	<p>А.Л.Барто «Воробей». «Чив – чив воробей», пер. с коми-перм.В.Климова. М.Горький «Воробышко». Л.Толстой «Хотела галка пить» (басни).</p>
<p>21. «Дом современного человека?» «Балкон, окно и другие бытовые опасности».</p>	<p>Д/и. «Найди по образцу», «Один дома». Сюжетно-ролевая игра: «Строители».</p>	<p>Рисование: «Дом в котором я живу». Конструирование: «Наш двор».</p>	<p>Рассказывание сказки «Жихарка» обр.И.Карнауховой. «Окно» Д.Габе. Чтение «Бабушкин порядок» Т.Брылкина.</p>
<p>22.«Окружает всюду нас разная посуда?» «Предметы быта». Правила обращения с ними.</p>	<p>Д/и. «Назови что это», «Из чего, какая посуда», «Чего нет у чайника?», «4 лишний», «Мой-моя-моё», «Расскажи, где ложка». Сюжетно-ролевая игра: «Магазин посуды».</p>	<p>Аппликация: «Блюдце и чашка для чая».</p>	<p>К.Чуковский: «Федорино горе», «Муха – цокотуха».</p>
<p>23. «Что такое пирамида питания?» «Витамины и полезные продукты».</p>	<p>Д/и. «Назови одним словом», «Разложи по отделам», «Один - много», «Чего нет?», «Магазин», «Мой-моя-моё», «Что из чего?». Сюжетно – ролевые: Магазин «Супермаркет».</p>	<p>Лепка: «Угощение для кукол».</p>	<p>«Гречку мыли». р.н.п. Алмазов «Горбушка», А.Милн «Баллада о королевском бутерброде», пер. с англ. С.Я.Маршака.</p>
<p>24. «Кто защищает Отечество?» Беседа с детьми о том, кто в их семье служил в армии, что им рассказывали родители. Рассказ-беседа «О Дне Победы».</p>	<p>Д/и. «Собери картинку» (военная техника), «Найди и покажи» (пехотинцы, танкисты, моряки, летчики, пограничники). Н/п игра. «Наша Армия» (разрезные картинка), «На суше, в воздухе, на море» - лото. П/и. «Полоса препятствий», «Неприятель в море», «Найди свое место». Сюжетно – ролевые игры «Моряки», «Наша Армия», «Пограничники».</p>	<p>Аппликация: «Быстрокрылые самолеты». Лепка: «Веселые вертолеты». Конструирование: «Поделки для пап и дедушек».</p>	<p>А. Барто «На заставе», «Флажок», «Самолет», «Наши солдаты», «Кораблик». С. Михалков «Дядя Степа». З. Александрова «Много звезд...», «Дозор». Г. Бойко «Мы собираемся в полет».</p>
<p>25. «Зачем человеку нужна мама?»</p>	<p>Д/и. «Составь весенний букет», «Вырежи по - образцу», «Создай</p>	<p>Рисование: «Портрет моей мамы».</p>	<p>Ю.Яковлев «Мама». Г.Виеру «Мамин день». Е.Благодина</p>

<p>«Когда мамы нет дома». Советы детям, когда взрослых нет дома.</p>	<p>красивую открытку». Сюжетно – ролевая игра: «Дочки – матери».</p>	<p>Аппликация: «Вырежи и наклей красивый цветок в подарок маме и бабушке».</p>	<p>«Посидим в тишине». В.Сухомлинский «Моя мама пахнет хлебом», «Мы с мамой». «Весенний праздник» В.Зыкова. «Моя мама» В.Руссу. «Маме» В.Шургаева.</p>
<p>26. «За что я люблю Нижневартовск?» «Что я видел по дороге в детский сад», «Мой родной город», «Правила поведения на улице». Рассказ воспитателя о людях труда.</p>	<p>Д/и. «Кто где живет?», «Что у нас дома?», «Чего не стало?», «Кому, что нужно для работы?», «Какие люди живут в твоём городе?», «Расскажи Мишке о своей улице», «Собери картинку». П/и. «Найди свой домик», «Бездомный заяц», «Гуси-гуси». Сюжетно – ролевая игра: «Мы едем, едем, едем...».</p>	<p>Лепка: «Мечтаю о таком дворе, но он пока только во сне». Рисование: «Мой дом». Аппликация: «Строим, строим новый дом». Конструирование: «Дом для сказочных героев».</p>	<p>Сказки: «Теремок», «Заюшкина избушка», «Маша и медведь».</p>
<p>27.«Чем пахнут ремёсла?». «Опасные профессии».</p>	<p>Д/и. «Кому что надо для работы?», «Отгадай, кто пришел». Сюжетно – ролевая игра: «Путешествие к морю».</p>	<p>Рисование: «Мой папа.../моя мама...».</p>	<p>Б.Заходер «Шофер», «Строители», «Портниха». С.Чертков «Парикмахер», «Повар». Н. Матвеева «Пожарный».</p>
<p>28. «О чём рассказывает одежда? Зачем человеку обувь и головные уборы?» «Одежда и здоровье».</p>	<p>Д/и. «Назови правильно». Игра-пантомима «Оденемся на прогулку», «Радио», «Что пропало?», «Куда наденем?». Сюжетно – ролевые: «Ателье».</p>	<p>Рисование: «Новое платье для Катеньки».</p>	<p>С.Маршак «Вот какой рассеянный», «Одень – надень». Англ.песенка «Перчатки».</p>
<p>29. «На чём отправимся в путешествие?» «Дорога и дети». Объяснение пословицы: «Тише едешь – дальше будешь».</p>	<p>Д/и. «Назови грузовой, пассажирский транспорт» «Кто быстрее сложит машину». «Скажи правильно» «Зеленый, желтый, красный». Сюжетно - ролевые: «Шофёры», Улица».</p>	<p>Рисование: «Мчатся машины на дороге».</p>	<p>Викторина. В.Шипунова «Паровозик». «Наша улица» С.Файнштейн. Я.Пишумов «Машины».</p>
<p>30. «Зачем человеку нужны электроприборы?» «Техника безопасности в</p>	<p>Д/и. «Что это? Для чего это?», «Угадай предмет по описанию». Игровая ситуация «В магазине</p>	<p>Рисование: «Какие электроприборы».</p>	<p>Чтение стихов о предметах бытовой техники.</p>

нашем доме». Правила пользования электроприборами, пожарная безопасность.	бытовой техники». Сюжетно – ролевая игра: «Готовим обед с домашними помощниками».		
31. «Зачем люди летают в космос?» «Береги своё здоровье!» Полезные советы.	Игра «Доскажи словечко». Сюжетно – ролевая игра «Путешествие на луну».	Рисование: «На ракете долечу я до звезды далеких». Лепка: «Лети, наша ракета»	В.Степанов «Космонавт». Слушание песен о космонавтах (в записи).
32. «Как просыпается природа?» «Правила поведения в природе». «Микробы и вирусы». «О чём напоминала бабушка?»	Д/и. «Когда это бывает?», «Подарки Весняночки», «Что напугал художник?». Сюжетно – ролевые игры: «В лесу», «Почта», «Путешествие по реке».	Рисование: «Весенние деньки». Аппликация: «Весенняя ветка».	Т. Гусарова «На весенней проталинке», Лагздынь «Март», Сутеев «Весна».
33. «Они сражались за Родину». «Правила поведения детей во время массовых гуляний на улицах города». Советы, рекомендации».	Д/и. «Мы военные», «Собери картинки» (боевая техника), «4 лишний». Игры сюжетно – ролевая игра: «Мой дедушка – военный».	Рисование: «Праздничный салют». Аппликация: «Салют в честь праздника».	З.Александрова «Салют». Отрывки из произведений по теме. Слушание песни «День Победы».
34. «Что бы было, если бы не было насекомых?» «Правила поведения при встрече с насекомыми». Советы детям.	Игровая мотивация: «Путешествие на цветочную поляну». Д/и. «Летает – не летает», «Что за насекомое», «Четвертый лишний», «Кто, где живёт?». Сюжетно – ролевые: «В лесу».	Рисование: «Как цветочки, в небесах бабочки порхают» (кляксография). Лепка: «Жуки на цветочной клумбе». Аппликация: «Пчелы».	Е.Серова «Одуванчик». Г.Лагздынь «Радуга». Чтение Б.Заходера «Встреча». Слушание песни «Дружба».
35. «Школа дорожной безопасности». «Знай, выполняй правила уличного движения».	Д/и. «Нам на улице не страшно», «Кто самый внимательный?», «Пешеходы и воители», «Наши друзья – дорожные знаки». Сюжетно-ролевая игра: «Инспектор ГИБДД и водители».	Рисование: «Мы пешеходы». Лепка: «На дороге». Аппликация: «Машины на дороге» (коллективная работа).	С.Файнштейн «Наша улица». Я.Пишумов «Машины».

36. «В какие краски раскрашено лето?» «Лекарственные и ядовитые растения», «Что надо помнить, когда гуляешь в парке, в лесу?».	Игровая мотивация: «Путешествие на цветочную поляну», «Собери букет». Сюжетно – ролевые игры: «Юные натуралисты», «В лесу».	Рисование: «Одуванчики - цветы, словно солнышко желты». Лепка: «Красивые цветы». Аппликация: «Красивый цветок»	«Если я сорву цветок, если ты сорвёшь цветок», «Мы цветы посадим», «Скоро, скоро, скоро лето!».
---	---	--	---

Парциальная образовательная программа «Мой родной город»

Пояснительная записка

Родная страна. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках.

Продолжать формировать интерес к «малой Родине». Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Формировать представление о том, что Российская Федерация (Россия) - огромная многонациональная страна.

Рассказать детям о том, что Москва - главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Наша армия. Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Форма проведения – фронтальная – 2 раза в месяц – 18 бесед, чередуясь с беседами по тематическому блоку «Правовое воспитание».

Комплексно – тематическое планирование совместной работы педагога с детьми по парциальной образовательной программе «Мой родной город»

Месяц, № недели	№	Непосредственно образовательная деятельность (тема, задачи, оборудование)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей
Сентябрь 1-4		Тема: «История города». Задачи: - расширить представления детей об истории рождения города Нижневартовска; - познакомить детей с версиями	Реч.разв.: чтение стихотворений: «Как начинался Нижневартовск». Т.Цепелева, «Юбилейная ода» Г.Климовой. Разучивание стихотворения о	Рассматривание одежды нефтяников на фото, старых фотографий города в книге о Нижневартовске.	Экскурсия по городу. Создание альбома «Как рос наш город». Рисование "День Знаний". Наблюдение за школьниками и

		возникновения названия города. Оборудование: старые фотографии из книги о городе.	городе Г. Хабибуллиной «Нижневартовск». Познав.разв.: рассказ воспитателя об истории города с рассматриванием иллюстраций (спец.одежды, оборудование). Рисование "Осенний город".		первоклассниками. Прогулка по осеннему городу.
Октябрь ь 5-9		Тема: «Государственные символы». Задачи: - расширить знания детей о государственных символах: флаге, гербе, гимне. Помочь понять смысл российского гимна; - расширить знания детей о символах города Нижневартовска, познакомить с историей их возникновения; - помочь детям понять смысл российского гимна. Оборудование: иллюстрации с изображением государственных символов страны и города Нижневартовска.	Познав.разв.: рассматривание монет с изображением российского герба. Худ.-эст.разв. Разучивание гимна России. Беседа о детях народов, живущих в плохих условиях презентации "Моя Россия". Госуд.символы.	Рассматривание российского герба на монетах, в паспорте. Раскрашивание готовых моделей: флага, герба города Нижневартовска.	Создание коллекции «Флаги других стран», «Гербы ХМАО». Придумать и нарисовать флаг дружбы.
Ноябрь 10-13		Тема: «Архитектура города». Задачи: - расширить представления детей об архитектуре; - познакомить детей с сооружениями культуры и досуга: Кукольный театр, Драматический театр, музей, храм Рождества Христова, спортивно - оздоровительный комплекс «Олимпия», крытый рынок «Центральный», торговый комплекс «Городок», торговый	Худ.-эст.разв. рисование «Мое любимое место в городе». Конструирование «Здание нашего города». Реч.разв.: «В родном краю» А.Тонконогова, «Моему городу» Л.Личко, Чтение стихотворения «Великий Нижневартовск» В.Якушиной.	Конструирование по замыслу из конструктора «Лего». Рассматривание фотографий «Архитектура города».	Экскурсия. Фотовыставка «Как мы отдыхаем». Прогулка с родителями по новому году городу.

		центр «Сервис – центр». Оборудование: фото архитектурных сооружений города.			
Декабрь 14-15		Тема: «Памятники города». Задачи: познакомить детей с историей возникновения памятников: «Покорителям Самотлора», «Неизвестному солдату», «Колокол», «Памятник Мусе Джалилю». Оборудование: фотографии памятников, стихи М.Джалиля.	Познав.разв.: рассказ воспитателя о Покорителях Самотлора (например, «Алешу зовут Федор» - о бурильщике Ф.С.Метрусенко). Худ.-эст.разв. ИЗО «Покорителям посвящается..».	Рассматривание набора открыток, иллюстраций в книгах, посвященных юбилею города. Д/и «На какой улице?».	Экскурсия к памятникам. Рассказ родителей о людях, прославленных в городе.
Декабрь 16-17		Тема: «Учебные заведения». Задачи: дать детям представления о различных учебных заведениях, построенных в городе Нижневартовске. Оборудование: фото учебных заведений, иллюстрации с изображением детского сада и школы.	Реч.разв.: чтение стихотворений: В.Маяковского «Кем быть?», Дж. Родари «Чем пахнут ремесла?». Худ.-эст.разв. ИЗО «Я хочу быть...», «Мой день в саду». Сюжетно – ролевая игра «Школа». Рассказ воспитателя о Покорителях Самотлора. (например, «Алешу зовут Федор» - о бурильщике Ф.С.Метрусенко). Беседа "Городское освещение" в Новый год".	Рассматривание иллюстраций, фотографий. Д/и «Путешествие по профессиям».	Экскурсия в школу. Сочинение рассказа «Скоро в школу я пойду».
Январь 18- 20		Тема: «Парки, места отдыха горожан». Задачи: - закрепить представления детей о праздниках города Нижневартовска: День города, День нефтяника, День Победы, фестиваль искусств, труда и спорта	Худ.-эст.разв. конструирование «Парк для отдыха». ИЗО «Я на празднике». "Новый год уч.заведениях". Беседа "Забота о птицах в нашем городе".	Рассматривание фотографий красивых мест в городе: площади Нефтяников и рассказать о подготовке города к празднованию Нового года.	Составление рассказов детьми «Праздник в городе». Изготовление фотоальбома «Праздники города». Изготовление и

		<p>«Самотлорские ночи»;</p> <ul style="list-style-type: none"> - расширить представление детей о праздничных мероприятиях во всем городе: все праздничные мероприятия проходят не только в центре города, но и в разных микрорайонах, на центральных улицах города: Мира, Ленина, Дружбе Народов. <p>Оборудование: фотографии с праздников города.</p>			развешивание кормушек.
Февраль 21-22		<p>Тема: «Театры города».</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - расширить представления детей о театрах города; - рассказать детям о том, что в каждом театре несколько помещений (цехов): бутафорский, швейный, столярный, декорационный, а также залы для просмотра спектаклей – большой и малый. <p>Оборудование: иллюстрации с изображением театральной атрибутики.</p>	<p>Худ.-эст.разв. ручной труд «Маски», «Театр» (конструирование).</p> <p>Соц –коммуникат.разв.: сюжетно – ролевая игра «Поездка в театр».</p> <p>Познав.разв. Беседа "Праздничные мероприятия в городе в День Защитника Отечества". Беседа "Краеведческий музей нашего города".</p>	<p>Д/и «Узнай, где я нахожусь» (о помещениях в театре). Обсуждение игровой и педагогической ситуации по теме: «Умей благодарить».</p>	<p>Посещение театра «Барабашка».</p> <p>Изготовление костюмов, кукол для театральных постановок.</p> <p>Рассказ «Любимые места мамы в городе».</p> <p>Посещение театра вместе с мамой .</p>
Февраль 23-24		<p>Тема: «Музеи города».</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - расширить представления детей о музеях города: Коллекции (экспонаты) в музеях – множество разных предметов (книги, игрушки, посуда, чучела животных, картины, предметы посуды, старые вещи, документы); - сформировать представление о народной культуре, богатстве, красоте родного города, края, 	<p>Познав.разв. Просмотр видеофильма о труде народных умельцев. Встреча с интересными людьми.</p> <p>Худ.-эст.разв. « Укрась игольницу», «Роспись куклы» (ИЗО), «Чум», «Медведь» (лепка), «Хоровод кукол» (Аппликация), изготовление</p>	<p>Рассматривание книг «Музей для детей».</p> <p>Вырезывание хантэйских узоров.</p> <p>Рассматривание альбома «Узоры».</p>	<p>Изготовление стенгазеты «История и культура нашего города».</p> <p>Экскурсия в краеведческий музей.</p>

		<p>научить ценить народную память о прошлом наших предков;</p> <ul style="list-style-type: none"> - сообщить детям о том, что спустя год после того, как Нижневартовск стал городом, силами старожила Т.Д.Шуваева был создан краеведческий музей, потом он был преобразован в этнографический музейный комплекс. <p>Оборудование: альбом «Музей для детей», фото и иллюстрации с изображением коллекций.</p>	<p>атрибутов к сюжетным и театрализованным играм.</p> <p>Физ.разв. Подвижные и хороводные игры «Хейро» (солнце), Ловля оленей.</p>		
Март 25-28		<p>Тема: «Нижневартовск - спортивный».</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - расширить представления детей о таких видах спорта, как вольная борьба, лыжные гонки, биатлон, акробатика, плавание, дзюдо, шахматы, шашки; - сообщить детям о том, что для того, чтобы стать спортсменом и достичь высоких результатов нужно каждый день не только хорошо учиться, но и тренироваться, посещать спортивные учреждения, вести здоровый образ жизни, - расширить представления детей о работе спортивных комплексов для детей и взрослых; - познакомить детей с известными спортсменами города в разных видах спорта; - познакомить с мемориалом славы спортсменов «Звезды нижневартовского спорта». <p>Оборудование: иллюстрации с</p>	<p>Познав.разв. Встреча с интересными людьми.</p> <p>Худ.-эст.разв. ИЗО «Я спортсменом стать хочу».</p> <p>Физ.разв. Эстафеты – соревнования между детьми.</p> <p>Худ.-эст.разв. Ручной труд «Оригами» - изготовление из бумаги водного транспорта.</p> <p>Инсценировка небольших сказок.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций, фото с изображением различных видах спорта.</p> <p>Рассматривание альбома «Декоративно-прикладное искусство».</p>	<p>Изготовление книжки – малышки «Виды спорта».</p> <p>Составление рассказа «Чтобы стать спортсменом надо...».</p> <p>Посещение музеев, магазинов с народными промыслами .</p>

		изображением различных видов спорта, альбом «Виды спорта», фотографии нижевартовских спортсменов.			
Апрель 29-32		<p>Тема: «Нижевартовск - Многонациональный».</p> <p>Задачи: расширить знания детей о национальностях людей, проживающих в нашем городе.</p> <p>Оборудование: иллюстрации с изображением различных народов.</p>	<p>Худ.-эст.разв. ИЗО «Платье в стиле народов ханты».</p> <p>Конструирование «Кукла Акань».</p> <p>Познав.разв. Отгадывание загадок, чтение хантэйских сказок, сказок разных народов.</p>	<p>Раскрашивание готовых моделей костюмов.</p> <p>Прослушивание песен, сказок разных народов.</p>	<p>Посещение праздника Дружбы народов в «Самотлорские ночи».</p> <p>Экскурсия по весеннему городу, к набережной.</p> <p>Посещение праздничных мероприятий вместе с родителями, посвященных Дню Победы.</p>
Май 33-36		<p>Тема: «По реке Обь».</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - познакомить детей с историей происхождения названия реки Обь: По первой версии - с зырянского языка об – ва – это «снежная вода», по второй – «об» на языке коми означает «бабушка», «тетушка»; по третьей версии: Обь сливается из 2 рек – Бии и Катунь, Обь – обе реки; еще одна версия с хантыйского языка – «об» означает большая вода, большая река; - расширить представления детей о реке Обь: По речным просторам курсируют быстроходные суда на подводных крыльях типа "Ракета" и "Заря". Когда-то тихая, сегодня река стала оживленной водной трассой, по которой идут теплоходы с пассажирами и баржи с грузами из 	<p>Познав.разв. Размещение флажков на географической карте самых длинных, полноводных рек в России.</p>	<p>Рассматривание рек на глобусе и нахождение реки Обь.</p> <p>Рассматривание альбома «Рыбы».</p>	<p>Экскурсия на набережную.</p> <p>Прогулка на территории дет.сада.</p> <p>Выпуск шаров в небо после выпускного .</p> <p>Посещение детских развлекат.центров после выпускного .</p>

	<p>30 городов России; - познакомить детей с профессиями работников порта: капитан, матрос, кок, штурман и др.</p> <p>Оборудование: иллюстрации с изображением речных рыб, фото набережной города, водного транспорта, иллюстрации с изображением людей морских (водных профессий).</p>			
--	---	--	--	--

Ожидаемый результат

Воспитанник должен	Планируемые результаты
Знать	Историю появления города Нижневартовска, историю происхождения реки Обь; Государственные символы нашей страны.
Иметь представления	Об архитектуре города Нижневартовска; о праздниках, о театрах города, о музеях, о различных учебных заведениях, построенных в городе Нижневартовске, национальностях людей, проживающих в нашем городе.
Уметь	Ориентироваться по карте города.

Ребенок в семье и обществе.

Парциальная образовательная программа «Правовое воспитание»

Пояснительная записка

Правовая культура требует от человека - хоть и маленького, осознанного, непосредственного выбора действия и выбора поведения в мире возникающих межличностных отношений. Важно, чтобы ребёнок почувствовал и осознал своё право на внимание, уважение, свою точку зрения. Прежде, чем говорить о правах человека, нужно подвести ребёнка к осознанию себя человеком и пониманию своей значимости и ценности.

Целью является формирование основ правовой культуры дошкольников и межличностных отношений между детьми.

Задачи:

1. Расширить у детей область правовых знаний через накопление социального опыта;
2. Сформировать у ребёнка чувство самооценности и обучить способам решения конфликтов и споров в позитивном русле;
3. Повысить компетентность родителей в вопросах правовой культуры дошкольников;
4. Формировать всесторонне развитую личность, помочь адаптироваться воспитанникам в жизни, научить регулировать свои отношения с другими людьми и государством.

Главная идея заключается в том, чтобы уже на первоначальной ступени образования понятия: права человека, честь, достоинство, закон, терпимость стали понятными и необходимыми маленьким гражданам.

Каждый ребенок должен не только знать свои права, но и быть готовым к отстаиванию своих прав в реальной жизненной ситуации. При этом дети должны признавать права своих сверстников и взрослых, которые, в свою очередь, обязаны уважительно относиться к соблюдению их прав.

Воспитание детей в духе прав человека. Основной задачей - научить жить и общаться в своей группе, создавать доброжелательную рабочую атмосферу, где каждый почувствует себя психологически комфортно и будет толерантен к окружающим. Предельно доброжелательная и открытая атмосфера поможет ребятам избавиться от нежелательных стереотипов поведения в семье, во дворе. Постепенно они сами придут к более широкому взгляду на мир.

Форма проведения – фронтальная – 1 раз в месяц, 9 бесед в год.

Комплексно – тематическое планирование совместной работы педагога с детьми по парциальной образовательной программе «Правовое воспитание»

Месяц	Номер недели	Непосредственно образовательная деятельность (тема, задачи, оборудование)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей
Сентябрь	1 - 4	Тема: «Что такое право...». Задачи: расширить знания детей о своих правах и обязанностях. Оборудование: иллюстрации к сказкам.	ИЗО «Моя любимая сказка». Реч.разв: Заучивание стихотворения «Закон пошёл бродить по белу свету...».	Рассматривание иллюстраций к сказкам. Д/игра «Право или обязанность». Рассматривание сюжетных картинок к статьям «Конвенции о правах ребенка». Рассматривание школьных принадлежностей. Д/и «Для чего нужен...», «Отгадай загадку». Рассматривание иллюстраций, рисунков, открыток к 1 сентября. Рассматривание иллюстраций об осени.	Оформление коллажа «Права детей» в приёмной группы. Рубрика – Полезно знать «Конвенция о правах ребёнка». Выставка рисунков (дети и родители) «О правах...». Консультация « Я человек. У меня есть права!». Рубрика – Страничка истории «А как всё начиналось у нас в России?».

				Д/и «Назови», «Осенние приметы».	
Октябрь	5 - 9	<p>Тема: «Каждый ребёнок имеет право на образование».</p> <p>Задачи: формировать у детей представления о значимости образования в жизни каждого человека.</p> <p>Оборудование: иллюстрации с изображением детей в д/саду, школе.</p>	<p>Соц–коммуникат.разв: Сюжетно – ролевая игра «Школа», «Детский сад».</p> <p>Худож.- эстет.разв: ИЗО «Скоро в школу я пойду».</p> <p>Беседа "Учебные заведения в нашем городе". Реч.разв: Рассказ Л.Толстого «Филиппок», Л.Пантелеева «Буква «ты». Разгадывание загадок о школьных принадлежностях.</p> <p>Рассматривание на фото учебных заведений разных городов России (презентация). Беседа "У разных народов свой родной язык и свой дом".</p>	<p>Рассматривание открыток, иллюстраций о школе. Настольная игра – лото «Профессии». Д/и «Четвертый лишний».</p>	<p>Оформление коллажа «Права детей» в приёмной группы.</p> <p>Родительское собрание «Подготовка старшего дошкольника к школе».</p> <p>Памятка «Что должен знать ребёнок 7- го года жизни?».</p> <p>Выставка рисунков «Люблю тебя, моя Россия!». Рубрика - Родителям на заметку «Если вашего ребёнка «травят».</p> <p>Чтение в семейном кругу: А.Толстой «Буратино».</p> <p>Рекомендовать занятие с детьми по книге автор С. Е. Гаврина. «Поиграем в школу» сочинение сказки по теме.</p>
Ноябрь	10 - 13	<p>Тема: «Каждый ребёнок имеет право на равенство».</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать у детей представление, что все люди рождаются свободными и равными, все имеют одинаковое право на человеческое достоинство, все наделены разумом и должны относиться друг к другу с уважением; - воспитывать у детей 	<p>Реч.разв: Сказка Г.Х.Андерсена «Гадкий утенок», А.Толстого «Золотой ключик». Беседа по содержанию сказки.</p> <p>Рассказать детям о подвиге Минина и Пожарского.</p>	<p>Разукрашивание в раскрасках. Рисование "Моя Родина - Россия".</p>	<p>Работа с индивидуальным альбомом ребёнка «Кто я?».</p> <p>Сочинение сказки по теме.</p> <p>Индивидуальные беседы с родителями.</p>

		уважение и терпимость ко всем людям. Оборудование: иллюстрации, фото.			
Декабрь	14 - 17	<p>Тема: «Каждый ребёнок имеет право на защиту от непосильного труда».</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать представление о трудолюбии, ответственности, взаимопомощи, посильной помощи взрослым; - ввести в активный словарь детей понятия: «непосильный труд», «тяжелый физический труд»; - формировать представления о том, что тяжелый, непосильный труд может нанести вред здоровью. <p>Оборудование: иллюстрации к сказкам.</p>	<p>Реч.разв: Сказка Ш.Перро «Золушка», русская народная сказка «Зимовье зверей». В. Маяковского «Кем быть». Знакомство с пословицами, поговорками, загадками о труде. «Я и мои обязанности дома».</p> <p>Соц – коммуникат.разв: С/р игра «Семья». Обсуждение различных ситуаций. Хозяйственно – бытовой труд в группе.</p> <p>Худож- эстет.разв: Инструктаж "Бенгальские огни могут быть опасны". Чтение рассказа Н.Носова "Бенгальские огни". Традиции празднования Нового года Новый год - праздник для всех.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций к сказкам, Драматизация сказок «Золушка», «Двенадцать месяцев». С/р игра «Семья».</p> <p>Конструирование «Игрушки для новогодней елки».</p> <p>Изготовление открытки к Новому году.</p>	<p>Размещение в приёмной группы: преамбула «Декларации прав ребёнка». Подбор пословиц, поговорок, совместно с детьми, о равенстве, уважении, терпимости (размещение их в приёмной группы). Рубрика – Рекомендуем (выставить в приёмной группы худ. книги с произведениями о труде, о людях которые трудятся, о профессиях). Поиск поговорок, пословиц о труде, инструментах. Конкурс рисунков «Нарисуй пословицу» (совместно с детьми). Практикум «Мастерим сами вместе с нами» (Что можно сделать из простой коробки). Консультация «Трудовое воспитание старших дошкольников». Сочинение сказки по теме. Создание книжки – малышки «Всякий труд почётен».</p>
Январь	18 - 20	<p>Тема: «Каждый ребёнок имеет право на общение».</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - совершенствовать навыки речевого 	<p>Соц. – коммуникат.разв: Беседа «Мои друзья». Игры «Кто твой друг», «Воображаемый друг».</p> <p>Худож.- эстет.разв.:</p>	<p>Сюжетно – ролевые игры по замыслу детей (атрибуты к разным играм).</p>	<p>Рассказ «Мой лучший Новый год». Организация торжественного развешивания кормушек на территории детского сада и</p>

		<p>общения, умение выражать свое мнение, прислушиваться к мнению сверстников;</p> <ul style="list-style-type: none"> - привлекать детей к созданию сообщества друзей; - воспитывать уверенность в себе, умение анализировать свои поступки, чувства, мысли, способность активно защищать свои права и права других людей, а так же выражать несогласие, тактично отстаивая свои убеждения. <p>Оборудование: листы бумаги, цветные карандаши.</p>	<p>Исполнение песен о дружбе. Инструктаж "Не ешь снег, а то заболеешь."</p>		<p>объявление открытия птичьей столовой. Рисование на т. «Ура! Зима!». Разучивание стихотворений о зиме. Чтение детской энциклопедии о средствах связи, т.е. общения между людьми</p>
Февраль	21 - 24	<p>Тема: «Каждый ребёнок имеет право на дружбу».</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать у детей представление, что все люди имеют право на друзей; - воспитывать чувство взаимовыручки, помощи другу; - учить детей уважению, терпимости ко всем детям. <p>Оборудование: иллюстрации к сказкам, листы бумаги, цветные карандаши.</p>	<p>Худож.- эстет.разв.: ИЗО «Мой друг». Разучивание и пение песен: муз. Шаинского, сл. М. Танича «Когда мои друзья со мной»; муз. Шаинского «Вместе весело шагать»; муз. Шаинского «Улыбка»; муз. Шаинского «Песенка Чебурашки».</p> <p>Реч.разв: Д.Самойлов «У Слоненка день рождения».</p> <p>Чтение стих-ния П.Синявского "Мама - самый лучший друг".</p> <p>Обсуждение игровых</p>	<p>Сюжетно – ролевые игры по замыслу детей (атрибуты к разным играм). Театральные игры – драматизации. Конструирование военного корабля и подводной лодки из деревянного конструктора.</p>	<p>Поход в гости и обсуждение этого похода дома. Работа в индивидуальном альбоме «Я и мои друзья» (дети и родители). Сочинение сказки по теме. Домашнее чтение Волков «Волшебник изумрудного города», обсуждение прочитанного произведения. Подбор поговорок и пословиц о дружбе (дети и родители) и размещение их в приёмной группе. Выставка Рисунков «Моя мама».</p>

			ситуаций (забота о маме —подать руку, выходя из автобуса, открыть дверь, если заняты руки, подать или принести какой-либо предмет, помощь в домашних делах, уход во время болезни и т. д.). Рассказ о службе в армии, разучивание пословиц.		
Март	25 - 28	Тема: «Каждый ребёнок имеет право на доступное пользование информацией». Задачи: - познакомить детей с правом на получение информации; - развивать интерес к чтению, книге, библиотеке. Оборудование: листы бумаги, цветные карандаши, краски.	Познав.разв: Викторина по сказкам. Соц. – коммуникат.разв: Сюжетно – ролевая игра «Библиотека». Худож.- эстет.разв: ИЗО «Обложка для моей любимой сказки». Посещение выставки в мини - музее "Народная игрушка".	Народные подвижные игры. Рассматривание иллюстраций с изображением разных народных игрушек. - «Мы пришли в театр»: показ иллюстраций, фотографий московских театров, рассматривание на иллюстрациях всех помещений театра (сцена, зрительный зал, гримерная, костюмерная и т.д.).	Посещение и запись в библиотеку д/с или городскую. Посещение книжного магазина. Создание рисунков по впечатлениям посещения библиотеки, книжного магазина. Сочинение сказки по теме. Организация выставки «Детская книга». Консультация «Как научить ребёнка читать».
Апрель	29 - 32	Тема: «Малышам о правах ребенка». Задачи: - побуждать творческую активность детей, способствовать принятию любых детских замыслов; - гарантировать свободу и непринужденность действий детей. Оборудование: листы бумаги,	Худож.- эстет.разв: Лепка: «Мой любимый герой сказки». Реч.разв.: Разучивание стихов по теме «О правах...». Праздник "Весна - Красна" Рассказ о героях космоса.	Рассматривание альбома «Детям о правах». Сюжетно - ролевая игра "Космонавты".	Турнир знатоков «О правах ребёнка». Круглый стол: «Вам было интересно?». «Тетрадь отзывов» - заполнение родителями. Экскурсия с родителями на набережную: наблюдение ледохода.

		цветные карандаши.			
Май	33 - 36	<p>Тема: «Каждый ребёнок имеет равные права».</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дать четкое понятие о необходимости предоставления равных возможностей детям разных национальностей; - продолжать воспитывать в них уважение к национальным культурам разных народов; - воспитывать в детях гордость за неповторимость своей национальной культуры. <p>Оборудование: листы бумаги, цветные карандаши.</p>	<p>ИЗО «На планете все равны»</p> <p>Оформление панно «Наши права».</p> <p>Праздник «День защиты детей».</p> <p>Прослушивание песен военных лет. Встреча с ветеранами, организация концерта.</p>	<p>Рассматривание альбома «Народы мира».</p> <p>Разукрашивание иллюстраций в раскрасках. Игры по интересам (настольные, режиссерские, сюжетно – ролевые). Сюжетно – ролевая игра "Разведчики", "Связисты".</p> <p>Рассматривание фото ветеранов игры по выбору детей в группе.</p>	<p>Подготовка проекта «Я расскажу вам о своей национальности». Выставка рисунков «Мы дружная семья». Участие в празднике «День защиты детей».</p> <p>Рубрика «полезно знать «1 июня – Международный день защиты детей». Посещение городского праздника «День защиты детей». Разучивание стихотворений к выпускному.</p>

Ожидаемый результат

Воспитанник должен	Планируемые результаты
Знать	Что у каждого ребенка есть права, охраняемые государством.
Иметь представления	О защите прав ребенка членами его семьи, О службах, которые могут помочь ребёнку, попавшему в беду.
Уметь	Отличать понятия «право» и «обязанность», уважительно и терпимо относиться к людям независимо от их происхождения и имени.

Парциальная образовательная программа «Я – Ты – Мы»

Пояснительная записка

Специфика дошкольного возраста заключается не столько в овладении ребёнком знаниями, сколько в становлении базовых свойств его личности: самооценки и образа «Я», эмоционально - потребностной сферы, нравственных ценностей, смыслов и установок, а также социально-психологических особенностей в системе отношений с другими людьми.

Развитие социальной компетентности – важный и необходимый этап социализации ребёнка в общем процессе усвоения им опыта общественной жизни и общественных отношений.

Программа социально – личностного развития детей «Я – ты – мы» является программой не столько обучения, сколько воспитания. Не возможно, развивать в детях уверенность в себе, оставаясь невнимательным к их чувствам и переживаниям.

Программа «Я – ты – мы» состоит из трёх основных разделов: «Уверенность в себе», «Чувства, желания, взгляды» и «Социальные навыки».

Цель первого раздела - **«Уверенность в себе»** - оказание каждому ребёнку необходимой помощи для преодоления его неуверенности в себе, поддержку его положительной самооценки. Все это поможет ребенку лучше понять других людей и самого себя.

Цель второго раздела – **«Чувства, желания, взгляды»** - обучение детей осознанно воспринимать свои эмоции, чувства, переживания, а также понимать эмоциональное состояние других людей. Дети знакомятся с языком эмоций, выразительными средствами которого являются позы, мимика, жесты; учатся пользоваться ими как для выражения собственных чувств и переживаний, так и для лучшего понимания эмоционального состояния других.

Цель третьего раздела – **«Социальные навыки»** - обучение детей этически ценным формам и способам поведения в отношениях с другими людьми; анализу причин межличностных конфликтов и умению самостоятельно их регулировать. Дети учатся нормам и правилам поведения, обучаются способам и приемам самостоятельного разрешения конфликтов, учатся анализировать причины межличностных конфликтов и самостоятельно их регулировать, предотвращать ссору и не допускать драки.

Проводится – ежедневно в совместной и самостоятельной деятельности. Фронтальная форма обучения обеспечивает эффект «эмоционального воздействия и сопереживания», что приводит к повышению умственной активности, побуждает ребёнка к самовыражению.

Занятия проходят в игровой форме с использованием бесед и дидактических игр, показ кукольного спектакля, выполнения аппликаций, рисования, направленных на социально – личностное развитие детей.

Основным методом определения уровня эмоционального и социального развития детей является метод наблюдения, который проводится 2 раза в год – в январе и в мае.

Комплексно – тематическое планирование совместной работы педагога с детьми по парциальной образовательной программе «Я – Ты – Мы»

Месяц, № Недели	№ О Д	Непосредственно образовательная деятельность (тема, задачи, оборудование)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей
--------------------	-------	---	---	---------------------------------	----------------------------

		режимных моментов		
Сентябрь 1-4	Уверенность в себе			
	Тема: «Изобрази себя». Задачи: помочь детям адекватно оценивать свою внешность, поддерживать положительную самооценку. Оборудование: зеркала, листы бумаги, акварельные краски, простые или цветные карандаши, репродукции автопортретов русских художников: М.В.Нестерова, В.А.Серова, К.П.Брюллова и др.	Соц. – коммуникат.разв: д./игра «Составь свой портрет», правила телефонного диалога. Д./игра: «Телефонный разговор», «Кто позвал». Худож.- эстет.разв: аппликация «Сделай свой портрет».	Составление своего портрета «Я – будущий ученик».	Игра: «Я – скульптор».
	Тема: «Узнай по голосу». Задачи: привлечь внимание детей к такой индивидуальной особенности человека, как голос. Оборудование: два игрушечных телефона, ширма.	Д./игра: «Телефонный разговор», «Кто позвал». Прослушивание музык.произведений об осени, отгадывание характера музыки.	Изучение правил телефонного разговора. Угадывание голоса другого ребенка.	Закрепление правил телефонного разговора.
	Тема: «Ты и твое имя». Задачи: развивать представления детей об имени и отчестве. Оборудование: карточки из плотной бумаги, шнурки, фломастеры или цветные карандаши.	Познав.разв. Называние своего полного имени и отчества. Реч.разв.: составление описательного рассказа о себе: «Чем я похож или не похож на других». Физич.разв М.п./и с мячом в кругу. Худож - эстет.разв.: рисование именной карточки .	Называние своего полного имени и отчества. Рисование именной карточки.	Игра с элементами рисования: «Опиши и нарисуй». Составление рассказа «За что я люблю осень».
	Тема: «Что ты любишь поесть?». Задачи: продолжать определять вместе с детьми их вкусы, предпочтения в еде, сравнивать со вкусами и предпочтениями	Познав.разв.: история появления салата. Изучение правил пользования ножом. Реч.разв.: составление	Нарезание овощей и приготовление салата.	Игра «Кулинарный урок», приготовление любимого блюда с

Октябрь
5 - 9

<p>других. Оборудование: овощи (огурец, помидор, лук, картофель, морковь, капуста, салат, редис); растительное масло, соль, разделочные доски, ножи, салатники, скатерти, салфетки, фартуки, косынки (на всех детей).</p>	<p>рассказа «Мое любимое блюдо». Соц. – коммуникат.разв.: игра «Угоди своим друзьям». Худож.- эстет.разв. рисование любимого блюда. Поздравление осенних именинников.</p>		<p>помощью взрослых (последовательность приготовления).</p>
<p>Тема: «Проба на вкус и запах». Задачи: определять вместе с детьми их предпочтения во вкусах и запахах, сравнивать их с предпочтениями других. Оборудование: одинаковые прозрачные баночки, в которых находятся майонез, сметана, йогурт, кефир, мука, песок, соль.</p>	<p>Познав.разв.: определение содержимого баночек. Игра «Путешествие в страну запахов». Рассуждение "За что я люблю свой город?". Рассказ детей "Где я побывал на нашей планете?". Презентация "Блюда разных народов".</p>	<p>Исследовательская деятельность «Угадай, что в баночке».</p>	<p>Игра «Любимый вкус» - определение блюда на вкус.</p>
<p>Тема: «Что ты хочешь носить?». Задачи: продолжать вместе с детьми определять их вкусы и предпочтения в одежде, сравнивать их со вкусами и предпочтениями других. Оборудование: картонный силуэт куклы, лоскутки ткани разной фактуры, цветная бумага, клей.</p>	<p>Познав.разв.: беседа «История костюма». Д./игра «Я – модельер». Худож. - эстет.разв.: рисование любимой коллекции одежды.</p>	<p>Рисование любимой коллекции одежды. Рассматривание иллюстраций "Нац.одежда разных народов".</p>	<p>Помощь в проведении презентации любимой одежды определенного сезона.</p>
<p>Тема: «Что умеешь делать». Задачи: определять вместе с детьми их умения. Оборудование: материал для изготовления елочных игрушек (цветная бумага, картон, ткань, тесьма, отделочные материалы); ножницы, клей, кисти для клея.</p>	<p>Реч.разв.: стихи про Новый год. Соц. – коммуникат.разв: игра «Украсим елку», изготовление елочных игрушек. Худож. - эстет.разв.:</p>	<p>Изготовление игрушек из бумаги (оригами). Рассматривание фото «Достопримечательности Москвы».</p>	<p>Изготовление поделки на Новогоднюю елку.</p>

		изготовление поделок, рисование, лепка.		
	Тема: «Какой ты, что тебе нравится?» Задачи: учить детей обобщать свои индивидуальные особенности. Оборудование: фотографии детей. Плотные листы бумаги, карандаши, краски или фломастеры.	Реч.разв.: описание внешности ребенка, изображенного на фотографии. Познав.разв.: игра «Выставка рисунков». Худож.-эстет.разв.: рисование одежды к своей фотографии.	Составление описательных рассказов о себе. Мой любимый новогодний костюм.	Оформление альбома «Что тебе нравится».
Ноябрь 10-13	Тема: «Красивое - безобразное». Задачи: определить вместе с детьми, что они считают красивым, а что безобразным. Оборудование: альбомный лист, карандаши или фломастеры.	Познав.разв.: объяснение смысла слов «красивый», «безобразный». Реч.разв.: обогащение словарного запаса. Соц. – коммуникат.разв.: игра «Мир красоты».	Использование цветов для передачи красивого и безобразного. Рассуждение "За что я люблю Новый год?".	Закрепление смысла слов «красивый», «безобразный».
	Тема: «Робкий». Задачи: определить вместе с детьми, кого можно назвать робким. Оборудование: куклы: гном Весельчак, фея, стул.	Познав.разв.: рассматривание иллюстраций с изображением грустного и веселого человечка. Реч.разв.: обогащение словарного запаса. Чтение рассказа Л.Толстого «Филипок». Соц. – коммуникат.разв.: игра «Помоги гному», «Похвали себя».	Беседа по прочитанному рассказу, игра с зеркалом.	Составление комплиментов другу или подруге.

	<p>Тема: «Смелый».</p> <p>Задачи: определить вместе с детьми, кого можно назвать смелым.</p> <p>Оборудование: книги: В.Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо», Л.Толстой «Котенок»</p>	<p>Познав.разв: рассматривание иллюстраций</p> <p>Реч.разв.: чтение стихотворения В.Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо». Беседа по прочитанному произведению. Пополнение словарного запаса.</p> <p>Соц. – коммуникат. разв.: игра «Спасаем Мишку».</p>	<p>Ответы на вопросы по прочитанным произведениям.</p>	<p>Составление рассказа о смелости.</p>
Декабрь 14-17	Чувства, желания, взгляды.			
	<p>Тема: «Мимические признаки эмоций».</p> <p>Задачи: продолжать учить распознавать различные эмоции по выражению лица, позе.</p> <p>Оборудование: рассказ Э.Мошковой «Обида», зеркало, небольшие плотные белые карточки (по 4 на каждого ребенка), конверты (на каждого ребенка).</p>	<p>Реч. разв.: чтение рассказа Э.Мошковой «Обида». Беседа по прочитанному.</p> <p>Соц. – коммуникат. разв.: игра-тренинг «Мои ощущения».</p> <p>Худож.- эстет. разв. рисование лиц-схем, отображающих различное состояние.</p> <p>Беседа "Новогодний подарок от Деда Мороза".</p>	<p>Рисование лиц-схем, отображающих различное состояние. «Мой лучший подарок».</p>	<p>Продолжать учить распознавать различные эмоции по выражению лица.</p>
	<p>Тема: «Твои поступки и чувства других».</p> <p>Задачи: развивать понимание, что наше собственное настроение и отношение других людей зависят от наших поступков.</p> <p>Оборудование: бумага, карандаши или фломастеры.</p>	<p>Познав. разв.: рассматривание иллюстраций. Беседа о поступках</p> <p>Реч. разв. Расширение словарного запаса. Объяснение смысла пословицы «У него все на лице написано».</p> <p>Худож. - эстет. разв.: изображение выражений</p>	<p>Изображение выражений лиц своих близких в различных ситуациях.</p>	<p>Рассматривание различных иллюстраций по теме. Рисование «Здравствуй, зимушка зима».</p>
Январь				

18-20

Февраль
21-24

	лиц.		
Тема: «Спорящие лица». Задачи: познакомить с различными проявлениями негативных эмоций. Оборудование: кукла, конверт с картинками, изображающими различные выражения лица (грустное, веселое, сердитое, испуганное); запись песни, исполненная в разных интонациях.	Реч.разв: расширение словарного запаса. Соц. – коммуникат.разв.: беседа об эмоциональном состоянии песен. Беседа "Солдаты, не пришедшие с войны" Худож. - эстет.разв.: прослушивание песен. Изготовление масок.	Подбор к каждой песне, которая исполняется в разных интонациях, определенную карточку. С.р. игра «Моряки».	Продолжать знакомить с различными проявлениями негативных эмоций.
Тема: «Горе». Задачи: помочь детям понять, что такое горе, учить справляться с тяжелыми чувствами. Оборудование: фломастеры или карандаши, листы бумаги.	Познав.разв.: рассматривание иллюстраций. Реч.разв. обогащение словарного запаса. Худож.- эстет.разв. изображение эмоционального состояния.	Беседа о прочитанном.	Закрепить понятие, что такое горе, учить справляться с тяжелыми чувствами.
Социальные навыки.			
Тема: «Я считаю тебя хорошим». Задачи: продолжать развивать представления о том, что такое дружба. Оборудование: бумага, цветные карандаши или фломастеры.	Познав.разв. : наблюдение за поведением друг друга. Реч.разв.: расширение словарного запаса. Чтение произведения К.Ушинского «Вместе тесно, а врозь скучно». Соц. – коммуникат.разв.: д./игра «Назови ласково». Худож - эстет.разв.: рисование «Мой друг живет в моем городе».	Беседа по прочитанному произведению. Рисование на тему: «Мой друг».	Составление описательного рассказа: «Мой друг».

		Разучивание стихов о дружбе.		
	Тема: «С кем я дружу». Задачи: формировать представления о том, что важно в дружеских отношениях. Оборудование: две куклы; фотографии детей; плотная бумага; клей, кисточка; фломастеры или карандаши.	Познав.разв.: рассмотрение иллюстраций о дружбе. Реч.разв.: расширение словарного запаса. Соц. – коммуникат.разв.: игра: «Закончи фразу». Худож.- эстет. разв.: аппликация-рисование: «С кем я дружу» (с водой, землей).	Беседа о друзьях. Аппликация-рисование: «С кем я дружу».	Продолжать формировать представления о том, что важно в дружеских отношениях.
	Тема: «Одиночество». Задачи: помочь понять, что такое одиночество. Оборудование: кукла Гномик.	Соц. – коммуникат.разв.: беседа об эмоциональном состоянии. Разучивание стихотворения "Одиночество" (этюд).	Помочь Гномику успокоить его.	Закрепить понятие, что такое одиночество.
Март 25-28	Тема: «Портрет друга». Задачи: помочь выделить и обобщить внешние и внутренние качества друга. Оборудование: аудиозапись В.Шаинского «Дружба крепкая»; рамки разных размеров и форм; цветная и белая бумага разной фактуры; лоскуты ткани, нитки, ленточки, пуговицы, различные по цвету и фактуре; краски, фломастеры, кисти, ножницы, клей.	Познав.разв.: рассматривание иллюстраций. Реч.разв.: расширение и обогащение словарного запаса. Худож. - эстет.разв.: аппликация: «Мой друг».	Проявить фантазию, изображая своего друга. Рассматривание фотоальбома «Достопримечательность и города Нижневартовск».	Помочь выделить и обобщить внешние и внутренние качества друга в рисунке.
	Тема: «Ссора». Задачи: способствовать осознанию причин, приводящих к конфликту, и возможных путей его разрешения. Оборудование: персонажи кукольного театра – лиса и журавль; декорации к спектаклю «Лиса и журавль».	Познав.разв.: рассматривание иллюстраций к сказке. Соц. – коммуникат.разв.: беседа о дружбе Худож. - эстет.разв.: исполнение танца «Мы поссоримся и помиримся».	Дети выясняют причину и предлагают способы разрешения конфликта.	Продолжать способствовать осознанию причин, приводящих к конфликту, и возможных путей его разрешения. Рисование

		<p>Реч.разв.: чтение сказки «Лиса и журавль».</p> <p>Инструктаж "Умей делиться игрушками".</p> <p>Посещение выставки "Народная игрушка".</p> <p>Рассматривание репродукций картин художников "Весна на картинах художников".</p>		<p>"Портрет моей мамы".</p>
<p>Апрель 29-32</p>	<p>Тема: «Дразнить, обижать».</p> <p>Задачи: развивать добрые, теплые отношения между детьми.</p> <p>Оборудование: кукла с рыжими волосами (мальчик), ширма.</p>	<p>Реч.разв: знакомство с поговоркой: «Сказка ложь, да в ней намек – добру молодцу урок».</p> <p>Чтение сказки Т.Асакова «Аленький цветочек».</p> <p>Соц. – коммуникат.разв: беседа об уважении друг к другу.</p> <p>Беседа "Кто такие ветераны?".</p>	<p>Беседа о хороших и плохих поступках.</p>	<p>Продолжать развивать добрые, теплые отношения между детьми.</p>
	<p>Тема: «Как можно все объяснить»</p> <p>Задачи: способствовать хорошим отношениям детей с взрослыми путем формирования умения объясниться.</p> <p>Оборудование: карандаши или фломастеры, листы бумаги.</p>	<p>Познав.разв.: рассматривание иллюстраций.</p> <p>Реч.разв: обогащение словарного запаса.</p> <p>Соц. – коммуникат.разв: беседа-безопасность: «Разговор с взрослыми».</p> <p>Худож.- эстет.разв. Рисование «Что тебе разрешают и запрещают».</p> <p>Чтение рассказов "Дети и война".</p>	<p>Беседа о поступках.</p> <p>Игра: «Поручения - обращения».</p> <p>Рисование.</p>	<p>Продолжать способствовать хорошим отношениям детей с взрослыми путем формирования умения объясниться.</p>

Май 33-36	<p>Тема: «Вместе с друзьями» Задачи: способствовать формированию хороших отношений между детьми. Оборудование: сюжетные картинки (например, на картинке изображены играющие дети, а рядом – плачущий ребенок, у которого нет игрушек); стихотворение Е.Серова «Нехорошая история».</p>	<p>Познав.разв.: рассматривание сюжетных картинок. Реч.разв: развитие словаря детей. Чтение стихотворения Е.Серова «Нехорошая история». Соц. – коммуникат. разв: игра на сотрудничество «Пузырьки».</p>	<p>Беседа по сюжетным картинкам. Беседа по тексту стихотворения Е.Серова «Нехорошая история».</p>	<p>Способствовать формированию хороших отношений между детьми. Разучивание песен, стихов для концерта - встречи с ветеранами.</p>
	<p>Тема: «Совместные игры». Задачи: помочь понять, что вместе интереснее. Оборудование: маты и мешки.</p>	<p>Соц. – коммуникат. разв: игра «Черепаша» Физич. разв.</p>	<p>Соблюдение правил игры. Игры "Школа", "Детский сад".</p>	<p>Помочь понять, что вместе интереснее. Разучивание стихов к выпускному балу.</p>

Ожидаемый результат

Воспитанник должен	Планируемые результаты
Знать	Различные проявления негативных эмоций, причины, приводящие к конфликту, возможные пути его разрешения.
Иметь представления	Об индивидуальной особенности человека – голосе. О том, что такое одиночество. О том, что такое дружба, что важно в дружеских отношениях. О том, что такое горе. Об имени и отчестве.
Уметь	Определять свои вкусы и предпочтения в запахе, еде, одежде и сравнивать их с другими. Определять «красивое» и «безобразное», «смелость» и «робость». Выделять качества друга. Распознавать различные эмоции по выражению лица, позе. Справляться с тяжелыми чувствами. Анализировать причины различного настроения и эмоциональных состояний.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Цель: формирование положительного отношения к труду через решение следующих задач:

1. Развитие трудовой деятельности;
2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;
3. Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Интеграция детской деятельности: игровая, коммуникативная, продуктивная, познавательно – исследовательская, двигательная. Восприятие художественной литературы.

В конце года дети могут: • бережно относиться к своей одежде, уметь приводить ее в порядок; • самостоятельно поддерживать порядок в помещении и на участке детского сада; • ухаживать за птицами и растениями в групповой комнате и на участке; • самостоятельно убирать свое рабочее место после окончания занятий и выполнять обязанности дежурных по столовой.

Перспективное планирование трудовой деятельности

Месяц	№ недели	Целевые ориентиры	Педагогическое содержание		Формы организации совместной образовательной деятельности
Сентябрь	1	Развитие трудовой деятельности Воспитание ценностного отношения к труду	Самообслуживание	Закрепляем, умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться в определенной последовательности правильно размещать свои вещи в шкафу.	Упражнение «Мой шкафчик».
			Хоз.- быт. труд	Беседа о дежурстве. Задачи: - рассказать детям об особенностях дежурства в подготовительной группе, новых задачах дежурных; - показать рациональные способы и приёмы работы, требования к качеству выполненных действий (работать быстро, ловко, аккуратно, легко, умело обращаться с предметами, уметь анализировать свои действия).	Беседа о дежурстве.
			Труд в природе	Полив комнатных растений. Задачи: - расширить знания детей о потребностях растений в свете и влаге; - научить, как по листьям узнавать влаголюбивые и засухоустойчивые, светолюбивые и теневыносливые растения.	Беседа «Правила ухода за комнатными растениями».
			Ручной труд	Поделки из природного материала (ёжик). Задачи: - совершенствовать изобретательность, творчество детей в процессе работы с природным материалом;	Рассматривание иллюстраций с изображением поделок из природного материала. Показ, объяснение.

				<ul style="list-style-type: none"> - учить подбирать детали, изображать фигурки в движении, передавать выразительность образа; - закреплять умение скреплять детали с помощью клея; - уточнять представления о свойствах материалов. 	
		Формирование представлений о труде людей	Труд работников просвещения: детский сад, школа. Задачи: <ul style="list-style-type: none"> - продолжать формировать понимание трудовых процессов сотрудников детского сада; - учить строить наглядно - схематическую модель трудового процесса; - углубить представление детей о школе, о профессии учителя, школьных принадлежностях; - воспитывать эмоционально-положительное отношение к школе и желание учиться. 	Беседа «Кто работает в детском саду», «как мы живём в детском саду». Цель: закрепить знания об определенном круге профессий, воспитывать уважение к труду. Экскурсия в школу. Экскурсия по детскому саду. С.Р. игра: «Детский сад», «Школа». Д.И.: «Первоклассник». Цель: закреплять знания детей о том, какие учебные принадлежности и для чего нужны первокласснику, активизировать в речи и уточнить соответствующие понятия. Побуждать желание учиться в школе. Интерес к новой социальной роли - учащийся школы.	
	2	Развитие трудовой деятельности Воспитание ценностного отношения к труду	Самообслуживани	Дежурство по столовой. Задачи: <ul style="list-style-type: none"> - учить детей составлять план работы на день, самостоятельно определять дежурных, распределять обязанности; - формировать навыки труда в коллективе, воспитывать трудолюбие, ответственность за порученное дело. 	Работа с календарём дежурства. Чтение стихотворения С. Михалкова «Я сам».
			Хоз. – быт. труд	Мытьё стульчиков. Задачи: <ul style="list-style-type: none"> - упражнять детей в трудовых действиях; - закреплять умение правильно использовать инвентарь; - вызывать стремление принимать активное участие в труде со взрослыми. 	Объяснение, указание, напоминание.

		Труд в природе	<p>Навести порядок в шкафу с инвентарём по уходу за уголком природы.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать умение трудиться индивидуально, проявляя самостоятельность, планировать работу; - воспитывать аккуратность. 	<p>Знакомство с новыми атрибутами уголка трудового воспитания. Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать знакомить детей с атрибутами и инструментами трудового уголка; - с разными видами труда в детском саду; - со значением труда в жизни людей. <p>Д.И.: «Для чего нужен предмет?». Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - актуализировать знания детей об атрибутах и инструментах трудового уголка; - обсудить, для чего они служат; расширять представления о труде взрослых; - воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться.
		Ручной труд	<p>Поделки из природного материала (зверюшки).</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - совершенствовать изобретательность, творчество детей в процессе работы с природным материалом; - учить подбирать детали, изображать фигурки в движении, передавать выразительность образа; - закреплять умение скреплять детали с помощью клея; - уточнять представления о свойствах материалов. 	<p>Рассматривание иллюстраций с изображением поделок из природного материала. Указание, напоминание, объяснение, показ.</p>
	Формирование представлений о труде людей	Труд работников ДПС. Задачи:	<ul style="list-style-type: none"> - формировать представления детей о правилах дорожного движения, о профессиях милиционера, регулировщика, водителя, о работе светофора; - закрепить с детьми правила поведения в транспорте и на улице. 	<p>Встреча с инспектором ГИБДД. Сотрудничество с ГИБДД, конкурс семейных газет. С.Р. игра: «ГИБДД». Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить детей реализовывать и развивать задуманный сюжет; - распределять роли;

				<ul style="list-style-type: none"> - учить использовать атрибуты. <p>Поощрять творческую активность детей. Беседа о правилах уличного движения. Чтение произведения С. Михалкова «Дядя Стёпа».</p>	
	3	Развитие трудовой деятельности Воспитание ценностного отношения к труду	Самообслуживани	<p>Дежурство на занятии. Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных (раскладывать подготовленные воспитателем материалы, убирать их после занятия, мыть кисточки, стаканчики, протирать клеёнки, столы); - учить организовывать работу товарищей. 	<p>Беседа о дежурстве по занятию. Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказать об особенностях дежурства в подготовительной группе; - учить детей самостоятельно планировать работу; - воспитывать в них ответственность; - формировать культуру трудовой деятельности.
			Хоз. – быт. труд	<p>Мытьё строительного материала. Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить участвовать в организованном труде большого количества сверстников; - формировать привычку к чистоте и порядку. 	Показ, напоминание, указание.
			Труд в природе	<p>Трудовые поручения: сбор природного материала на участке. Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - предложить детям собрать материал для поделок; - учим правильно хранить и засушивать листья; - запасаемся семенами (дыня, тыква, арбуз). 	Игровая ситуация: «Кто больше соберёт природного материала». Игра: « Кто больше предложит идей - что можно сделать из природного материала».
			Ручной труд	<p>«Декоративное панно» (природный материал) Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить детей выполнять декоративное панно из разных природных материалов (семена, чешуя, сухие листья); - развивать у детей фантазию, умение красиво располагать композицию на листе, выполнять работу аккуратно. 	Рассматривание альбома: «Поделки из листьев».

		Формирование представлений о труде людей	Труд спасателей, пожарных. Задачи: <ul style="list-style-type: none"> - знакомить детей с правилами противопожарной безопасности, учить их быстро принимать правильное решение в экстремальных ситуациях; - воспитывать чувство ответственности; - формировать умение, в случае необходимости, вызывать пожарных, спасателей. 		Встреча с инспектором по пожарной безопасности. Экскурсия в пожарную часть. П.Игра: «Пожарные на учении». Задачи: <ul style="list-style-type: none"> - познакомить детей с правилами игры; - упражнять в лазании по гимнастической стенке вверх и вниз, не пропуская реек; - развивать смелость, ловкость, воспитывать уверенность в себе. - С.Р. игра «Пожарные». Задачи: учить детей самостоятельно реализовывать и развивать сюжет, распределять роли, формировать отношения, основанные на сотрудничестве. Д. И. «Огонь - друг или враг?».
	4	Развитие трудовой деятельности Воспитание ценностного отношения к труду	Самообслуживани	Учимся заправлять свои постели. Задачи: <ul style="list-style-type: none"> - довести до сознания детей, как надо правильно заправлять постель; - воспитывать самостоятельность, аккуратность, желание помочь взрослым. 	Показ, объяснение. Учим правильно складывать одеяло, поправлять простынь, подушку, воспитывать аккуратность.
	Хоз. – быг. труд		Протереть от пыли полки для игр и игрушек. Задачи: <ul style="list-style-type: none"> - продолжать учить детей протирать пыль с полок влажной тряпочкой; - развивать трудовые умения и навыки; - воспитывать желание доводить начатое дело до конца, помогать няне в уборке группы. 	Объяснение, напоминание, уточнение, указание.	
	Труд в природе		Опрыскивание комнатных растений водой из пульверизатора. Задачи: <ul style="list-style-type: none"> - обучить новому трудовому навыку; - закрепить представление детей о том, что листьям тоже необходима влага; - воспитывать бережное отношение к растениям. 	Объяснение, напоминание, уточнение, указание.	

			Ручной труд	<p>Поделки из природного материала (человечек). Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - совершенствовать изобретательность, творчество детей в процессе работы с природным материалом; - учить подбирать детали, изображать фигурки в движении, передавать выразительность образа; - закреплять умение скреплять детали с помощью клея; - уточнять представления о свойствах материалов. 	<p>Рассматривание иллюстраций с изображением поделок из природного материала. Указание, напоминание, объяснение, показ.</p>
		Формирование представлений о труде людей	<p>Профессия водителя. Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать представления о профессии шофера: ведет машину, сгружает грузы, приводит в порядок машину, заливает воду, ремонтирует – накачивает, меняет колесо; - шофер должен знать хорошо правила дорожного движения, чтобы стать шофером нужно учиться. 	<p>Беседа: « Что должен знать водитель ». Сюжетно-ролевая игра: «Шофёры». Цели:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить детей подбирать в игре профессиональные действия шофёра, вести ролевые диалоги; - побуждать детей к изменению сюжета игры; - формировать умение планировать и обсуждать действия всех играющих. 	
	5 Мониторинг				
Октябрь	6	Развитие трудовой деятельности Воспитание ценностного отношения к труду	Самообслуживание	<p>Смена грязных полотенец. Поддерживать устойчивый интерес к труду, стремление старательно выполнить поручение.</p>	<p>Указание, напоминание. Упражнение «Чистюля» Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать к.г. навыки, учить детей следить за чистотой своего тела; - формировать привычку самостоятельно по мере необходимости выполнять гигиенические процедуры (мыть руки, чистить зубы 2 раза в день, полоскать рот после приёма пищи, умываться); - воспитывать осознанное отношение к

					своему здоровью, внешнему виду.
			Хоз. – быт. труд	Мытьё игрушек. Задачи: - учить правильно мыть игрушки; - воспитывать бережное отношение к игрушкам.	Напоминание, указание, объяснение.
			Труд в природе	Работа в уголке природы. Учить детей самостоятельно определять необходимость полива (по цвету и состоянию почвы, по внешнему виду растения). Напомнить технику полива, активизировать словарь.	Д. И. «Как меня зовут?» Задачи: активизировать в речи детей и уточнить названия комнатных растений, учить узнавать растения по описанию внешнего вида, особенностям ухода за ним. Показ. Объяснение, напоминание.
			Ручной труд	Поделка из природного материала («Лесовичок»). Учить детей соединять детали с помощью пластилина. Побуждать мастерить поделки из природного материала. Учить бережно относиться к материалам, аккуратно убирать их.	Рассматривание иллюстраций с изображением поделок из природного материала. Напоминание, указание, показ при необходимости.
		Формирование представлений о труде людей		Труд людей – производство продуктов питания. Углубить представления детей о продуктах питания и их производстве, о взаимосвязи людей разных профессий (фермеры и работники пищевой промышленности). О роли сельскохозяйственных машин и других механизмов в труде человека. Воспитывать уважительное отношение к профессиям взрослых, участвующих в производстве продуктов питания. Формировать представления о полезности продуктов питания для здоровья человека.	Беседа: «Откуда продукты в магазинах». Рассматривание иллюстраций с изображением людей, работающих в разных сферах пищевой промышленности. Дидактические игры: «Кому что нужно», «Профессии».
7	Развитие трудовой деятельности	Самообслуживание		Убираем посуду со столов. Приучать уносить за собой посуду со столов; воспитывать умение получать удовлетворение от наведения чистоты и порядка.	Напоминание, указание.

			Хоз. – быт. труд	Наведение порядка в группе. Формировать у детей осознанное стремление к порядку, привычку убирать игрушки после игры. Совершенствовать умение составлять план работы, отбирать необходимые материалы для предстоящей деятельности.	Беседа: «Чистота и порядок» Задачи: обсудить с детьми, какие гигиенические процедуры, мероприятия по поддержанию порядка в группе, дома, на участке они постоянно выполняют, что умеют делать самостоятельно.
			Труд в природе	Привлечь детей к наполнению водой ёмкости для отстоя воды. Закрепить умение аккуратно работать с водой. Расширять знания детей о правильном уходе за комнатными растениями. Воспитание заботливого отношения к ним.	Объяснение, напоминание, указание.
			Ручной труд	Сюжетная композиция из листьев. Учить подбирать красивое сочетание форм и цветов при составлении декоративных композиций.	Рассматривание альбома: «Поделки из листьев».
		Формирование представлений о труде людей	Труд людей в сельском хозяйстве. Подводить к пониманию взаимосвязи сельскохозяйственных работ в разное время года и их влияния на результат труда (правильно и вовремя проведенные зимние и весенние работы – будет хороший урожай). Дать представление о том, что на результат сельского труда оказывают влияние погодные условия. Учить понимать взаимосвязь труда людей сельских и городских профессий (рабочие в городах на заводах изготавливают с\х технику, перерабатывают продукцию, которую поставляют жители села, и т.д.		Рассматривание альбома: «Наше сельское хозяйство». Рассматривание иллюстраций на тему «Машины – наши помощники». Дид. Игр «Кем быть?» Задачи: <ul style="list-style-type: none"> - углублять знания детей о разных видах сельскохозяйственного труда; - воспитывать уважение к работе тружеников села; - желание брать на себя роли в творческих играх на темы труда сельскохозяйственных рабочих.
	8	Развитие трудовой деятельности Воспитание ценностного отношения	Самообслуживание	Следим за своим внешним видом. Закрепляем умение пользоваться разными видами застёжек. Формируем привычку бережного отношения к обуви, к своим вещам.	Упражнение: «Обувная полка» Беседа: «Как заботиться о своей обуви и своих вещах». Задачи: <ul style="list-style-type: none"> - учить детей правильно, последовательно и аккуратно выполнять действия по самообслуживанию после прогулки (тщательно вытирать ноги о коврик, ставить обувь на место, мыть,

					<p>протирать, по необходимости, чистить обувь);</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить проверять себя; - показать важность правильного выполнения действий по самообслуживанию.
Ноябрь			Хоз. – быт. труд	Мытьё кукол. Формировать культуру труда. Учить работать рационально, результативно, в общем темпе. Воспитывать трудолюбие, старательность.	Объяснение, напоминание, уточнение, указание.
			Труд в природе	Работа в уголке природы: полив комнатных растений. Дать детям представление о способах полива (в поддон, под листья) и правилах (не заливать, поливать равномерно). Воспитывать желание ухаживать за растениями.	Объяснение, напоминание, уточнение, указ. Упражнение «Цветочный остров». Задачи: <ul style="list-style-type: none"> - закрепить у детей умение определять по внешнему виду, нуждается ли растение в поливе, учитывать специфические особенности ухода за ним; - формировать осознанное и ответственное отношение к работе, воспитывать трудолюбие, наблюдательность, бережное отношение к природе.
			Ручной труд	Ваза из бросового материала. Упражнять детей в работе с разными материалами. Воспитывать бережное отношение к окружающему миру, учить видеть прекрасное вокруг.	Рассматривание образцов. Объяснение, указание.
		Формирование представлений о труде людей	Труд людей в сельском хозяйстве: хлебороб. Формировать представления о труде хлебороба, сельскохозяйственной технике, облегчающей его труд, о взаимосвязи села и города. Дать представление о процессе выращивания и изготовления хлебобулочных изделий, их разнообразии. Воспитывать уважение к труду хлеборобов, пекарей, водителей и т.д.	Беседа: «Откуда хлеб пришёл на стол». Экскурсия на хлебозавод. Чтение художественных произведений. Создание альбома: «Как хлеб растёт». Рассматривание иллюстраций, альбомов, книг.	

	9	Развитие трудовой деятельности Воспитание ценностного отношения к труду	Самообслуживание	Учимся помогать друг другу складывать вещи в шкафу.	Показ, напоминание, указания.
			Хоз. – быт. труд	Мытье строительного материала. Формировать культуру труда. Учить работать рационально, результативно, в общем темпе. Воспитывать трудолюбие, старательность.	Объяснение, напоминание, уточнение, указание.
			Труд в природе	Подкармливаем птиц. Закреплять представление детей об уходе за птицами. Воспитывать любовь к живому.	Уточнение, напоминание.
			Ручной труд	Букет из листьев. Дать представление о флористике. Учить подбирать красивые сочетания цветов при составлении декоративных композиций.	Рассматривание иллюстраций с изображением букетов из осенних листьев.
		Формирование представлений о труде людей	Труд работников сельского хозяйства: садовод, пчеловод, животновод, доярка, виноградарь, кроликовод. Расширять знания о труде людей, живущих в сельской местности, знакомить с сезонными работами людей (весной пахут землю, сеют хлеб, сажают овощи, кустарники, деревья; летом трудятся на полях, в садах, на сенокосе; зимой выращивают рассаду в парниках). Углубить знания детей о труде доярки - используют в работе современную технику: электропоилки, электрические доильные аппараты. По совету ветеринара подбирают корове специальный рацион: витамины, добавки к еде. Активизация словаря: корова, сено, доильный аппарат, дойка, молоко, корма, ветеринар.		Рассматривание альбома: «Наше сельское хозяйство». Рассматривание иллюстраций на тему: «Машины – наши помощники». С.Р.игра «Больница», сюжет «Ветлечебница». Учить детей усложнять игру путём расширения состава ролей, выполнять игровые действия в соответствии с игровым замыслом. Формировать умение применять в игре свои знания об уходе за домашними животными, использовать необходимые атрибуты.
	10	Развитие трудовой деятельности Воспитание ценностного	Самообслуживание	Следим за внешним видом. Закрепляем умение самостоятельно устранять недостатки в своем внешнем виде. Учимся своевременно сушить вещи. Развивать желание помогать друг другу. Закрепляем умение самостоятельно складывать вещи аккуратно.	Упражнение «Мой внешний вид». Учить детей замечать и устранять неполадки в их внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что – то поправить в costume. Причёске. Воспитывать опрятность. Желание следить за внешним видом, умение самостоятельно исправлять «неполадки».

					Формировать гуманные чувства и товарищеские взаимоотношения, воспитывать отзывчивость.
			Хоз. – быт. труд	<p>Стирка кукольного белья. Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать навыки трудовой деятельности, воспитывать уважение к собственному труду и труду других людей, его результатам; - формировать первичные представления о труде взрослых, его роли. 	Беседа: «Что мы знаем о стирке». Объяснение, напоминание, указания. Учить сортировать белье по цвету (светлое, тёмное), объяснить, что стирать надо сначала светлое белье, тщательно полоскать, отжимать, развешивать.
			Труд в природе	Работа в уголке природы: рыхление земли в комнатных растениях. Довести до сознания детей необходимость этой процедуры. Развивать трудовые умения и навыки.	Объяснение, напоминание, уточнение, указание.
			Ручной труд	Корзинка из картона. Закреплять умение работать с картоном. Учить самостоятельно изготавливать выкройку, срезать ненужные части, делать надрезы, склеивать, оформлять поделку.	Рассматривание образца, показ, объяснение, уточнение.
		Формирование представлений о труде людей	Труд пап и мам. Расширить представления детей о профессиях пап и мам. Их важности для людей. Воспитывать уважение к труду родителей и желание помогать им.		Беседа «Моя семья». Беседа «Кем работают твои родители». Уточнить представления детей об их семьях, членах семей (их имена, профессии). Учить их правильно и точно употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, согласовывать слова в предложениях.
	11	Развитие трудовой деятельности Воспитание	Самообслуживание	Дежурство на занятии. Учить детей самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятиям, организовывать уборку детьми группы их рабочих мест. Воспитывать ответственность за порученное дело, поощрять инициативность.	Напоминание, указание. Беседа «Убираем за собой мусор». Объяснить детям, что для мусора есть специальная корзина. Воспитывать привычку соблюдать чистоту и порядок.

			Хоз. – быт. труд	<p>Навести порядок на полках с дидактическими играми. Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать стремление к совместной деятельности; - воспитывать желание активно участвовать в трудовых поручениях. 	Объяснение, указание, напоминание.
			Труд в природе	<p>Зеленый десант на комнатные растения (убираем больные листья, подкормка). Учить детей определять по состоянию комнатных растений, какие действия по уходу за ними необходимы (полив, очистка, рыхление, подкормка). Правильно выполнять соответствующие трудовые операции, предложить ребятам рассказать о назначении каждой из них.</p>	Объяснение, указание, показ.
			Ручной труд	<p>Домик из картона. Учить разбираться в выкройке. Понимать условные обозначения (по пунктирным линиям складывать, по сплошным – надрезать). Учить аккуратно клеивать, оформлять поделку.</p>	Рассматривание образцов. Объяснение, показ, напоминание.
		Формирование представлений о труде людей	<p>Труд строителей. Познакомить детей с обобщающим словом строитель. Дать представление детям строительных профессиях: каменщик, маляр, плотник, стекольщик и др. Учить детей группировать, объединять профессии по общему признаку.</p>	<p>Беседа: «Какие бывают дома». Рассматривание иллюстраций на тему: «Кто строит дома». Д/И: «Для чего нужны дома», «Строители». С.Р.игра: «Строители». Учить детей согласовывать сюжет игры. Распределять роли. Формировать отношения, основанные на взаимопомощи. Д/И: «Что кому нужно для работы на стройке?», «Угадай, для чего нужен этот инструмент», «Из чего строят дом». Игры с конструктором: «Лего», «Строим многоэтажный дом». Уточнять представления детей о деталях конструктора, учить строить по условию, познакомить с понятием равновесие. Сила тяжести. Чтение С. Баруздин «Кто построил этот дом».</p>	

	12	Развитие трудовой деятельности Воспитание ценностного отношения к труду	Самообслуживание	Уборка постели. Обращать внимание на не расправленную простынь, сбившееся одеяло в пододеяльнике. Учить поправлять постельное белье после сна; воспитывать привычку к порядку, аккуратность.	Дидактическое упражнение: «Мы умеем мыть игрушки».
			Хоз. – быт. труд	Мытьё игрушек. Формировать трудовые взаимоотношения между детьми и взрослыми. Вызывать стремление принимать участие в труде со взрослыми.	Дидактическое упражнение: «Мы умеем мыть игрушки».
			Труд в природе	Мытьё комнатных растений. Привлекать детей к посильной помощи, уточнить представления детей о комнатных растениях.	Показ, объяснение, напоминание.
			Ручной труд	Карандашница. Закреплять умение работать с картоном. Учить самостоятельно изготавливать выкройку, срезать ненужные части, делать надрезы, склеивать, оформлять поделку.	Рассматривание образца, показ, объяснение, уточнение.
			Формирование представлений о труде людей	Знакомим с работой сантехника, электрика, столяра, рабочего по ремонту мебели. Формировать обобщенные представления о труде взрослых. О социальной значимости труда людей. Расширять знания о механизмах, оборудовании, инструментах, облегчающих труд. Воспитывать интерес и уважение к результатам их деятельности (бережное отношение к предметам и вещам).	Наблюдение за эпизодическим трудом взрослых в детском саду. Цель: дать представление о работе электрика, о трудовых действиях им совершаемых.
Декабрь	13	Развитие трудовой деятельности Воспитание ценностного отношения к труду	Самообслуживание	Формировать навыки самообслуживания, учить детей быстро и самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать одежду в шкаф. Расширять знания детей о способах сохранения здоровья, учить применять их в повседневной жизни (определять на ощупь мокрые вещи, при необходимости сушить их, выворачивать на изнанку, вешать на батарею, своевременно менять промокшую обувь, одежду и др.). Воспитывать ответственное отношение к труду по самообслуживанию,	Упражнение « Я всё делаю сам». Формировать навыки самообслуживания, учить детей после прогулки приводить в порядок верхнюю одежду и обувь (чистить, просушивать, мыть). Воспитывать самостоятельность, поддерживать желание быть опрятным, аккуратным.

				самостоятельность.	
			Хоз. быт. труд	Мытье расчёсок. Учить следить за своими вещами, воспитывать желание содержать их в чистоте.	Показ, указание.
			Труд в природе	Сгребать снег в кучи к деревьям. Совершенствовать трудовые навыки. Воспитывать желание работать дружно, сообща.	Показ, объяснение, указание.
			Ручной труд	Игрушки из бумаги. Упражнять в работе с бумагой. Учить самостоятельно делать выкройку, срезать ненужные части, делать надрезы, придавать поделке определенный образ. Оформлять поделку.	Рассматривание образцов готовых игрушек, иллюстраций с игрушками из бумаги. Показ, объяснение, указание, напоминание.
		Формирование представлений о труде людей	Труд работников ателье. Расширять представления детей о взаимосвязи труда разных профессий, занятых на одном производстве: приёмщица, закройщик, портной, модельер. Углубить представления детей о назначении предметов, облегчающих труд в быту (швейная машина), определять их особенности. Модельеры разрабатывают новые современные модели обуви, платьев, костюмов и др. Чтобы стать модельером, нужно уметь рисовать и обладать хорошим вкусом, а именно они диктуют моду для всех нас. Активизировать словарь детей: лекало, манекен, мерка, сантиметр, примерочная.		Чтение рассказа Е. Пермяка «Пропавшие нитки». Рассматривание альбома «Ателье». Рассматривание журналов мод. Дидактическое упражнение «Модельеры». Беседа о работе ателье. С.Р. Игра: «Ателье». Учить детей применять в игре их знания и опыт по данной теме, создавать и использовать атрибуты, готовить обстановку для игры. Воспитывать уважительное отношение к труду. Формировать первичные представления о труде, его роли в обществе и жизни каждого человека.
	14	Развитие трудовой деятельности воспитанников ценностно	Самообслуживание	Задачи: закреплять умение правильно складывать одеяло, поправлять простынь, воспитывать аккуратность.	Ситуация: «Убери свою постель».

			Хоз. – быт. труд	Привести в порядок кукол и кукольную одежду. Закреплять умения стирать (сортировать бельё на светлое и тёмное, замачивать и т.д.). Знать правила стирки; воспитывать привычку к чистоте, аккуратность.	Игровая ситуация: «Готовимся к празднику».
			Труд природе	Полив комнатных растений. Продолжать учить детей правильно поливать растения (под листья). Воспитывать желание ухаживать за растениями.	Указание, напоминание.
			Ручной труд	Ёлочные игрушки из бумаги. Учить работать с выкройкой. Закреплять умение правильно пользоваться материалами и оборудованием для работы, подготавливать свое рабочее место и убирать после работы.	Игровая ситуация: «Скоро новый год».
15	Формирование представлений о труде людей	Труд работников почты. Задачи: Расширить представления детей о том, что по почте можно отправить не только письма, но и посылки. Приёмщица посылок принимает посылку, взвешивает, запечатывает, выписывает квитанции, выдает посылки. Почтальон доставляет почту на дом		Чтение стихотворения С. Маршака «Почта». Рассматривание альбома «Кто работает на почте». Наблюдение за работой почтальона. С.Р. игра «Почта». Способствовать творческому использованию детьми впечатлений, знаний, опыта. Формировать умение распределять роли, использовать предметы - заместители.	
16	Развитие трудовой деятельности Воспитание ценностного отношения к труду	Самообслуживание	Задачи: - закреплять умение детей пользоваться индивидуальными предметами личной гигиены (носовым платком, расчёской, полотенцем); - следить за своим внешним видом; - воспитывать гигиеническую культуру, формировать осознанную потребность в чистоте.	Игровая ситуация: «Мой внешний вид». Напоминание, указание.	
		Хоз. быт. труд	Разобрать новогодние украшения в группе.	Продолжать учить действовать в организованном труде большого количества сверстников.	

			Труд в природе	Навести порядок в шкафу с инвентарём по уходу за уголком природы. Формировать умение трудиться индивидуально, проявляя самостоятельность, планировать работу; воспитывать аккуратность. Строим снежные фигурки. Делаем и поливаем ледяные дорожки.	Дидактическое упражнение: «Мы умеем убираться».
			Ручной труд	Закладка для книг. Задачи: Научить элементарному способу плетения. Развивать способности к самостоятельному анализу	Рассматривание разных видов закладок. Показ, объяснение, указание.
		Формирование представлений о труде людей		Труд людей в библиотеке. Задачи: Познакомить с историей происхождения и изготовления книги, её составные части (обложка, переплет, страницы, иллюстрации); показать, как она преобразовывалась под влиянием творчества человека; воспитывать бережное отношение к книге. Познакомить с работой читального и абонементного залов. Формировать представления о библиотеке и профессии библиотекаря.	Беседа «Библиотека – дом, где живут книги». Задачи: Рассказать о назначении библиотек; познакомить с содержанием работы библиотекаря. Воспитывать любовь к книгам. Экскурсия в библиотеку. С.Р. игра «Библиотека» Задачи: Учить детей готовить обстановку для игры, распределять роли, использовать в игре знания о книгах библиотеки группы. Активизировать в речи понятия, связанные с жанрами худ. литературы, формировать умение кратко передавать содержание знакомых книг. Беседа об истории создания книги. Чтение рассказа С. Маршака «Книжка про книжку»
	17	Развитие трудовой деятельности Воспитание ценностного отношения к труду	Самообслуживание	Совершенствовать умение быстро одеваться и раздеваться, аккуратно развешивать вещи в шкафу. Помогать товарищам застегнуть пуговицу, расправить воротник.	Беседа «Как мы наводим порядок в шкафу для одежды».
			Хоз. быт. труд	Стирка салфеток для занятий по изо. Совершенствовать трудовые навыки, воспитывать желание следить за чистотой.	Показ, указание, объяснение.
			Труд в природе	Убираем снег с участка. Совершенствовать трудовые навыки. Воспитывать желание работать дружно, сообща.	Объяснение, указания, напоминание.

			Ручной труд	Игрушки из бросового материала. Упражнять детей в работе с различными материалами. Уточнить представление о свойствах материалов. Закреплять умение склеивать детали с помощью клея ПВА. Воспитывать трудолюбие, аккуратность.	Показ, объяснение, указание.
		Формирование представлений о труде людей		Знакомство с профессией архитектора. Дать представление об архитектуре как искусстве создавать сооружения, их комплексы, необходимые людям для жизни и деятельности, о различных видах архитектуры (жилые здания, сооружение мостов, оформление площадей, набережных, памятников), об особенностях архитектуры, её функциях(польза, прочность, красота).	Экскурсии, прогулки. Цель: знакомство с архитектурой своего города. Рассматривание фотографий зданий ближайшего окружения, иллюстраций зданий разного назначения, слайдов. Беседы: « Дома бывают разные», «Что есть в городе для детей». Строительные игры. Загадки про городские здания. Продуктивная деятельность: (лепка, рисование, аппликация): « Наша улица», «Построим разные дома».
Январь	18	Развитие трудовой деятельности Воспитание ценностного отношения к труду	Самообслуживание	Закреплять умение аккуратно складывать одежду перед сном, вывертывать рукава рубашки и платья, расправлять одежду, аккуратно ставить обувь. Закреплять умение соблюдать порядок в умывальной комнате.	Дидактическое упражнение: «Кто правильно и быстро положит одежду».
			Хоз. – быт. труд	Работа в книжном уголке: реставрация книг. Учить детей выявлять книги, нуждающиеся в ремонте, аккуратно подклеивать их. Воспитывать бережное отношение к книгам, стремление трудиться, поддерживать порядок.	Игровая ситуация: «Открыта больница для книг».
			Труд в природе	Кормим птиц. Продолжать учить детей кормить птиц. Воспитывать заботливое отношение к птицам.	Беседа: «Зачем заботиться о птицах зимой».
			Ручной труд	Птицы (оригами). Учить складывать листок бумаги в разных направлениях, аккуратно проглаживая линии.	Панно: «Птицы зимой».

		Формирование представлений о труде людей		Труд парикмахера. Углубить представления детей о взаимосвязи труда всех работников парикмахерской: дамский мастер, мужской мастер, мастер по маникюру, визажист, кассир, администратор. Визажист-мастер по прическам и макияжу, эта профессия очень важна и нужна везде. Воспитывать у детей опрятность, аккуратность, желание следить за своим внешним видом.	Рассматривание журналов с различными причёсками. Рассказ парикмахера о своей профессии. С.Р. игра: « Парикмахерская». Расширять представления детей о работе парикмахера, чертах характера, необходимых для успешной работы. Формировать умение творчески развивать сюжет игры, помогать осваивать разнообразные игровые роли (парикмахер, клиенты, кассир, уборщица). С.Р.игра: «Салон красоты».Учить детей объединять в игре несколько сюжетов, организовывать игровое взаимодействие. Учить передавать в игре особенности деятельности работников салона.
	19	Развитие трудовой деятельности Воспитание ценностного отношения к труду	– Самообслуживание	Закреплять умение правильно пользоваться столовыми приборами. Есть с закрытым ртом, пережевывая пищу бесшумно. Совершенствовать умение быстро и правильно умываться, насухо вытираться полотенцем.	Беседа «Культура поведения во время еды».
	Хоз. – быт. труд		Мытье строительного материала. Формировать культуру труда. Учить работать рационально, результативно, в общем темпе. Воспитывать трудолюбие, старательность.	Напоминание, указания.	
	Труд в природе		Кормим собачку. Воспитывать желание заботиться о животных.	Беседа: «Забота о животных».	
	Ручной труд		Поделки в стиле оригами по сказке «Волк и лиса». Продолжать учить детей складывать листок бумаги в разных направлениях, аккуратно проглаживать линии. Учить создавать композицию по сказке.	Создадим иллюстрацию к сказке: «Волк и лиса».	

		Формирование представлений о труде людей	Кто охраняет лес. Закреплять знания детей о значении леса в природе и жизни человека, расширить представление об его охране, о роли лесничих, охотников, летчиков, юных лесничих.		Рассматривание иллюстраций, раскрывающие содержание труда лесничих, охотников, пожарных и т. д. Рассматривание модели: «С кем дружит ель».
	20	Развитие трудовой деятельности Воспитание ценностного отношения к труду	Самообслуживание	Формируем привычку бережного отношения к обуви. Закрепляем привычку самостоятельно готовить материалы к занятию. Формируем отзывчивость, взаимопонимание. Самостоятельно устраняем беспорядок в своем внешнем виде.	Чтение И. Бурсов «Галоши», С. Михалков «Я сам».
	Хоз. быт. труд		Мытье мелкого конструктора. Формировать культуру труда. Учить работать рационально, результативно, в общем темпе. Воспитывать трудолюбие, старательность.	Объяснение, указания, напоминание.	
	Труд в природе		Посадим лук. Расчищаем дорожки. Посыпка скользких дорожек. Формировать культуру труда; учить работать рационально, результативно, в общем темпе. Воспитывать трудолюбие, старательность.	Дидактическое упражнение: «Как мы умеем трудиться».	
	Ручной труд		Мебель из картона. Упражнять в работе с бумагой, научить создавать изображения с натуры и по представлению. Совершенствовать изобретательность, творчество. Проявлять аккуратность.	Игровая ситуация: «Мебель для куклы Маши».	
		Формирование представлений о труде людей	Беседа о труде плотника. Уточнять представления детей, что в своей работе плотник использует много инструментов. У каждого инструмента свое название, применение. Без инструментов нельзя выполнить какое-то действие, чтобы работа приносила людям пользу. Активизировать словарь детей: молоток, гвозди, рубанок, стамеска, дрель, шурупы, гайки, отвертка, ножовка.		Загадывание загадок об орудии труда.

	21	Развитие трудовой деятельности Воспитание ценностного отношения к труду		Самообслуживание	Закреплять умение мыть руки после туалета и по мере необходимости. Формировать привычку следить за своим внешним видом, напоминать товарищам о неполадках в их внешнем виде.	Беседа: «Чистота – залог здоровья».
				Хоз. быт. труд	Стирка кукольной одежды. Учить сортировать белье по цвету (светлое, тёмное), объяснить, что стирать надо сначала светлое белье, тщательно полоскать, отжимать, развешивать.	Беседа: «Что мы знаем о стирке». Объяснение, напоминание, указания.
				Труд в природе	Пересадка комнатных растений. Объяснить детям необходимость данной процедуры. Формировать умение доводить начатое дело до конца.	Показ, объяснение, напоминание.
				Ручной труд	Подарки для пап. (Открытка с сюрпризом). Формировать умение придумывать сюжет для открытки, воплощать свой замысел. Закреплять умение вырезать мелкие детали, выбирать красивые цветовые сочетания. Воспитывать трудолюбие, аккуратность.	Аппликация: «Открытка для папы».
		Формирование представлений о труде людей		Ознакомление с военными профессиями. Дать представление детям о разновидности военных: танкисты, военные моряки, пограничники, подводники, десантники, саперы, строительные войска, ракетчики, военные медики. Все военные выполняют одну общую задачу – защищают наше Отечество. В этом им помогает современная техника. Пополнить словарь детей: танки, бронетронспартеры, ракеты, вездеходы, пушки, минометы, корабли, компьютеры.		Беседа о российской армии. Цель: Углублять знания детей о российской армии, воспитывать уважение к защитникам отечества. Продолжать знакомить детей с историей России, рассказать о великих сражениях и победах Российской армии. Досуг «23 февраля – красный день календаря». Чтение художественной литературы. Заучивание стихов.
Февраль	22	Развитие трудовой деятельности Воспитание ценностного отношения к труду		Самообслуживание	Закрепляем привычку самостоятельно готовить материалы к занятию. Формируем отзывчивость, взаимопонимание. Самостоятельно устраняем непорядок в своем внешнем виде.	Беседа «Мы уже большие».

			Хоз. быт. труд	Мытье кукольной посуды. Формировать культуру труда. Учить работать рационально, результативно, в общем темпе. Воспитывать трудолюбие, старательность.	Игровая ситуация: «Вот как мы умеем мыть посуду».
			Труд природе	Чистим дорожки от снега на участке. Совершенствовать трудовые навыки. Воспитывать желание работать дружно, сообща.	Объяснение, указания, напоминание.
			Ручной труд	Подарки мамам. Формировать умение придумывать сюжет для открытки, воплощать свой замысел. Закреплять умение вырезать мелкие детали, выбирать красивые цветовые сочетания. Воспитывать трудолюбие, аккуратность.	Аппликация: «Открытка для мамы».
		Формирование представлений о труде людей		Труд работников торговли. Уточнять представления о труде работников торговли, о профессиях (кассир, продавец, водитель, товаровед), о функциях, которые выполняют представители этих профессий, о материалах, оборудовании, которыми пользуются.	Экскурсия в продуктовый магазин: наблюдение за работой продавца, кассира, рассматривание витрин, прилавков. Сюжетно-ролевая игра «Магазин». Цель: <ul style="list-style-type: none"> - побуждать детей к более широкому использованию в игре их знаний об окружающем мире; - учить дифференцировать игровые действия в соответствии с сюжетом; - развивать игровую деятельность. Дидактическая игра: «Кому что нужно». Рассматривание иллюстраций, отображающих труд работников торговли.
23	Воспитание ценностного отношения к труду	Самообслуживание		Трудовые поручения. Учить детей выполнять трудовые поручения в течение недели (следить за порядком в физкультурном уголке, поливать цветы и т.д.), распределять обязанности, организовывать работу других детей. Воспитывать ответственность, трудолюбие.	Дидактическое упражнение: «Кто правильно и быстро положит одежду». Игровая ситуация: «Кто быстрее и лучше подготовиться к занятию».

			Хоз. – быт. труд	Наводить порядок в шкафах с дидактическими играми. Продолжать учить детей работать вместе со взрослыми, контактировать с ними, закреплять трудовые умения.	Игровая ситуация: «Мы умеем сами прибираться».
			Труд в природе	Работа в уголке природы: моем растения. Уточнить полученные ранее знания о способах содержания растений в чистоте. Учить детей при выборе способа снятия с растения пыли ориентироваться на особенности его внешнего вида, строения.	Напоминание, указания.
			Ручной труд	Цветы из бросового материала. Упражнять детей в работе с различными материалами. Уточнить представление о свойствах материалов. Закреплять умение склеивать детали с помощью клея ПВА. Воспитывать трудолюбие, аккуратность.	Подарки мамам.
		Формирование представлений о труде людей		Профессии мам. Формировать представления детей о труде и профессиях своих мам и женщин детского сада. Воспитывать желание оказывать посильную помощь маме, заботиться, доставлять радость своими поступками, действиями.	Чтение художественной литературы. Беседа «Моя мама». Д/и: «Кому что нужно для работы» Составление рассказов: мама дома, мама на работе. Праздничный утренник, посвященный 8 марта.
	24	Развитие трудовой деятельности Воспитание ценностного отношения к труду	Самообслуживание	Закрепляем умение самостоятельно готовить материал к занятию.	Напоминание, указание.
			Хоз. – быт. труд	Нарезать салфетки для вытирания лица и рук после еды. Развивать элементарные трудовые умения и навыки. Воспитывать желание помогать взрослым.	Игровая ситуация: «Поможем нашей няне».
			Труд в природе	Протирание листьев растений. Продолжать учить мыть листья растений. Воспитывать бережное отношение к растениям.	Объяснение, напоминание, указание.

			Ручной труд	Изготовление «Книжки – малышки». Закреплять умение работать с бумагой, скреплять детали с помощью клея, оформлять поделку. Развивать художественный вкус. Воспитывать уважение к результатам труда.	Игровая ситуация: «Подарим книжки малышам».
		Формирование представлений о труде людей		Труд писателя. Познакомить с профессией писателя – она очень важна и почетна. Писатели пишут книги на разные темы: сказки, рассказы, справочники и др. Воспитывать любовь к произведениям русских писателей и поэтов. Воспитывать у детей уважительное отношение к результатам труда людей творческих профессий.	Рассматривание книг. Чтение произведений различных литературных жанров. Игровые упражнения: « Придумай сказку», « Сочини небылицу», « Что будет если...», « Что сначала, что потом». Драматизация сказок на новый лад.
	25	Развитие трудовой деятельности Воспитание ценностного отношения к труду	Самообслуживание	Совершенствовать умение быстро одеваться и раздеваться. Аккуратно развешивать вещи в шкафу, складывать на стуле. Помогать товарищам застегивать пуговицу, замок. Воспитывать привычку следить за своим внешним видом.	Игровое упражнение: «Кто быстрее».
Хоз. – быт. труд			Оказывать помощь няне в уборке раскладушек после сна. Продолжать учить детей складывать и убирать раскладушки после сна; воспитывать желание помогать взрослым.	Напоминание, указание.	
Труд в природе			Опрыскивание растений водой. Продолжать знакомить с правильным уходом за растениями. Воспитывать заботливое отношение к природе.	Объяснение, напоминание, указание.	
Ручной труд			Изготовление фигурок для настольного театра.		
Формирование представлений о труде людей		Беседа о профессии актёр театра. Продолжать знакомить с таким видом искусства, как театр. Закрепить знания об основных атрибутах театра. Формировать навыки поведения в театре. Развивать творческие способности. Обогащать речевой словарь: сцена, занавес, партер, амфитеатр.	Посещение спектаклей. Игры – драматизации. Игры с использованием пантомимы, мимики. Рассматривание иллюстраций. Чтение: Н. Евреинов « Что такое театр». Беседа: « Мы идём в театр». Продуктивная деятельность: билеты, афиша,		

					программки. С.Р. игра: «Кукольный театр». Строительные игры «Строим кукольный театр».
Март	26	Развитие трудовой деятельности Воспитание ценностного отношения к труду	Самообслуживание	Учимся помогать друг другу складывать вещи в шкаф. Учимся заправлять свои постели. Закрепляем привычку правильно использовать носовые платки. Учимся следить за своей расческой.	Дидактическое упражнение: «Как помочь товарищу».
			Хоз. быт. труд	Мытьё игрушек. Воспитывать устойчивое желание содержать игрушки в чистоте; закреплять трудовые умения и навыки.	Объяснение, напоминание.
			Труд природе	Высаживание луковиц в ящики для прорастания зелени. Формировать трудовые навыки, воспитывать желание помогать взрослым; воспитывать положительное отношение к труду.	Показ, объяснение, указание. Наблюдение за развитием луковицы, учим оформлять результаты наблюдения.
			Ручной труд	Изготовление игрушек - забав. Закреплять умение вырезать детали (по шаблонам или замыслу) из картона, соединять их между собой с помощью проволоки (отрезок проволоки продевается в отверстие между двумя деталями и закручивается с двух сторон спиралью).	Игровая ситуация: «Сделаем подарки малышам».
		Формирование представлений о труде людей	Труд медицинских работников. Углублять знания детей о профессиях врача: терапевта, инфекциониста, хирурга, окулиста, стоматолога, рентгенолога. Уточнять знания детей о том, что врачи работают в поликлинике, больнице, им помогают медицинские сестры и санитарки. Они выхаживают тяжелых больных, делают уколы, дают лекарства, водят на процедуры. Санитарки следят за порядком и чистотой в палате, помогают мед. сёстрам ухаживать за больными. Формировать умение, в случае необходимости, вызывать скорую помощь.	Развлечение: «Здоровье – это хорошо». Беседа: «Моё здоровье в моих руках». Рассматривание иллюстраций, раскрывающие содержание работы врачей. Чтение художественной литературы. Наблюдение за работой медсестры в детском саду. С.Р. игра: «Больница». Задачи: <ul style="list-style-type: none"> - предложить детям, играющим роли врачей, медсестер, пациентов, обыграть различные ситуации; - учить детей усложнять игру путём расширения состава ролей; 	

					- согласовывать поведение и ролевые действия с сюжетом игры. Дидактическая игра: «Кому что нужно для работы».
27	Развитие трудовой деятельности Воспитание ценностного отношения к труду	Самобслуживание – быт. труд	Постоянно следить за своим внешним видом, устранять неполадки. Принимать участие в смене постельного белья.	Показ, указания, напоминание.	
			Нарезать бумагу для самостоятельной изодетельности. Развивать элементарные трудовые умения и навыки.	Объяснение, напоминание, указание.	
			Трудовые поручения: посадка семян. Учить детей работать в составе подгрупп (одна делает лунки, другая сажает, третья поливает), трудиться слаженно, дружно, самостоятельно распределять обязанности между подгруппами.	Рассматривание схем по посадке растений, показ, напоминания, указания.	
		28	Ручной труд	Ракета. Продолжать учить детей складывать лист бумаги в разных направлениях, хорошо проглаживая сгибы. Воспитывать трудолюбие, аккуратность.	Показ, объяснение, указания, напоминание.
	Формирование представлений о труде людей	Беседа о профессии космонавта. Дать детям представление о профессии космонавта. Они ведут в космосе большую научно-исследовательскую работу: исследуют климат Земли, другие планеты, как ведут себя растения в невесомости. Космонавт должен быть отлично физически развитым, образованным, настойчивым и бесстрашным.		Аппликация: «В космосе». Лепка: «Инопланетянин». С.Р. игра: «Космонавты». Учить детей объединяться в игре, распределять роли, действовать в соответствии с общим игровым замыслом. Беседа: «Первый космонавт». Д/и: «Планеты солнечной системы». Рассматривание альбомов: «О космосе детям», «Полет в космос». Рассматривание иллюстраций с видами космоса.	

	29	Развитие трудовой деятельности Воспитание ценностного отношения к труду	Самообслуживание	Учимся помогать друг другу складывать вещи в шкаф. Учимся заправлять свои постели. Закрепляем привычку правильно использовать носовые платки. Учимся следить за своей расчёской.	Беседа: «Каждой вещи – своё место».
	30		Хоз. – быт. труд	Стирка кукольной одежды. Учить сортировать белье по цвету (светлое, тёмное), объяснить, что стирать надо сначала светлое белье, тщательно полоскать, отжимать, развешивать.	Показ. Объяснение, напоминание.
			Труд в природе	Уход за комнатными растениями. Расширить знания детей о потребностях растений в свете и влаге, научить, как по листьям узнавать влаголюбивые и засухоустойчивые, светолюбивые и теневыносливые растения.	Показ. Объяснение, напоминание.
		Ручной труд	Кораблик (оригами). Продолжать учить детей складывать лист бумаги в разных направлениях, хорошо проглаживая сгибы. Воспитывать трудолюбие, аккуратность.	Показ, объяснение, указания, напоминание.	
		Формирование представлений о труде людей	Выдающиеся люди – художники. Расширить представления детей о выдающихся людях, деятелях изобразительного искусства. Художник обладает хорошей памятью и различает самые тонкие оттенки цвета, познакомить с великими художниками – В.М.Васнецовым и И.И.Левитаном. Художники рисуют картины, которые хранятся в музее, картинки в книги (иллюстрации), календари, плакаты и др. воспитывать любовь к произведениям искусства. Уважение к труду художников, гордость за их произведения.	Рассматривание портретов, натюрмортов, пейзажей. Рассматривание фотопортретов и т. д. Тематические экскурсии: « Мы идём в музей». Игры: « Портрет моего друга», « Нарисуй себя», « Что нужно художнику». Беседа: « Кто такой человек – творец».	
	31	Развитие трудовой деятельности Воспитание ценностного отношения к труду	Самообслуживание	Совершенствовать умение быстро и аккуратно умываться, соблюдать порядок в умывальной комнате. Самостоятельно поддерживать чистоту и порядок в своем шкафу для одежды.	Упражнение: « В гостях у Мойдодыра». Формировать у детей культурно-гигиенические навыки, привычку следить за чистотой своего тела. Осознанное отношение к внешнему виду и здоровью. Учить правильно умываться. Делать это по мере

					необходимости. Чтение Е. Винокуров «Купание детей».
			Хоз. – быт. труд	Наводить порядок в шкафах со строительным материалом. Учить компактно складывать строительный материал. Воспитывать привычку убирать за собой игрушки.	Игровая ситуация: «Мы умеем прибираться».
			Труд в природе	Собрать опавшие ветки на участке. Следить за чистотой участка. Совершенствовать трудовые навыки. Воспитывать желание работать дружно, сообща.	Игровое упражнение: «Кто самый внимательный?».
			Ручной труд	Салфетка из ткани. Закрепить представления о различных видах тканей, их свойствах. Научить разрезать ткань, вырезать из нее элементы, составлять аппликацию, аккуратно наклеивать на ткань. Развивать художественный вкус.	Рассматривание образцов. Показ, объяснение.
		Формирование представлений о труде людей	Ознакомление с профессией экскурсовода. Познакомить с профессией экскурсовода. Объяснить правила поведения в музеях, во время экскурсий.		Экскурсия в музей. Рассматривание иллюстраций с изображением экспонатов, находящихся в музеях.
Апрель	32	Развитие трудовой деятельности. Воспитание ценностного отношения к труду	Самообслуживание	Закрепляем привычку полоскать рот после еды. Закрепляем привычку чистить зубы. Закрепляем умение складывать вещи в определенной последовательности. Развиваем желание помогать друг другу в определенный момент.	Дидактическое упражнение: «Кто правильно и быстро положит одежду».
			Хоз. – быт. труд	Протереть от пыли полки для игрушек. Продолжать развивать трудовые умения и навыки. Воспитывать желание доводить начатое дело до конца.	Беседа: «Чистота – залог здоровья».

			Труд в природе	Сгребать опавшие листья. Совершенствовать трудовые навыки. Воспитывать желание работать дружно, сообща.	Напоминание, указания.
			Ручной труд	Изготовление поделок в подарок ветеранам. Формировать умение придумывать сюжет для открытки, воплощать свой замысел. Закреплять умение вырезать на глаз мелкие детали, выбирать красивые цветовые сочетания.	Аппликация «Открытка ветеранам».
		Формирование представлений о труде людей		Беседы о труде людей разных профессий. Человек славен трудом, экскурсии к памятным местам в честь героев труда.	Д/и «Кому что нужно для работы». Цель: закрепить знания детей о профессиях, о названиях инструментов, необходимых для работы. Беседа о профессиях. Д/и: «Профессии».
	33	Развитие трудовой деятельности Воспитание ценностного отношения к труду	Самообслуживание	Закреплять и совершенствовать полученные навыки, воспитывать привычку следить за чистотой тела. Продолжать учить чистить свою одежду и обувь.	Чтение Я. Аким «Неумейка», С. Михалков «Все сам».
			Хоз. – быт. труд	Генеральная уборка в группе. Задачи: Формировать у детей осознанное отношение к порядку, стремление его поддерживать. Совершенствовать трудовые навыки. Умение определять, что следует сделать и составлять план работы, отбирать необходимый инвентарь и материалы.	Игровая ситуация: «Мы умеем прибираться».
			Труд в природе	Прополка рассады. Закрепить умение детей различать растения и сорняки, правильно выполнять прополку, соблюдать правила личной гигиены. Совершенствовать трудовые навыки. Воспитывать желание работать дружно, сообща.	Настольно – печатная игра: «Что где растёт». Задачи: - закреплять знания детей о растениях; - учить группировать их по месту произрастания. Активизировать в речи соответствующие понятия. Показ, объяснение.

			Ручной труд	Изготовление украшений для участка (флажки из бумаги, ткани, клеенки; фонарики). Упражнять детей в работе с разными материалами. Воспитывать уважение к результатам труда.	Игровая ситуация: «Украсим участок к празднику».
		Формирование представлений о труде людей		Экскурсия по улицам города. Уточнять знания детей о том, что пересечение дорог называется перекресток. Это самое бойкое место и здесь обычно стоят светофоры. Переходы через улицу обозначены линиями разметки “зебра” и дорожными знаками. Правила должны знать и соблюдать все участники дорожного движения. Активизация словаря: светофор, пешеходный переход, регулировщик, сигнал, безопасность движения, обочина дороги, жезл, форма, сирена, инспектор.	Рассматривание фотоиллюстраций города. Рассматривание альбомов «Мой город», «Наш Нижневартовск».
	Мониторинг 34				
	35	Развитие трудовой деятельности Воспитание ценностного отношения к труду	Самообслуживание	Постоянно следить за своим внешним видом, устранять неполадки. Совершенствовать умение правильно пользоваться столовыми приборами во время еды. Есть с закрытым ртом, пережевывать пищу бесшумно	Показ, напоминание, указание. Сюжетно-ролевая игра «Кафе».
			Хоз. быт. труд	Переодеть кукол в кукольном уголке. Закрепить умение надевать одежду на кукол. Воспитывать терпение и ответственность.	Игровое упражнение: «Я люблю наряжаться».
			Труд в природе	Уход за рассадой. Совершенствовать трудовые навыки. Воспитывать желание работать дружно, сообща.	Рассматривание, показ, объяснение.
	36		Ручной труд	Цветы для украшения группы. Закреплять умение работать с бумагой и картоном, правильно пользоваться материалами и оборудованием для работы, подготавливать свое рабочее место и убирать после работы.	Рассматривание образцов, показ, объяснение, напоминание.

		Формирование представлений о труде людей	Человек трудился всегда. Формировать представления детей о том, что труд существовал всегда, но его средства и формы изменялись в связи с техническим прогрессом. Поддерживать у детей интерес к разным профессиям, их взаимосвязи. Развивать способность к умозаключениям, суждениям.	Беседа « труд взрослых». Загадывание загадок об орудиях труда. Расширять представления детей о рабочих профессиях, о значимости труда. Учить выделять и называть различные трудовые операции и орудия труда, необходимые для их выполнения. Воспитывать уважение к людям труда. Желание помогать взрослым. Рассматривание иллюстраций с изображением людей разных профессий. Словесное упражнение: «Что было бы, если бы...».
--	--	--	--	---

Формирование основ безопасности

Месяц	Неделя	Задачи	Содержание занятия	Совместная деятельность воспитателя и детей	Взаимодействие с узкими специалистами
1	2	3	4	5	6
Сентябрь	I	Закреплять знания и умения по использованию правил дорожного движения в игровых и практических ситуациях на транспортной площадке, применяя макеты.	Занятие 1. «Знай и выполняй правила дорожного движения». Расширять представление об улицах города. Закреплять знания о правилах дорожного движения и о дорожных знаках.	Игровая ситуация: «В гостях у автолюбителя». Ситуация общения: «Что я знаю об автомобилях» (введение в проект).	Лепка на тему: «Разноцветный светофорик» (педагог ИЗО).
	II	Закреплять знания и умения по использованию правил дорожного движения в игровых и практических ситуациях на транспортной площадке, применяя макеты.		Ситуация общения «Как правильно себя вести на дороге». Подвижная игра «Цветные автомобили». Чтение стихотворения С. Михалкова «Скверная история».	Введение в проект. Экскурсия по улице микрорайона («Какие дорожные знаки есть в нашем микрорайоне?») (педагог-эколог, педагог-краевед).
	III	Совершенствовать знания о правилах пешехода, которые должны соблюдать дети на тротуаре и проезжей части		Ситуация общения: «Мы в автобусе». Конструирование на тему: «Сарайчики и гаражи для своей машины».	Музыкально-дидактическая игра: «Угадай, как звучит транспорт» (муз. руководитель).

	(мостовой).		
IV	Закреплять знания о назначении предупреждающих, запрещающих, информационно-указательных дорожных знаков и знаков сервиса.	Дидактическая игра: «Водители». Ситуация общения: «Что я знаю о дорожных знаках». Сюжетно-ролевая игра: «Автобус».	Рисование на тему: «Машины на дорогах» (педагог ИЗО). Игры на транспортной площадке (инструктор ФИЗО).

Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)

Безопасность: понимают значения сигналов светофора; соблюдают дорожные правила и правила поведения в транспорте.

Чтение художественной литературы: сопереживают персонажам рассказов.

Познание: имеют разнообразные впечатления о предметах окружающего мира; создают различные конструкции одного и того же объекта.

Коммуникация: составляют рассказы об автомобилях и дорожных знаках.

Художественное творчество: лепят различные предметы, передавая их форму и пропорции.

Социализация: моделируют ситуации; самостоятельно придумывают разнообразные сюжеты игр; участвуют в развлечениях.

Октябрь	I	Развивать ориентировку в окружающем пространстве и умение наблюдать за движением машин и работой водителя.	Занятие 2. «Безопасный перекресток». Дополнять представления о движении машин на перекрестке. Закреплять знания об особенностях движения транспорта и пешеходов на регулируемом перекрестке. Знакомить со знаком: «Регулируемый перекресток».	<i>Игровая ситуация:</i> «Расположи правильно дорожные знаки». <i>Чтение</i> стихотворения А. Дороховой «Зеленый, желтый, красный» (отрывок).	<i>Моделирование ситуаций</i> на тему: «Чего нельзя делать на перекрестке» (педагог-психолог).
	II	Расширять знания об особенностях движения транспорта и пешеходов на перекрестке. Закреплять знания об особенностях движения транспорта и пешеходов на регулируемом перекрестке. Знакомить со знаком «Регулируемый перекресток»	Совершенствовать знания о значении сигналов регулировщика.	<i>Чтение</i> стихотворения В. Кожевникова «Светофор». <i>Театр игрушек:</i> «Про машину». <i>Дидактическая игра:</i> «Светофор».	<i>Музыкально-дидактическая игра:</i> «Что случилось на дороге» (муз. руководитель). <i>Организация</i> контрольно-оценочных занятий с целью выявления уровня знаний дошкольников по ПДД (педагог-психолог).

	III	Совершенствовать умение регулировать движение на перекрестке в роли милиционера-регулировщика на транспортной площадке		<i>Ситуация общения</i> : «Внимание: дорожный знак». <i>Игровая ситуация</i> : «Помоги Незнайке перейти дорогу». <i>Чтение</i> стихотворения Я. Пишумова «Постовой». <i>Чтение</i> стихотворения Я. Пишумова «Азбука города». <i>Презентация проекта</i> (развлечение).	<i>Аппликация</i> : «Мой любимый дорожный знак» (педагог ИЗО). <i>Игры</i> по словообразованию (словарик по ПДД) (педагог).
	IV	Продолжать знакомить с правилами передвижения пешеходов и машин с помощью светофора			<i>Организация</i> встречи с инспектором ГИБДД. <i>ВДТ</i> «Осторожно: дорога!» (методист, ИЗО). <i>Развлечение</i> по правилам дорожного движения «Колесо истории» (узкие специалисты).
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)					
<p><i>Безопасность</i>: узнают и называют дорожные знаки; рассказывают об особенностях движения транспорта и пешеходов на регулируемом перекрестке.</p> <p><i>Познание</i>: ориентируются в окружающем пространстве.</p> <p><i>Чтение художественной литературы</i>: пересказывают отрывки из стихотворений и рассказов.</p> <p><i>Коммуникация</i>: находят в предложении слова с заданным звуком, определяют его место в слове.</p> <p><i>Художественное творчество</i>: создают изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры.</p> <p><i>Музыка</i>: инсценируют игровые песни.</p> <p><i>Социализация</i>: придумывают варианты образных движений в играх</p>					

Ноябрь	I	Уточнять представления о работе сотрудников ГИБДД, назначении поста ГИБДД на дороге.	Занятие 3. «Транспорт нашего города». Расширять знания о том, как бывает транспорт. Закреплять знания о видах общественного транспорта.	<i>Конструирование</i> на тему: «Светофорик». <i>Ситуация общения</i> : «Что означают цвета светофора». <i>Чтение</i> рассказов Б. Житкова «Что я видел», «Светофор».	<i>Целевая прогулка</i> «Наблюдение за движением машин и работой водителя на перекрестке» (педагог по краеведению и педагог-эколог).
--------	---	--	---	---	--

II	Закреплять представление об особенностях работы водителей различного транспорта. Расширять представления о правилах, которые должен соблюдать водитель на дороге.	Продолжать знакомить с особенностями передвижения на подземном транспорте метрополитена и правилами поведения в нем пассажиров. Расширять представления о правилах поведения в общественном транспорте.	Дидактическая игра «Автошкола № 1». Подвижная игра «Найди, где спрятано». Чтение стихотворения В. Климченко «Кто важнее всех на улице».	Музыкально-дидактическая игра «Как поют знаки» (муз. руководитель). Моделирование ситуаций на тему: «Если случилась авария» (педагог-психолог).
III	Совершенствовать знания о различных видах транспорта и его назначении в жизни человека.	Закреплять представления о дорожных знаках «Железнодорожный переезд со шлагбаумом»,	Ситуация общения «Как безопасно перейти дорогу». Дидактическая игра «Найди свой цвет».	Экскурсия к метро (педагог по краеведению). Беседа «Как работает транспорт» (педагог-эколог).
IV	Продолжать знакомить с особенностями передвижения всех видов общественного транспорта и правилами поведения в нем. Закреплять представления о дорожных знаках «Железнодорожный переезд со шлагбаумом», «Железнодорожный переезд без шлагбаума».	«Железнодорожный переезд без шлагбаума».	Игровая ситуация «Как правильно перейти проезжую часть». Режиссерская игра «Сказочные герои на дороге». Чтение произведений В. И. Мирясова (стихи про транспорт).	Наблюдение за работой сотрудника ГИБДД (прогулка) (педагог по краеведению).

Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)

Безопасность: знают виды общественного транспорта; соблюдают элементарные правила организованного поведения в транспорте.
Познание: выбирают и группируют предметы в соответствии с познавательной задачей; создают модели по рисунку и словесной инструкции; моделируют предметно-игровую среду; отбирают материалы, необходимые для занятий и игр.
Социализация: в дидактических играх проявляют себя терпимыми и доброжелательными партнерами.
Чтение художественной литературы: эмоционально реагируют на художественные произведения

Декабрь	I	Формировать знания о переходе трамвайных линий, железнодорожных путей.	Занятие 4. «Моя дорожная грамота». Расширять знания: - о правилах для пешеходов на	Ситуация общения: «Как переходить дорогу зимой». Чтение. И. М. Серяков «Дорожная грамота» (игра).	Аппликация «Автобус на нашей улице» (коллективная) (педагог ИЗО).
---------	---	--	--	---	---

II	Знакомить с видами перехода: надземный, подземный.	дороге и на тротуаре; - о назначении предупреждающих дорожных знаков, предназначенных для водителей. Закреплять знания: - об информационно-указательных и запрещающих дорожных знаках; - о назначении знаков сервиса. Продолжать учить различать информационно-указательные, запрещающие и предупреждающие знаки.	<i>Чтение</i> стихотворения И. М. Серякова «Законы улиц и дорог». <i>Конструирование</i> на тему: «Трамвай». <i>Сюжетно-ролевая игра</i> : «Воробушки и автомобили».	<i>Кукольный театр</i> : «Как звери строили дорогу» (муз. руководитель).
III	Дать представление о правилах перехода на дороге мест, где есть тоннели и мосты. Закреплять знания о назначении дорожных знаков «Пешеходный переход», «Подземный пешеходный переход»		<i>Ситуация общения</i> «Как себя надо вести в транспорте». <i>Игровая ситуация</i> «Я еду в автобусе».	<i>Встреча</i> с инспектором ГИБДД.
IV	Знакомить с опасностями зимней дороги для пешеходов. Продолжать развитие ориентировки в окружающем пространстве и умения наблюдать за движением машин по зимней дороге		<i>Ситуация общения</i> «Водитель» (автобуса, троллейбуса, трамвая). Сюжетно-ролевая игра «Я шофер».	<i>Развлечение</i> «Выставка машин» (муз. руководитель).

Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)

Безопасность: узнают и называют дорожные знаки «Пешеходный переход», «Подземный пешеходный переход»; соблюдают элементарные правила дорожного движения, поведения в транспорте.

Познание: соотносят конструкцию предмета (трамвая) с его назначением; имеют представления о профессиях, связанных с транспортом.

Социализация: способны самостоятельно действовать в различных видах детской деятельности; самостоятельно отбирают и придумывают разнообразные сюжеты игр.

Январь	I	Продолжать работу по ознакомлению с правилами безопасного поведения на улицах города.	Занятие 5. «О чем говорят дорожные знаки». Продолжать работу по ознакомлению с дорожными знаками и правилами безопасного движения на	<i>Рассматривание картин</i> , изображающих дорожное движение в зимний период. <i>Конструирование</i> на тему «Отгадай, вырежи и наклей грузовик».	<i>Игра-имитация</i> «Водители и пешеходы» (муз. руководитель)
--------	---	---	--	--	--

II	Совершенствовать знания о дорожной грамоте. Знакомить с дорожными знаками «Круговое движение», «Въезд запрещен», «Опасный поворот».	Расширять представления о назначении дорожных знаков. Знакомить с дорожными знаками «Круговое движение», «Въезд запрещен», «Опасный поворот», «Разрешено движение только велосипеду», «Разрешено движение только пешеходу».	Игровая ситуация «Мы переходим улицу». Чтение стихотворения Я. Пишумова «Это улица моя». Дидактическая игра «Дорожные знаки».	Игры по словообразованию (словарик по ПДД) (педагог).
III	Продолжать работу по ознакомлению дошкольников с правилами безопасного поведения на улицах города.		Ситуация общения «О чем говорит дорожный знак».	ВДТ «Мой любимый дорожный знак».
IV	Закреплять представления о назначении дорожных знаков и «островка безопасности».		Чтение произведения Н. Носова «Как Незнайка катался на грузовом автомобиле».	Моделирование ситуаций по теме «Кто самый наблюдательный?» (педагог-психолог).

Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)

Безопасность: различают проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «зебра», «островок безопасности», дорожные знаки: «Круговое движение», «Въезд запрещен», «Опасный поворот»; соблюдают правила поведения на улице.
Познание: моделируют ситуации; конструируют грузовик, предлагая собственный замысел, соотносят его конструкцию с назначением.
Социализация: импровизируют в играх.
Коммуникация: образуют новые слова.

Февраль	I	Совершенствовать знания о дорожной грамоте в практических и игровых ситуациях.	Занятие 6. «Школа моего микрорайона». Дать представление о безопасном пути от дома к школе.	Ситуация общения «Как я с мамой перехожу дорогу по городу». Дидактическая игра «Дорога в школу».	Дидактическая игра «Путешествие по городу» (педагог по краеведению).
	II	Знакомить с предписывающими знаками «Движение только прямо» и «Обязательное движение транспорта только в определенном направлении».	Учить использовать свои знания правил дорожного движения при передвижении без взрослого. Развивать ориентировку в окружающем пространстве и умение наблюдать за движением машин по проезжей части города и во дворе.	Чтение стихотворения Т. Александровой «Светофорчик».	Пальчиковый театр: «Светофор» (муз. руководитель).
	III	Дать представление об особенностях дорожного движения на загородной трассе.		Наблюдение за движением машин по зимней дороге. Конструирование на тему: «Длинный трамвай».	Игры-забавы с санками и лыжами (инструктор ФИЗО).

IV	Знакомить со значением знака «Разрешено движение только велосипеду».	<i>Сюжетно-ролевая игра</i> «Пешеходы и водители». <i>Чтение</i> произведения В. Клименко «Происшествие с игрушками».	<i>Посещение</i> музея пожарной машины (педагог по краеведению, педагог-эколог).
----	--	---	--

Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)

Безопасность: применяют знания дорожной грамоты в практических и игровых ситуациях; знают безопасный путь от дома к детскому саду и школе.

Познание: ориентируются в окружающем пространстве; конструируют по замыслу.

Чтение художественной литературы: обсуждают прочитанные произведения.

Социализация: самостоятельно придумывают различные сюжеты для игр; участвуют в играх-забавах и постановке пальчикового театра.

Март	I	Учить использовать знания правил дорожного движения (применяя макеты).	Занятие 7. «Опасный перекресток». Расширять знания об особенностях движения транспорта на перекрестке.	<i>Игровая ситуация</i> «Я иду за хлебом». <i>Ситуация общения</i> «Как машины людям помогают».	<i>Игровые ситуации</i> «Правильно - неправильно» (педагог-психолог).
	II	Формировать представление о безопасном пути от дома к детскому саду.	Дать представление о том, как переходить улицу на перекрестке, где нет указателей. Учить ориентироваться на макете микрорайона. Дать понятие о нерегулируемом перекрестке.	<i>Режиссерская игра</i> «Приключение гномика в городе».	<i>Рисование</i> на тему «Дорога и тротуар» (методист ИЗО).
	III	Закреплять знания о правилах передвижения на велосипеде по тротуару, по проезжей части и во дворе.		<i>Ситуация общения</i> «Что такое перекресток». <i>Дидактическая игра</i> «Большая прогулка».	<i>Прогулка</i> к перекрестку (педагог по краеведению).
	IV	Дать представление о безопасном пути от дома к школе.		<i>Игровые ситуации</i> «Кто самый лучший пешеход». <i>Сюжетно-ролевая игра</i> на транспортной площадке «Пешеходы и водители».	<i>КВН</i> «Осторожно: пешеход!» (узкие специалисты).

Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)

Безопасность: имеют представление о том, как переходить улицу на нерегулируемом перекрестке; знают безопасный путь от дома к детскому саду и школе.

Познание: ориентируются в своем микрорайоне.

Художественное творчество: создают рисунки по замыслу; планируют свои действия, направленные на достижение поставленной цели.

Социализация: придерживаются в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации.

Апрель	I	Закреплять правила поведения на дороге, если дорогу пересекаешь самостоятельно.	Занятие 8. «На транспортной площадке». Игра-викторина « Знаки на дорогах ». Определить, как усвоили правила безопасности движения. Закреплять знания о сигналах светофора. Уточнить знания о работе инспекторов ГИБДД. Закреплять значение жестов сотрудников ГИБДД. Воспитывать внимательность, сообразительность, умение выполнять правила безопасности движения, быть взаимно вежливыми с окружающими.	Дидактическая игра «Путешествие по городу».	Игры на транспортной площадке (инструктор ФИЗО).
	II	Развивать ориентировку в окружающем пространстве и умение наблюдать за движением машин по проезжей части города.		Чтение произведений о дорожных знаках. <i>Конструирование</i> на тему «Моя родная улица города».	Подвижные игры (катание на велосипеде).
	III	Знакомить с правилами поведения на улицах города, если потерялся или путешествуешь по городу самостоятельно.		Ситуация общения «Как я иду в детский сад».	Игра-моделирование с макетом микрорайона (педагог-психолог).
	IV	Дать представление о том, как переходить улицу на перекрестке, где нет указателей.		Ситуация общения «Как правильно кататься на велосипеде». Сочиняем старые сказки на новый лад.	Прогулка к остановке пассажирского транспорта (педагог-эколог, педагог по краеведению). Встреча с доктором травмпункта.

Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)

Безопасность: знают и применяют правила безопасного поведения на улицах города.

Познание: имеют представление о профессии сотрудников ГИБДД; конструируют коллективный макет улицы, активно взаимодействуя со сверстниками; оценивают результаты продуктивной деятельности.

Социализация: моделируют различные игровые ситуации; самостоятельно придумывают сказочные сюжеты; участвуют в подвижных играх.

Май	I	Совершенствовать умение по использованию правил дорожного движения в различных практических ситуациях, применяя макеты.	Занятие 9. «Ребенок на улицах города» (на транспортной площадке). Закреплять знания об ориентировке на дороге, применяя правила дорожного движения для пешеходов и водителей в различных практических ситуациях, используя макеты знаков дорожного движения и транспортную площадку.	<i>Ситуация общения «Мы на улице нашего города». Чтение. «Как Веселые человечки учили правила дорожного движения».</i>	<i>Моделирование ситуаций на тему: «Если ты идешь в школу» (педагог-психолог).</i>
	II	Закреплять знания о правилах дорожного движения, предписанных пешеходам и водителям транспорта, в игровых ситуациях на транспортной площадке.	Повторять правила поведения, предписанные пассажирам различного вида транспорта, используя различные модели ситуаций.	<i>Игры-лабиринты на ориентировку в окружающем пространстве.</i>	<i>Прогулка к проезжей части (наблюдение за движением машин и работой светофора). Встреча с инспектором ГИБДД.</i>
	III	Совершенствовать знания о правилах поведения, предписанных пассажирам различного вида транспорта, используя различные модели ситуаций.	Дать представление об автогородке. Воспитывать культуру поведения на улице, взаимоуважение в игре. Упражнять внимание и память.	<i>Игры-моделирование с макетом «Перекресток» и макетом «Микрорайон». Дидактическая игра «Кто отличник-пешеход?».</i>	<i>Контрольно-оценочное занятие «Грамотный пешеход» (педагог-психолог). Экскурсия к школе (педагог по краеведению).</i>
	IV	Повторять правила поведения водителей на дороге, проигрывая различные проблемные ситуации на транспортной площадке.		<i>Литературная викторина «Дорожная безопасность в стихах».</i>	<i>Игровые ситуации «На транспортной площадке», «Как я знаю правила дорожного движения». Сюжетно-ролевые игры на транспортной площадке.</i>

Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)

Безопасность: знают и применяют правила безопасного дорожного движения в различных практических и проблемных ситуациях; соблюдают правила поведения на улице и в транспорте.

Познание: ориентируются в окружающем пространстве; моделируют ситуации и предметно-игровую среду.

Социализация придумывают разнообразные сюжеты игр; проявляют себя терпимыми и доброжелательными партнерами в дидактических играх.

Чтение художественной литературы: пересказывают отрывок из рассказа.

Проектирование воспитательно-образовательного процесса по освоению правил пожарной безопасности

Месяц	Неделя	Задачи	Содержание занятия	Совместная деятельность воспитателя и детей	Взаимодействие с узкими специалистами
1	2	3	4	5	6
Сентябрь	I	Формировать представление детей о пожароопасных предметах, которыми нельзя самостоятельно пользоваться, формировать чувство опасности огня.	Тема: «Пожарный герой – он с огнем вступает в бой». Цель: Формировать представления о труде пожарных, воспитывать уважение к их нелегкому труду. Познакомить с правилами ПБ.	Игровая ситуация «Мы – пожарные». Ситуация общения «Что я знаю о пожарных» (введение в проект). Обсуждение рассказов из личного опыта. Игра «Соедини линию» (от изображений опасных ситуаций к негативным последствиям). Плакат-игра «Предложение-результат». Чтение рассказов А.Осеевой, обсуждение.	Рисование «Пожарная машина».
	II	Разобрать ситуацию возникновения пожара, углубить и систематизировать знания о причинах пожара, познакомить детей с номером «01».		Ситуация общения «Как правильно себя вести при возникновении пожара». Подвижная игра «Пожарные на учениях». Чтение стихотворения С. Михалкова «Скверная история».	Введение в проект. Экскурсия в пожарную часть.
	III	Разобрать ситуацию возникновения пожара, углубить и систематизировать знания о причинах пожара, познакомить детей с номером «01». Чтение произведения Л. Толстого «Пожарные собаки».		Ситуация общения «Мы в автобусе». Конструирование на тему «Пожарные машины». Чтение произведения Л. Толстого «Пожарные собаки». Правила поведения на пожаре» (по таблице).	Музыкально-дидактическая игра «Угадай, как звучит транспорт» (муз. руководитель).
	IV	Закрепить правила поведения в		Дидактическая игра «Чтобы не	Рисование на тему «Машины на

<p>экстремальных ситуациях. Формировать представления о труде пожарных, воспитывать уважение к их нелегкому труду. Познакомить с правилами ПБ Беседа.</p>		<p>случилось беды». Ситуация «На пожаре» (педагог ИЗО). Игры на площадке (инструктор ФИЗО). «Что я знаю о правилах ПБ». Сюжетно-ролевая игра «На пожаре». Плакат-игра «Предложение-результат». Чтение рассказов А.Осеевой, обсуждение.</p>
---	--	--

Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)

Безопасность: соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности).

Чтение художественной литературы: сопереживают персонажам рассказов.

Познание: имеют разнообразные впечатления о предметах окружающего мира; создают различные конструкции одного и того же объекта.

Коммуникация: составляет рассказы по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия.

Художественное творчество: лепят различные предметы, передавая их форму и пропорции. Употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов.

Социализация: моделируют ситуации; самостоятельно придумывают разнообразные сюжеты игр; участвуют в развлечениях. Может моделировать предметно-игровую среду

Октябрь	<p>I Знакомить детей с правилами безопасного поведения при использовании огня. Научить правильно действовать при возникновении загорания.</p>	<p>Тема: «Отчего происходят пожары». Цель: Знакомить детей с правилами безопасного поведения при использовании огня. Научить правильно действовать при возникновении загорания.</p>	<p>Чтение стихотворения В.Жоковского «На пожаре». Театр игрушек: «Про машину». Дидактическая игра «Чтобы не случилось беды».</p>	<p>Моделирование ситуаций на тему «Чего нельзя делать при возникновении пожара» (педагог-психолог).</p>
	<p>II Разобрать ситуацию возникновения пожара, углубить и систематизировать знания о причинах пожара, познакомить детей с номером «01».</p>		<p>Ситуация общения «Внимание: Пожар!». Игровая ситуация «Помоги Незнайке вызвать пожарных». Чтение стихотворения Я.Пишумова «Постовой». Чтение стихотворения Я.Пишумова «Азбука города».</p>	<p>Музыкально-дидактическая игра «Кошкин дом» (муз.руководитель). Организация контрольно-оценочных занятий с целью выявления уровня знаний дошкольников по ПБ (педагог-психолог).</p>

			Презентация проекта (развлечение).	
III	Разобрать ситуацию возникновения пожара, углубить и систематизировать знания о причинах пожара, познакомить детей с номером «01».		Ситуация общения «Внимание: Пожар!». Игровая ситуация «Помоги Незнайке вызвать пожарных».	Аппликация «Пожарная машина» (педагог ИЗО). Игры по словообразованию (словарик по ПБ) (педагог).
IV	ПБ. Тема «Огонь-враг, огонь-друг». Цель: Расширять представление детей о том, что огонь необходим людям. При правильном его использовании не представляет опасности. -Рассматривание иллюстраций; - Беседа; - Рассказы детей из личного опыта; -Заучивание пословицы: «Искра мала, а велик пламень родит».		Чтение стихотворения Я. Пишумова «Постовой» Чтение стихотворения Я. Пишумова «Азбука города». Презентация проекта (развлечение). Мимическая гимнастика. Развитие конструктивного праксиса, тонкой моторики.	Организация встречи с инспектором. Развлечение по правилам ПБ «Колесо истории» (узкие специалисты).

Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)

Безопасность: соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице.. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности).

Познание: ориентируются в окружающем пространстве.

Чтение художественной литературы: пересказывает отрывки из стихотворений и рассказов.

Коммуникация: находят в предложении слова с заданным звуком, определяют его место в слове.

Художественное творчество: создают изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры.

Музыка: инсценируют игровые песни.

Социализация: придумывают варианты образных движений в играх. Может моделировать предметно-игровую среду.

Ноябрь	I	Закрепить правила пожарной безопасности, правила поведения при пожаре. Учить избегать опасных	Тема: «Огонь-враг, огонь-друг». Цель: Расширять представление детей о том,	Конструирование на тему: «Пожарная машина». Ситуация общения «Как вызвать пожарных».	Целевая прогулка «Наблюдение за движением машин» (педагог по краеведению и педагог-эколог).
--------	---	--	--	---	---

	ситуаций, беречь своё здоровье, не теряться в экстремальных ситуациях.	<p>что огонь необходим людям. При правильном его использовании не представляет опасности.</p>	<p>Чтение рассказов Л. Толстого «Пожарные собаки».</p>	
II	Закрепить правила пожарной безопасности, правила поведения при пожаре. Учить избегать опасных ситуаций, беречь своё здоровье, не теряться в экстремальных ситуациях.		<p>Дидактическая игра «Автошкола № 1».</p> <p>Подвижная игра «Пожарные на учениях».</p> <p>Чтение стихотворения «Пожар» С. Маршак.</p>	<p>Музыкально-дидактическая игра «Как поют знаки» (муз. руководитель).</p> <p>Моделирование ситуаций на тему «Если случился пожар» (педагог-психолог).</p>
III	Закрепить знание правил поведения детей в экстремальных ситуациях, а также умение выполнять их. Знание номера службы спасения. Закреплять правила по ПБ. Обобщить знания детей об основных мерах противопожарной безопасности, разъяснять детям, как необходимо действовать в той или иной ситуации. Сформировать чувство опасности; правила поведения .		<p>Ситуация общения «Если возник пожар».</p> <p>Дидактическая игра «Чтобы не случилось беды».</p> <p>Рассматривание иллюстраций в книгах: ПБ «Пожар» С. Маршак; «Пожарные собаки» Л. Толстого.</p>	<p>Беседа «Как работает транспорт» (педагог-эколог).</p>

IV	<p>Закреплять знания о работе пожарных, правила пожарной безопасности, алгоритм действий при пожаре. Умение вызывать пожарных по «01». Воспитывать культуру поведения. закреплять правила по ПБ. Обобщить знания детей об основных мерах противопожарной безопасности, разъяснять детям, как необходимо действовать в той или иной ситуации. Сформировать чувство опасности.</p>	<p>Чтение произведений В. И. Мирясова (стихи про огонь, транспорт). Гимнастика для глаз. Стихотворная разминка «Пусть знает каждый гражданин». Пальчиковая гимнастика «Чтобы нам добыть огонь». Чтение «Елка» Зощенко. Игра «Хорошо-плохо». Беседа «Как вести себя, если случился пожар». Экскурсия в музыкальный зал. Рассматривание средств пожаротушения.</p>	<p>Муз развлечение «Волшебник прогонь».</p>
----	--	--	---

Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)

Безопасность: соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности).

Познание: выбирают и группируют предметы в соответствии с познавательной задачей; создают модели по рисунку и словесной инструкции; моделируют предметно-игровую среду; отбирают материалы, необходимые для занятий и игр.

Социализация: в дидактических играх проявляют себя терпимыми и доброжелательными партнерами. Может моделировать предметно-игровую среду.

Чтение художественной литературы: эмоционально реагируют на художественные произведения.

Декабрь	I	<p>Закрепить правила установки Новогодней ёлки, а также правила поведения возле неё. Учить избегать опасных ситуаций и беречь себя и своих близких.</p>	<p>Тема: «Капризы новогодней елки». Цель: Познакомить детей с правилами безопасного поведения при украшении елки и проведении праздников.</p>	<p><i>Ситуация общения</i> «Как переходить дорогу зимой». <i>Чтение.</i> И. М. Серяков «Дорожная грамота» (игра).</p>	<p><i>Аппликация</i> «Автобус на нашей улице» (коллективная) (педагог ИЗО).</p>
---------	---	---	--	---	---

II	Закрепить правила установки Новогодней ёлки, а также правила поведения возле неё. Учить избегать опасных ситуаций и беречь себя и своих близких.	<i>Чтение</i> стихотворения И. М. Серякова «Законы улиц и дорог». <i>Конструирование</i> на тему «Трамвай». <i>Сюжетно-ролевая игра</i> «Воробушки и автомобили».	<i>Кукольный театр</i> : «Как звери строили дорогу» (муз. руководитель).
III	Познакомить детей с правилами безопасного поведения при украшении елки и проведении праздников.	<i>Ситуация общения</i> «Как себя надо вести в транспорте». <i>Игровая ситуация</i> «Я еду в автобусе». Чтение «Елка» Зощенко. Игра «Хорошо-плохо». Беседа «Как вести себя, если случился пожар». Экскурсия в музыкальный зал. Рассмотрение средств пожаротушения. Развитие общей и мелкой моторики: упражнение «Елка».	<i>Встреча с инспектором ПБ.</i>
IV	Закрепить правила установки Новогодней ёлки, а также правила поведения возле неё. Учить избегать опасных ситуаций и беречь себя и своих близких.	<i>Ситуация общения</i> «Водитель» (автобуса, троллейбуса, трамвая). Сюжетно-ролевая игра «Я пожарный». <i>Чтение художественной литературы</i> : Л.Воронкова: «Таня выбирает ёлку».	<i>Развлечение</i> «Выставка машин» (муз. руководитель). <i>Игровая ситуация</i> : «Если в доме что-то загорелось?», «Если в квартире много дыма?».

Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)

Безопасность: соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности).

Познание: соотносят конструкцию предмета (пожарная машина) с его назначением; имеют представления о профессиях, связанных с транспортом.

Социализация: способны самостоятельно действовать в различных видах детской деятельности; самостоятельно отбирают и придумывают разнообразные сюжеты игр. Может моделировать предметно-игровую среду.

Чтение х. литературы: выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа. *Художественное творчество:* создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений. Использует разные материалы и способы создания изображения.

Январь	I		<p>Тема: «Детские шалости с огнем».</p> <p>Цель: Закреплять и расширять знания детей о правилах эксплуатации электроприборов, действиях</p>	<p><i>Рассматривание картин, изображающих возникновение пожара.</i></p> <p><i>Конструирование на тему «Отгадай, вырежи и наклеи пожароопасные предметы».</i></p>	<p><i>Игра-имитация «Водители и пешеходы» (муз. руководитель)</i></p>
	II	<p>Познакомить детей с правилами пожарной безопасности, учить осторожному обращению с огнем. Развивать внимание, память, умение вызывать пожарных по «01». Воспитывать культуру поведения.</p>	<p>которые могут привести к пожару.</p>	<p>Беседа по ознакомлению с окружающим «Электричество в вашем доме».</p> <p>Развитие общей и мелкой моторики «Хитрая лисичка».</p> <p>Гимнастика для глаз.</p> <p>Стихотворная разминка «А лисички взяли спички» (К. Чуковский).</p>	<p><i>Игры по словообразованию (словарик по ПБ(педагог).</i></p> <p>Вечер загадок.</p>
	III	<p>Закрепить правила пожарной безопасности, правила поведения при пожаре.</p> <p>Учить избегать опасных ситуаций, беречь своё здоровье, не теряться в экстремальных ситуациях.</p>		<p>Д/и «Что для чего?».</p> <p>-Беседа по ознакомлению с окружающим «Электричество в вашем доме».</p> <p>Вечер загадок.</p> <p>Чтение художественной литературы.</p>	<p>Викторина «Чтобы не случилось беды» (все специалисты).</p>
	IV	<p>Продолжать закреплять знания детей о простых правилах безопасности, не играть с огнём, в отсутствие взрослых, не пользоваться электрическими приборами, не трогать пожароопасные предметы (спички, зажигалки, бенгальские</p>		<p><i>Чтение произведения Н. Носова «Как Незнайка катался на грузовом автомобиле».</i></p> <p>Развитие конструктивного праксиса, тонкой моторики «Собери пожарную машину».</p> <p>Рассказы детей из личного опыта.</p>	<p><i>Моделирование ситуаций по теме «Кто самый наблюдательный?» (педагог-психолог).</i></p>

огни). Продолжать учить детей в случае необходимости самостоятельно набирать телефонный номер службы спасения, называть свой домашний адрес, телефон.		Заучивание пословицы: «Искра мала, а велик пламень родит».	
---	--	--	--

Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)

Безопасность: соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности).

Познание: соотносят конструкцию предмета (пожарная машина) с его назначением; имеют представления о профессиях, связанных с транспортом.

Социализация: способны самостоятельно действовать в различных видах детской деятельности; самостоятельно отбирают и придумывают разнообразные сюжеты игр. Может моделировать предметно-игровую среду.

Чтение х. литературы: выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа. *Художественное творчество:* создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений. Использует разные материалы и способы создания изображения.

Коммуникация: образуют новые слова.

Февраль	I	Закреплять знания о работе пожарных, правила пожарной безопасности, алгоритм действий при пожаре.	Тема: «Пожар в квартире». Цель: Закреплять знания детей о правилах пожарной безопасности, нормах поведения во время пожара, формировать негативное отношение к нарушениям этих правил.	<i>Ситуация общения</i> «Как я с мамой перехожу дорогу зимой». <i>Дидактическая игра</i> «Дорога в школу».	<i>Дидактическая игра</i> «Путешествие по городу» (педагог по краеведению).
	II	Закрепить правила поведения в момент возникновения пожара, закрепить умение вызвать пожарных по номеру 01. Повторить алгоритм действий во время возникновения пожара, упражнять в умении правильно действовать в экстремальной ситуации. Работа с таблицами «Если случился пожар».		<i>Чтение</i> стихотворения Т. Александровой «Светофорчик». Работа с таблицами «Если случился пожар». Рассмотрение пожарного щита. Д. игра «Чтобы не случилось беды».	<i>Пальчиковый театр:</i> «Тили-тили – тили-бом» (муз. руководитель).

III	<p>Познакомить со службами спасения. Обобщить знания детей об основных мерах противопожарной безопасности, разъяснить детям, как необходимо действовать в той или иной ситуации. Формировать умение применять правила поведения при возникновении экстренной ситуации.</p>		<p>Рассматривание иллюстраций в книгах: ПБ «Пожар» С. Маршак; «Пожарные собаки» Л. Толстого. Рассказывание по серии сюжетных картинок и из личного опыта о своих впечатлениях.</p>	<p><i>Игры-забавы</i> с санками и лыжами (инструктор ФИЗО).</p>
IV	<p>Закреплять знания об алгоритме действий при пожаре.</p>		<p><i>Чтение</i> произведения В. Клименко «Происшествие с игрушками». Работа с таблицами «Если случился пожар». Чтение «Елка» Зощенко. Игра «Хорошо-плохо». Беседа «Как вести себя, если случился пожар». Экскурсия в музыкальный зал Рассматривание средств пожаротушения.</p>	<p><i>Посещение</i> музея пожарной машины (педагог-эколог).</p>

Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)

Безопасность: соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности).

Познание: ориентируются в окружающем пространстве; конструируют по замыслу.

Чтение художественной литературы: обсуждают прочитанные произведения.

Социализация: самостоятельно придумывают различные сюжеты для игр; участвуют в играх-забавах и постановке пальчикового театра.

Художественное творчество: создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания и обрывания.

Март	I	Закрепить правила пожарной безопасности, правила поведения при пожаре. Учить избегать опасных ситуаций, беречь своё здоровье, не теряться в экстремальных ситуациях.	Тема: «Запомни каждый гражданин – пожарный номер «01». Цель: закрепить алгоритм телефонного разговора о случившейся беде. Учить преодолевать страх и дискомфорт перед официальным разговором.	<i>Игровая ситуация</i> «Как Мишутка помог зайцу справиться с огнём». Заучивание: Если вьется пламя, Дым валит столбом, Ноль один мы наберем, Мы пожарных позовем. Беседа с использованием иллюстративного материала. Решение ситуаций «Чтобы не случилось беды».	<i>Игровые ситуации</i> «Правильно - неправильно» (педагог-психолог).
	II	Учить избегать опасных ситуаций, беречь своё здоровье, не теряться в экстремальных ситуациях.		<i>Режиссерская игра</i> «Приключение гномика в городе Огня»	<i>Рисование</i> на тему «Дорога и тротуар» (методист ИЗО).
	III	Закреплять знания об алгоритме действий при пожаре.		Решение опасных ситуаций. Игра-эстафета «Быстрые и ловкие». Чтение отрывков из стихотворений. Заучивание пословиц.	
	IV	Учить избегать опасных ситуаций, беречь своё здоровье, не теряться в экстремальных ситуациях.		<i>Игровые ситуации</i> «Кто самый лучший пешеход». <i>Сюжетно-ролевая игра</i> на площадке «Пожарники на учениях».	<i>КВН</i> «Осторожно: пешеход!» (узкие специалисты).

Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)

Безопасность: соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности).

Познание: ориентируются в своем микрорайоне.

Художественное творчество: создают рисунки по замыслу; планируют свои действия, направленные на достижение поставленной цели.

Социализация: придерживаются в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации. Может моделировать предметно-игровую среду.

Апрель	I	Закрепить правила пожарной безопасности, правила поведения при пожаре. Учить избегать опасных ситуаций, беречь своё здоровье, не теряться в экстремальных ситуациях.	Тема: «Человеку друг огонь, только зря его не тронь». Цель: закрепить правила пожарной безопасности, обобщить знания детей по теме, формировать правильное поведение в опасной ситуации.	<i>Дидактическая игра</i> «Путешествие по городу» Чтение произведения Б. Житкова «Пожар». Чтение «Пожарные собаки» Л.Н.Толстой.	Игры на площадке (инструктор ФИЗО).
	II	Показать детям как опасно небрежное отношение с огнем. Учить избегать опасных ситуаций, беречь своё здоровье, не теряться в экстремальных ситуациях.		<i>Конструирование</i> на тему «Пожарная часть». Психогимнастика «Осторожные дети». Стихотворная разминка «Тили-тили-бом, загорелся кошkin дом» (потешка).	«Страшная сказка» (театрализованная игра).
	III	Расширять знания детей о способах борьбы с пожарами, воспитывать бережное отношение к своему здоровью.		Проблемная ситуация «Огонь – хорошо – плохо». Развитие конструктивного праксиса, тонкой моторики «Собери электроприбор».	Игра-моделирование с макетом микрорайона (педагог-психолог).
	IV	Закрепить правила пожарной безопасности, прививать интерес и уважение, чувство гордости за работу пожарных.		Беседа на тему: «Будь осторожен с огнём».	Встреча с инспектором ПБ.

Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)

Безопасность: соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности).

Познание: соотносят конструкцию предмета (пожарная машина) с его назначением; имеют представления о профессиях, связанных с транспортом.

Социализация: способны самостоятельно действовать в различных видах детской деятельности; самостоятельно отбирают и придумывают разнообразные сюжеты игр.

Чтение х. литературы: выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа.

Художественное творчество: создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений. Использует разные материалы и способы создания изображения.

Коммуникация: образуют новые слова.

Май	I	Учить избегать опасных ситуаций, беречь своё здоровье, не теряться в экстремальных ситуациях.	<p>Тема: «Викторина «Знаете ли Вы правила пожарной безопасности?».</p> <p>Цель: Закрепить полученные знания, умение их применять в повседневной жизни.</p>	Ситуация общения «Мы на улице нашего города». Чтение. «Как Веселые человечки учили правила пожарной безопасности».	Моделирование ситуаций на тему «Если случился пожар» (педагог-психолог).
	II	Расширять знания детей о способах борьбы с пожарами, воспитывать бережное отношение к своему здоровью.		Игры-лабиринты на ориентировку в окружающем пространстве.	Встреча с инспектором ПБ.
	III	Закрепить правила поведения в момент возникновения пожара, закрепить умение вызвать пожарных по номеру 01. Повторить алгоритм действий во время возникновения пожара, упражнять в умении правильно действовать в экстремальной ситуации.		Игры-моделирование с макетом «Пожарная часть» и макетом «Микрорайон». Дидактическая игра «Чтобы не случилось беды».	Контрольно-оценочное занятие «Грамотный пешеход» (педагог-психолог). Экскурсия к школе (педагог по краеведению).
	IV	Учить избегать опасных ситуаций, беречь своё здоровье, не теряться в экстремальных ситуациях.		Литературная викторина «Пожарная безопасность в стихах». Развитие конструктивного праксиса, тонкой моторики «Собери электроприбор».	Игровые ситуации «Как я знаю правила пожарной безопасности».

Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)

Безопасность: соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности).

Познание: соотносят конструкцию предмета (пожарная машина) с его назначением; имеют представления о профессиях, связанных с транспортом.

Социализация: способны самостоятельно действовать в различных видах детской деятельности; самостоятельно отбирают и придумывают разнообразные сюжеты игр. Может моделировать предметно-игровую среду.

Чтение х. литературы: выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа.

Художественное творчество: создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы литературных произведений. Использует разные материалы и способы создания изображения.

Проектирование воспитательно-образовательного процесса по формированию у детей основ безопасности собственной жизнедеятельности и предпосылок экологического сознания

Месяц	Неделя	Задачи	Содержание занятия	Совместная деятельность воспитателя и детей	Взаимодействие с узкими специалистами
1	2	3	4	5	6
Сентябрь	I	Формировать у детей навыки правильного поведения дома, когда они остаются одни. Способствовать развитию осторожности, осмотрительности в общении с незнакомыми людьми.	Тема: «Внешность человека может быть обманчива». Цель: Объяснить ребёнку, что приятная внешность незнакомого человека не всегда означает его добрые намерения и наоборот.	Игровая ситуация «Кто стучится в дверь ко мне?». Обсуждение рассказов из личного опыта. Игра «Соедини линию» (от изображений опасных ситуаций к негативным последствиям). Чтение рассказов А. Осеевой.	Драматизация произведения К. Чуковского «Котауси и Мауси».
	II	Способствовать развитию осторожности, осмотрительности в общении с незнакомыми людьми.		Ситуация общения «Как правильно себя вести при встрече с незнакомым человеком». Чтение стихотворения С. Михалкова «Скверная история».	
	III	Объяснить, что приятная внешность незнакомого человека не всегда является выражением добрых намерений. Рассмотреть и обсудить типичные опасные ситуации, научить правильно вести себя в таких случаях.		Ситуация общения «Мы в автобусе». Работа в тетради. Р. игра «Хорошо – плохо». Беседа. Чтение стихотворения «Дядя из кино» М. Фисенко. Д/и «Поступи правильно».	Музыкально-дидактическая игра «Угадай, чей голос звучит?» (муз. руководитель).

IV	Рассмотреть и обсудить с детьми типичные опасные ситуации возможных контактов с незнакомыми людьми на улице. Научить ребенка правильно вести себя в таких ситуациях.	Дидактическая игра «Чтобы не случилось беды». Беседа о том, кого можно считать «своим», а кого «чужим» человеком. Творческое задание. Игры: «Свой, знакомый, чужой».	Рисование на тему: «Кто стучится в дверь ко мне?».
----	--	--	--

Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)

Безопасность: Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности).

Чтение художественной литературы: сопереживают персонажам рассказов.

Познание: имеют разнообразные впечатления о предметах окружающего мира; создают различные конструкции одного и того же объекта.

Коммуникация: составляет рассказы по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия.

Художественное творчество: лепят различные предметы, передавая их форму и пропорции. Употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов.

Социализация: моделируют ситуации; самостоятельно придумывают разнообразные сюжеты игр; участвуют в развлечениях. Может моделировать предметно-игровую среду.

Октябрь	I	Знакомить детей с правилами безопасного поведения при сборе ягод и грибов	Тема: «Съедобные ягоды и ядовитые растения». Цель: Формировать у детей знания о съедобных ягодах и ядовитых растениях. Научить различать их и правильно называть.	Дидактическая игра «Чтобы не случилось беды» Д/и «Съедобное – несъедобное» Упражнение «Съедобное растение – Ёжику, а несъедобное – Бабе Яге» Чтение произведения «Война грибов с ягодами». Презентация «Во саду ли в огороде».	Игра – имитация на стихи Г. Цыпленковой «Грибная песенка» (педагог, муз. руководитель). Взаимодействие детей и родителей на тему «Самое вкусное блюдо из ягод» (рисунок или фотография процесса приготовления блюда).
	II	Познакомить детей съедобными ягодами и ядовитыми растениями, а также научить различать их и правильно называть.			

III	Знакомить со съедобными ягодами и ядовитыми растениями. Научить их различать, а также составить свод правил, которые необходимо соблюдать при сборе ягод и грибов.	Ситуация общения «Что в корзинку мы возьмём!». Игровая ситуация «Помоги Незнайке собрать грибы и ягоды». Видеоклип «тайга хозяйка».	Аппликация «Бусы из рябины». Игры по словообразованию (педагог).
IV	Научить различать съедобные ягоды и ядовитые растения различать, а также закрепить свод правил, которые необходимо соблюдать при сборе ягод.	Д. игра «Собери картинку». Мимическая гимнастика Развитие конструктивного праксиса, тонкой моторики.	Развлечение по правилам «Колесо истории» (узкие специалисты).

Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)

Безопасность: соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Познание: ориентируются в окружающем пространстве.

Чтение художественной литературы: пересказывает отрывки из стихотворений и рассказов.

Коммуникация: находят в предложении слова с заданным звуком, определяют его место в слове.

Художественное творчество: создают изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры.

Музыка: инсценируют игровые песни.

Социализация: придумывают варианты образных движений в играх. Может моделировать предметно-игровую среду.

Ноябрь	I	Формировать у детей навыки правильного поведения дома, когда они остаются одни. Способствовать развитию осторожности, осмотрительности в общении с незнакомыми людьми.	Тема: «Ребёнок и его старшие приятели». Цель: Научить детей говорить «нет», если старший приятель попытается вовлечь его в опасную ситуацию.	Беседа. Чтение «Старший друг» М. Фисенко. Д/и «Хорошо-плохо». Чтение «Ровесник» В. Волков.	Музыкально-дидактическая игра «Как поют знаки» (муз. руководитель).
--------	---	--	--	---	---

II	.Научить говорить ребенка «нет», если старший приятель старается вовлечь его в опасную ситуацию.	Беседа по вопросам на тему «расскажи про своего друга». Чтение стихотворения «Старший друг». Д. игра «Давайте скажем дружно «НЕТ!».	<i>Моделирование ситуаций</i> на тему «Ко мне пришёл друг» (педагог-психолог).
III	Закрепить знание правил поведения детей в экстремальных ситуациях, а также умение выполнять их; знание номера службы спасения, обобщить знания детей об основных мерах безопасности при взаимодействиями со сверстниками, разъяснить детям, как необходимо действовать в той или иной ситуации; сформировать чувство опасности; правила поведения.	Просмотр видеоклипа «Мой лучший друг».	Тест «Нарисуй портрет друга» (психолог).
IV	Рассмотреть и обсудить типичные опасные ситуации при взаимодействии со сверстниками и старшими товарищами. Научить говорить ребенка «нет», если старший приятель старается вовлечь его в опасную ситуацию.	Составление свода правил поведения при взаимодействии со старшими товарищами.	

Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)

Безопасность: соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности).

Познание: выбирают и группируют предметы в соответствии с познавательной задачей; создают модели по рисунку и словесной инструкции; моделируют предметно-игровую среду; отбирают материалы, необходимые для занятий и игр.

Социализация: в дидактических играх проявляют себя терпимыми и доброжелательными партнерами.

Чтение художественной литературы: эмоционально реагируют на художественные произведения.

Декабрь	I	Научить детей пользоваться телефоном для вызова полиции «02», 03 – скорой помощи (запомнить номер).	<p>Тема: «Как вызвать полицию, скорую помощь?». Цель: Научить детей пользоваться телефоном для вызова полиции «02», 03 – скорой помощи (запомнить номер).</p>	<p><i>Ситуация общения</i> «Как вызвать помощь 02», 03. <i>Чтение.</i> «Едет, спешит мальчик». Р. игра «Чтобы не случилось беды». <i>Аппликация</i> «Машина скорой помощи».</p>	<p><i>Аппликация</i> «Машина скорой помощи».</p>
	II	Помочь детям усвоить, что если ты потерялся на улице, то обращаться нужно за помощью не к любому человеку, а к полицейскому или военному.		<p>Чтение стихотворения. Беседа. Разыгрывание ситуаций на тему: «Если ты потерялся на улице...». Р. игра «Чтобы не случилось беды». Д/у «Дорисуй рисунок».</p>	<p><i>Кукольный театр:</i> «Как звери помогли зайчику найти свою маму» (муз. руководитель).</p>
	III	Рассказать о профессии полицейского, закрепить знание номера телефона для вызова полиции, уточнить в каких ситуациях это необходимо делать. Формировать умение пользоваться телефоном в экстремальной ситуации. Закрепить знание детей номеров «01», «02», «03». Напомнить о недопустимости ложных вызовов.		<p>Игра «Хорошо-плохо». Беседа «Ребёнок и незнакомые люди». Рассказ о работе полиции. Чтение «Дядя Стёпа – милиционер» С. Михалков – Показ набора номера телефона вызова полиции «02». Тренинг.</p>	<p><i>Встреча</i> с инспектором ГБДД.</p>

IV	Рассказать о профессии врача, закрепить знание о назначении номера телефона 03, упражнять в умении вызывать «скорую медицинскую помощь», называя свою фамилию, домашний адрес.	Чтение произведения С. Михалкова «Грипп». Тренинг «Помоги зайцу вызвать скорую помощь». Разучивание стихотворений: «Дома я один остался...», «Если мама заболевает».	Экскурсия в кабинет мед. сестры.
----	--	--	----------------------------------

Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)

Безопасность: соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности).

Познание: соотносят конструкцию предмета (пожарная машина) с его назначением; имеют представления о профессиях, связанных с транспортом.

Социализация: способны самостоятельно действовать в различных видах детской деятельности; самостоятельно отбирают и придумывают разнообразные сюжеты игр. Может моделировать предметно-игровую среду.

Чтение х. литературы: выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа.

Художественное творчество: создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений. Использует разные материалы и способы создания изображения.

Январь	I	Объяснить детям, что иногда контакты с животными могут быть опасными. Воспитывать бережное отношение к животным, умение правильно вести себя в экстремальных ситуациях.	Тема: «Контакты с животными». Цель: Учить детей понимать состояние и поведение животных, знать, что каждое животное обладает своим характером. Сформировать представление, о том, что можно и чего нельзя делать при контактах с животными.	<i>Рассматривание фотографий домашних любимцев животных.</i> <i>Конструирование</i> на тему «Отгадай, вырежи и наклеи любимое животное». Р. игра «Чтобы не случилось беды».	Беседа Чтение сказки «День рождения Васи» Т. Шорыгиной Загадывание загадок
	II	Уточнить правила поведения при встрече с бродячими животными. Дать знания о том, что в городе есть приют для бродячих животных «ЧИЖ».		Беседа Чтение сказки «День рождения Васи» Т. Шорыгиной Загадывание загадок.	Составление альбома «Домашние любимцы» совместно с родителями.

III	Сформировать представление, о том, что можно и чего нельзя делать при контактах с животными, закрепить правила поведения при встрече с бродячими животными.		Д/и «Что для чего?». Работа с тетрадью». Вечер загадок. Чтение художественной литературы.	Викторина «Чтобы не случилось беды» (все специалисты).
IV	Учить детей понимать состояние и поведение животных, знать, что каждое животное обладает своим характером. Составить свод правил, которые необходимо соблюдать при контактах с домашними животными.		<i>Чтение</i> произведения Н. Носова «Хивая шляпа». Развитие конструктивного праксиса, тонкой моторики «Собери картинку». Рассмотрение иллюстраций. Беседа. Рассказы детей из личного опыта.	<i>Моделирование ситуаций</i> по теме «Кто самый наблюдательный?» (педагог-психолог).
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)				

<p>Безопасность: соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).</p> <p>Познание: соотносят конструкцию предмета (пожарная машина) с его назначением; имеют представления о профессиях, связанных с транспортом.</p> <p>Социализация: способны самостоятельно действовать в различных видах детской деятельности; самостоятельно отбирают и придумывают разнообразные сюжеты игр. Может моделировать предметно-игровую среду.</p> <p>Чтение х. литературы: выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа.</p> <p>Художественное творчество: создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений. Использует разные материалы и способы создания изображения.</p>
--

Февраль	I	Рассмотреть и обсудить с детьми типичные опасные ситуации при возможных контактах с незнакомыми людьми на улице, научить ребёнка правильно себя вести в таких ситуациях.	Тема: «Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми на улице и дома». Цель: Учить детей правильно вести себя дома, когда остаются одни и на улице с незнакомыми людьми. Научить правильно вести себя в таких ситуациях.	Ситуация общения «Опасные ситуации». Дидактическая игра «Три картинки». Чтение произведения К. Чуковского «Котауси и Мауси». Чтение Волков «Мамина подруга» Беседа Игра с карточками «Будь внимательным»	Дидактическая игра «Путешествие по городу» (педагог).
	II	Рассмотреть и обсудить с детьми опасные ситуации, которые могут возникнуть при контакте с незнакомыми людьми дома; научить их вести себя в таких случаях.		Чтение стихотворения «Моя семья». Д. игра «Чтобы не случилось беды». Работа с тетрадью. Пальчиковая гимнастика.	<i>Пальчиковый театр:</i> «Кот, петух и лиса». (муз. руководитель)
	III	Рассмотреть и обсудить с детьми ситуации насильственных действий со стороны взрослого на улице, научить соответствующим правилам поведения в		Беседа. Тренинг. Работа с тетрадью. Творческое задание.	<i>Игры-забавы</i> (инструктор ФИЗО)

	экстремальной ситуации.			
IV	Объяснить ребёнку, что приятная внешность незнакомого человека не всегда означает его добрые намерения.		Беседа. Работа с тетрадью. Творческое задание.	Тренинг (психолог).
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)				
<p><i>Безопасность:</i> соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности).</p> <p><i>Познание:</i> ориентируются в окружающем пространстве; конструируют по замыслу.</p> <p><i>Чтение художественной литературы:</i> обсуждают прочитанные произведения.</p> <p><i>Социализация:</i> самостоятельно придумывают различные сюжеты для игр; участвуют в играх-забавах и постановке пальчикового театра.</p> <p><i>Художественное творчество:</i> создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания и обрывания.</p>				

Март	I	Расширять представления детей об источниках опасности в доме, особенно таких, как открытое окно и балкон. Обратить внимание на то, что они не должны оставаться одни в комнате с открытым окном, балконом, выходить без взрослого на балкон или подходить к открытому окну, устраивать игры и шутки на балконе или у окна.	Тема: «Балкон, окно и другие бытовые опасности». Цель: Расширить представления детей о предметах, которые могут служить источниками опасности в доме, особенно, таких как открытое окно и балкон.	<i>Игровая ситуация</i> «Как Мишутка помог зайцу справиться с огнём». Заучивание: Если вьется пламя, Дым валит столбом, Ноль один мы наберем, Мы пожарных позовем. Беседа с использованием иллюстративного материала. Решение ситуаций «Чтобы не случилось беды».	<i>Игровые ситуации</i> «Правильно - неправильно» (педагог-психолог).
	II	Учить избегать опасных ситуаций, беречь своё здоровье, не теряться в экстремальных ситуациях. Расширить представления детей о предметах, которые могут		Беседа. Чтение стихотворения «Бабушкин порядок» Т. Брылкина. Загадывание загадок. Д/и «Запомни правила».	Творческое задание – тест (психолог).

	служить источниками опасности в доме, особенно таких, как открытое окно и балкон.		
III	Расширить представления детей о предметах, которые могут служить источниками опасности в доме, особенно таких, как открытое окно и балкон. Уточнить правила поведения на балконе.		Решение опасных ситуаций. Игра-эстафета «Быстрые и ловкие». Чтение отрывков из стихотворений. Заучивание пословиц. Р. игра «Чтобы не случилось беды».
IV	Учить избегать опасных ситуаций, беречь своё здоровье, не теряться в экстремальных ситуациях.		Тренинг (психолог). Просмотр спектакля театра «Барабашка».
		<i>Игровые ситуации</i> «Хорошо - плохо». <i>Сюжетно-ролевая игра</i> «Спасатели».	

Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)

Безопасность: соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности).

Познание: ориентируются в своем микрорайоне.

Художественное творчество: создают рисунки по замыслу; планируют свои действия, направленные на достижение поставленной цели.

Социализация: придерживаются в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации. Может моделировать предметно-игровую среду.

Апрель	I	Уточнить знания детей о правилах пользования колющими, режущими предметами и месте их хранения.	Тема: «Ножницы, катушки – это не игрушки». Цель: Уточнить знания детей о правилах пользования колющими, режущими предметами и месте их хранения.	Рассматривание иллюстраций на тему «Про неосторожных зверюшек».	<i>Игры</i> на площадке (инструктор ФИЗО).
	II	Показать детям как опасно небрежное отношение с опасными предметами. Учить избегать опасных ситуаций, беречь своё здоровье, не теряться в экстремальных ситуациях.		Конкурс рисунков «Опасные предметы». Беседа. Чтение загадок.	«Страшная сказка» (театрализованная игра).

III	Предложить детям запомнить основные опасные для здоровья предметы. Помочь самим сделать выводы о последствиях неосторожного обращения с ними.	Беседа. Игра «Найди своё место» Работа с карточками «Лабиринт». Знакомство с правилами хранения колющих и режущих предметов.	Показ спектакля кукольного театра «Про неосторожных зверюшек» (педагог).
IV	Помочь детям запомнить основную группу пожароопасных предметов, которыми нельзя самостоятельно пользоваться.	Беседа на тему: «Будь осторожен с этими предметами».	Встреча с инспектором ПБ.

Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)

Безопасность: соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности).

Познание: соотносят конструкцию предмета (пожарная машина) с его назначением; имеют представления о профессиях, связанных с транспортом.

Социализация: способны самостоятельно действовать в различных видах детской деятельности; самостоятельно отбирают и придумывают разнообразные сюжеты игр. Может моделировать предметно-игровую среду

Чтение х. литературы: выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа.

Художественное творчество: создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений. Использует разные материалы и способы создания изображения.

Коммуникация: образуют новые слова.

Май	I	Учить избегать опасных ситуаций, беречь своё здоровье, не теряться в экстремальных ситуациях.	Тема: «Общение с природой». Цель: Учить детей ответственному и бережному отношению к природе; сформировать представления о том, что не все в природе безопасно.	Игровая мотивация «Телеграмма от Лесовичка». Работа с планом – картой. Игра-загадка «Кто это?». Загадки о природе. Красная книга Югры.	Моделирование ситуаций на тему «Хорошо - плохо» (педагог-психолог).
	II	Объяснить взаимосвязь человека и природы; воспитывать природоохранное поведение; формировать представление о том, какие		Игры-лабиринты на ориентировку в окружающем пространстве. Развитие конструктивного праксиса, тонкой моторики	Тренинг (психолог).

	действия человека приносят вред природе и её обитателям.		«Собери картинку». Чтение стихотворения «Дом под крышей голубой» В. Орлова.	
III	Объяснить детям, что купаться, плавать, загорать полезно для здоровья, если соблюдать определённые правила безопасности.		Дидактическая игра «Чтобы не случилось беды». Беседа. Работа в тетради.	Экскурсия в парк.
IV	Учить избегать опасных ситуаций, беречь своё здоровье, не теряться в экстремальных ситуациях. Воспитывать природоохранное поведение.		Развитие конструктивного праксиса, тонкой моторики «Собери картинку». Работа с тетрадью. Совместная трудовая деятельность.	Памятка для родителей «Правила общения с природой».

Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)

Безопасность: соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Познание: соотносят конструкцию предмета (пожарная машина) с его назначением; имеют представления о профессиях, связанных с транспортом.

Социализация: способны самостоятельно действовать в различных видах детской деятельности; самостоятельно отбирают и придумывают разнообразные сюжеты игр. Может моделировать предметно-игровую среду.

Чтение х. литературы: выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа.

Художественное творчество: создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы литературных произведений. Использует разные материалы и способы создания изображения.

Июнь	I	Воспитание чувства уважения к труду автомобилестроителей. Познакомить с разнообразием продукции автозаводов. Закреплять умение детей свободно ориентироваться в «мире дорожных знаков», обобщить	Тема: «Транспорт нашего города». Цель: Продолжать знакомить детей с особенностями передвижения всех видов общественного транспорта, правилах поведения в нем.	Игровая ситуация «Как Мишутка помог зайцу». Решение ситуаций «Чтобы не случилось беды». Дидактическая игра «Путешествие по городу». Рассматривание альбома, книг,	Игровые ситуации «Правильно - неправильно» (педагог-психолог).

	знания правил дорожного движения.		фотографий. Просмотр видеофильма. Беседа о профессиях автомобилистроителей.	
II	Познакомить детей с правилами и безопасного поведения в транспорте. Научить различать и понимать, что обозначают некоторые дорожные знаки.		Беседа. Анализ проблемных ситуаций. Работа с тетрадью.	Встреча с сотрудником ГИБДД.
III	Закреплять знания детей о дорожных знаках и правилах безопасного перехода улицы (светофор, «зебра», дорожные знаки).		Решение опасных ситуаций. Игра-эстафета «Быстрые и ловкие». Чтение отрывков из стихотворений. Заучивание пословиц.	Игры – тренинги (психолог).
IV	Закреплять знания о безопасном поведении на улицах и дорогах/ Воспитание чувства уважения к труду. Познакомить с разнообразием продукции автозаводов.		Вопросы к детям о видах транспорта. Игра «Собери транспорт». Игра-путешествие по городу. Загадки о транспорте. Игровое упражнение «Кто, чем управляет?».	

Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)

Здоровье: имеет сформированные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциями организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности в жизни человека, о пользе и видах закалывающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье). **Безопасность:** Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). Узнает и называет дорожные знаки: «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный переход», «Пункт медицинской помощи». Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Познание: ориентируются в своем микрорайоне.

Художественное творчество: создают рисунки по замыслу; планируют свои действия, направленные на достижение поставленной цели.

Социализация: придерживаются в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации. Может моделировать предметно-игровую среду.

Июль	I	Уточнять знания детей о работе сотрудника ГИБДД; объяснить значение его жестов.	Тема: «Наблюдение за работой сотрудника ГИБДД». Цель: Уточнять знания детей о работе сотрудника ГИБДД; объяснить значение его жестов.	<i>Дидактическая игра</i> «Путешествие по городу».	Игры на площадке (инструктор ФИЗО).
	II	Закреплять знания детей о дорожных знаках и правилах безопасного перехода улицы (светофор, «зебра», дорожные знаки).		Составление рассказов. Вопросы детей друг другу. Работа парами. Игра «Тише едешь - дальше будешь».	«Страшная сказка» (театрализованная игра).
	III	Закреплять знания детей о дорожных знаках и правилах безопасного перехода улицы. Познакомить детей с работой инспектора ГИБДД.		Рассказ инспектора о работе. Беседа с детьми. Разрешение проблемных ситуаций. Викторина.	Игры-моделирование с макетом микрорайона (педагог-психолог).
	IV	Познакомить детей с работой инспектора ГИБДД. Учить осознавать необходимость соблюдения правил дорожного движения пешеходами и водителями.		Рассматривание альбома, книг, фотографий. Просмотр видеофильма. Беседа о профессиях автомобилистроителей.	Встреча с инспектором ГИБДД.

Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)

Здоровье: имеет сформированные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциями организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности в жизни человека, о пользе и видах закаливающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье). *Безопасность:* соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности).

Познание: имеют представления о профессиях, связанных с сохранением и укреплением здоровья. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети». «Остановка общественного транспорта», «Подземный переход», «Пункт медицинской помощи». Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Социализация: спос Может моделировать предметно-игровую среду обны самостоятельно действовать в различных видах детской деятельности; самостоятельно отбирают и придумывают разнообразные сюжеты игр.

Чтение х. литературы: выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа.
Художественное творчество: создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений. Использует разные материалы и способы создания изображения.
Коммуникация: образуют новые слова.

Август	I	Учить избегать опасных ситуаций, беречь своё здоровье, не теряться в экстремальных ситуациях.	Тема: «Экскурсия к остановке пассажирского транспорта». Цель: Расширить представления детей о пассажирском транспорте и правилах поведения в нем и на остановке.	Ситуация общения «Мы на улице нашего города». Чтение. «Едет, спешит мальчик». Р. игра «Чтобы не случилось беды». Игровое упражнение «Для чего нужны ноги?».	Подвижные игры на участке, в спортивном зале (физрук).		
	II	Познакомить с назначением мышц, костей суставов. Их ролью в строении тела человека, а так же с возможностью движения разных частей тела. Воспитывать бережное и заботливое отношение к своему организму, формировать навыки гигиенического ухода за своим телом.				<i>Игры-лабиринты</i> на ориентировку в окружающем пространстве. Развитие конструктивного праксиса, тонкой моторики «Собери картинку». Организационный момент. Игровое упражнение «Для чего нужен транспорт?». Сюж. – роль. игра «Автостанция».	Тренинг (психолог).
	III	Научить бережно относиться к своему здоровью. Заботиться о нём. Избегать ситуаций, приносящих вред здоровью.				<i>Игры-моделирование</i> с макетом «Микрорайон». Р. игра «Чтобы не случилось беды». Рисование «Дружим с дорожными знаками». Д. игра «Сделай так». Видеоклип «Зелёный огонек».	Контрольно-оценочное занятие «Что мы знаем о транспорте?» (педагог-психолог).

IV	Учить избегать опасных ситуаций, беречь своё здоровье, не теряться в экстремальных ситуациях. Упражнять в умении оказывать элементарную медицинскую помощь в случае травмы.	Развитие конструктивного праксиса, тонкой моторики «Собери картинку». Тренинг «Помоги Медвежонку». Рисование увиденного. Подвижные игры: «Перебежки», «Горелки», «Стоп!»	Викторина на тему: «Дорожная азбука» (все специалисты).
----	---	---	---

Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)

Безопасность: способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный переход», «Пункт медицинской помощи».

Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Познание: имеют представления о профессиях, связанных с сохранением здоровья.

Социализация: способны самостоятельно действовать в различных видах детской деятельности; самостоятельно отбирают и придумывают разнообразные сюжеты игр. Может моделировать предметно-игровую среду.

Чтение х. литературы: выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа.

Художественное творчество: использует разные материалы и способы создания изображения.

3.1.2 Познавательное развитие

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля, как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Познавательное развитие	1) расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;	1) Сенсорные эталоны и познавательные действия: • в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4 - 6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В
--------------------------------	---	---

	<p>2) развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;</p> <p>3) обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;</p> <p>4) развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;</p> <p>5) закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;</p> <p>6) расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, ее традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;</p> <p>7) формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;</p> <p>8) расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях,</p>	<p>ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка;</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы ее решения, проявлять инициативу; • обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними. <p>2) Математические представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое; • в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание; • обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое; • формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание
--	---	---

	<p>образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;</p> <p>9) расширять и углублять представления детей о неживой природе и ее свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и ее защитой.</p>	<p>взаимобратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.</p> <p>3) Окружающий мир:</p> <ul style="list-style-type: none"> • в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России; • формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней. <p>4) Природа:</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных; • педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за
--	--	--

		<p>природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы;</p> <ul style="list-style-type: none"> • углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу; • закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и ее ресурсам.
<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; • приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; • воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; • воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); • воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы. 		

Формирование элементарных математических представлений

Неделя	Непосредственно-образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей	Совместная работа с семьёй	Коррекционная работа
	Тема: «Зачем детям ходят в	<i>Дидактические</i> <i>игры:</i> игры	Игры по теме.	Изготовить	Словарная

1	<p>школу?». Цели:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнять в делении множества на части и объединение частей в целую группу; - закреплять навыки порядкового счета в пределах 10; - учить отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?»; - закреплять представления о взаимном расположении предметов в пространстве (в ряду); слева, справа, до, после, между, перед, за, рядом; - закреплять последовательное называние дней недели. 	<p>Воскобовича; «Геометрические фигуры»; «Много – мало»; «Узнай фигуру по описанию и покажи её»; «Сложи фигуру»; «Чудесный мешочек»; «Узнай по описанию и назови её»; «Что находится в рюкзачке?».</p> <p>Сюжетно – ролевые игры: «Школа», «Путешествие с героями любимых книг», «Библиотека».</p> <p>Речевое развитие: стихотворение В.Шипуновой: «Рюкзачок с кармашками», стихи о школе, о школьных принадлежностях.</p> <p>Социально - коммуникативное развитие: беседа: «Ребёнок и его старшие приятели». Чтение рассказа: «Ровесник» В.Волкова. <i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр.17</i></p>	<p>Наборы предметов определённых цветов. Рабочие тетради. Цветик - семицветик Карточки, на которых нарисованы круги (от 1 до 7), вещи Незнайки, кукольная мебель, кукла, мишка, 3 кубика, 3 пирамидки. Картина: «В школу». Предметные картинки с школьными принадлежностями. Просмотр выпускного бала в школе.</p>	<p>цветик – семицветик в приёмной (Настроение на каждый день).</p>	<p>работа. Физкультминутка. Работа в тетради. Гимнастика для глаз. Технология О.Титовой «Формирование пространственных представлений». Слуховой диктант.</p>
1	<p>Тема: «Зачем детям ходят в школу?». Цель:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнять в делении множества на части и объединении частей в целую группу, устанавливать зависимость между множеством и его частью; - учить считать в прямом и обратном порядке в пределах 5; 	<p>Дидактические игры: игры Воскобовича; «Геометрические фигуры»; «Много – мало»; «Узнай фигуру по описанию и покажи её»; «Сложи фигуру»; «Чудесный мешочек»; «Узнай по описанию и назови её»; «Что находится в рюкзачке?».</p> <p>Сюжетно – ролевые игры: «Школа», «Путешествие с героями любимых книг», «Библиотека».</p> <p>Речевое развитие: стихотворение В.Шипуновой: «Рюкзачок с кармашками», стихи о школе, о</p>	<p>Игры по теме. Наборы предметов определённых цветов. Рабочие тетради. Цветик - семицветик Кукла, мишка, зайчик, 3 кубика, 3 пирамидки, 3 машины, 5 кругов одного цвета, 2 корзины, 2 набора строительного материала. Раздаточный материал. Конверты, в</p>	<p>Изготовить цветик – семицветик в приёмной (Настроение на каждый день).</p>	<p>Словарная работа. Физкультминутка. Работа в тетради. Гимнастика для глаз. Технология О.Титовой «Формирование пространственных</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - закреплять умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части, сравнивать их и называть; - закреплять умение видеть, называть и различать знакомые геометрические фигуры. 	<p>школьных принадлежностях.</p> <p>Социально - коммуникативное развитие: беседа: «Ребёнок и его старшие приятели». Чтение рассказа: «Ровесник» В.Волкова.</p> <p><i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр.18</i></p>	<p>которых лежат по $\frac{1}{4}$ части круга или квадрата, коробка с остальными частями фигур, квадраты одного цвета (по 5 штук для каждого ребенка).</p> <p>Картина: «В школу».</p> <p>Предметные картинки с школьными принадлежностями.</p> <p>Просмотр выпускного бала в школе.</p>		<p>представлений».</p> <p>Слуховой диктант.</p>
2	<p>Тема: «Что такое детский сад? Зачем детям игрушки?».</p> <p>Цель:</p> <ul style="list-style-type: none"> - познакомить с цифрами 1 и 2; - закреплять понимание образование чисел второго пятка и навыки количественного счета в прямом и обратном порядке в пределах 10; - закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны и углы листа; - совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. 	<p>Дидактические игры: «Подружки»; «Чудесный мешочек»; «Что изменилось?»; «Который по счёту?»; «Цветные паровозики»; «На каком месте?»; «Составь группу предметов»; «Назови дни недели»; «Что мы делаем в этом помещении детского сада?»; «Назови профессию по действию»; «Кто внимательный?».</p> <p>Сюжетно – ролевые игры: «Детский сад», «Угощение», «Куклы», «Медвежата», «Магазин игрушек».</p> <p>Речевое развитие: В.Катаев: «Цветик – семицветик»; В.Драгунский: «Сверху вниз, наискосок»; Г.Р.Лагздынь «Детский сад»; А.Л.Барто «Игрушки».</p> <p>Социально - коммуникативное развитие: беседа: «Безопасный путь из дома в детский сад».</p> <p><i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений»,</i></p>	<p>Игры Воскобовича; «Танграм».</p> <p>Разнообразные геометрические фигуры.</p> <p>Числовые карточки.</p> <p>Рабочие тетради.</p> <p>Карточки с цифрами 1 и 2, муляжи грибов, 10 треугольников одного цвета, образец узора.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i></p> <p>Карточки с цифрами 1 и 2, прямоугольники одного цвета (по 10 шт. на каждого ребенка), листы бумаги, цветные карандаши.</p> <p>Альбом: «Дружные ребята».</p> <p>Картина: «Воспитатель и дети».</p>	<p>Изготовить игры Воскобовича: «Прозрачный квадрат, круг, треугольник».</p> <p>Размножить задания: «Обведи по контуру цифру 1;2» (на всех детей); Подобрать стихи о цифре и числе 1;2.</p>	<p>Словарная работа.</p> <p>Числовые карточки.</p> <p>Динамическая пауза.</p> <p>Работа в тетради.</p> <p>Гимнастика для глаз.</p> <p>Пальчиковая гимнастика.</p>

		<i>стр.20</i>	Дымковские игрушки. Технологическая карта: «Индюк».		
2	<p>Тема: «Зачем дети ходят в школу?» Познакомить с цифрой 3. Учить называть предыдущее и последующее число для каждого числа натурального ряда в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать 10 предметов (по длине, ширине, высоте), располагать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать соответствующими словами. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.</p>	<p>Дидактические игры: «Подружки»; «Чудесный мешочек»; «Что изменилось?»; «4 лишний»; «Цветные паровозики»; «Найди похожие предметы»; «Составь группу предметов»; «Слушай и рисуй». «Что мы делаем в этом помещении детского сада?», «Назови профессию по действию», «Кто внимательный?».</p> <p>Сюжетно – ролевые игры: «Детский сад», «Угощение», «Куклы», «Куклы», «Медвежата», «Магазин игрушек».</p> <p>Речевое развитие: В. Катаев: «Цветик – семицветик»; В. Драгунский: «Сверху вниз, наискосок»; Г. Р. Лагздынь «Детский сад»; А. Л. Барто «Игрушки».</p> <p>Социально - коммуникативное развитие: беседа: «Безопасный путь из дома в детский сад». <i>И. А. Помораева, В. А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр.21</i></p>	<p>Игры Воскобовича; «Танграм». Числовые карточки. Рабочие тетради. Карточки с изображением различных предметов (на карточке от 1 до 3 предметов), карточки с цифрами от 1 до 3, 10 цилиндров разной высоты и 1 цилиндр, равный по высоте одному из 10 цилиндров, дудочка, звездочки. Альбом: «Дружные ребята». Картина: «Воспитатель и дети». Дымковские игрушки. Технологическая карта: «Индюк».</p>	<p>Изготовить игры Воскобовича: «Прозрачный квадрат, круг, треугольник». Размножить задания: «Обведи по контуру цифру 3» (на всех детей); Подобрать стихи о цифре и числе 3.</p>	<p>Словарная работа. Числовые карточки. Динамическая пауза. Работа в тетради. Гимнастика для глаз. Пальчиковая гимнастика.</p>
3	<p>Тема: «Почему листья пожелтели?» Познакомить с цифрой 4. Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. Закреплять умение сравнивать 2 предмета по величине (длине, ширине) с помощью условной меры,</p>	<p>Дидактические игры: «Чудесный мешочек»; «Квадрат Воскобовича»; «В осеннем парке»; «Какие цифры спрятались в листьях деревьев?»; «Сравни по величине»; «Назови время года»; «Какое время года на дворе?»; «Помоги куклам одеться по сезону»; «Угадай на вкус», «Полезное – не полезное», «Вершки и корешки».</p>	<p>Рассматривание натюрморта из свежих овощей или муляжей. Рабочие тетради. Демонстрационный материал: Куклы (одна из них с косичкой), карточки с цифрами от 1 до 4, карточки с</p>	<p>Обновить модель: «Времена года». Изготовить числовые карточки. Размножить задания: «Обведи по контуру цифру 4» (на всех</p>	<p>Счётные палочки. Модель «Времена года». Словарная работа. Физкультминутка. Работа в</p>

	<p>равной одному из сравниваемых предметов. Развивать умение обозначать в речи свое местоположение относительно другого лица.</p>	<p>Сюжетно – ролевые игры: «Магазин», «Овощи-фрукты», «Едем-едем мы домой на машине грузовой», «Ярмарка».</p> <p>Речевое развитие: Э.Успенский: 1,2,3,4,5 – тигр вышел погулять»; А.С.Пушкин: «Уж небо осенью дышало»; А.Майков: «Осень»; А.Плещеев: «Весна»; И.Суриков: «Зима» М. Пришвин: «Золотой луг»; С.Маршак: «12 месяцев».С.Михалков: «Овощи», А.Прокофьев: «Капуста», «Загадки с грядки».</p> <p>Социально - коммуникативное развитие: беседа:«Внешность человека может быть обманчива». Чтение «Дядя из кино» М.Фисенко.</p> <p>Физическое развитие: беседа «Мойте овощи перед едой». <i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр.24</i></p>	<p>изображением предметов одежды и обуви (на карточках от 3 до 5 предметов), лента, меры.</p> <p>Раздаточный материал: карточки с цифрами от 1 до 4 (для каждого ребенка), карандаши разного цвета 9 по 5 шт. для каждого ребенка), машины, наборы брусков, полоски бумаги (1 шт. на пару детей).</p> <p>Репродукция Левитана: «Золотая осень».</p> <p>Сюжетные картины по осени.</p> <p>Природный материал (засушенные листья, лепестки цветов, семян).</p>	<p>детей). Подобрать стихи о цифре и числе 4.</p>	<p>тетради. Технология О.Титовой «Формирование пространственных представлений».</p>
3	<p>Тема: «Почему листья пожелтели?». Познакомить с количественным составом числа 6 из единиц. Познакомить с цифрой 5. Закреплять последовательное называние дней недели, умение составлять неделю от названного числа. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых гео-</p>	<p>Дидактические игры: «Чудесный мешочек»; «Квадрат Воскобовича»; «В осеннем парке»; «Какие цифры спрятались в листьях деревьев?»; «Найди знакомые формы»; «Сложи фигуру»; «Назови дни недели начиная с...»; «Узнай фигуру по описанию и покажи её»; «Найди знакомые формы»; «Назови фигуры, из которых построен человечек»; «По какому признаку сгруппированы эти фигуры?»; «Составь фигуру» (из верёвочек, спичек);</p>	<p>Демонстрационный материал: корзина с предметами: компасом, часами, термосом, кружкой, телефоном, клубком веревки, коробочкой, флажком; рюкзак, карточки с цифрами от 1 до 5, карточки с изображением различных предметов</p>	<p>Обновить модель: «Времена года». Изготовить числовые карточки. Размножить задания: «Обведи по контуру цифру 5» (на всех детей). Подобрать стихи о цифре и числе</p>	<p>Счётные палочки. Модель «Времена года». Словарная работа. Физкультминутка. Работа с раздаточным материалом. Работа в</p>

	метрических фигур.	<p>«Угадай на вкус», «Полезное – не полезное», «Вершки и корешки».</p> <p>Сюжетно – ролевые игры: «Магазин», «Овощи-фрукты», «Едем-едем мы домой на машине грузовой», «Ярмарка».</p> <p>Речевое развитие: Э.Успенский: 1,2,3,4,5 – тигр вышел погулять»; А.С.Пушкин: «Уж небо осенью дышало»; А.Майков: «Осень»; А.Плещеев: «Весна»; И.Суриков: «Зима» М. Пришвин: «Золотой луг»; С.Маршак: «12 месяцев». С.Михалков: «Овощи», А.Прокофьев: «Капуста», «Загадки с грядки».</p> <p>Социально - коммуникативное развитие: беседа: «Внешность человека может быть обманчива». Чтение «Дядя из кино» М.Фисенко.</p> <p>Физическое развитие: беседа «Мойте овощи перед едой».</p> <p><i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр.25</i></p>	(от 1 до 5 предметов). Раздаточный материал: наборы геометрических фигур, «листочки» деревьев разного цвета (по 8 шт. для каждого ребенка), карточки с цифрами от 1 до 5. Репродукция Левитана: «Золотая осень». Сюжетные картины по осени. Природный материал (засушенные листья, лепестки цветов, семян).	5.	тетради. Технология О.Титовой «Формирование пространственных представлений».
4	<p>Тема: «Что выросло на грядке?».</p> <p>Продолжать учить составлять число 6 из единиц на наглядной основе.</p> <p>Познакомить с цифрой 6.</p> <p>Уточнить приемы деления круга на 2-4 и 8 равных частей; учить понимать отношения целого и частей, назвать и</p>	<p>Дидактические игры: рассмотри картинки и запомни их»; «Собери целое из частей»; «Числовая лесенка»; «Назови часть целого»; «Послушай и положи в корзину или в вазу»; «Разложи по – порядку»; «Найди по заданию»; «Угадай на вкус», «Полезное – не полезное», «Вершки и корешки».</p> <p>Сюжетно – ролевые игры: «Магазин», «Овощи-фрукты», «Едем-едем мы</p>	Демонстрационный материал: корзина, муляжи фруктов и овощей, 2 тарелки, карточки с цифрами от 1 до 5, круг, $\frac{1}{4}$ часть круга, ножницы, грузовик, силуэт дерева, схема маршрута.	Размножить задания: «Обведи по контуру цифру 6» (на всех детей). Подобрать стихи о цифре и числе 6.	Модель «Времена года». Словарная работа. Работа по схеме тела. Работа в тетради: «Обведи по контуру цифру

	<p>показать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т.д.). Развивать умение двигаться в соответствии с условными обозначениями в пространстве.</p>	<p>домой на машине грузовой», «Ярмарка». Речевое развитие: Л.Толстой: 2 товарища» (басня); К.Чуковский: «Загадки»; Л.Пантелеев: «2 лягушки»; А.С.Пушкин: «Уж небо осенью дышало»; М.Пришвин: «Осинкам холодно»; А.Майков: «Осень»; К.Бальмонт: «Осень»; Н.Сладков: «Осень на пороге»; А.Твардовский: «Лес осенью»; З.Александрова: «Осенью мишутка стал учиться»; С.Маршак: «12 месяцев». С.Михалков: «Овощи», А.Прокофьев: «Капуста», «Загадки с грядки». Социально - коммуникативное развитие: беседа: «Съедобные и несъедобные грибы». Советы детям. <i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр. 27</i></p>	<p>Раздаточный материал: наборы цветных карандашей, белые листочки осины, вырезанные из бумаги, ножницы, карточки с цифрами от 1 до 6. Картина: «Витрина овощного магазина». «Чудесный мешочек». Муляжи овощей, модели, иллюстрации овощей. Картина: «Витамины и полезные продукты». Картина: «Натюрморт».</p>		<p>2». Гимнастика для глаз. Работа по стихотворению: «А вот это – цифра 7».</p>
4	<p>Тема: «Что выросло на грядке?». Познакомить с составом числа 7 и 8 из единиц. Познакомить с цифрой 7. Уточнить приемы деления квадрата на 2, 4 и 8 равных частей; учить понимать отношение целого и частей, назвать и показать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т.д.) Закреплять представления о</p>	<p>Дидактические игры: рассмотри картинку и запомни их»; «Собери целое из частей»; «Числовая лесенка»; «Назови часть целого»; «Послушай и положи в корзину или в вазу»; «Разложи по – порядку», «Раздели квадрат на равные части 2,4,8». «Найди по заданию»; «Угадай на вкус», «Полезное – не полезное», «Вершки и корешки». Сюжетно – ролевые игры: «Магазин», «Овощи-фрукты», «Едем-едем мы домой на машине грузовой», «Ярмарка».</p>	<p>Демонстрационный материал: геометрические фигуры, плоскостные изображения Незнайки, Карандаша, Знайки, Самodelкина, 2 коробки, 9 карточек с изображением разных инструментов, карточки с цифрами от 1 до 7. Раздаточный материал: листы бумаги</p>	<p>Размножить задания: «Обведи по контуру цифру 7» (на всех детей). Подобрать стихи о цифре и числе 7.</p>	<p>Модель «Времена года». Словарная работа. Работа по схеме тела. Работа в тетради: «Обведи по контуру цифру 2». Гимнастика для глаз.</p>

	треугольниках и четырехугольниках, закреплять умение последовательно называть дни недели.	<p>Речевое развитие: Л.Толстой: 2 товарища» (басня); К.Чуковский: «Загадки»; Л.Пантелеев: «2 лягушки»; А.С.Пушкин: «Уж небо осенью дышало»; М.Пришвин: «Осинкам холодно»; А.Майков: «Осень»; К.Бальмонт: «Осень»; Н.Сладков: «Осень на пороге»; А.Твардовский: «Лес осенью»; З.Александрова: «Осенью мишутка стал учиться»; С.Маршак: «12 месяцев». С.Михалков: «Овощи», А.Прокофьев: «Капуста», «Загадки с грядки».</p> <p>Социально - коммуникативное развитие: беседа: «Съедобные и несъедобные грибы». Советы детям. И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр.30</p>	квадратной формы, ножницы, карточки с цифрами от 1 до 7. Картина: «Витрина овощного магазина». «Чудесный мешочек». Муляжи овощей, модели, иллюстрации овощей. Картина: «Витамины и полезные продукты». Картина: «Натюрморт».		Работа по стихотворению: «А вот это – цифра 7».
5	<p>Тема: «Из чего состоят фрукты?». Продолжать учить составлять числа 7 и 8 из единиц на наглядной основе. Познакомить с цифрой 8- Закреплять последовательное название дней недели (умение составлять неделю от названия дня). Развивать умение составлять тематическую композицию по образцу.</p>	<p>Дидактические игры: «Скажи, сколько чего?»; «Числовая лесенка»; «Послушай и положи в корзину или в вазу»; «Назови дни недели начиная с...»; «Разложи по – порядку»; «Прыгни на правой ноге, закрой левый глаз...»; «Угадай на вкус», «Полезное – не полезное», «Назови фрукт, какой он?», «Ботаническое лото».</p> <p>Сюжетно – ролевые игры: «Магазин», «Сад. Уборка урожая», «Едем-едем мы домой на машине грузовой».</p> <p>Речевое развитие: Я.Аким: «Пишу тебе письмо»; р.н.с. «Царевна – лягушка»; «Бабушка, внучка да</p>	<p>Модель: «Состав числа».</p> <p>Демонстрационный материал: Карточки с кругами (от 1 до 8 кругов), овал, разделенный на части, 8 кругов разного цвета, 8 карточек разного цвета, карточки с цифрами от 1 до 8.</p> <p>Раздаточный материал: Набор цветных карандашей, карточки с кругами (от 1 до 8</p>	<p>Обновить модель: «Состав числа».</p> <p>Представить новые комплексы гимнастики для глаз с детьми 6 – 7 лет.</p> <p>Размножить задания: «Обведи по контуру цифру 8» (на всех детей).</p> <p>Подобрать стихи о цифре и числе 8.</p>	<p>Модель «Состав числа».</p> <p>Работа с раздаточным материалом.</p> <p>Гимнастика для глаз.</p> <p>Выполнение инструкций.</p> <p>Физкультминутка а: «Сбор фруктов».</p> <p>Работа в тетради.</p>

		<p>курочка»; «Хаврошечка»; «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (обр. А.Толстого); А.С.Пушкин: «Сказка о рыбаке и рыбке»; «У лукоморья дуб зелёный» «3 поросёнка»; С.Топелиус: «Три ржаных колоска»; Стихотворение: У.Рашид: «Прекрасен наш осенний сад», Л.Н.Толстой: «Косточка».</p> <p>Социально - коммуникативное развитие: беседа «Витамины и здоровый организм». Чтение стихотворения: «Помни истину простую» Л.Зильберга.</p> <p>Физическое развитие: беседа: «Мойте овощи перед едой». <i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр. 32</i></p>	<p>кругов), овалы, разделенные на части, карточки с цифрами от 1 до 8.</p> <p>Картина: «Витрина магазина продуктов».</p> <p>Муляжи фруктов. Настоящие фрукты.</p> <p>Картина: «Витамины и полезные продукты».</p>		
5	<p>Тема: «Из чего состоят фрукты?». Познакомить с составом числа 9 из единиц. Познакомить с цифрой 9. Совершенствовать умения называть числа в прямом и обратном порядке от любого числа Развивать глазомер. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять и называть его стороны и углы.</p>	<p>Дидактические игры: «Скажи, сколько чего?»; «Числовая лесенка»; «Послушай и положи в корзину или в вазу»; «Найди: правый верхний угол, правый нижний угол, левый нижний угол, левый верхний угол», «Разложи по – порядку»; «Найди по заданию», «Прыгни на правой ноге, закрой левый глаз...»; «Угадай на вкус», «Полезное – не полезное», «Назови фрукт, какой он?», «Ботаническое лото».</p> <p>Сюжетно – ролевые игры: «Магазин», «Сад. Уборка урожая», «Едем-едем мы домой на машине грузовой».</p> <p>Речевое развитие: Я.Аким «Пишу тебе письмо». Р.н.с. «Царевна – лягушка», «Бабушка, внучка да курочка»,</p>	<p>Демонстрационный материал: мяч, карточки с изображением животных (волк, лиса, заяц, медведь, лось, кабан, ёж, белка, рысь, кошка, собака, кролик), карточки с цифрами от 1 до 9, 4 стула, 4 карточки с изображениями кругов разной величины.</p> <p>Раздаточный материал: Круги разного цвета (по 10 шт. для каждого ребёнка), листы бумаги,</p>	<p>Обновить модель: «Состав числа».</p> <p>Представить новые комплексы гимнастики для глаз с детьми 6 – 7 лет.</p> <p>Размножить задания: «Обведи по контуру цифру 9» (на всех детей).</p> <p>Подобрать стихи о цифре и числе 9.</p>	<p>Модель «Состав числа».</p> <p>Гимнастика для глаз.</p> <p>Выполнение инструкций.</p> <p>Физкультминутка: «Сбор фруктов».</p> <p>Работа по загадкам.</p> <p>Работа в тетради.</p>

		<p>«Хаврошечка», «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (обр. А.Толстого). А.С.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», «У лукоморья дуб зелёный», «3 поросёнка». С.Топелиус: «Три ржаных колоска»; Стихотворение: У.Рашид: «Прекрасен наш осенний сад», Л.Н.Толстой: «Косточка».</p> <p>Социально - коммуникативное развитие: беседа «Витамины и здоровый организм». Чтение стихотворения: «Помни истину простую» Л.Зильберга.</p> <p>Физическое развитие: беседа: «Мойте овощи перед едой».</p> <p><i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр. 34</i></p>	<p>карандаши, круги разной величины (по величине соответствуют кругам на карточках из демонстрационного материала).</p> <p>Картина: «Витрина магазина продуктов».</p> <p>Муляжи фруктов.</p> <p>Настоящие фрукты.</p> <p>Картина: «Витамины и полезные продукты».</p>		
6	<p>Тема: «В чём польза ягод?».</p> <p>Продолжать учить составлять число 9 из единиц.</p> <p>Закреплять знание цифр от 1 до 9.</p> <p>Развивать понимание независимости числа от направления счета.</p> <p>Дать представление о весе предметов и сравнении их путем взвешивания на ладонях, результаты сравнения определять словами тяжелый, легкий, тяжелее- легче.</p> <p>Развивать умения группировать геометрические фигуры по цвету и форме.</p>	<p>Дидактические игры: «Чудесный мешочек»; «Узнай фигуру по описанию и покажи её»; игры Воскобовича; «Назови фигуры, из которых построен человек»; «По какому признаку сгруппированы эти фигуры?»; «Составь фигуру» (из верёвочек, спичек); «Назови части суток»; «Разложи цифры по порядку»; «Когда это бывает?».</p> <p>«Угадай на вкус», «Полезное – не полезное», «Назови фрукт, какой он?», «Ботаническое лото».</p> <p>Сюжетно – ролевые игры: «Магазин», «Сад. Уборка урожая», «Едем-едем мы домой на машине грузовой».</p> <p>Речевое развитие: С.Есенин: «С добрым утром!»; А.Майков:</p>	<p>Демонстрационный материал: карточки с цифрами от 1 до 9, 5 карточек с цифрой 1, лента, на которой разным цветом написаны девять единиц, деревянный и металлический шарики одинакового размера, 2 банки с водой.</p> <p>Раздаточный материал: карточки с цифрами от 1 до 9, листы бумаги с изображением трех кругов, наборы геометрических фигур,</p>	<p>Представить новые комплексы дыхательной гимнастики.</p> <p>Обновить модель суток.</p>	<p>Словарная работа.</p> <p>Работа с раздаточным и демонстрационным материалом.</p> <p>Физминутка «Мы топаем ногами».</p> <p>Работа в тетради.</p> <p>Решение задач.</p> <p>Гимнастика для глаз.</p> <p>Модель суток.</p> <p>Дыхательная гимнастика.</p>

		<p>«Колыбельная песня»; Л.Воронкова: «Солнечный денёк»; П.Соловьёва: «День и ночь»; Л.Толстой: 2 товарища» (басня); К.Чуковский: «Загадки»; Л.Пантелеев: «2 лягушки» «Царевна – лягушка»; А.С.Пушкин: «Сказка о рыбаке и рыбке»; Стихотворение: У.Рашид: «Прекрасен наш осенний сад», Л.Н.Толстой: «Косточка». Чтение «Рябина», «Брусника», «Черника» Т.А.Шорыгиной; Е.Михайленко: «Кисть рябинки, гроздь...», В.Шипунова: «Арбуз».</p> <p>Социально - коммуникативное развитие: беседа: «Витамины и здоровый организм». Беседа «Съедобные ягоды и ядовитые растения». Дигра: «Съедобное – несъедобное». <i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр. 36</i></p>	<p>подносы. Картина: «Витрина магазина продуктов». Муляжи ягод. Натуральные ягоды. Картина: «Витамины и полезные продукты».</p>		
6	<p>Тема: «В чём польза ягод?». Познакомить с составом числа 10 из единиц. Познакомить с цифрой 0, Продолжать учить определениям предыдущее, последующее число к названному. Уточнять представление о весе предметов и понимание относительности тяжести при их сравнении</p>	<p>Дидактические игры: «Чудесный мешочек»; «Узнай фигуру по описанию и покажи её»; игры Воскобовича; «Назови соседей»; «Что легче?»; «Сравни по весу»; «Что сначала, что потом», «Назови части суток»; «Когда это бывает?». «Угадай на вкус», «Полезное – не полезное», «Назови фрукт, какой он?», «Ботаническое лото».</p> <p>Сюжетно – ролевые игры: «Магазин», «Сад. Уборка урожая», «Едем-едем мы</p>	<p>Демонстрационный материал: мяч, матрешка, картинки с изображением времен года, карточки с цифрами от 0 до 9, 9 кругов одного цвета, магнитная доска, 3 ведерка с разным количеством пшена. Раздаточный материал: карточки с цифрами от</p>	<p>Представить новые комплексы дыхательной гимнастики. Обновить модель суток.</p>	<p>Словарная работа. Работа с раздаточным и демонстрационным материалом. Физминутка «Мы топаем ногами». Работа в тетради. Решение задач.</p>

	<p>Формировать понимание временных отношений (сначала, потом, до, после, раньше, позже).</p>	<p>домой на машине грузовой). Речевое развитие: С.Есенин: «С добрым утром!»; А.Майков: «Колыбельная песня»; Л.Воронкова: «Солнечный денёк»; П.Соловьёва: «День и ночь»; Л.Толстой: 2 товарища» (басня); К.Чуковский: «Загадки»; Л.Пантелеев: «2 лягушки» «Царевна – лягушка»; А.С.Пушкин: «Сказка о рыбаке и рыбке»; Стихотворение: У.Рашид: «Прекрасен наш осенний сад», Л.Н.Толстой: «Косточка».Чтение «Рябина», «Брусника», «Черника» Т.А.Шорыгиной; Е.Михайленко: «Кисть рябинки, гроздь...», В.Шипунова: «Арбуз». Социально - коммуникативное развитие: беседа: «Витамины и здоровый организм». Беседа «Съедобные ягоды и ядовитые растения». Дигра: «Съедобное – несъедобное». <i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр. 38</i></p>	<p>0 до 9, цветные круги (по 12 шт. для каждого ребенка). Картина: «Витрина магазина продуктов». Муляжи ягод. Натуральные ягоды. Картина: «Витамины и полезные продукты».</p>		<p>Гимнастика для глаз. Модель суток. Дыхательная гимнастика.</p>
7	<p>Тема: «Почему лес – многоэтажный дом?» Продолжать учить составлять число 10 из единиц. Познакомить с записью числа 10. Закреплять навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 10.</p>	<p>Дидактические игры: «Чудесный мешочек»; «Найди углы»; «Назови предмет»; «Часть и целое»; «Найди предмет по плану»; «Живая неделька»; «Покажи нужную цифру». «Собери дерево», «Угадай с какого дерева лист и плод», «Что изменилось?», «Какой лес?». Сюжетно – ролевые игры: «В лесу»,</p>	<p>Демонстрационный материал: мяч, конверты с заданиями, карточки с цифрами от 0 до 9, карточки с изображением разного количества предметов, треугольники, четырехугольники,</p>	<p>Представить новые комплексы физкультминуток для детей 6 – 7 лет по математике. Обновить модель: «Дни недели».</p>	<p>Словарная работа. Пальчиковая гимнастика. Работа в тетради. Решение задач. Физминутка. Модель: «Дни</p>

	<p>Дать представление о многоугольнике на примере треугольника и четырехугольника. Закреплять умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений на плане, определять направление движения объектов, отражать в речи их пространственное положение.</p>	<p>«Волшебники». Речевое развитие: К.Ушинский: 4 желаяния»; К.Чуковский: «Загадки»; Е.Пермяк: «Смородинка»; А.Пушкин: «Вишня»; р.н.п. «В понедельник я кроила». «В лесу стоят рябины», К.Бальмонт: «За грибами», Набоков «Берёзы», «Зябнет осинка, дрожит на ветру», «Гриб-боровик». Познавательное развитие: Беседа: «Правила поведения в природе». Телеграмма от Лесовичка. Работа с планом – картой. Социально - коммуникативное развитие: беседа: «Съедобные ягоды и ядовитые растения». Диалог: «Съедобное – несъедобное». И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр.41</p>	<p>магнитная доска, картинка с изображением Дровосека, составленного из разных многоугольников. Раздаточный материал: листы бумаги, цветные карандаши, многоугольники. Репродукции И.Левитана: «Берёзовая роща», «Золотая осень». Иллюстрации: «Съедобные и не съедобные грибы». Книга с рассказами М.Пришвина. План – карта. Загадки по теме.</p>		<p>недели». Гимнастика для глаз.</p>
--	---	--	--	--	---

7	<p>Тема: «Почему лес многоэтажный – дом?»</p> <p>Учить составлять число 3 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.</p> <p>Закреплять знание цифр от 0 до 9.</p> <p>Уточнять представления о многоугольнике; учить находить стороны, углы и вершины</p> <p>Закреплять названия времен года и месяцев осени.</p>	<p>Дидактические игры: «Чудесный мешочек»; «Найди углы»; «Назови предмет»; «Часть и целое»; «Найди предмет по плану»; «Живая неделька»; «Покажи нужную цифру». «Собери дерево», «Угадай с какого дерева лист и плод», «Что изменилось?», «Какой лес?».</p> <p>Сюжетно – ролевые игры: «В лесу», «Волшебники».</p> <p>Речевое развитие: К.Ушинский: 4 желаяния»; К.Чуковский: «Загадки»; Е.Пермяк: «Смородинка»; А.Пушкин: «Вишня»; р.н.п. «В понедельник я кроила». «В лесу стоят рябины», К.Бальмонт: «За грибами», Набоков «Берёзы», «Зябнет осинка, дрожит на ветру», «Гриб-боровик».</p> <p>Познавательное развитие: беседа: «Правила поведения в природе». Телеграмма от Лесовичка. Работа с планом – картой.</p> <p>Социально - коммуникативное развитие: беседа: «Съедобные ягоды и ядовитые растения». Дигра: «Съедобное – несъедобное».</p> <p><i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр.44</i></p>	<p>Демонстрационный материал: 2 набора карточек с цифрами от 0 до 9, 3 желтых и 3 темно-желтых круга, картинки с изображением лисы и кота, квадрат, сделанный из счетных палочек, картинка с изображением лисы, составленной из многоугольников, модель «Времена года».</p> <p>Раздаточный материал: счетные палочки, 3 желтых и 3 красных круга, пластилин, конверты с геометрическими фигурами.</p> <p>Репродукции И.Левитана: «Берёзовая роща», «Золотая осень».</p> <p>Иллюстрации: «Съедобные и не съедобные грибы».</p> <p>Книга с рассказами М.Пришвина.</p> <p>План – карта.</p> <p>Загадки по теме.</p>	<p>Представить новые комплексы физкультминуток для детей 6 – 7 лет по математике.</p> <p>Обновить модель: «Дни недели».</p>	<p>Словарная работа.</p> <p>Пальчиковая гимнастика.</p> <p>Работа в тетради.</p> <p>Решение задач.</p> <p>Физминутка.</p> <p>Модель: «Дни недели».</p> <p>Гимнастика для глаз.</p>
8	<p>Тема: «Откуда хлеб пришёл?».</p> <p>Учить составлять число 4 из двух меньших чисел и</p>	<p>Дидактические игры: «Чудесный мешочек»; «Идём в гости»; «Покажи нужную цифру»; «Составь число 4 из двух меньших чисел»; «Повтори ряд»;</p>	<p>Демонстрационный материал: магнитная доска, 4 круга, отличные по цвету от</p>	<p>Распечатать и предложить родителям технологию</p>	<p>Модель «Состав числа».</p> <p>Словарная работа.</p>

<p>раскладывать его на два меньших числа, Закрепить навыки порядкового счета в пределах 10, Развивать умение анализировать форму предметов и отдельных их частей. Совершенствовать представления о весе предметов, умение определять независимо от их внешнего вида одинаково весят предметы или нет. Закрепить умение последовательно определять и называть дни недели.</p>	<p>«Что легче?»; «Допиши недостающую часть числа», «Живая неделька». «Угадай на вкус» «Сложи картинку». Сюжетно – ролевые игры: «Водители», «Уборка урожая». Речевое развитие: С.Топелиус: «Три ржаных колоска»; чтение стихотворений «Молотьба» Ф. Шкулева, «Нива» - Ю.Ждановской, «Хлеб» - М. Глинская. Познавательное развитие: беседа: «Правила поведения в природе». Телеграмма от Лесовичка. Работа с планом – картой. <i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр.46</i></p>	<p>модели дома; маленький железный шар, большой пластмассовый шар, 2 деревянных кубика одного размера и веса, но разного цвета; звездочки. Раздаточный материал: Счетные палочки, листы бумаги, картинки с контурным изображением ракеты и самолета, составленных из геометрических фигур, 2 набора геометрических фигур, 2 набора карточек с цифрами от 1 до 7. Репродукции с картин И.Шишкина «Рожь» Г,Мясоедова «Жатва», М. Клодт «На пашне». Фотоиллюстрации с изображением различных хлебобулочных, кондитерских изделий. Сюжетные картинки с изображением полевых работ по уборке урожая, профессии людей, которые выращивают хлеб.</p>	<p>О.Титовой: «Формирование пространственных представлений» для работы с детьми дома.</p>	<p>Дыхательная гимнастика. Модель «Времена года». Пальчиковая гимнастика. Гимнастика для глаз. Технология О.Титовой «Формирование пространственных представлений».</p>
--	--	---	---	--

8	<p>Тема: «Откуда хлеб пришёл?».</p> <p>Учить составлять число 5 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.</p> <p>Познакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15.</p> <p>Совершенствовать умение строить сериационный ряд по весу предметов.</p> <p>Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги и отражать в речи пространственное расположение предметов словами: вверху—внизу, слева — справа, посередине.</p>	<p>Дидактические игры: «Чудесный мешочек»; «Составь число 5 из двух меньших чисел»; «Повтори ряд», «Покажи нужную цифру»; «Посчитай до 15 и обратно»; «Повтори ряд»; «В гостях у белочки (вверху—внизу)»; «Допиши недостающую часть числа(слева — справа)»; «Угадай на вкус» «Сложи картинку»</p> <p>Сюжетно – ролевые игры: «Водители», «Уборка урожая».</p> <p>Речевое развитие: С.Топелиус: «Три ржаных колоска»; чтение стихотворений «Молотьба» Ф. Шкулева, «Нива» - Ю.Ждановской, «Хлеб» - М. Глинская.</p> <p>Познавательное развитие: беседа: «Правила поведения в природе». Телеграмма от Лесовичка. Работа с планом – картой.</p> <p><i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр.48</i></p>	<p>Демонстрационный материал: Полоска бумаги, 15 кругов, магнитная доска, 10 счетных палочек в пучке, корзина, 5 морковок, 5 свеклол, 5 разных по весу баночек, картинки с изображением овощей.</p> <p>Раздаточный материал: счетные палочки, резинка, карточки с цифрами от 0 до 9, листы бумаги, наборы геометрических фигур.</p> <p>Репродукции с картин И.Шишкина «Рожь» Г,Мясоедова «Жатва», М. Клодт «На пашне».</p> <p>Фотоиллюстрации с изображением различных хлебобулочных, кондитерских изделий.</p> <p>Сюжетные картинки с изображением полевых работ по уборке урожая, профессии людей, которые выращивают хлеб.</p>	<p>Распечатать и предложить родителям технологию О.Титовой: «Формирование пространственных представлений» для работы с детьми дома.</p>	<p>Модель «Состав числа».</p> <p>Словарная работа.</p> <p>Дыхательная гимнастика.</p> <p>Модель «Времена года».</p> <p>Пальчиковая гимнастика; Гимнастика для глаз.</p> <p>Технология О.Титовой «Формирование пространственных представлений».</p>
9	<p>Тема: «Россия – Родина моя».</p> <p>Учить составлять число 6 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.</p>	<p>Дидактические игры: «Чудесный мешочек»; «Составь число 6 из двух меньших чисел»; «Повтори ряд», «Покажи нужную цифру»; «Посчитай до 15 и обратно»; «Повтори ряд»;</p>	<p>Демонстрационный материал: две корзины: в одной 10 мячей, в другой-5 мячей, банка с рисом, 6 кубиков,</p>	<p>Изготовить памятки: «Слуховые диктанты. Их роль и значение в</p>	<p>Модель суток.</p> <p>Работа на альбом-ном листе.</p> <p>Дыхательная</p>

<p>Продолжить знакомить с образование чисел второго десятка в пределах 15, Учить измерять протяженность предметов с помощью условной мерки и отрабатывать навыки измерения.</p> <p>Продолжать развивать умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений и схем.</p>	<p>«Измерь дорожку с помощью...»; «Допиши недостающую часть числа(слева — справа)»; «Сделай так, чтобы предметов было поровну»; «Убери, добавь» «Нарисуй в правом верхнем углу»; «Найди клад по плану». «Угадай, какое настроение»; «Один - много» (части тела), «Он и я». «Узнай, где я нахожусь?», «Знаешь ли ты свой город? свою страну?».</p> <p>Сюжетно – ролевые игры: «Улица», «Путешествие по родному городу», «Путешествие в столицу».</p> <p>Речевое развитие: Л.Воронкова: «Дедова калоша»; С.Чёрный: «На коньках». «Моя Москва», рассказы Б. Житкова: «Что я видел»; С. Баруздин: «Страна, где мы живём»; М. Исаковский: «Поезжай за моря – океаны...», Н.Рубцов: «Привет, Россия!», «Наша Родина» Н.Забилы (Н.В.Алёшина). Лебедев – Кумач: «Москва моя – ты самая любимая!»</p> <p>Физическое развитие: беседа:«Одежда и здоровье». Игра: «Круги Эйлера» (классификация одежды).</p> <p>Социально - коммуникативное развитие: беседа: «Транспорт Москвы», «Мы путешествуем в метро» - правила поведения в большом городе и элементарные знания о безопасности в метро.</p> <p><i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных</i></p>	<p>ложка, стакан, линейка, шнурок, лист бумаги, картонная полоска, 2 коробки с карандашами, карточки с цифрами.</p> <p>Раздаточный материал: карточки с цифрами, листы бумаги с изображением здания детского сада (прямоугольник) и участка треугольники (овал), круги, треугольники, карандаши.</p> <p>Слайды: «Наша Родина – Россия».</p> <p>Аудиозапись гимна Москвы.</p> <p>Физическая карта России, глобус.</p> <p>Альбом: «Геральдика Российской Федерации».</p> <p>Набор открыток о столице и других больших городах нашей страны.</p>	<p>жизни ребёнка».</p> <p>Предложить практический материал по слуховым диктантам для занятий дома.</p>	<p>гимнастика.</p> <p>Физкультминутка: «Мы топаем ногами».</p> <p>Технология О.Титовой «Формирование пространственных представлений».</p> <p>Гимнастика для глаз.</p> <p>Слуховой диктант.</p>
--	---	---	--	--

		<i>математических представлений», стр. 51</i>			
9	<p>Тема: «Россия – Родина моя». Учить составлять число 7 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 20. Продолжать учить измерять предметы с помощью условной мерки и формировать навыки измерения. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p>	<p>Дидактические игры: «Чудесный мешочек»; «Составь число 7 из двух меньших чисел»; «Посчитай до 20 и обратно»; «Измерь дорожку с помощью...»; «Допиши недостающую часть числа (слева — справа)»; «Сделай так, чтобы предметов было поровну»; «Нарисуй в правом верхнем углу»; «Найди клад по плану», «Знаешь ли ты свой город? свою страну?».</p> <p>Сюжетно – ролевые игры: «Улица», «Путешествие по родному городу», «Путешествие в столицу».</p> <p>Речевое развитие: Л.Воронкова: «Дедова калоша»; С.Чёрный: «На коньках». «Моя Москва», рассказы Б. Житкова: «Что я видел»; С. Баруздин: «Страна, где мы живём»; М. Исаковский: «Поезжай за моря – океаны...», Н.Рубцов: «Привет, Россия!», «Наша Родина» Н.Забилы (Н.В.Алёшина). Лебедев – Кумач: «Москва моя – ты самая любимая!»</p> <p>Физическое развитие: беседа: «Одежда и здоровье». Игра: «Круги Эйлера» (классификация одежды).</p> <p>Социально - коммуникативное развитие: беседа: «Транспорт Москвы», «Мы путешествуем в метро» - правила поведения в большом городе и элементарные знания о безопасности в метро.</p>	<p>Демонстрационный материал: карточки с цифрами от 0 до 9, картинки с изображением 7 гномов в шапочках одного цвета, 6 шапочек разного цвета, полоска бумаги, меры (бумажные полоски), цветные мелки. Раздаточный материал: круги одного цвета, корзины, полоски бумаги, меры, фишки, наборы счетных палочек, резинки, лист бумаги в крупную клетку, цветные карандаши. Слайды: «Наша Родина – Россия». Аудиозапись гимна Москвы. Физическая карта России, глобус. Альбом: «Геральдика Российской Федерации». Набор открыток о столице и других больших городах нашей страны.</p>	<p>Изготовить памятки: «Слуховые диктанты. Их роль и значение в жизни ребёнка». Предложить практический материал по слуховым диктантам для занятий дома.</p>	<p>Модель суток. Работа на альбом-ном листе. Дыхательная гимнастика. Физкультминутка: «Мы топаем ногами». Технология О.Титовой «Формирование пространственных представлений». Гимнастика для глаз. Слуховой диктант.</p>

		<i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр.54</i>			
10	<p>Тема: «Что такое семейные традиции?».</p> <p>Учить составлять число 8 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.</p> <p>Закреплять навыки счёта в прямом и обратном порядке в пределах 15.</p> <p>Упражнять в измерении длины предметов с помощью условной мерки.</p> <p>Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p>	<p>Дидактические игры: «Чудесный мешочек»; «Составь число 8 из двух меньших чисел»; «Посчитай до 15 и обратно»; «Измерь дорожку с помощью...»; «Допиши недостающую часть числа (слева — справа)»; «Нарисуй в левом верхнем углу»; «Найди клад по плану». «Назови одним словом», «4 лишний», «Чем похожи? Чем отличаются?», «Кто с кем?», «Назови членов своей семьи», «Чьи это предметы?»</p> <p>Сюжетно – ролевые игры: «Семья», «Дочки – матери», «День рождения». <i>Театральная игра:</i> «В гости к бабушке и дедушке».</p> <p>Речевое развитие: С.Маршак: «12 месяцев»; р.н.п. «В понедельник я кроила»; р.н.с. «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка». Д.Габэ: «Моя семья», сказки: «Золушка», «Снежная королева» Г.Х.Андерсен; «Братик плачет» Ш.Галлиев; «Косточка» Л.Н. Толстой; «Бабушка плачет», «Маша» Н.Аким; Песенка про маму, бабушку; Е.Благинина: «Вот моя деревня».</p> <p>Социально - коммуникативное развитие: беседа: «Правила поведения на горке»; «Правила пользования электроприборами».</p>	<p>Демонстрационный материал: карточки с цифрами, 15 карточек с изображением мышат в маечках, 8 картинок с изображением осьминогов.</p> <p>Раздаточный материал: полоски-дорожки, условные меры, треугольники, круги одного цвета, листы бумаги к клетку, простые карандаши.</p> <p>Сюжетные картины «Семья».</p> <p>Фотографии моей дружной семьи.</p> <p>Генеалогическое дерево моей семьи.</p>	<p>Обновить и дополнить раздаточный материал по ФЭМП совместно с родителями.</p>	<p>Модель «Состав числа».</p> <p>Словарная работа.</p> <p>Дыхательная гимнастика.</p> <p>Модель «Дни недели».</p> <p>Гимнастика для глаз.</p> <p>Физминутка «Верёвочка».</p> <p>Работа в тетради.</p>

		<i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр. 55</i>			
10	<p>Тема: «Что такое семейные традиции?».</p> <p>Учить составлять число 9 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.</p> <p>Совершенствовать навыки счета в пределах 20, Упражнять в измерении высоты предметов с помощью условной мерки.</p> <p>Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку.</p>	<p>Дидактические игры: «Чудесный мешочек»; «Составь число 8 из двух меньших чисел»; «Посчитай до 20 и обратно»; «Измерь дорожку с помощью...»; «Допиши недостающую часть числа(слева — справа)»; «Нарисуй в левом верхнем углу»; «Найди клад по плану». «Назови одним словом», « 4 лишний», «Чем похожи? Чем отличаются?», «Кто с кем?», «Назови членов своей семьи», «Чьи это предметы?».</p> <p>Сюжетно – ролевые игры: «Семья», «Дочки – матери», «День рождения». <i>Театральная игра:</i> «В гости к бабушке и дедушке».</p> <p>Речевое развитие: С.Маршак: «12 месяцев»; р.н.п. «В понедельник я кроила»; р.н.с. «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка». Д.Габэ: «Моя семья», сказки: «Золушка», «Снежная королева» Г.Х.Андерсен; «Братик плачет» Ш.Галлиев; «Косточка» Л.Н. Толстой; «Бабушка плачет», «Маша» Н.Аким; Песенка про маму, бабушку; Е.Благинина: «Вот моя деревня».</p> <p>Социально - коммуникативное развитие: беседа: «Правила поведения на горке»; «Правила пользования электроприборами».</p>	<p>Демонстрационный материал: карточки с цифрами от 1 до 9, 20 картинок с изображением мышат, куб, по высоте равный 5 мерам-полоскам, полоска бумаги(мерка). Раздаточный материал: круги двух цветов, тетради в клетку, на которых вначале строки нарисованы две точки с интервалом в одну клетку, карандаши, кубы, равные по высоте 3 полоскам-мерам, полоски бумаги, счетные палочки. Сюжетные картины «Семья». Фотографии моей дружной семьи. Генеалогическое дерево моей семьи.</p>	<p>Обновить и дополнить раздаточный материал по ФЭМП совместно с родителями.</p>	<p>Модель «Состав числа».</p> <p>Словарная работа.</p> <p>Дыхательная гимнастика.</p> <p>Модель «Дни недели».</p> <p>Гимнастика для глаз.</p> <p>Физминутка «Верёвочка».</p> <p>Работа в тетради.</p>

		<i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр.58</i>			
11	<p>Тема: «Как устроен организм человека?».</p> <p>Учить составлять число 10 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.</p> <p>Закрепить умения определять предыдущее, последующее и пропущенное число к названному или обозначенному цифрой в пределах 10.</p> <p>Упражнять в умении измерять длину и ширину предметов с помощью условной меры.</p> <p>Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку.</p>	<p>Дидактические игры: игры: «Чудесный мешочек»; «Составь число 10 из двух меньших чисел»; «Назови соседей числа»; «Нарисуй фигуру в центре», «Измерь дорожку с помощью...», «Найди клад по плану», «Идём в гости». «Паспортный стол» (о цилиндре); «Чудесный мешочек»; «На что похоже»; «Назови соседей числа»; «Повтори ряд»; «Посчитай от 2 до 7 и наоборот»; «Разложи предметы по признакам»; «Нарисуй фигуру в центре», «Угадай, какое настроение»; «Один - много» (части тела), «Он и я».</p> <p>Сюжетно – ролевые игры: «Гости», «День рождения».</p> <p>Речевое развитие: Беседа о веселых человечках из сказки Н.Носова «Незнайка в Солнечном городе». Сказки «Алёнушка и братец Иванушка», Буратино»; «Я расту»; «Находчивый Дима».</p> <p>Социально - коммуникативное развитие: беседа: «Внешность человека может быть обманчива». Чтение «Дядя из кино» М.Фисенко.</p> <p><i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр. 61</i></p>	<p>Демонстрационный материал: мяч, карточки с цифрами от 0 до 9, «отрез ткани» (лист бумаги), равный 6 мерам по длине и 4 мерам по ширине, полоска бумаги, 10 кругов, 2 тарелки.</p> <p>Раздаточный материал: счетные палочки, 10 кругов, 10 треугольников, тетради в клетку, на которых дано начало шифровки, карандаши.</p> <p>Плакат: «Строение человека».</p> <p>Куклы - мальчик и девочка.</p> <p>Видеоролик: «Я и мои друзья».</p>	<p>Обновить и дополнить демонстрационный материал по ФЭМП совместно с родителями.</p>	<p>Словарная работа.</p> <p>Дыхательная гимнастика.</p> <p>Гимнастика для глаз.</p> <p>Работа с демонстрационным и раздаточным материалом.</p> <p>Физкультминутка.</p> <p>Работа в тетради.</p> <p>Слуховой диктант.</p>
11	Тема: «Как устроен организм	Дидактические игры: «Чудесный	Дидактический	Обновить и	Словарная

	<p>человека?». Закреплять понимание количественного и порядкового значения числа в пределах 10. Закреплять представления о составе числа из единиц и двух меньших чисел в пределах 10. Совершенствовать навыки измерения величины предметов; познакомить с зависимостью результатов измерения от величины условной меры. Развивать умение двигаться в пространстве в заданном направлении. Совершенствовать умения моделировать предметы с помощью знакомых геометрических фигур.</p>	<p>мешочек»; «Составь число ... из двух меньших чисел»; «Разложи предметы по длине и сравни», «Найди клад по плану», «Назови фигуры, из которых построен человечек», «Измерь предмет», «Угадай, какое настроение»; «Один - много» (части тела), «Он и я». Сюжетно – ролевые игры: «Гости», «День рождения». Речевое развитие: Беседа о веселых человечках из сказки Н.Носова «Незнайка в Солнечном городе». Сказки «Алёнушка и братец Иванушка», Буратино»; «Я расту»; «Находчивый Дима». Социально - коммуникативное развитие: беседа: «Внешность человека может быть обманчива». Чтение «Дядя из кино» М.Фисенко. <i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр. 64</i></p>	<p>наглядный материал. Раздаточный материал: Круги разного цвета (по 10 шт. для каждого ребенка), счетные палочки, плоские геометрические фигуры. Плакат: «Строение человека». Куклы - мальчик и девочка. Видеоролик: «Я и мои друзья».</p>	<p>дополнить демонстрационный материал по ФЭМП совместно с родителями.</p>	<p>работа. Дыхательная гимнастика. Гимнастика для глаз. Работа с демонстрационным и раздаточным материалом. Физкультминутка. Работа в тетради. Слуховой диктант.</p>
12	<p>Тема: «Жители глубинных вод?». Познакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек. Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку. Уточнять представления о многоугольнике и способах их классификации по виду и размеру.</p>	<p>Дидактические игры: послушай и покажи нужную монетку»; «Найди рисунок – двойник»; «Чудесный мешочек»; «Идём в гости»; «В гостях у белочки»; «Допиши недостающую часть числа»; «Идём в гости», «Разложи по видам и размерам», «Назови одним словом», « 4 лишний», «Чем похожи? Чем отличаются?». Сюжетно – ролевые игры: «Морское путешествие». Речевое развитие: Я.Аким: «Пишу</p>	<p>Демонстрационный материал: Буратино, купюры и монеты разного достоинства, карандаш, ластик, тетрадь, ручка, 3 обруча одного цвета, коробка, геометрические фигуры. Раздаточный материал: целлофановые мешочки с монетами-копейками,</p>	<p>Начать сбор стихов по теме: «Этот загадочный мир цифр».</p>	<p>Словарная работа. Пальчиковая гимнастика. Работа с раздаточным и демонстрационным материалом. Работа по стихотворению. Физкультминутка.</p>

		<p>тебе письмо»; К.Чуковский: «Загадки»; С.Маршак: «12 месяцев»; р.н.с. «Царевна – лягушка»; С.Есенин: «С добрым утром!»; А.Майков: «Колыбельная песня»; Л.Воронкова: «Солнечный денёк»; П.Соловьёва: «День и ночь»; Д.Мамин – Сибиряк: «Сказка про храброго зайца, длинные уши – косые глаза»; И. Токмакова: «Где спит рыбка?». Г.Р.Лагздынь: «Море голос подаёт» (сонная сказка); А.С.Пушкин: «Сказка о рыбаке и рыбке».</p> <p>Социально - коммуникативное развитие: беседа: «Обучение детей правилам поведения на воде».</p> <p><i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр.67</i></p>	<p>целлофановые мешочки с монетами-рублями, тетради в клетку с образцами выполнения задания.</p> <p>Плакат: «Морская азбука».</p> <p>Комплект карточек с изображениями морских обитателей.</p> <p>Раскраски «Рыбки-подружки».</p> <p>Книга: «Сказка о рыбаке и рыбке» А.С.Пушкина.</p>		<p>Работа в тетради.</p>
12	<p>Тема: «Жители глубинных вод?». Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счёта принимается не один, а несколько предметов. Развивать представления об измерении времени, познакомить с песочными часами.</p>	<p>Дидактические игры: послушай и покажи нужную монетку»; «Найди рисунок – двойник»; «Чудесный мешочек»; «Идём в гости»; «В гостях у белочки»; «Допиши недостающую часть числа»; «Идём в гости», «Разложи по видам и размерам». «Кто кем был?», «4 лишний», «Назови одним словом», «Чем похожи? Чем отличаются?».</p> <p>Сюжетно – ролевые игры: «Морское путешествие».</p> <p>Речевое развитие: Я.Аким: «Пишу тебе письмо»; К.Чуковский: «Загадки»; С.Маршак: «12 месяцев»; р.н.с. «Царевна – лягушка»; С.Есенин: «С</p>	<p>Демонстрационный материал: магнитная доска, конверт, карандаш, ластик, ручка, линейка. Тетрадь, ценники. Круги двух цветов, песочные часы с интервалами в 1,2,5 мин.</p> <p>Раздаточный материал: монеты с достоинством 1,2,5,10 рублей в целлофановых мешочках, квадраты,</p>	<p>Начать сбор стихов по теме: «Этот загадочный мир цифр».</p>	<p>Словарная работа. Пальчиковая гимнастика. Работа с раздаточным и демонстрационным материалом. Работа по стихотворению. Физкультминутка. Работа в тетради.</p>

		<p>добрым утром!»; А.Майков: «Колыбельная песня»; Л.Воронкова: «Солнечный денёк»; П.Соловьёва: «День и ночь»; Д.Мамин – Сибиряк: «Сказка про храброго зайца, длинные уши – косые глаза»; И. Токмакова: «Где спит рыбка?». Г.Р.Лагздынь: «Море голос подаёт» (сонная сказка); А.С.Пушкин: «Сказка о рыбаке и рыбке».</p> <p>Социально - коммуникативное развитие: беседа: «Обучение детей правилам поведения на воде».</p> <p><i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр. 69</i></p>	<p>счетные палочки. Плакат: «Морская азбука». Комплект карточек с изображениями морских обитателей. Раскраски «Рыбки-подружки». Книга: «Сказка о рыбаке и рыбке» А.С.Пушкина.</p>		
13	<p>Тема: «Зачем держать домашних животных?». Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их набором и разменом. Развивать чувство времени, учить регулировать свою деятельность в соответствии с временным интервалом. Продолжать учить считать по заданной мере в пределах 20. Развивать умение воссоздать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам.</p>	<p>Дидактические игры: «Послушай и покажи нужную монетку»; «Колумбово яйцо», «Найди рисунок – двойник»; «Чудесный мешочек»; «Идём в гости»; «В гостях у белочки»; «Допиши недостающую часть числа», «Разложи по видам и размерам»; «Кто как голос подаёт?», «У кого кто?», Угадай по описанию», «Назови одним словом».</p> <p>Сюжетно – ролевые игры: «Ферма», «Ветеринарная клиника». <i>Игровая ситуация:</i> «Кот Матроскин учится ухаживать за домашними животными».</p> <p>Речевое развитие: С.Есенин: «С добрым утром!»; А.Майков: «Колыбельная песня»; Л.Воронкова: «Солнечный денёк»; П.Соловьёва: «День и ночь»; С.Чёрный:</p>	<p>Демонстрационный материал: набор монет из картона достоинством 1,2,5,10 рублей, песочные часы, елочные украшения, ценники. Раздаточный материал: наборы монет из картона, квадратов, кругов, 10 конвертов с частями картинок из игры «Колумбово яйцо», тетради в клетку, на которых дано начало задания, карандаши. Картина: «Собака со щенками».</p>	<p>Предложить родителям просмотр рабочих тетрадей своих детей. Беседа по возникшим вопросам, объяснение заданий.</p>	<p>Словарная работа. Пальчиковая гимнастика. Практическая работа в тетради. Гимнастика для глаз. Технология О.Титовой «Формирование пространственных представлений». Слуховой диктант.</p>

		<p>«Жеребёнок»; У.Дисней: «Приключения маленького щенка»; Л.Толстой: «Котёнок» М.Пришвин: «Как поссорились кошка с собакой». Загадки, стихи Е. Благиной: «Кот»; А.Л.Барто: «Пёс», «Сторож»; Н.Пожарицкой: «Коровы».</p> <p>Социально - коммуникативное развитие: беседа: «Домашние животные. Какие они?». Правила поведения с животными. <i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр. 71</i></p>	<p>Модели-схемы домашних животных. Разрезные картинки «Домашние животные и их детеныши». Книга с баснями Л.Н.Толстого: «Собака и её тень».</p>		
13	<p>Тема: «Зачем держать домашних животных?». Продолжать уточнять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их наборе и размене. Учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. Познакомить детей с часами, учить устанавливать время на макете часов. Продолжать учить определять форму предметов и их частей.</p>	<p>Дидактические игры: «Послушай и покажи нужную монетку»; «Колумбово яйцо», «Найди рисунок – двойник»; «Чудесный мешочек»; «Идём в гости»; «В гостях у белочки»; «Допиши недостающую часть числа»; «Идём в гости», «Разложи по видам и размерам»; «Магазин». «Сколько всего?»; «Как решить задачу?»; «Поставь нужный знак»; «Измерь количество крупы»; «Напиши правильно знаки»; «Пространство вокруг тебя», «Угадай по описанию», «Назови одним словом».</p> <p>Сюжетно – ролевые игры: «Ферма», «Ветеринарная клиника». <i>Игровая ситуация:</i> «Кот Матроскин учится ухаживать за домашними животными».</p> <p>Речевое развитие: С.Есенин: «С добрым утром!»; А.Майков: «Колыбельная песня»; Л.Воронкова:</p>	<p>Демонстрационный материал: картинки с изображением кормушек с птицами, стакан с семечками, ценник в 10 рублей, стакан с пшеном, 2 прозрачные миски, столовая ложка, стакан, колечко, полоска картона, салфетка, пакет, контурное изображение скворечника с нарисованным посередине кругом, будильник, наручные часы, настенные часы с кукушкой (картинка), макет циферблата</p>	<p>Предложить родителям просмотр рабочих тетрадей своих детей. Беседа по возникшим вопросам, объяснение заданий.</p>	<p>Словарная работа. Пальчиковая гимнастика. Практическая работа в тетради. Гимнастика для глаз. Технология О.Титовой «Формирование пространственных представлений». Слуховой диктант.</p>

		<p>«Солнечный денёк»; П.Соловьёва: «День и ночь»; С.Чёрный: «Жеребёнок»; У.Дисней: «Приключения маленького щенка»; Л.Толстой: «Котёнок» М.Пришвин: «Как поссорились кошка с собакой». Загадки, стихи Е. Благиной: «Кот»; А.Л.Барто: «Пёс», «Сторож»; Н.Пожарицкой: «Коровы».</p> <p>Социально - коммуникативное развитие: беседа: «Домашние животные. Какие они?». Правила поведения с животными.</p> <p><i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр.73</i></p>	<p>часов.</p> <p>Раздаточный материал: счеты, наборы монет из картона, разрезанные на части картинки с изображением скворечников.</p> <p>Картина: «Собака со щенками».</p> <p>Модели-схемы домашних животных.</p> <p>Разрезные картинки «Домашние животные и их детеныши».</p> <p>Книга с баснями Л.Н.Толстого: «Собака и её тень».</p>		
14	<p>Тема: «Как живут дикие животные?».</p> <p>Продолжать учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры.</p> <p>Продолжать знакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов.</p> <p>Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p> <p>Закреплять представления о многоугольнике; познакомить с его частными случаями: пятиугольником и шестиугольником.</p>	<p>Дидактические игры: «Послушай и покажи нужную карточку»; «Чудесный мешочек»; «Соедини правильно»; «Нарисуй пятиугольник, шестиугольник»; «Напиши на часах время, которое назову»; «Какие бывают часы?». «Сосчитай», «Скажи по-другому», «Побери слова (действия, признаки)», «Кто кем был?», «4 лишний», «У кого кто?», «Угадай по описанию», «Кто как передвигается».</p> <p>Сюжетно – ролевые игры: «Зоопарк», «Путешествие с героями любимых книг», «В лесу».</p> <p>Речевое развитие: К.Андерсен: «Стойкий оловянный солдатик»; Я.Аким: «Пишу тебе письмо»;</p>	<p>Демонстрационный материал: миска с мукой, банка, поднос, макет часов, пятиугольник, шестиугольник.</p> <p>Раздаточный материал: миска с мукой, банки, чайные ложки, макеты часов, тетради в клетку с образцом задания, карандаши, многоугольники, круги.</p> <p>Пальчиковый театр: «Волк и семеро козлят».</p> <p>Карта животного мира Западной и Восточной Сибири.</p>	<p>Изготовить числовые карточки совместно с родителями (от 10 до 20) на каждого ребёнка.</p>	<p>Числовые карточки.</p> <p>Работа по стихотворению.</p> <p>Физкультминутка: «Закончи фразу» (с мячом).</p> <p>Работа с раздаточным материалом.</p> <p>Работа в тетради.</p> <p>Палочки Кьюизенера.</p> <p>Слуховой диктант.</p>

		<p>К.Чуковский: «Загадки»; С.Маршак: «12 месяцев». В. Бианки: «Лесная газета», Т.Воронина: «Про зайку», «Лисичка-сестричка и серый волк». Рассказывание русской народной сказки: «Заяц – хвоста». <i>Инсценирование р.н.с.</i> «Теремок», «Рукавичка».</p> <p>Социально - коммуникативное развитие: беседа: «Ребёнок и его старшие приятели». Чтение: «Ровесник» В.Волкова. Беседа «Контакты с животными». Как правильно себя вести. <i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр76</i></p>	<p>Аудиозапись: «Звуки тайги». Модели животных. Иллюстрации, картинки по теме.</p>		
14	<p>Тема: «Как живут дикие животные?». Познакомить с измерением жидких веществ с помощью условной меры. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда, умение увеличивать (уменьшать) число на 1 в пределах 10. Развивать «чувство времени»; учить различать длительность временных интервалов в пределах 5 минут; Развивать умение моделировать геометрические фигуры.</p>	<p>Дидактические игры: «Послушай и покажи нужную фигуру»; «Чудесный мешочек»; «Идём в гости»; «Уменьши число на 1»; «Увеличь число на 1»; «Допиши недостающую часть числа»; «Назови соседей числа»; «Составь фигуру из геометрических фигур»; «Танграм»; «Напиши на часах время, которое назову»; «Какие бывают часы?». «Сосчитай», «Скажи по-другому», «Побери слова (действия, признаки)». «Кто кем был?», «4 лишний», «У кого кто?», «Угадай по описанию», «Кто как передвигается».</p> <p>Сюжетно – ролевые игры: «Зоопарк», «Путешествие с героями любимых книг», «В лесу».</p> <p>Речевое развитие: К.Андерсен:</p>	<p>Демонстрационный материал: песочные часы с интервалом в 5 минут, книга со стихами о геометрических фигурах, карточки с цифрами от 0 до 9, металлофон, барабан, бубен, непрозрачный кувшин с молоком, стакан, банка, полоска бумаги, миска прозрачная с отметкой. Раздаточный материал: пластилин, веревка, счетные палочки, выкройка куб, 10</p>	<p>Изготовить числовые карточки совместно с родителями (от 10 до 20) на каждого ребёнка.</p>	<p>Числовые карточки. Работа по стихотворению. Физкультминутка: «Закончи фразу» (с мячом). Работа с раздаточным материалом. Работа в тетради. Палочки Кьюизенера. Слуховой диктант.</p>

		<p>«Стойкий оловянный солдатик»; Я.Аким: «Пишу тебе письмо»; К.Чуковский: «Загадки»; С.Маршак: «12 месяцев». В. Бианки: «Лесная газета», Т.Воронина: «Про зайку», «Лисичка-сестричка и серый волк». Рассказывание русской народной сказки: «Заяц – хваста». <i>Инсценирование р.н.с.</i> «Теремок», «Рукавичка».</p> <p>Социально - коммуникативное развитие:</p> <p>беседа: «Ребёнок и его старшие приятели». Чтение: «Ровесник» В.Волкова.</p> <p>Беседа «Контакты с животными», Как правильно себя вести.</p> <p><i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр. 77</i></p>	<p>кругов.</p> <p>Пальчиковый театр: «Волк и семеро козлят».</p> <p>Карта животного мира Западной и Восточной Сибири.</p> <p>Аудиозапись: «Звуки тайги».</p> <p>Модели животных.</p> <p>Иллюстрации, картинки по теме.</p>		
15	<p>Тема: «Почему животные жарких стран не могут жить на севере?».</p> <p>Закреплять умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10.</p> <p>Закреплять представления о последовательности времен и месяцев года.</p> <p>Развивать умение конструировать геометрические фигуры по словесному описанию и перечислению характерных свойств.</p>	<p>Дидактические игры:</p> <p>«Разложи число на два меньших в пределах десяти»; «Составь число в пределах десяти из двух меньших» «Чудесный мешочек»; «Назови все месяцы по порядку»; «Собери целое из частей»; «Определи на глаз»; «День – ночь»; «Части суток». «Определи, из какой формы это животное?», «Кто в Африке живёт?», «Угадай по описанию».</p> <p>Сюжетно – ролевые игры: «Зоопарк», «Гости».</p> <p>Речевое развитие: Я.Аким: «Пишу тебе письмо»; К.Чуковский: «Загадки»; Г.Снегирёв: «Любопытные» (про</p>	<p>Демонстрационный материал: веревка, 2 обруча, карточки с цифрами, камушки, картинка с изображением птиц, сидящих на двух ветках, картинки с изображением разных времен года и месяцев осени.</p> <p>Раздаточный материал: карточки с цифрами от 1 до 10, счетные палочки, веревочки.</p> <p>Предметные картинки,</p>	<p>Предложить родителям литературу по теме занятия для чтения дома.</p>	<p>Технология О.Титовой «Формирование пространственных представлений». Словарная работа. Дыхательная гимнастика. Работа с демонстрационным и раздаточным материалом. Физкультминутк</p>

	Упражнять в объединении частей в целое множество, установлении отношений между целым и частью множества.	пингвинов); Р.Киплинг: «Слонёнок»; Ш.Бейшеналиев: «Белый верблюжонок». Г.Снегирёв: «Пингвиний пляж», «Отважный пингвинёнок»; И.Бунин: «Северное море», С.Я.Маршак: «Львёнок», «Детки в клетке». Книга Д.Самойлова: «У слонёнка день рождение». Физическое развитие: беседа: «Нас излечит, исцелит добрый доктор Айболит». <i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр.80</i>	иллюстрации по теме. Путеводитель по Африке и Арктике. Скульптуры малых форм. Книга Д.Самойлова: «У слонёнка день рождение». Мультфильмы.		а: «Хоровод вокруг ёлки». Работа в тетради. Модель суток.
15	Тема: «Почему животные жарких стран не могут жить на севере?». Закреплять умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее в пределах 10. Развивать умение называть предыдущее, последующее и определять пропущенное числа к названному, обозначать их цифрой. Закреплять представления о последовательности дней недели. Совершенствовать умения ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение видоизменять геометрические	Дидактические игры: «Разложи число на два меньших в пределах десяти»; «Составь число в пределах десяти из двух меньших» «Чудесный мешочек»; «Назови все месяцы по порядку»; «Собери целое из частей»; «Определи на глаз»; «День – ночь»; «Части суток». «Определи, из какой формы это животное?», «Кто в Африке живёт?», «Угадай по описанию». Сюжетно – ролевые игры: «Зоопарк», «Гости». Речевое развитие: Я.Аким: «Пишу тебе письмо»; К.Чуковский: «Загадки»; Г.Снегирёв: «Любопытные» (про пингвинов); Р.Киплинг: «Слонёнок»; Ш.Бейшеналиев: «Белый верблюжонок». Г.Снегирёв: «Пингвиний пляж», «Отважный пингвинёнок»; И.Бунин: «Северное	Демонстрационный материал: мяч, карточки с цифрами разного цвета. Раздаточный материал: карточки с цифрами, тетради в клетку с образцом узора, листы бумаги в клетку, на которых изображены квадрат, прямоугольник, пятиугольник, цветные и простые карандаши. Предметные картинки, иллюстрации по теме. Путеводитель по Африке и Арктике. Скульптуры малых форм. Книга Д.Самойлова: «У	Предложить родителям литературу по теме занятия для чтения дома	Технология О.Титовой «Формирование пространственных представлений». Словарная работа. Дыхательная гимнастика. Работа с демонстрационным и раздаточным материалом. Физкультминутка: «Хоровод вокруг ёлки». Работа в тетради. Модель суток.

	<p>фигуры.</p>	<p>море», С.Я.Маршак: «Львёнок», «Детки в клетке». Книга Д.Самойлова: «У слонёнка день рождение».</p> <p>Физическое развитие: беседа: «Нас излечит, исцелит добрый доктор Айболит».</p> <p><i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр.83</i></p>	<p>слонёнка день рождение».</p> <p>Мультфильмы.</p>		
16	<p>Тема: «Кому и для чего нужна зима?»</p> <p>Учить составлять арифметические задачи на сложение.</p> <p>Закреплять умение видеть геометрические фигуры в окружающих предметах.</p> <p>Развивать внимание, память, логическое мышление.</p>	<p>Дидактические игры: «Сколько всего?»; «Как решить задачу?»; «Поставь нужный знак»; «Измерь количество крупы»; «Пространство вокруг тебя»; «Напиши правильно знаки».</p> <p>«Когда это бывает?», «Времена года», «Нарядим куклу по сезону», «Природа и человек», «Выбери нужную форму» (на фланелеграфе), «Выложи снеговика».</p> <p>Сюжетно – ролевые игры: «Улица», «Зимние развлечения».</p> <p>Речевое развитие: И.Суриков: «Зима» (отрывок). Р.н.с. «Мороз, солнце и ветер» (обр. М.Булатова). И.Бунин: «Первый снег»; С.Есенин: «Поёт зима – аукает». А.Блок: «Зима», «Ой ты, зимушка - краса!», Г. Лагздынь: «Что случилось?», рассказы о зиме</p> <p>Социально - коммуникативное развитие: беседа: «Как уберечься от переохлаждения организма» Одежда и обувь по сезону.</p> <p><i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия</i></p>	<p>Демонстрационный материал: ваза, 4 флажка, 3 кубика, квадраты двух цветов, 5 треугольников одного цвета, картинки со схематичными изображениями детей в разных позах, листы ватмана с изображением геометрических фигур, картинки с изображением кошек, расположенных в три ряда.</p> <p>Раздаточный материал: треугольники трех цветов, карточки с изображением кошек, карандаши.</p> <p>Выставить технологическую карту «Нарядные снеговики».</p> <p>Иллюстрации по теме: «Времена года (зима)».</p>	<p>Разработать новые комплексы пальчиковой гимнастики для детей и предложить их родителям.</p>	<p>Словарная работа.</p> <p>Пальчиковая гимнастика.</p> <p>Практическая работа в тетради.</p> <p>Гимнастика для глаз.</p> <p>Технология О.Титовой «Формирование пространственных представлений».</p> <p>Работа с условной мерой сыпучих тел.</p>

		<i>по формированию элементарных математических представлений», стр.85</i>	Кукла в зимней одежде. Фланелеграф.		
16	<p>Тема: «Кому и для чего нужна зима?».</p> <p>Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</p> <p>Совершенствовать умения ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p> <p>Развивать внимание, память, логическое мышление.</p>	<p>Дидактические игры:</p> <p>«Сколько всего?»; «Как решить задачу?»; «Поставь нужный знак»; «Пространство вокруг тебя»; «Напиши правильно знаки», « Слушай и пиши». «Когда это бывает?», «Времена года», «Нарядим куклу по сезону», «Природа и человек», «Выбери нужную форму» (на фланелеграфе), «Выложи снеговика».</p> <p>Сюжетно – ролевые игры:</p> <p>«Улица», «Зимние развлечения».</p> <p>Речевое развитие:</p> <p>И.Суриков: «Зима» (отрывок); р.н.с. «Мороз, солнце и ветер» (обр. М.Булатова); И.Бунин: «Первый снег»; С.Есенин: «Поёт зима – аукает». А.Блок: «Зима», «Ой ты, зимушка - краса!», Г. Лагздынь: «Что случилось?», рассказы о зиме.</p> <p>Социально - коммуникативное развитие:</p> <p>беседа: «Как уберечься от переохлаждения организма» Одежда и обувь по сезону.</p> <p><i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр. 88</i></p>	<p>Демонстрационный материал: карточки с цифрами, 4 картонных модели монет, картинка с изображением лабиринта.</p> <p>Раздаточный материал: наборы красных и желтых кругов, тетради в клетку с образцом рисунка, картинки с изображением лабиринтов, цветные карандаши.</p> <p>Выставить технологическую карту «Нарядные снеговики».</p> <p>Иллюстрации по теме: «Времена года (зима)».</p> <p>Кукла в зимней одежде. Фланелеграф.</p>	<p>Разработать новые комплексы пальчиковой гимнастики для детей и предложить их родителям.</p>	<p>Словарная работа.</p> <p>Пальчиковая гимнастика.</p> <p>Практическая работа в тетради.</p> <p>Гимнастика для глаз.</p> <p>Технология О.Титовой «Формирование пространственных представлений».</p> <p>Работа с условной мерой сыпучих тел.</p>
17	<p>Тема: «Как встречают новый год в разных странах?».</p> <p>Продолжать учить составлять и различать арифметические</p>	<p>Дидактические игры:</p> <p>«Сколько всего?»; «Как решить задачу?»; «Поставь нужный знак»; «Измерь количество крупы»;</p>	<p>Демонстрационный материал: ведро с подкрашенной водой, 7 кругов голубого цвета,</p>	<p>Предложить каждому родителю дидактические и</p>	<p>Модель «Времена года».</p> <p>Проверка и чтение записей.</p>

	<p>задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение измерять жидкие вещества с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, память, логическое мышление.</p>	<p>«Пространство вокруг тебя»; «Напиши правильно знаки». «Ночное путешествие в канун Нового года», «Какая ёлочка», «Живой рассказ», «Украсим ёлку к празднику». Сюжетно – ролевые игры: «Волшебники», «Гости», «Встреча Нового года», «Магазин ёлочных игрушек». Речевое развитие: С.Маршак: «12 месяцев»; Л.Воронкова: «Таня выбирает ёлку»; С.Есенин: «Берёза»; Ф.Тютчев: «Зима недаром злится»; В.Берестов: «О чём поют воробушки?». С.Я.Маршак: «Круглый год», Г.Р. Лагздынь: «Снегурочка», В.Шипунова: «С Новым годом!» Социально - коммуникативное развитие: беседа: «Новогодняя ёлка. Будьте осторожны с огнём!». <i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр.90</i></p>	<p>прозрачная емкость для воды, мерный стакан, лейка. Раздаточный материал: счетные палочки двух цветов, тетради в клетку с образцом узора, карандаши, картинки с изображением детей, занимающихся различными видами зимнего спорта, имеющие 5 отличий. Иллюстрации, сюжетные картинки о Новом годе. Украшенная ёлка. Картины: «Встреча Нового года». Мультимедийный альбом: «Новогодний Нижневартовск». Мультфильмы по теме.</p>	<p>настольно – печатные игры по ФЭМП для занятий дома (Название и описание игры).</p>	<p>Физкультминутка. Работа в тетради. Гимнастика для глаз. Технология О. Титовой «Формирование пространственных представлений». Слуховой диктант.</p>
17	<p>Тема: «Как встречают новый год в разных странах?». Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей их набором и разменом. Совершенствовать умение ориентироваться на листе</p>	<p>Дидактические игры: «Сколько всего?»; «Как решить задачу?»; «Поставь нужный знак»; «Измерь количество крупы»; «Пространство вокруг тебя»; «Напиши правильно знаки». «Ночное путешествие в канун Нового года», «Какая ёлочка», «Живой рассказ», «Украсим ёлку к празднику». Сюжетно – ролевые игры: «Волшебники», «Гости», «Встреча</p>	<p>Демонстрационный материал: картонные модели монет разного достоинства (рубли). Раздаточный материал: карточки с цифрами, счетные палочки, картонные монеты разного достоинства (рубли), тетради в клетку с образцами</p>	<p>Предложить каждому родителю дидактические и настольно – печатные игры по ФЭМП для занятий дома (Название и описание игры).</p>	<p>Проверка и чтение записей. Работа с демонстрационным и раздаточным материалом. Физкультминутка. Гимнастика для глаз.</p>

	<p>бумаги. Развивать внимание, логическое мышление.</p>	<p>Нового года», «Магазин ёлочных игрушек». Речевое развитие: С.Маршак: «12 месяцев»; Л.Воронкова: «Таня выбирает ёлку»; С.Есенин: «Берёза»; Ф.Тютчев: «Зима недаром злится»; В.Берестов: «О чём поют воробушки?». С.Я.Маршак: «Круглый год», Г.Р. Лагздынь: «Снегурочка», В.Шипунова: «С Новым годом!» Социально - коммуникативное развитие: беседа: «Новогодняя ёлка. Будьте осторожны с огнём!». И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр.93</p>	<p>узора, карандаши, рабочие тетради. Иллюстрации, сюжетные картинки о Новом годе. Украшенная ёлка. Картины: «Встреча Нового года». Мультимедийный альбом: «Новогодний Нижневартовск». Мультфильмы по теме.</p>		<p>Технология О.Титовой «Формирование пространственных представлений». Слуховой диктант.</p>
18	<p>Тема: «Какие зимние забавы есть в нашей стране?». Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Продолжать знакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p>	<p>Дидактические игры: «Сколько всего?»; «Как решить задачу?»; «Поставь нужный знак», «Напиши на часах время, которое назову»; «Какие бывают часы?» «Послушай и покажи нужную карточку»; «Назови число»; «Допиши недостающую часть числа»; «Назови соседей числа»; «Квадрат, круг, треугольник Воскобовича»; «Составь фигуру из палочек» «Нарисуй стрелки к часам»; «Рассмотри медведя и расскажи о нём», «Путешествие на лыжах», «Почему так назван?», «Составь снеговика и расскажи о нём», «Назовите зимние виды спорта» «Назовите виды народных игрушек». Сюжетно – ролевые игры:</p>	<p>Демонстрационный материал: карточки с цифрами, 9 рыбок, 2 панно с изображением аквариума (аквариум с прорезями). Раздаточный материал: Рабочие тетради, тетради в клетку с образцом узора, карандаши. Игры по теме. Цифра 9. Игры Воскобовича. Игра: «Танграм». Геометрические фигуры. Палочки, спички.</p>	<p>Предложить родителям практический материал по игре: «Составь фигуру из палочек» (схемы).</p>	<p>Словарная работа. Числовые карточки. Работа по стихотворению. Физкультминутка: «Закончи фразу» (игра с мячом). Гимнастика для глаз. Работа в тетради.</p>

		<p>«Народные умельцы», «Волшебники», Детский сад», «Парикмахерская»,</p> <p>Речевое развитие: С.Маршак: «12 месяцев»; Х.К.Андерсен: «Оловянный солдатик»; р.н.с. Снегурочка», «По щучьему веленью» «Вот моя деревня» Слушание произведения П.И.Чайковского «Времена года».</p> <p>Социально - коммуникативное развитие: беседа: «Правила поведения на горке»; «Правила пользования электроприборами».</p> <p><i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр.95</i></p>	<p>Рабочие тетради. Рассматривание Богородской игрушки – скульптуры медведя. Иллюстрации: «Зимние забавы».</p> <p>Сказки, мультфильмы. Сюжетная картина: «Снеговик».</p> <p>Картина: «Зимние развлечения» из серии «Времена года» О.И.Соловьёва.</p>		
18	<p>Тема: «Какие зимние забавы есть в нашей стране?». Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать представления о последовательности чисел в пределах 20. Развивать умение делить целое на 8 равных частей и сравнивать целое и его части. Развивать умение определять местоположение предметов относительно друг друга.</p>	<p>Дидактические игры: «Сколько всего?»; «Как решить задачу?»; «Поставь нужный знак», «Напиши на часах время, которое назову»; «Какие бывают часы?» «Послушай и покажи нужную карточку»; «Назови число»; «Допиши недостающую часть числа»; «Назови соседей числа»; «Квадрат, круг, треугольник Воскобовича»; «Составь фигуру из палочек». «Рассмотри медведя и расскажи о нём», «Назовите виды народных игрушек».</p> <p>Сюжетно – ролевые игры: «Народные умельцы».</p> <p>Речевое развитие: С.Маршак: «12 месяцев»; Х.К.Андерсен: «Оловянный солдатик»;</p>	<p>Демонстрационный материал: карточки с изображением кругов (от 1 до 20 кругов; 10 красных кругов и 10-синих), панно с прорезями, 10 мячей, 2 куклы, 5 конфет, 7 фигурок животных. Раздаточный материал: счетные палочки, круги, рабочие тетради, ножницы, карандаши. Игры Воскобовича. Геометрические фигуры. Палочки, спички. Рабочие тетради.</p>	<p>Предложить родителям практический материал по игре: «Составь фигуру из палочек» (схемы).</p>	<p>Словарная работа. Числовые карточки. Работа по стихотворению. Физкультминутка: «Закончи фразу» (игра с мячом). Гимнастика для глаз. Работа в тетради.</p>

		<p>р.н.с. Снегурочка», «По щучьему веленью» «Вот моя деревня» Слушание произведения П.И.Чайковского «Времена года».</p> <p>Социально - коммуникативное развитие: беседа: «Правила поведения на горке»; «Правила пользования электроприборами».</p> <p><i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр.96</i></p>	<p>Рассматривание Богородской игрушки – скульптуры медведя. Иллюстрации: «Зимние забавы».</p> <p>Сказки, мультфильмы.</p> <p>Сюжетная картина: «Снеговик».</p> <p>Картина: «Зимние развлечения» из серии «Времена года» О.И.Соловьёва.</p>		
19	<p>Тема: «Кто живёт на птичьем дворе?».</p> <p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.</p> <p>Развивать представления о геометрических фигурах и умение рисовать их на листе бумаги.</p> <p>Закреплять умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число, обозначенное цифрой.</p>	<p>Дидактические игры: «Найди 10 отличий»; «Прочитай пример»; «Поставь нужный знак»; «Поменяй местами»; «Когда это было?»; «Когда это будет?»; «Живая неделька». «Кто с кем?», «Каждую птицу - на своё место». «Чей клюв, чьи ноги?». «Птичья карусель».</p> <p>Сюжетно – ролевые игры: «Зоопарк», «Путешествие по птичнику».</p> <p>Речевое развитие: Э.Успенский: 1,2,3,4,5 – тигр вышел погулять»; Я.Аким: «Пишу тебе письмо»; К.Чуковский: «Загадки»; М.Пришвин: «Ребята и утята»; «Утка – марфутка», Х.-К.Андерсен: «Гадкий утёнок»; А.Ремизов: «Гуси – лебеди».</p> <p>Социально - коммуникативное развитие: беседа: «Безопасность при общении с животными» (птицами).</p> <p><i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных</i></p>	<p>Демонстрационный материал: картинки с изображением дубов, сосен, шестиголового змея; лист бумаги с изображением геометрических фигур разных видов и размеров, карточки с цифрами от 0 до 9.</p> <p>Раздаточный материал: счетные палочки, карточки с цифрами от 1 до 9, листы бумаги с изображением геометрических фигур разных видов и размеров, цветные карандаши, листы бумаги.</p> <p>Картина: «Птицеферма».</p> <p>Книги со сказками</p>	<p>Совместно с родителями подготовить игры: «Найди отличия» (5 – 10); «Что сначала, что потом».</p>	<p>Словарная работа.</p> <p>Физкультминутка:</p> <p>«Машинисты».</p> <p>Дыхательная гимнастика.</p> <p>Гимнастика для глаз.</p>

		<i>математических представлений», стр.98</i>	Андерсена. Картинки с изображением домашних птиц. Игрушки. Аудиозапись: «Голоса с птичьего двора».		
19	<p>Тема: «Кто живёт на птичьем дворе?». Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение. Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности. Упражнять в правильном использовании в речи слов: сначала, потом, до, после. Закреплять умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. Развивать внимание, воображение.</p>	<p>Дидактические игры: «Найди 10 отличий»; «Прочитай пример»; «Поставь нужный знак»; «Поменяй местами», «Назови части суток по порядку»; «Когда это было?»; «Когда это будет?»; «Живая неделька», «Найди в группе предметы по форме похожие на круг, треугольник, квадрат и т.д.». «Назови ласково», «Один - много», «Каждую птицу - на своё место». «Чей клюв, чьи ноги?». «Птичья карусель». Сюжетно – ролевые игры: «Зоопарк», «Путешествие по птичнику». Речевое развитие: Э.Успенский: 1,2,3,4,5 – тигр вышел погулять»; Я.Аким: «Пишу тебе письмо»; К.Чуковский: «Загадки»; М.Пришвин: «Ребята и утята»; «Утка – марфутка», Х.-К.Андерсен: «Гадкий утёнок»; А.Ремизов: «Гуси – лебеди». Социально - коммуникативное развитие: беседа: «Безопасность при общении с животными» (птицами). <i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр. 100</i></p>	<p>Демонстрационный материал: серия картинок «Распорядок дня», картинка с изображением 5 кактусов, девочки, несущей 2 кактуса, карточка со знаком вопроса, картинка с изображением воздушных шаров, открытки с изображением предметов разной формы. Раздаточный материал: рабочие тетради, геометрические фигуры, карандаши, круги двух цветов. Картина: «Птицеферма». Книги со сказками Андерсена. Картинки с изображением домашних птиц. Игрушки. Аудиозапись: «Голоса с</p>	<p>Совместно с родителями подготовить игры: «Найди отличия» (5 – 10); «Что сначала, что потом».</p>	<p>Словарная работа. Физкультминутка: а: «Машинисты». Дыхательная гимнастика. Гимнастика для глаз.</p>

			птичьего двора».		
20	<p>Тема: «Как помочь птицам зимой?».</p> <p>Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение.</p> <p>Упражнять в счете предметов по образцу.</p> <p>Учить измерять длину отрезков прямых линий по клеткам.</p> <p>Развивать внимание, память, логическое мышление.</p>	<p>Дидактические игры:</p> <p>«Достань нужное количество семечек (на ощупь) и покорми птиц»; «Послушай и покажи нужную карточку»; «Чудесный мешочек»; «В гостях у белочки «Назови соседей числа»; «Составь фигуру из палочек»; «Измерь длину дорожки »; игры Воскобовича. «Гуляем в зимнем лесу», «Угадай по следу (рисунку)», «Кто как зимует?».</p> <p>Сюжетно – ролевые игры:</p> <p>«Птичья ярмарка». Игра-драматизация: «Птицы на кормушке».</p> <p>Речевое развитие:</p> <p>Я.Аким: «Пишу тебе письмо»; К.Чуковский: «Загадки»; С.Маршак: «12 месяцев»; р.н.с. «Семь Симеонов – семь работников»; В.Катаев: «Цветик – семицветик»; А.С.Пушкин: «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»; М.Пришвин «Гаечки» (синицы); «Молодая ворона». А.Яшин: «Покормите птиц зимой», М.Горький: «Воробьишко», «Вновь разгулялась вьюга» А.Блок: «Ворона».</p> <p>Социально - коммуникативное развитие:</p> <p>беседа: «Берегите птиц зимой!»</p> <p><i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр.101</i></p>	<p>Игры по теме.</p> <p>Демонстрационный материал: круги двух цветов, 9 картинок с изображением зайчиков, карточки с изображением зайца, медведя, ежа, волка, лисы; сковороды, кастрюли, чайника, миски, ковш; пальто, шапки, брюк, кофты, свитера, комбинезона..</p> <p>Раздаточный материал: листы бумаги, простые карандаши, рабочие тетради, листы бумаги с изображением двухдомиков разного цвета и дорожек к ним разной длины, разного цвета, 2 полоски бумаги в клетку, карточки с цифрами.</p> <p>Картины, иллюстрации птиц.</p> <p>Скульптуры малых форм.</p> <p>Просмотр мультфильмов, сказок.</p> <p>Картины с птицами нашего края (тетерев, глухарь, куропатка).</p>	<p>Дополнить комплексы дыхательной гимнастики, предложить родителям.</p>	<p>Числовые карточки.</p> <p>Словарная работа.</p> <p>Дыхательная гимнастика.</p> <p>Работа по стихотворению.</p> <p>Физкультминутка: «Закончи фразу» (с мячом).</p> <p>Гимнастика для глаз.</p> <p>Слуховой диктант.</p> <p>Технология О.Титовой «Формирование пространственных представлений».</p>

20	<p>Тема: «Как помочь птицам зимой?». Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение называть зимние месяцы. Совершенствовать умение составлять число из единиц. Упражнять в составлении тематических композиций из геометрических фигур.</p>	<p>Дидактические игры: «Сколько всего?»; «Как решить задачу?»; «Поставь нужный знак»; «Поменяй местами» «Достань нужное количество семечек (на ощупь) и покорми птиц»; «Послушай и покажи нужную карточку»; «Чудесный мешочек»; «Назови зимние месяцы по порядку», «Составь фигуру из палочек»; игры Воскобовича. «Гуляем в зимнем лесу», «Угадай по следу (рисунок)», «Кто как зимует?».</p> <p>Сюжетно – ролевые игры: «Птичья ярмарка». Игра-драматизация: «Птицы на кормушке».</p> <p>Речевое развитие: Я.Аким: «Пишу тебе письмо»; К.Чуковский: «Загадки»; С.Маршак: «12 месяцев»; р.н.с. «Семь Симеонов – семь работников»; В.Катаев: «Цветик – семицветик»; А.С.Пушкин: «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»; М.Пришвин «Гаечки» (синицы); «Молодая ворона». А.Яшин: «Покормите птиц зимой», М.Горький: «Воробьишко», «Вновь разгулялась вьюга» А.Блок: «Ворона».</p> <p>Социально - коммуникативное развитие: беседа: «Берегите птиц зимой!». И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр.103</p>	<p>Демонстрационный материал: картинки с изображением зимы, 2 ветки дерева, силуэты птиц: 10 синиц, 10 снегирей, картинки с изображением предметов с ценниками, коробка с прорезями. Раздаточный материал: счеты, наборы монет достоинством 2,5,10 рублей, тетради в клетку, геометрические фигуры, счетные палочки. Картины, иллюстрации птиц. Скульптуры малых форм. Просмотр мультфильмов, сказок. Картины с птицами нашего края (тетерев, глухарь, куропатка).</p>	<p>Дополнить комплексы дыхательной гимнастики, предложить родителям.</p>	<p>Числовые карточки. Словарная работа. Дыхательная гимнастика. Работа по стихотворению. Физкультминутка: «Закончи фразу» (с мячом). Гимнастика для глаз. Слуховой диктант. Технология О.Титовой «Формирование пространственных представлений».</p>
21	<p>Тема: «Дом современного человек?».</p>	<p>Дидактические игры: «Сколько всего?»; «Как решить</p>	<p>Демонстрационный материал: карточки с</p>	<p>Обновить и дополнить</p>	<p>Словарная работа.</p>

	<p>Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение последовательно называть дни недели и правильно использовать в речи слова: раньше, позже, сначала, потом. Продолжать формировать умение определять отрезок прямых линий и измерять его длину по клеткам. Развивать представления о величине предметов.</p>	<p>задачу?»; «Поставь нужный знак»; «Поменяй местами» «Чудесный мешочек»; «Соедини правильно»; «Соедини точки», « Измерь длину дорожке по клеткам». «Что напутал художник?», «Обставим комнату», «Изготовим картины».</p> <p>Сюжетно – ролевые игры: «Строители», «Ателье», «День рождения». Игровая мотивация: «Мы купили новую квартиру, обставим её».</p> <p>Речевое развитие: Б.Житков: «На льдине»; С.Маршак: «Таёт месяц молодой». Л.Л.Яхнина: «Солнце нитями-лучами», К.Ушинский: «Всякой вещи своё место», Я.Маршака: «Откуда стол пришёл?», отрывки из произведений К.И.Чуковского.</p> <p>Социально - коммуникативное развитие: беседа: «Балкон, окно и другие бытовые опасности» Чтение «Бабушкин порядок» Т. Брылкина. <i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр.106</i></p>	<p>цифрами и знаками «+», «-», «=», 9 флажков, 9 ленточек, 2 набора карточек с цифрами от 1 до 7 разных цветов; картинка с изображением горшка и 2 палочек, полоска бумаги в клетку.</p> <p>Раздаточный материал: счетные палочки, карточки с цифрами и арифметическими знаками, тетради в клетку, цветные карандаши. Картина: «Наша новая квартира».</p> <p>Иллюстрации, предметные картинки по теме. Домик Барби. Книжки – раскраски. Нитки разной фактуры, толщины, цвета.</p>	<p>раздаточный материал по ФЭМП совместно с родителями.</p>	<p>Числовые карточки. Пальчиковая гимнастика. Гимнастика для глаз. Физкультминутка с мячом: «Назови скорее». Работа в тетради.</p>
21	<p>Тема: «Дом современного человек?». Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Расширять представления о весе предметов. Закреплять умение видоизменять геометрические</p>	<p>Дидактические игры: «Сколько всего?»; «Как решить задачу?»; «Поставь нужный знак»; «Поменяй местами», «Послушай и покажи нужную карточку»; «Чудесный мешочек»; «Соедини правильно»; «Составь фигуру из геометрических фигур»; «Танграм». «Что напутал художник?», «Обставим комнату»,</p>	<p>Демонстрационный материал: коробка, 3 квадрата, 5 карандашей, чашечные часы, 2 кубика из пластилина одинаковой массы. Раздаточный материал: красные и зеленые круги, карточки с</p>	<p>Обновить и дополнить раздаточный материал по ФЭМП совместно с родителями.</p>	<p>Словарная работа. Числовые карточки. Пальчиковая гимнастика. Гимнастика для глаз. Физкультминутка</p>

	<p>фигуры. Совершенствовать умение ориентироваться в тетради в клетку, выполнять задания по словесной инструкции.</p>	<p>«Изготовим картины». Сюжетно – ролевые игры: «Строители», «Ателье», «День рождения». Игровая мотивация: «Мы купили новую квартиру, обставим её». Речевое развитие: Б.Житков: «На льдине»; С.Маршак: «Таёт месяц молодой». Л.Л.Яхнина: «Солнце нитями-лучами», К.Ушинский: «Всякой вещи своё место», отрывки из произведений К.И.Чуковского. Социально - коммуникативное развитие: беседа: «Балкон, окно и другие бытовые опасности» Чтение «Бабушкин порядок» Т. Брылкина. И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр. 109</p>	<p>цифрами и знаками «+», «-», «=», тетради в клетку, простые и цветные карандаши, конверты с разрезными квадратами, листы бумаги с моделями для решения задач. Картина: «Наша новая квартира». Иллюстрации, предметные картинки по теме. Домик Барби. Книжки – раскраски. Нитки разной фактуры, толщины, цвета.</p>		<p>а с мячом: «Назови скорее». Работа в тетради.</p>
22	<p>Тема: «Окружает всюду нас разная посуда». Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки измерения высоты предметов с помощью условной мерки. Продолжать знакомить с часами и учить определять время с точностью до 1 часа. Развивать логическое мышление.</p>	<p>Дидактические игры: «Сколько всего?»; «Как решить задачу?»; «Поставь нужный знак»; «Поменяй местами», «Послушай и покажи нужную карточку»; «Чудесный мешочек»; «Слушай и рисуй»; «Определи на глаз», «Напиши на часах время, которое назову»; «Какие бывают часы?»; «Узнай, сколько время?»; «Нарисуй стрелки к часам»; «Пространство вокруг тебя». «Что для чего?», «4 лишний», «Что забыл нарисовать художник?», «Помоги повару выбрать нужную посуду», «Сервировка стола». Сюжетно – ролевые игры:</p>	<p>Демонстрационный материал: картинки с изображением машин, самолетов, ватман с изображением дома, макет часов, карточки с цифрами и арифметическими знаками, контурное изображение ели. Раздаточный материал: листы бумаги с моделями для решения задач, цветные карандаши, 4 макета часов, контурные</p>	<p>Консультация для родителей: «Арифметическая задача. Структура задачи. Решение задач. Умение составлять задачи».</p>	<p>Модель задачи. Физкультминутка. Самостоятельная работа в тетради. Гимнастика для глаз. Решение задач. Слуховой диктант.</p>

		<p>«Повар», «Посудная лавка».</p> <p>Речевое развитие: В.Даль: «Старик – годовик»; К.И.Чуковский: «Федорино горе» (пересказ сказки); «Лиса и журавль» И.Крылов; «Приключения электроника».</p> <p>Социально - коммуникативное развитие: беседа: «Предметы быта». Правила обращения с ними. <i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр.111</i></p>	<p>изображения елей разной высоты, карточки с цифрами и арифметическими знаками, счетные палочки, рабочие тетради.</p> <p>Рассматривание образцов, уточнение способа лепки посуды: скульптурным, конструктивным.</p> <p>Карты – схемы посуды. Картина: «В столовой». Внести посуду с гжельской росписью. Альбом: «Посуда разного вида». Сказки К.И.Чуковского, иллюстрации к ним.</p>		
22	<p>Тема: «Окружает всюду нас разная посуда». Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки счета со сменой его основания. Продолжать развивать представления о геометрических фигурах, умение зарисовывать их в тетради в клетку. Развивать логическое мышление.</p>	<p>Дидактические игры: «Сосчитай и покажи ответ»; «Сколько всего?»; «Как решить задачу?»; «Поставь нужный знак»; «Поменяй местами», «Послушай и покажи нужную карточку»; «Чудесный мешочек». «Исправь ошибку», «Назови лишнее». «Что для чего?», «4 лишний», «Что забыл нарисовать художник?», «Помоги повару выбрать нужную посуду», «Сервировка стола».</p> <p>Сюжетно – ролевые игры: «Повар», «Посудная лавка».</p> <p>Речевое развитие: В.Даль: «Старик – годовик»; К.И.Чуковский: «Федорино горе»</p>	<p>Демонстрационный материал: мяч, панно «Корзина» с прорезями, 8 силуэтов яблок, 8 силуэтов груш. Раздаточный материал: тетради в клетку, простые и цветные карандаши, карточки с цифрами и арифметическими знаками, карточки с изображениями геометрических фигур, 2 модели для решения арифметических задач.</p>	<p>Консультация для родителей: «Арифметическая задача. Структура задачи. Решение задач. Умение составлять задачи».</p>	<p>Модель задачи. Физкультминутка а. Самостоятельная работа в тетради. Гимнастика для глаз. Решение задач. Слуховой диктант.</p>

		<p>(пересказ сказки); «Лиса и журавль» И.Крылов; «Приключения электроника».</p> <p>Социально - коммуникативное развитие: беседа: «Предметы быта». Правила обращения с ними.</p> <p><i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр.114</i></p>	<p>Рассматривание образцов, уточнение способа лепки посуды: скульптурным, конструктивным.</p> <p>Карты – схемы посуды. Картина: «В столовой».</p> <p>Внести посуду с гжельской росписью.</p> <p>Альбом: «Посуда разного вида».</p> <p>Сказки К.И.Чуковского, иллюстрации к ним.</p>		
23	<p>Тема: «Что такое пирамида питания?».</p> <p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.</p> <p>Совершенствовать навыки счета со сменой его основания. Закреплять умение двигаться в пространстве в заданном направлении в соответствии с условными обозначениями.</p>	<p>Дидактические игры: «Сосчитай и покажи ответ»; «Сколько всего?»; «Как решить задачу?»; «Послушай и покажи нужную карточку»; «Чудесный мешочек»; «Найди и обведи»; «Дорисуй недостающие фигуры», «Пространство вокруг тебя», «Идём в гости». «Исправь ошибку», «Назови лишнее».</p> <p>Сюжетно – ролевые игры: «Магазин », « Кафе».</p> <p>Речевое развитие: Я.Аким: «Пишу тебе письмо»; К.Чуковский: «Загадки»; В.Даль: «Старик – годовик»; К.Чуковский: «Федорино горе»; «Приключения электроника».</p> <p>Социально - коммуникативное развитие: беседа: «Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми на улице и дома». « Можно ли брать конфеты у незнакомых людей».</p>	<p>Демонстрационный материал: круги двух цветов, 3 полоски, равные по длине 3 кругам, 2 полоски равные по длине 5 кругам, ватман с моделью перекрестка, дорожными знаками, 2 светофора, куклы, машины.</p> <p>Раздаточный материал: счетные палочки, листы бумаги, цв. карандаши, карточки с цифрами и арифметическими знаками, рабочие тетради.</p> <p>Открытки,коллекции фантиков.</p> <p>Выставкидетских книг по теме.</p>	<p>Обновить и дополнить демонстрационный материал по ФЭМП совместно с родителями.</p>	<p>Числовые карточки.</p> <p>Словарная работа.</p> <p>Модели часов.</p> <p>Пальчиковая гимнастика.</p> <p>Работа в тетради.</p> <p>Гимнастика для глаз.</p> <p>Слуховой диктант.</p>

		<i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр.116</i>			
23	<p>Тема: «Что такое пирамида питания?». Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Закреплять понимание количественного и порядкового значения числа, умение отвечать па вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Совершенствовать умение моделировать геометрические фигуры. Развивать внимание, воображение.</p>	<p>Дидактические игры: «Послушай и покажи нужную карточку»; «Чудесный мешочек»; «Найди и обведи»; «Допиши недостающую часть числа»; «Назови соседей числа»; «Дорисуй недостающие фигуры; вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». «Идём в гости», «Исправь ошибку», «Назови лишнее».</p> <p>Сюжетно – ролевые игры: «Магазин », « Кафе».</p> <p>Речевое развитие: Я.Аким: «Пишу тебе письмо»; К.Чуковский: «Загадки»; В.Даль: «Старик – годовик»; К.Чуковский: «Федорино горе»; «Приключения электроника».</p> <p>Социально - коммуникативное развитие: беседа: «Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми на улице и дома». « Можно ли брать конфеты у незнакомых людей».</p> <p><i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр.118</i></p>	<p>Демонстрационный материал: мяч, карточки с цифрами, бубен, куб. Раздаточный материал: пластилин, счетные палочки, карточки с изображением геометрических фигур, 2 модели для решения арифметических задач, цветные карандаши. Открытки, коллекции фантиков. Выставки детских книг по теме.</p>	<p>Обновить и дополнить демонстрационный материал по ФЭМП совместно с родителями.</p>	<p>Числовые карточки. Словарная работа. Модели часов. Пальчиковая гимнастика. Работа в тетради. Гимнастика для глаз. Слуховой диктант.</p>
24	<p>Тема: «Кто защищает Отечество?». Продолжать учить самостоятельно составлять и</p>	<p>Дидактические игры: «Послушай и покажи нужную карточку»; «Чудесный мешочек», «Назови времена года по порядку»;</p>	<p>Демонстрационный материал: мяч, картинка с изображением совы, макет часов, карточки с</p>	<p>Предложить родителям тетради детей по ФЭМП – решение</p>	<p>Числовые карточки. Словарная работа.</p>

	<p>решать задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать умение делить круг и квадрат на 8 равных частей, правильно обозначать части, сравнивать целое и его части. Упражнять в умении определять время по часам с точностью до 1 часа. Развивать внимание.</p>	<p>«Назови месяцы по порядку»; «Живая неделька»; «Сколько детей наденут варежки?»; «Назови скорее» «Преврати прямоугольники в предметы»; «Измерь и сравни»; «Пространство вокруг тебя». «Исправь ошибку», «Назови лишнее». Сюжетно – ролевые игры: «Воздушные десанты», «Пограничники». Речевое развитие: Р.Гамзатов: «Мой дедушка»; Г.Р.Ладзынь: «Мой папа-военный»; С.Я.Маршак: «Февраль», А.Митяев: «Почему Армия родная?». Заучивание М.Ю.Лермонтова «Бородино», чтение отрывка из «Сказки о царе Салтане» А.С.Пушкина. Социально - коммуникативное развитие: беседа: «Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми на улице и дома». И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр.120</p>	<p>цифрами и арифметическими знаками. Раздаточный материал: макеты часов, листы бумаги, карандаши, карточки с цифрами и арифметическими знаками, круги, ножницы, карточки с цифрами. Иллюстрации: «День Защитника Отечества». Выставка художественной литературы о подвигах русскогo народа. Пластилиновые витязи. Репродукции В.Васнецова «Богатыри».</p>	<p>задач, чтение записи; умение ориентироваться в тетради в клетку (Советы, рекомендации, практическая помощь).</p>	<p>Модель задачи. Работа с демонстрационным и раздаточным материалом. Дыхательная гимнастика. Работа в тетради. Решение задач. Физкультминутка. Слуховой диктант.</p>
24	<p>Тема: «Кто защищает Отечество?». Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Закреплять понимание отношений рядом стоящих чисел в пределах 10. Совершенствовать умение ориентироваться на листе</p>	<p>Дидактические игры: «Послушай и покажи нужную карточку»; «Чудесный мешочек»; «Покажи монетку»; «Допиши недостающую часть числа»; «Дни недели»; «Живая неделька», «Назови скорее» (С мячом); «Преврати прямоугольники в предметы». «Исправь ошибку», «Назови лишнее». Сюжетно – ролевые игры: «Воздушные десанты», «Пограничники».</p>	<p>Демонстрационный материал: мяч, карточки с цифрами, арифметическими знаками и знаками «<», «>», «=», панно «Ваза», 3 ромашки, 5 васильков, 2 полукруга и целый круг. Раздаточный материал: тетради в клетку,</p>	<p>Предложить родителям тетради детей по ФЭМП – решение задач, чтение записи; умение ориентироваться в тетради в клетку (Советы, рекомендации, практическая</p>	<p>Числовые карточки. Словарная работа. Модель задачи. Дыхательная гимнастика. Работа в тетради. Решение задач. Физкультминутка</p>

	<p>бумаги в клетку. Развивать внимание.</p>	<p>Речевое развитие: Р.Гамзатов: «Мой дедушка»; Г.Р.Ладзынь: «Мой папа-военный»; С.Я.Маршак: «Февраль», А.Митяев: «Почему Армия родная?». Заучивание М.Ю.Лермонтова «Бородино», чтение отрывка из «Сказки о царе Салтане» А.С.Пушкина. Социально - коммуникативное развитие: беседа: «Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми на улице и дома». И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр.123</p>	<p>карандаши. Иллюстрации: «День Защитника Отечества». Выставка художественной литературы о подвигах русскогo народа. Пластилиновые витязи. Репродукции В.Васнецова «Богатыри».</p>	<p>помощь).</p>	<p>а. Слуховой диктант.</p>
25	<p>Тема: «Зачем человеку нужна мама?» Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение называть последовательно времена и месяцы года.</p>	<p>Дидактические игры: «Послушай и покажи нужную карточку»; «Чудесный мешочек»; «Сколько карандашей у мышки?»; «Составляем и решаем задачу»; «Соедини правильно»; «Танграм»; «Слушай и рисуй»; «Составь фигуру по образцу» «Напиши на часах время, которое назову»; «Какие бывают часы?» «Узнай сколько время?» «Нарисуй стрелки к часам». «Составь весенний букет», «Вырежи по - образцу», «Создай красивую открытку». Сюжетно – ролевые игры: «Дочки – матери», «Семья», «Гости». Речевое развитие: К.Чуковский: «Загадки»; «Чертёнок под номером 13»; Ю.Яковлев: «Мама»; Г.Виеру: «Мамин день»; Е.Благинина: «Посидим в тишине». «Цветик –</p>	<p>Демонстрационный материал: мяч, мел, карточки с изображением квадрата, конверт, 2 полукруга, целый круг, карточки с арифметическими знаками. Раздаточный материал: карточки со схемами пути от дома до школы, полоски картона (условные меры), карандаши, карточки с цифрами и арифметическими знаками, тетради в клетку. Аудиозапись: «Наша мама».</p>	<p>Изготовить совместно с родителями числовые карточки (от 10 до 20) (дополнить имеющиеся).</p>	<p>Словарная работа. Числовые карточки. Пальчиковая гимнастика. Физкультминутка. Работа в тетради. Модель: «Неделя». Гимнастика для глаз. Слуховой диктант.</p>

		<p>семицветик» В.Катаев, Е.Благинина: «Вот какая мама», «Всё хожу, всё думаю, смотрю».</p> <p>Социально - коммуникативное развитие: беседа: «Когда мамы нет дома». Советы детям, когда взрослых нет дома. <i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр.126</i></p>	<p>Книги со стихами и рассказами о маме Сюжетные картины. Видеоролик: «Празднование праздника в национальной семье».</p>		
25	<p>Тема: «Зачем человеку нужна мама?». Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении составлять число из двух меньших чисел и раскладывать число на два меньших числа. Закреплять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей. Развивать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку. Упражнять в умении определять вес предметов с помощью весов.</p>	<p>Дидактические игры: «Послушай и покажи нужную карточку»; «Чудесный мешочек»; «Сколько карандашей у мышки?»; «Назови соседей числа»; «Составляем и решаем задачу»; «Соедини правильно»; «Танграм»; «Слушай и рисуй»; «Составь фигуру по образцу». «Составь весенний букет», «Вырежи по образцу», «Создай красивую открытку».</p> <p>Сюжетно – ролевые игры: «Дочки – матери», «Семья», «Гости».</p> <p>Речевое развитие: К.Чуковский: «Загадки»; «Чертёнок под номером 13»; Ю.Яковлев: «Мама»; Г.Виеру: «Мамин день»; Е.Благинина: «Посидим в тишине». «Цветик – семицветик» В.Катаев, Е.Благинина: «Вот какая мама», «Всё хожу, всё думаю, смотрю».</p> <p>Социально - коммуникативное развитие: беседа: «Когда мамы нет дома». Советы детям, когда взрослых нет дома. <i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия</i></p>	<p>Демонстрационный материал: мяч, учебные принадлежности с ценниками, весы, вата, шарик из пластилина, картинка с изображением ранней весны, дощечка на которую нанесен слой пластилина. Раздаточный материал: наборы моделей монет разного достоинства, тетради в клетку с образцами узора, карандаши, карточки с цифрами и арифметическими знаками, листы бумаги. Аудиозапись: «Наша мама». Книги со стихами и рассказами о маме Сюжетные картины. Видеоролик:</p>	<p>Изготовить совместно с родителями числовые карточки (от 10 до 20) (дополнить имеющиеся).</p>	<p>Словарная работа. Числовые карточки. Пальчиковая гимнастика. Физкультминутка. Работа в тетради. Модель: «Неделя». Гимнастика для глаз. Слуховой диктант.</p>

		<i>по формированию элементарных математических представлений», стр.128</i>	«Празднование праздника в национальной семье».		
26	<p>Тема: «За что я люблю Нижневартовск?».</p> <p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</p> <p>Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p> <p>Развивать умение объединять части множества, сравнивать целое и его части на основе счёта.</p> <p>Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.</p>	<p>Дидактические игры:</p> <p>«Послушай и покажи нужную карточку»; «Чудесный мешочек»; «Назови соседей числа»; «Слушай, считай, записывай»; «Допиши и соедини правильно»; «Слушай и рисуй», «Преврати прямоугольники в предметы». «Сложи картинку о городе», «Разрезные картинки», «Знаешь ли ты свой город?», «Найди флаг города».</p> <p>Сюжетно – ролевые игры:</p> <p>«Улица», «Завод», «Путешествие по родному городу».</p> <p>Речевое развитие:</p> <p>В.Маяковский: «Кем быть?»; П.Мумин: «У нас рабочая семья»; К. Мурзалиев: «Твой дом». Б.Житков: «Что я видел», П.Воронько: «Лучше нет родного края»</p> <p>Социально - коммуникативное развитие:</p> <p>беседа: «Пожар! Как действовать?»</p> <p>Чтение «Пожарные собаки» Л.Н.Толстой.</p> <p>«Как вызвать полицию, скорую помощь?». Научить набирать номер экстренной службы: 112.</p> <p><i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр.130</i></p>	<p>Демонстрационный материал: карточки с цифрами и арифметическими знаками, мяч, карточки со схематичными изображениями человечков в различных позах, бубен, на доске в клетку образец узора.</p> <p>Раздаточный материал: карточки с цифрами и арифметическими знаками, тетради в клетку, карандаши.</p> <p>Рассматривание иллюстраций о городе, беседа.</p> <p>Просмотр слайдов: «Дома на нашей улице».</p> <p>Мультимедийный альбом: «Мой город – Нижневартовск» (показ слайдов).</p> <p>Географическая карта.</p> <p>Символика города.</p> <p>Альбом: «Родной город».</p> <p>Книги со стихами С.Я.Маршака.</p>	<p>Предложить родителям наглядный практический материал: «Графические диктанты для детей 6 – 7 лет».</p>	<p>Модель часов.</p> <p>Числовые карточки.</p> <p>Словарная работа.</p> <p>Физкультминутка: «Найди своё место».</p> <p>Работа в тетради.</p> <p>Гимнастика для глаз.</p> <p>Графический диктант.</p>
26	<p>Тема: «За что я люблю Нижневартовск?».</p>	<p>Дидактические игры:</p> <p>«Послушай и покажи нужную</p>	<p>Демонстрационный материал: мяч.</p>	<p>Предложить родителям</p>	<p>Модель часов.</p> <p>Числовые</p>

	<p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание, Закрепить умение называть последовательность дней недели. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами на плане. Развивать пространственное восприятие формы.</p>	<p>карточку»; «Чудесный мешочек»; «Назови соседей числа»; «Слушай, считай, записывай»; «Допиши и соедини правильно»; «Слушай и рисуй». «Сложи картинку о городе», «Разрезные картинки», «Знаешь ли ты свой город?», «Найди флаг города».</p> <p>Сюжетно – ролевые игры: «Улица», «Завод», «Путешествие по родному городу».</p> <p>Речевое развитие: В.Маяковский: «Кем быть?»; П.Мурин: «У нас рабочая семья»; К. Мурзалиев: «Твой дом». Б.Житков: «Что я видел», П.Воронько: «Лучше нет родного края»</p> <p>Социально - коммуникативное развитие: беседа: «Пожар! Как действовать?» Чтение «Пожарные собаки» Л.Н.Толстой. «Как вызвать полицию, скорую помощь?». Научить набирать номер экстренной службы: 112. <i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр.132</i></p>	<p>Раздаточный материал: листы бумаги (1/2 листа, целый лист), карандаши, карточки с цифрами и арифметическими знаками, рабочие тетради.</p> <p>Рассматривание иллюстраций о городе, беседа.</p> <p>Просмотр слайдов: «Дома на нашей улице».</p> <p>Мультимедийный альбом: «Мой город – Нижневартовск» (показ слайдов).</p> <p>Географическая карта. Символика города.</p> <p>Альбом: «Родной город».</p> <p>Книги со стихами С.Я.Маршака.</p>	<p>наглядный практический материал: «Графические диктанты для детей 6 – 7 лет».</p>	<p>карточки. Словарная работа. Физкультминутка: «Найди своё место». Работа в тетради. Гимнастика для глаз. Графический диктант.</p>
27	<p>Тема: «Чем пахнут ремёсла?» Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать умение</p>	<p>Дидактические игры: «Послушай и покажи нужную карточку»; «Чудесный мешочек»; «Рисуем план»; «Допиши недостающую часть числа» «Допиши и соедини правильно»; «Слушай и рисуй». «Отгадай, что я делаю», «Кому, что нужно для работы?», «Кем быть?».</p> <p>Сюжетно – ролевые игры:</p>	<p>Демонстрационный материал: картинка «Улица нашего города», на которой изображено 4 грузовых и 6 легковых машин, мяч, таблица с изображением дорожных знаков.</p>	<p>Приобрести настольно – печатные игры: «Танграм»; Изготовить игру: «Колумбово яйцо».</p>	<p>Числовые карточки. Пальчиковая гимнастика. Физкультминутка. Работа в тетради – логическая задача.</p>

	<p>конструировать объемные геометрические фигуры. Упражнять в счете в прямом и обратном порядке в пределах 20.</p>	<p>«Строители», «Архитекторы». Речевое развитие: П. Воронько: «Лучше нет родного края!». «Кем быть?» В.В.Маяковский, В.Заходер: «Строители», «Шофёр», рассказ Г.Браиловской: «Наши мамы, наши папы». Социально - коммуникативное развитие: беседа: «Как вызвать полицию, скорую помощь?». Научить набирать номер экстренной службы: 112. «Пожар! Как действовать?» Чтение рассказа: «Пожарные собаки» Л.Н.Толстой. <i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр.134</i></p>	<p>Раздаточный материал: карточки с цифрами и арифметическими знаками, тетради в клетку с образцом задания, таблицы с изображением дорожных знаков, карандаши. Рассматривание картины «Стройка». Сюжетные картинки из серии: «Кем быть?». Иллюстрации с видами профессий. Видеоролик: «Строим родной город». Альбом: «Кем быть?». Книга Джанни Родари: «Чем пахнут ремёсла?».</p>		<p>Дыхательная гимнастика. Технология О.Титовой «Формирование пространственных представлений».</p>
27	<p>Тема: «Чем пахнут ремёсла?» Упражнять в решении арифметических задач на сложение и вычитание в пределах 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать навыки счета со сменой основания счета в пределах 20. Развивать внимание, память, логическое мышление.</p>	<p>Дидактические игры: «Послушай и покажи нужную карточку»; «Чудесный мешочек»; «Рисуем план»; «Допиши недостающую часть числа» «Допиши и соедини правильно»; «Слушай и рисуй». «Отгадай, что я делаю», «Кому, что нужно для работы?», «Кем быть?». Сюжетно – ролевые игры: «Строители», «Архитекторы». Речевое развитие: П. Воронько: «Лучше нет родного края!». «Кем быть?» В.В.Маяковский, В.Заходер: «Строители», «Шофёр», рассказ Г.Браиловской: «Наши мамы, наши папы».</p>	<p>Демонстрационный материал: 4 карточки с отпечатком ладошек. Раздаточный материал: цветные карандаши, тетради в клетку, карточки с цифрами и арифметическими знаками. Рассматривание картины «Стройка». Сюжетные картинки из серии: «Кем быть?». Иллюстрации с видами профессий. Видеоролик: «Строим</p>	<p>Приобрести настольно – печатные игры: «Танграм»; Изготовить игру: «Колумбово яйцо».</p>	<p>Числовые карточки. Пальчиковая гимнастика. Физкультминутка. Работа в тетради – логическая задача. Дыхательная гимнастика. Технология О.Титовой «Формирование пространственных представлений».</p>

		<p>Социально - коммуникативное развитие: беседа: «Как вызвать полицию, скорую помощь?». Научить набирать номер экстренной службы: 112. «Пожар! Как действовать?» Чтение рассказа: «Пожарные собаки» Л.Н.Толстой. <i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр.136</i></p>	<p>родной город». Альбом: «Кем быть?». Книга Джанни Родари: «Чем пахнут ремёсла?».</p>		<p>й».</p>
28	<p>Тема: «О чём рассказывает одежда? Зачем человеку обувь и головные уборы?». Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Развивать внимание, память, логическое мышление.</p>	<p>Дидактические игры: «Сосчитай и покажи ответ»; «Реши задачу и напиши ответ»; «Помоги Незнайке написать знаки»; «Отгадай загадку и реши задачку»; «Где стоит предмет?»; «Слушай и рисуй»; «Право – лево»; «Чудесный мешочек»; «Измерь и запиши». Одень куклу», «Магазин одежды», «Назови детали обуви», «Отгадай по описанию», «Модельеры». Сюжетно – ролевые игры: «Дочки – матери», «Ателье», «Волшебники». Речевое развитие: А.С.Пушкин: «Сказка о царе Салтане»; Ш.Перро: «Новый наряд короля», «Красная шапочка»; рассказ Л.Кона: «Лён». Физическое развитие: беседа: «Одежда и здоровье». <i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр.138</i></p>	<p>Демонстрационный материал: карточки с цифрами 8 и 10, 3 обруча, набор кругов, треугольников, квадратов разного размера, 2 карточки с изображением моделей задач, песочные часы, фишки, 2 картинки с изображением матрешек, отличающихся друг от друга. Раздаточный материал: тетради в клетку, 2 набора карточек с цифрами и арифметическими знаками, карандаши. Рассмотрение картинок с изображением разнообразных головных уборов</p>	<p>Консультация для родителей: «Арифметическая задача. Структура задачи. Решение задач. Умение составлять задачи».</p>	<p>Модель задачи. Физкультминутка: «Влево – вправо». Самостоятельная работа в тетради. Решение задач. Счётные палочки. Гимнастика для глаз. Слуховой диктант. Технология О.Титовой «Формирование пространственных представлений».</p>

			<p>(панамы, шляпы, кепки).</p> <p>Выполнение рельефной лепки детьми.</p> <p>Ткани разных фактур.</p> <p>Иллюстрации, предметные картинки по теме.</p> <p>Альбом: «Одежда на каждый сезон».</p> <p>Рассказ В.Маркова: «Самый красивый наряд на свете» .</p> <p>Набор картинок: «Головные уборы».</p>		
28	<p>Тема: «О чём рассказывает одежда? Зачем человеку обувь и головные уборы?».</p> <p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</p> <p>Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p> <p>Развивать умение последовательно называть дни недели, месяцы года, времена года.</p> <p>Развивать внимание, память, логическое мышление.</p>	<p>Дидактические игры:</p> <p>«Сосчитай и покажи ответ»; «Реши задачу и напиши ответ»; «Помоги Незнайке написать знаки»; «Отгадай загадку и реши задачку»; «Где стоит предмет?»; «Слушай и рисуй»; «Право – лево»; «Назови дни недели, месяцы года, времена года». Одень куклу», «Магазин одежды», «Назови детали обуви», «Отгадай по описанию», «Модельеры».</p> <p>Сюжетно – ролевые игры:</p> <p>«Дочки – матери», «Ателье», «Волшебники».</p> <p>Речевое развитие:</p> <p>А.С.Пушкин: «Сказка о царе Салтане»; Ш.Перро: «Новый наряд короля», «Красная шапочка»; рассказ Л.Кона: «Лён».</p> <p>Физическое развитие:</p> <p>беседа: «Одежда и здоровье».</p>	<p>Демонстрационный материал: карточки с изображением времен года, карточки с цифрами и арифметическими знаками.</p> <p>Раздаточный материал: тетради в клетку с изображением числовой линейки, карточки с цифрами и арифметическими знаками, картинки «Зажги лампу», цветные карандаши, карточки с цифрами от 1 до 7.</p> <p>Рассматривание картинок с изображением разнообразных</p>	<p>Консультация для родителей: «Арифметическая задача. Структура задачи. Решение задач. Умение составлять задачи».</p>	<p>Модель задачи. Физкультминутка: «Влево – вправо».</p> <p>Самостоятельная работа в тетради. Решение задач. Счётные палочки. Гимнастика для глаз. Слуховой диктант. Технология О.Титовой «Формирование пространственных представлений».</p>

		<p><i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр.140</i></p>	<p>головных уборов (панамы, шляпы, кепки). Выполнение рельефной лепки детьми. Ткани разных фактур. Иллюстрации, предметные картинки по теме. Альбом: «Одежда на каждый сезон». Рассказ В.Маркова: «Самый красивый наряд на свете». Набор картинок: «Головные уборы».</p>		
29	<p>Тема: «На чём отправимся в путешествие?». Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Учить «читать» графическую информацию, обозначающую пространственное отношение объектов и направление их движения. Развивать внимание, память, логическое мышление.</p>	<p>Дидактические игры: «Послушай и покажи нужную карточку»; «Какие примеры решал снеговик?»; «Нарисуй правильно»; «Геометрические фигуры»; «Узнай фигуру по описанию и покажи её»; «Где стоит предмет?»; «Слушай и рисуй»; «Право – лево». «Лото», «Плыви, лети», «Что забыл нарисовать художник?», «Назови части предмета», «Какой вид транспорта».</p> <p>Сюжетно – ролевые игры: «Морское путешествие», «Шофёры», «Улица», «Инспектор ГИБДД и водители».</p> <p>Речевое развитие: В.Маяковский: «Кем быть?»; С.Козлов: «Как ёжик с медвежонком протирали звёзды»; А.Пушкин: «У лукоморья дуб зелёный». Песня о паровозе,</p>	<p>Демонстрационный материал: цветные карандаши, образец лабиринта, числовая линейка, 2 сюжетные картинки с 8-10 отличиями. Раздаточный материал: тетради в клетку с изображением двух числовых линеек, состоящих из 10 клеток, карандаши, картинки с изображением лабиринтов. Рассматривание репродукций с изображением кораблей в море. Иллюстрации: «Все</p>	<p>Продолжить сбор стихов по теме: «Этот загадочный мир цифр».</p>	<p>Словарная работа. Числовые карточки. Пальчиковая гимнастика. Физкультминутка. Работа в тетради. Счётные палочки. Гимнастика для глаз. Модель часов. Технология О.Титовой «Формирование пространственных</p>

		<p>автомобиле, Л.Берг: «Рассказ о маленьком автомобиле».</p> <p>Социально - коммуникативное развитие: беседа: «Дорога и дети». Объяснение пословицы: «Тише едешь – дальше будешь».</p> <p><i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр.143</i></p>	<p>виды транспорта». Мультимедийный альбом: «Транспорт нашего города».</p> <p>Иллюстрации с опасными ситуациями.</p> <p>Репродукции с изображением кораблей.</p>		представлений».
29	<p>Тема: «На чём отправимся в путешествие?».</p> <p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</p> <p>Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p> <p>Развивать умение создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по представлению.</p> <p>Развивать внимание, память, логическое мышление.</p>	<p>Дидактические игры: «Послушай и покажи нужную карточку»; «Чудесный мешочек»; «Какие примеры решал снеговик?»; «Нарисуй правильно»; «Где стоит предмет?»; «Слушай и рисуй»; «Право – лево»; «Геометрические фигуры»; «Узнай фигуру по описанию и покажи её». «Лото», «Плыви, лети», «Что забыл нарисовать художник?», «Назови части предмета», «Какой вид транспорта».</p> <p>Сюжетно – ролевые игры: «Морское путешествие», «Шофёры», «Улица», «Инспектор ГИБДД и водители».</p> <p>Речевое развитие: В.Маяковский: «Кем быть?»; С.Козлов: «Как ёжик с медвежонком протирали звёзды»; А.Пушкин: «У лукоморья дуб зелёный». Песня о паровозе, автомобиле, Л.Берг: «Рассказ о маленьком автомобиле».</p> <p>Социально - коммуникативное развитие: беседа: «Дорога и дети». Объяснение</p>	<p>Демонстрационный материал: числовая лента, на которой написаны числа от 1 до 20, карточки с цифрами и арифметическими знаками, две числовые линейки на доске.</p> <p>Раздаточный материал: тетради с изображениями двух числовых линеек и геометрических фигур, карандаши, карточки с цифрами и арифметическими знаками, наборы геометрических фигур и счетных палочек, листы бумаги.</p> <p>Рассматривание репродукций с изображением кораблей в море.</p> <p>Иллюстрации: «Все</p>	<p>Продолжить сбор стихов по теме: «Этот загадочный мир цифр».</p>	<p>Словарная работа.</p> <p>Числовые карточки.</p> <p>Пальчиковая гимнастика.</p> <p>Физкультминутка.</p> <p>Работа в тетради.</p> <p>Счётные палочки.</p> <p>Гимнастика для глаз.</p> <p>Модель часов.</p> <p>Технология О.Титовой «Формирование пространственных представлений».</p>

		<p>пословицы: «Тише едешь – дальше будешь»</p> <p><i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр.145</i></p>	<p>виды транспорта». Мультимедийный альбом: «Транспорт нашего города». Иллюстрации с опасными ситуациями. Репродукции с изображением кораблей.</p>		
30	<p>Тема: «Зачем человеку нужны электроприборы?».</p> <p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</p> <p>Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p> <p>Закреплять умение составлять число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа в пределах 10.</p> <p>Развивать внимание, память, логическое мышление.</p>	<p>Дидактические игры:</p> <p>«Послушай и покажи нужную карточку»; «Чудесный мешочек»; «Будь внимательным»; «Какого цвета?»; «Сравнение предметов»; «Когда это бывает?»; «Живая неделька» «Где стоит предмет?»; «Слушай и рисуй»; «Право – лево». «Что это? Для чего это?», «Опасное – не опасное», «Угадай предмет по описанию», «Сравнение бытовых приборов», «Чем похожи, чем отличаются» (быт.приборы), «Назови одним словом», «Четвертый лишний».</p> <p>Сюжетно – ролевые игры:</p> <p>«Кафе», «Готовим обед с электропомощниками», «Магазин бытовой техники», «Готовим обед с домашними помощниками», «Повар на кухне».</p> <p>Речевое развитие:</p> <p>Загадки о бытовой технике и электроприборах. Чтение стихов о предметах бытовой техники. Сказки: К.Нефедовой «Сказка о том, как электроприборы в магазине поссорились»; Н.В. Лясковской «Сказка</p>	<p>Демонстрационный материал: мяч, ключ, конверт, образец ключа на доске в клетку.</p> <p>Раздаточный материал: тетради в клетку с образцом рисунка, карандаши, карточки с цифрами и арифметическими знаками, рабочие тетради.</p> <p>Картины об электроприборах, бытовых приборах.</p>	<p>Предложить родителям литературу по теме занятия для чтения дома.</p>	<p>Числовые карточки.</p> <p>Словарная работа.</p> <p>Дыхательная гимнастика.</p> <p>Модели суток, дней недели.</p> <p>Работа с демонстрационным и раздаточным материалом.</p> <p>Пальчиковая гимнастика.</p> <p>Работа в тетради.</p> <p>Гимнастика для глаз.</p>

		<p>о стиральной машине». Книга: К.Нефедовой «Бытовые электроприборы. Какие они?» Ситуативный разговор на тему: «Где и как делают электрические бытовые приборы». Ситуативный разговор на тему: «Зачем нам бытовые приборы». Ситуативный разговор о том, что может произойти, если не соблюдать правила пользования электроприборами.</p> <p>Проблемная ситуация «Как нужно ухаживать за электрическими бытовыми приборами».</p> <p>Социально - коммуникативное развитие: Беседа «Что такое – электробытовые приборы?». Беседа «Какими бытовыми приборами мы пользуемся дома». Беседа «Техника безопасности в нашем доме».</p> <p><i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр.147</i></p>			
30	<p>Тема: «Зачем человеку нужны электроприборы?». Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении</p>	<p>Дидактические игры: «Послушай и покажи нужную карточку»; «Чудесный мешочек»; «Будь внимательным»; «Какого цвета?»; «Сравнение предметов»; «Когда это бывает?»; «Живая неделька» «Где стоит предмет?»; «Слушай и рисуй»; «Право –</p>	<p>Раздаточный материал: карточки, на которых даны схемы расположения столов в группе, рабочие тетради, тетради в клетку с образцом</p>	<p>Предложить родителям литературу по теме занятия для чтения дома.</p>	<p>Числовые карточки. Словарная работа. Дыхательная гимнастика. Модели суток,</p>

	<p>ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять представления об объемных и плоских геометрических фигурах. Развивать внимание, память, логическое мышление.</p>	<p>лево». «Что это? Для чего это?», «Опасное – не опасное», «Угадай предмет по описанию», «Сравнение бытовых приборов», «Чем похожи, чем отличаются» (быт.приборы), «Назови одним словом», «Четвертый лишний». Сюжетно – ролевые игры: «Кафе», «Готовим обед с электропомощниками», «Магазин бытовой техники», «Готовим обед с домашними помощниками», «Повар на кухне». Речевое развитие: Загадки о бытовой технике и электроприборах. Чтение стихов о предметах бытовой техники. Сказки: К.Нефедовой «Сказка о том, как электроприборы в магазине поссорились»; Н.В. Лясковской «Сказка о стиральной машине». Книга: К.Нефедовой «Бытовые электроприборы. Какие они?». Ситуативный разговор на тему: «Где и как делают электрические бытовые приборы». Ситуативный разговор на тему: «Зачем нам бытовые приборы». Ситуативный разговор о том, что может произойти, если не соблюдать правила пользования электроприборами. Проблемная ситуация «Как нужно ухаживать за электрическими бытовыми</p>	<p>рисунка, карандаши. Картины об электроприборах, бытовых приборах.</p>		<p>дней недели. Пальчиковая гимнастика. Работа в тетради. Гимнастика для глаз.</p>
--	--	---	--	--	--

		<p>приборами».</p> <p>Социально - коммуникативное развитие: Беседа «Что такое – электробытовые приборы?». Беседа «Какими бытовыми приборами мы пользуемся дома». Беседа «Техника безопасности в нашем доме».</p> <p><i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр.149</i></p>			
31	<p>Тема: «Зачем люди летают в космос?». Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20. Развивать внимание, память, логическое мышление.</p>	<p>Дидактические игры: «Помоги животным правильно написать цифры»; «Посчитай и напиши»; «Напиши правильно знаки» «Где стоит предмет?»; «Слушай и рисуй»; «Право – лево». «Посадим растение», «Сложи картинку и назови, что получилось?», «Найди сходство и различие». «Звёздный путь», «С какой планеты»</p> <p>Сюжетно – ролевые игры: «Будущие космонавты», «Путешествие по планетам», «Путешествие на луну».</p> <p>Речевое развитие: В.Маяковский: «Кем быть?»; В.Катаев: «Цветик – семицветик»; р.н.п. «В понедельник я кроила»; С.Есенин: «С добрым утром!»; А.Майков: «Колыбельная песня»; Л.Воронкова: «Солнечный денёк»; П.Соловьёва: «День и ночь», отрывки К.Булычёва: «Гайна третьей планеты», М.Джалиль:</p>	<p>Демонстрационный материал: мяч, 1 квадрат, 4 прямоугольных треугольника. Раздаточный материал: цветные карандаши, тетради в клетку с образцом узора, конверты с разрезанными квадратами, карточки с цифрами и арифметическими знаками. Картины о космосе. Магнитофон с аудиозаписью: «Земля в иллюминаторе». Макет солнечной системы.</p>	<p>Рекомендации по выполнению домашних заданий в рабочих тетрадях. Обновить и дополнить раздаточный материал по ФЭМП совместно с родителями.</p>	<p>Числовые карточки. Словарная работа. Физкультминутка. Работа в тетрадях. Решение примеров. Гимнастика для глаз. Слуховой диктант. Дыхательная гимнастика. Технология О.Титовой «Формирование пространственных</p>

	<p>«Звёзды», «Рассказ о космосе», С.Есенин: «Звёзды», И.Бунин «Огни небес».</p> <p>Физическое развитие: беседа: «Самый главный орган. Берегите его!». Рассматривание схемы кровообращения.</p> <p><i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр. 151</i></p>	<p>Карта созвездий ночного неба. Рисунки с изображениями комет. Схема вырезания пятилучевой звезды, технологическая карта.</p>	представлений».
--	---	--	-----------------

<p>31</p>	<p>Тема: «Зачем люди летают в космос?». Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица. Развивать внимание, память, логическое мышление.</p>	<p>Дидактические игры: «Послушай и покажи нужную карточку»; «Чудесный мешочек «Помоги животным правильно написать цифры»; «Посчитай и напиши»; «Напиши правильно знаки» «Где стоит предмет?»; «Слушай и рисуй»; «Право – лево». «Звёздный путь», «С какой планеты» Сюжетно – ролевые игры: «Будущие космонавты», «Путешествие по планетам», «Путешествие на луну». Речевое развитие: В.Маяковский: «Кем быть?»; В.Катаев: «Цветик – семицветик»; р.н.п. «В понедельник я кроила»; С.Есенин: «С добрым утром!»; А.Майков: «Колыбельная песня»; Л.Воронкова: «Солнечный денёк»; П.Соловьёва: «День и ночь», отрывки К.Булычёва: «Гайна третьей планеты», М.Джалиль: «Звёзды», «Рассказ о космосе», С.Есенин: «Звёзды», И.Бунин «Огни небес». Физическое развитие: беседа: «Самый главный орган. Берегите его!». Рассмотрение схемы кровообращения. <i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр.153</i></p>	<p>Демонстрационный материал: карточки с цифрами и арифметическими знаками, числовая линейка на доске в клетку. Раздаточный материал: простые и цветные карандаши, карточки с цифрами и арифметическими знаками, листы бумаги с изображением шариков разного цвета и величины, тетради в клетку. Картины о космосе. Магнитофон с аудиозаписью: «Земля в иллюминаторе». Макет солнечной системы. Карта созвездий ночного неба. Рисунки с изображениями комет. Схема вырезания пятилучевой звезды, технологическая карта.</p>	<p>Рекомендации по выполнению домашних заданий в рабочих тетрадях. Обновить и дополнить раздаточный материал по ФЭМП совместно с родителями.</p>	<p>Числовые карточки. Словарная работа. Физкультминутка. Работа в тетрадях. Решение примеров. Гимнастика для глаз. Слуховой диктант. Дыхательная гимнастика. Технология О.Титовой «Формирование пространственных представлений».</p>
<p>32</p>	<p>Тема: «Как просыпается природа?». Продолжать учить самостоятельно составлять и</p>	<p>Дидактические игры: «Послушай и покажи нужную карточку»; «Чудесный мешочек»; «Считай и записывай», «Измерь</p>	<p>Демонстрационный материал: карточки с цифрами 8 и 10, 3 обруча, набор кругов,</p>	<p>Совместно с родителями дополнить игры: «Найди отличия»</p>	<p>Словарная работа. Динамическая пауза.</p>

	<p>решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Развивать внимание, память, логическое мышление.</p>	<p>изапиши» «Посчитай и напиши»; «Напиши правильно знаки» «Где стоит предмет?»; «Слушай и рисуй»; «Право – лево». «Времена года», «Составь и назови», «Кто во что одет», «Назови птенца». Сюжетно – ролевые игры: «В лесу», «Почта», «Путешествие по реке». Речевое развитие: А.Плещеев: «Весна»; М. Пришвин: «Золотой луг»; С.Маршак: «12 месяцев»; А. Фройденберг: «Великан и мышь». «Деревья в плену», «Подснежники» Т.Белозёровой, Ф. Тютчев: «Зима недаром злится», «Весенние воды», «Талые воды», А.А.Баратынский: «Весна, весна». Физическое развитие: беседа: «Микробы и вирусы». «О чём напоминала бабушка?» <i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений»</i></p>	<p>треугольников, квадратов разного размера, 2 карточки с изображением моделей задач, песочные часы, фишки, 2 картинки с изображением матрешек, отличающихся друг от друга. Раздаточный материал: тетради в клетку, 2 набора карточек с цифрами и арифметическими знаками, карандаши. Рассматривание весенних пейзажей «Март», «Большая вода» И.И.Левитана, «Оттепель» Ф.А. Васильева Картины: «Грачи прилетели», «Весна», «Птичьи следы». Картины И.И.Левитана: «Весна. Большая вода», «Март», Ф.А.Васильева: «Оттепель» Предметные и сюжетные картинки по теме.</p>	<p>(5 – 10); «Что сначала, что потом».</p>	<p>Решение примеров. Модель «Времена года». Числовые карточки. Физкультминутка. Работа в тетради. Слуховой диктант.</p>
32	<p>Тема: «Как просыпается природа?». Продолжать учить</p>	<p>Дидактические игры: «Послушай и покажи нужную карточку»; «Чудесный мешочек»;</p>	<p>Демонстрационный материал: карточки с изображением времен</p>	<p>Совместно с родителями дополнить игры:</p>	<p>Словарная работа. Динамическая</p>

	<p>самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение последовательно называть дни недели, месяцы года, времена года. Развивать внимание, память, логическое мышление.</p>	<p>«Когда это бывает?»; «Посчитай и напиши»; «Напиши правильно знаки» «Где стоит предмет?»; «Слушай и рисуй»; «Право – лево»; «Назови дни недели, месяцы года, времена года». «Времена года», «Составь и назови», «Кто во что одет», «Назови птенца». Сюжетно – ролевые игры: «В лесу», «Почта», «Путешествие по реке». Речевое развитие: А.Плещеев: «Весна»; М. Пришвин: «Золотой луг»; С.Маршак: «12 месяцев»; А. Фройденберг: «Великан и мышь». «Деревья в плену», «Подснежники» Т.Белозёровой, Ф. Тютчев: «Зима недаром злится», «Весенние воды», «Талые воды», А.А.Баратынский: «Весна, весна». Физическое развитие: беседа: «Микробы и вирусы». «О чём напоминала бабушка?» <i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений»</i></p>	<p>года, карточки с цифрами и арифметическими знаками. Раздаточный материал: тетради в клетку с изображением числовой линейки, карточки с цифрами и арифметическими знаками, картинки «Зажги лампу», цветные карандаши. Рассматривание весенних пейзажей «Март», «Большая вода» И.И.Левитана, «Оттепель» Ф.А. Васильева Картины: «Грачи прилетели», «Весна», «Птичьи следы». Картины И.И.Левитана: «Весна. Большая вода», «Март», Ф.А.Васильева: «Оттепель» Предметные и сюжетные картинки по теме.</p>	<p>«Найди отличия» (5 – 10); «Что сначала, что потом».</p>	<p>пауза. Решение примеров. Модель «Времена года». Числовые карточки. Физкультминутка. Работа в тетради. Слуховой диктант.</p>
33	<p>Тема: «Они сражались за Родину». Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</p>	<p>Дидактические игры: Задачи – шутки»; «Отгадай загадки» «Сосчитай и дорисуй»; «Что изменилось»; «Послушай и покажи нужную карточку»; «Чудесный мешочек»; «Когда это бывает?»;</p>	<p>Демонстрационный материал: цветные карандаши, образец лабиринта, числовая линейка. Раздаточный материал:</p>	<p>Предложить родителям тетради детей по ФЭМП – решение задач, чтение записи; умение</p>	<p>Модель задачи. Физкультминутка. Работа в тетради - решение задач. Модель</p>

<p>Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Учить «читать» графическую информацию, обозначающую пространственное отношение объектов и направление их движения. Развивать внимание, память, логическое мышление.</p>	<p>«Посчитай и напиши»; «Напиши правильно знаки» «Где стоит предмет?»; «Слушай и рисуй»; «Право – лево». «Один – много», «4 лишний», «Собери картинку», «Составь открытку».</p> <p>Сюжетно – ролевые игры: «Пограничники», «Мой дедушка – военный», «Лётчики».</p> <p>Речевое развитие: Б.Житков: «На льдине»; С.Маршак: «Таёт месяц молодой»; В.Бианки: «Синичкин календарь» Ф.Тютчев: «Весенние воды»; Я.Аким: «Апрель»; А.Пушкин: «Гонимы вешними лучами»; А.Плещеев: «Весна». Чтение рассказа: «Подвиг капитана Гастелло», «Зоя»; Л.Кассиль: «Сёстры», Р.Гамзатов: «Мой дедушка», Т.Белозёров: «Майский праздник «День Победы». С.Алексеев: «Первая колонна»; А.Митяев: «Мешок овсянки»; Н.Забила: «Наша Родина»; Е.Благинина: «Шинель»; Т.Белозёров: «Майский праздник – День Победы».</p> <p>Социально - коммуникативное развитие: беседа: «Правила поведения детей во время массовых гуляний на улицах города» Советы, рекомендации. Беседа «Безопасный путь: «Детский сад – Парк Победы – детский сад». Беседа по предстоящей экскурсии в Парк Победы к памятнику. <i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений»</i></p>	<p>тетради в клетку с изображением двух числовых линеек, состоящих из 10 клеток, карандаши, картинки с изображением лабиринтов. Иллюстрации ко Дню Победы, праздничные открытки. Книги о В.О.войне. Мультимедийный альбом: «Этот День Победы...». Аудиозапись некоторых фрагментов боя и отдыха солдат.</p>	<p>ориентироваться в тетради в клетку (Советы, практическая помощь).</p>	<p>«Времена года». Словарная работа. Пальчиковая гимнастика. Технология О.Титовой «Формирование пространственных представлений».</p>
---	--	---	--	--

<p>33</p>	<p>Тема: «Они сражались за Родину». Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по описанию и представлению. Развивать внимание, память, логическое мышление.</p>	<p>Дидактические игры: «Задачи – шутки»; «Сосчитай и дорисуй»; «Что изменилось»; «Послушай и покажи нужную карточку»; «Чудесный мешочек»; «Посчитай и напиши»; «Напиши правильно знаки» «Где стоит предмет?»; «Слушай и рисуй»; «Право – лево». «Один – много», «4 лишний», «Собери картинку», «Составь открытку».</p> <p>Сюжетно – ролевые игры: «Пограничники», «Мой дедушка – военный», «Лётчики».</p> <p>Речевое развитие: Б.Житков: «На льдине»; С.Маршак: «Таёт месяц молодой»; В.Бианки: «Синичкин календарь» Ф.Тютчев: «Весенние воды»; Я.Аким: «Апрель»; А.Пушкин: «Гонимы вешними лучами»; А.Плещеев: «Весна». Чтение рассказа: «Подвиг капитана Гастелло», «Зоя»; Л.Кассиль: «Сёстры», Р.Гамзатов: «Мой дедушка», Т.Белозёров: «Майский праздник «День Победы». С.Алексеев: «Первая колонна»; А.Митяев: «Мешок овсянки»; Н.Забила: «Наша Родина»; Е.Благинина: «Шинель»; Т.Белозёров: «Майский праздник – День Победы».</p> <p>Социально - коммуникативное развитие: беседа: «Правила поведения детей во время массовых гуляний на улицах города» Советы, рекомендации. Беседа «Безопасный путь: «Детский сад – Парк Победы – детский сад».</p>	<p>Демонстрационный материал: числовая лента, на которой написаны числа от 1 до 20, карточки с цифрами и арифметическими знаками, две числовые линейки на доске. Раздаточный материал: тетради с изображениями двух числовых линеек и геометрических фигур, карандаши, карточки с цифрами и арифметическими знаками, наборы геометрических фигур и счетных палочек, листы бумаги. Иллюстрации ко Дню Победы, праздничные открытки. Книги о В.О.войне. Мультимедийный альбом: «Этот День Победы...». Аудиозапись некоторых фрагментов боя и отдыха солдат.</p>	<p>Предложить родителям тетради детей по ФЭМП – решение задач, чтение записи; умение ориентироваться в тетради в клетку (Советы, практическая помощь).</p>	<p>Модель задачи. Физкультминутка. Работа в тетради - решение задач. Модель «Времена года». Словарная работа. Пальчиковая гимнастика. Технология О.Титовой «Формирование пространственных представлений».</p>
-----------	---	--	---	--	---

		Беседа по предстоящей экскурсии в Парк Победы к памятнику. <i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений»</i>			
34	<p>Тема: «Что бы было, если бы не было насекомых?».</p> <p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</p> <p>Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p> <p>Закреплять умение составлять число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа в пределах 10.</p> <p>Развивать внимание, память, логическое мышление.</p>	<p>Дидактические игры:</p> <p>Сколько цветов на столе?»; «Назови соседей числа»; «Где, чей домик?»; «Напиши правильно знаки»; «Танграм»; «Дорисуй недостающую фигуру»; «Решаем задачи»; «Где стоит предмет?»; «Слушай и рисуй»; «Право – лево». «Собери картинку», «Найди божью коровку и определи её название», «Найди тропу муравья», «Летает – не летает», «Что за насекомое».</p> <p>Сюжетно – ролевые игры:</p> <p>«В лесу». <i>Инсценирование сказки:</i> «Стрекоза и муравей».</p> <p>Речевое развитие:</p> <p>Стихотворение: «О пауке» И.Лопухиной, Э. Шим: «Жук на ниточке», И.Крылов: «Стрекоза и муравей».</p> <p>Социально - коммуникативное развитие:</p> <p>беседа: «Безопасный путь: «Дом – детский сад, детский сад – дом».</p> <p>Беседа: Беседа: «Правила поведения при встрече с насекомыми». Советы детям.</p> <p><i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений»</i></p>	<p>Демонстрационный материал: мяч, ключ, конверт, образец ключа на доске в клетку.</p> <p>Раздаточный материал: тетради в клетку с образцом рисунка, карандаши, карточки с цифрами и арифметическими знаками, рабочие тетради.</p> <p>Рассматривание картинки с изображением муравейника и муравьев, выделение особенностей внешнего вида.</p> <p>Предметные картинки с насекомыми, книги, открытки.</p> <p>Энциклопедии.</p> <p>Мультфильмы.</p> <p>Плакаты: «Наш луг», «Цветные пейзажи», «Рисуем луг».</p> <p>Картина: «Муравейник в лесу».</p>	<p>Предложить родителям наглядный практический материал: «Графические диктанты для детей 6 – 7 лет».</p>	<p>Модель задачи.</p> <p>Сюжетные картинки.</p> <p>Дыхательная гимнастика.</p> <p>Числовые Карточки.</p> <p>Физкультминутка: «Теремок».</p> <p>Работа в тетради.</p> <p>Гимнастика для глаз.</p> <p>Словарная работа.</p> <p>Слуховой диктант.</p>
34	<p>Тема: «Что бы было, если бы не было насекомых?».</p>	<p>Дидактические игры:</p> <p>«Сколько цветов на столе?»; «Назови</p>	<p>Раздаточный материал: карточки, на которых</p>	<p>Предложить родителям</p>	<p>Модель задачи.</p> <p>Сюжетные</p>

	<p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</p> <p>Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p> <p>Закреплять представления об объемных и плоских геометрических фигурах, умение классифицировать их по разным признакам.</p> <p>Развивать внимание, память, логическое мышление.</p>	<p>соседей числа»; «Где, чей домик?»; «Напиши правильно знаки»; «Танграм»; «Дорисуй недостающую фигуру»; «Где стоит предмет?»; «Слушай и рисуй»; «Право – лево»; «Решаем задачи». «Собери картинку», «Найди божью коровку и определи её название», «Найди тропу муравья», «Летает – не летает», «Что за насекомое».</p> <p>Сюжетно – ролевые игры: «В лесу». <i>Инсценирование сказки:</i> «Стрекоза и муравей».</p> <p>Речевое развитие: Стихотворение: «О пауке» И.Лопухиной, Э. Шим: «Жук на ниточке», И.Крылов: «Стрекоза и муравей».</p> <p>Социально - коммуникативное развитие: беседа: «Безопасный путь: «Дом – детский сад, детский сад – дом». Беседа: «Правила поведения при встрече с насекомыми». Советы детям. <i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений»</i></p>	<p>даны схемы расположения столов в группе, рабочие тетради, тетради в клетку с образцом рисунка, карандаши.</p> <p>Рассматривание картинки с изображением муравейника и муравьев, выделение особенностей внешнего вида.</p> <p>Предметные картинки с насекомыми, книги, открытки.</p> <p>Энциклопедии.</p> <p>Мультфильмы.</p> <p>Плакаты: «Наш луг», «Цветные пейзажи», «Рисуем луг».</p> <p>Картина: «Муравейник в лесу».</p>	<p>наглядный практический материал: «Графические диктанты для детей 6 – 7 лет».</p>	<p>картинки.</p> <p>Дыхательная гимнастика.</p> <p>Числовые Карточки.</p> <p>Физкультминутка: «Теремок».</p> <p>Работа в тетради.</p> <p>Гимнастика для глаз.</p> <p>Словарная работа.</p> <p>Слуховой диктант.</p>
35	<p>Тема: «Школа дорожной безопасности».</p> <p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</p> <p>Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p> <p>Закреплять умение считать в</p>	<p>Дидактические игры: «Послушай и покажи нужную карточку»; «Чудесный мешочек»; «Решаем примеры»; «Решаем задачу»; «Слушай и рисуй»; «Где стоит предмет?»; «Слушай и рисуй»; «Право – лево». «Нам на улице не страшно», «Самый внимательный» «Пешеходы и водители», «Наши друзья – дорожные знаки».</p>	<p>Демонстрационный материал: мяч, 1 квадрат, 4 прямоугольных треугольника.</p> <p>Раздаточный материал: цветные карандаши, тетради в клетку с образцом узора, конверты с</p>	<p>Обновить и дополнить демонстрационный материал по ФЭМП совместно с родителями.</p>	<p>Словарная работа.</p> <p>Числовые карточки.</p> <p>Пальчиковая гимнастика.</p> <p>Физкультминутка.</p> <p>Работа в тетради.</p>

	<p>прямом и обратном порядке в пределах 20. Развивать внимание, память, логическое мышление.</p>	<p>Сюжетно – ролевые игры: «Шофёры», «Инспектор ГИБДД», «Путешествие по городу». <i>Сказка-игра:</i> «Азбука пешехода». Речевое развитие: С.Козлов: «Как ёжик с медвежонком протирали звёзды». Заучивание стихотворения: «Можно и нельзя» Пущишвили; чтение С.Михалкова: «Светофор», «Бездельник светофор», «Моя улица», «Дядя Стёпа - милиционер». Социально - коммуникативное развитие: беседа: «Знай и выполняй правила уличного движения». Беседа о правилах дорожного движения, о регулировщиках, инспекторах дорожно-патрульной службы. <i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений»</i></p>	<p>разрезанными квадратами, карточки с цифрами и арифметическими знаками. Мультфильм на диске: «Смешарики» (Азбука безопасности д.д.). Картины с опасными дорожными ситуациями. Аудиозапись: «Шум улицы». Детские книги-раскраски по ПДД.</p>		<p>Слуховой диктант. Модель «Состав числа». Счётные палочки. Гимнастика для глаз. Модель часов.</p>
35	<p>Тема: «Школа дорожной безопасности». Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого</p>	<p>Дидактические игры: «Послушай и покажи нужную карточку»; «Чудесный мешочек»; «Решаем примеры»; «Решаем задачу»; «Слушай и рисуй», «Где стоит предмет?»; «Слушай и рисуй»; «Право – лево». «Нам на улице не страшно», «Самый внимательный» «Пешеходы и водители», «Наши друзья – дорожные знаки». Сюжетно – ролевые игры: «Шофёры», «Инспектор ГИБДД», «Путешествие по городу». <i>Сказка-игра:</i></p>	<p>Демонстрационный материал: карточки с цифрами и арифметическими знаками, числовая линейка на доске в клетку. Раздаточный материал: простые и цветные карандаши, карточки с цифрами и арифметическими знаками, листы бумаги</p>	<p>Обновить и дополнить демонстрационный материал по ФЭМП совместно с родителями.</p>	<p>Словарная работа. Числовые карточки. Пальчиковая гимнастика. Физкультминутка. Работа в тетради. Слуховой диктант. Модель «Состав</p>

	лица. Развивать внимание, память, логическое мышление.	«Азбука пешехода». Речевое развитие: С.Козлов: «Как ёжик с медвежонком протирали звёзды». Заучивание стихотворения: «Можно и нельзя» Пущишвили; чтение С.Михалкова: «Светофор», «Бездельник светофор», «Моя улица», «Дядя Стёпа - милиционер». Социально - коммуникативное развитие: беседа: «Знай и выполняй правила уличного движения». Беседа о правилах дорожного движения, о регулировщиках, инспекторах дорожно-патрульной службы. <i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений»</i>	с изображением шариков разного цвета и величины, тетради в клетку. Раздаточный материал: цветные карандаши, тетради в клетку с образцом узора, конверты с разрезанными квадратами, карточки с цифрами и арифметическими знаками. Мультфильм на диске: «Смешарики» (Азбука безопасности д.д.). Картины с опасными дорожными ситуациями. Аудиозапись: «Шум улицы». Детские книги-раскраски по ПДД.		числа». Счётные палочки. Гимнастика для глаз. Модель часов.
36	Тема: «В какие краски раскрашено лето?». Повторение. Закреплять умение правильно пользоваться математическими знаками «+», «-», «=». Продолжать учить измерять с помощью линейки, записывать результаты измерения. Закреплять умение определять время на часах с точностью до получаса.	Дидактические игры: «Помоги собачкам правильно написать знаки»; «Измерь правильно»; «Измерь длину предмета и запиши результат»; «Куда зайчик придёт скорее?» (линейка); «Соедини правильно» «Который час?»; «Из каких геометрических фигур составлены картинка?»; «Покажи геометрическую фигуру»; «Игры Воскобовича». «Посадим растение», «Сложи картинку и назови, что получилось?», «Найди	Игры по теме. Набор математических знаков. Линейки. Виды, модели часов. Числовые карточки. Художественная литература. Геометрические фигуры. Репродукция с картины И.Машкова «Розы в	Подготовка к командной игре по итогам года по ФЭМП.	Словарная работа. Числовые карточки. Гимнастика для глаз. Работа в тетради. Модель часов. Физкультминутка. Работа с

	<p>Закрепить знание о геометрических фигурах.</p>	<p>сходство и различие», «Определи жанр». Сюжетно – ролевые игры: «Юные натуралисты», «Юные флористы», «В лесу». Речевое развитие: А.Блок: «На лугу»; Н.Сладков: «Ласточка, ласточка». В.Шипунова «Букет папоротника», стихи о садовых цветах, рассказывание сказки С. Аксакова «Аленький цветочек». Социально - коммуникативное развитие: беседа: «Лекарственные и ядовитые растения»; «Что надо помнить, когда гуляешь в парке, в лесу?». И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений»</p>	<p>хрустальной вазе». Фотографии садовых и луговых растений. Натюрморты с цветами. Папоротник (листья). Предметные картинки по теме. Плакат: «Растение и уход за ним». Проекты детей: «Наша новая клумба». Книга со сказками С.Аксакова. Иллюстрации к сказкам.</p>		<p>линейкой. Дыхательная гимнастика. Технология О.Титовой «Формирование пространственных представлений».</p>
<p>36</p>	<p>Тема: «В какие краски раскрашено лето?». Повторение.</p> <p>Закрепить умение соотносить количество предметов с числом. Продолжать учить решать примеры в пределах второго десятка. Закрепить знания о последовательности дней недели. Закрепить умение ориентироваться в пространстве по отношению к себе, к другому человеку.</p>	<p>Дидактические игры: «Послушай и покажи нужную карточку»; «Чудесный мешочек»; «Назови соседей числа»; «Считай и записывай»; «Решаем примеры»; «Кто какой пример решал?»; «Дорисуй правильно» (о днях недели); «Сосчитай и дорисуй»; «Пространство вокруг тебя». «Посадим растение», «Сложи картинку и назови, что получилось?», «Найди сходство и различие», «Определи жанр». «Выложи ковёр для лета», «Угадай цветок», «Вспомни цветы». Сюжетно – ролевые игры: «Юные натуралисты», «Юные флористы», «В лесу».</p>	<p>Игры по теме. Набор предметов (до 20). Набор цифр (до 20). Модель: «Дни недели». Числовые карточки. Художественная литература. Геометрические фигуры. Репродукция с картины И.Машкова «Розы в хрустальной вазе». Фотографии садовых и луговых растений. Натюрморты с цветами. Папоротник (листья).</p>	<p>Командная итоговая игра: «Счастливый случай» (родитель + ребёнок).</p>	<p>Числовые карточки. Словарная работа. Физкультминутка. Работа в тетради. Гимнастика для глаз. Модель: «Дни недели». Технология О.Титовой «Формирование пространственных</p>

	<p>Речевое развитие: В.Катаев: «Цветик – семицветик»; р.н.п. «В понедельник я кроила»; В.Берестов: «Читалочка»; С.Вангели: «Парта Гугуцэ»; А.Блок: «На лугу»; Н.Сладков: «Ласточка, ласточка». В.Шипунова «Букет папоротника», стихи о садовых цветах, рассказывание сказки С. Аксакова «Аленький цветочек».</p> <p>Социально - коммуникативное развитие: беседа: «Лекарственные и ядовитые растения»; «Что надо помнить, когда гуляешь в парке, в лесу?». <i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений»</i></p>	<p>Предметные картинки по теме. Плакат: «Растение и уход за ним». Проекты детей: «Наша новая клумба». Книга со сказками С.Аксакова. Иллюстрации к сказкам.</p>	представлений».
--	---	--	-----------------

«Развитие познавательно-исследовательской деятельности»

Познавательно-исследовательская деятельность. Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.

Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Неделя №	Тема недели. Тема опыта. Оборудование.	Ход опыты.	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Совместная работа с семьей
1.	Тема: «Зачем дети ходят в школу?» «Бережливые растения». Задачи: найти растения, которые могут расти в пустыне и саванне.	Ход: взрослый предлагает детям доказать, что есть растения, которые могут жить в пустыне или саванне. Дети самостоятельно выбирают растения, которые, по их мнению, должны мало испарять воды, иметь длинные корни, накапливать влагу. Затем выполняют опыт: надевают на лист целлофановый пакет,	Дидактические игры: «Чудесный мешочек»; «Узнай по описанию и назови её»; «Что находится в рюкзаке?». Сюжетно – ролевые игры: «Школа», «Путешествие с героями любимых книг», «Библиотека».	Закрепить названия растения, которые могут расти в пустыне и саванне.

	<p>Материалы и оборудование: растения: фикус, сансеvierя, фиалка, диффенбахия; лупа, целлофановые пакетики.</p>	<p>наблюдают за появлением влаги внутри него, сравнивают поведение растений. Доказывают, что листья этих растений испаряют мало влаги.</p>	<p>Речевое развитие: стихотворение В. Шипуновой: «Рюкзачок с кармашками», стихи о школе, о школьных принадлежностях.</p>	
2.	<p>Тема: «Что такое детский сад? Зачем детям игрушки?» «Много—мало». Задачи: выявить зависимость количества испаряемой жидкости от размера листьев. Материалы и оборудование: три растения: одно — с крупными листьями, второе — с обычными листьями, третье — кактус; целлофановые пакетики, нитки.</p>	<p>Ход: взрослый предлагает выяснить, почему растения с крупными листьями необходимо поливать чаще, чем с мелкими. Дети выбирают три растения с разными по величине листьями, проводят опыт, используя незаконченную модель зависимости размера листьев и количества выделяемой воды (отсутствует изображение символа — много, мало воды). Дети выполняют следующие действия: надевают пакетики на листья, закрепляют; наблюдают за изменениями в течение суток; сравнивают количество испаряемой жидкости. Результаты оформляют в виде модели зависимости растений от факторов внешней среды (чем крупнее листья, тем больше они испаряют влаги и тем чаще их надо поливать), достраивают модель изображением нужного символа.</p>	<p>Дидактические игры: «Что мы делаем в этом помещении детского сада?», «Назови профессию по действию», «Кто внимательный?».</p> <p>Сюжетно – ролевые игры: «Детский сад», «Угощение», «Куклы», «Медвежата», «Магазин игрушек».</p> <p>Речевое развитие: В.Катаев: «Цветик – семицветик»; В.Драгунский: «Сверху вниз, наискосок»; Г.Р.Лагздынь «Детский сад»; А.Л.Барто «Игрушки».</p>	<p>Закрепить зависимость количества испаряемой жидкости от размера листьев.</p>
3.	<p>Тема: «Почему листья желтели?» «Почему в тундре всегда сыро?». Задачи: объяснить некоторые особенности природно-климатических зон Земли.</p>	<p>Ход: дети выясняют температурные особенности тундры, пользуясь макетом годового вращения Земли вокруг Солнца (при вращении Земли вокруг Солнца некоторое время лучи Солнца совсем не попадают на тундру, температура низкая). Взрослый уточняет у детей, что происходит с водой, когда она попадает на поверхность земли (обычно часть уходит в почву, часть испаряется). Предлагает определить, зависит</p>	<p>Дидактические игры: «Времена года», «Когда это бывает?», «Повтори, не ошибись», «Кто во что одет», «Нарядим куклу по сезону».</p> <p>Сюжетно – ролевые игры: «Магазин», «Волшебники», «Овощи-фрукты», «В лесу», «Едем-едем мы домой на машине грузовой», «Ярмарка».</p>	<p>Закрепить особенности природно-климатической зоны – тундры. Закрепить знания о том, что корешки не переносят холодную воду, которой много осенью, и цветы вянут осенью.</p>

	<p>Материалы и оборудование: емкости с водой, макет почвенного слоя тундры, термометр, макет «Солнце — Земля».</p> <p>«Почему цветы осенью вянут?». Задачи: установить зависимость роста растений от температуры поступающей влаги.</p> <p>Материалы и оборудование: горшок с взрослым растением; изогнутая стеклянная трубочка, вставленная в резиновую трубку длиной 3 см, соответствующую диаметру стебля растения; прозрачная емкость.</p>	<p>ли впитывание воды почвой от особенностей почвенного слоя (например, будет ли вода проходить легко в промерзший слой почвы тундры). Дети выполняют действия: вносят в помещение прозрачную емкость с промерзшей землей, дают ей возможность немного подтаять и наливают воду, она остается на поверхности (многолетняя мерзлота не пропускает воду).</p> <p>Ход: взрослый предлагает детям, перед поливом измерить температуру воды (вода теплая), полить оставшийся от стебля пенек, на который предварительно надевают резиновую трубку с вставленной в нее и закрепленной стеклянной трубкой. Дети наблюдают за вытеканием воды из стеклянной трубки. Охлаждают воду с помощью снега, измеряют температуру (стала холоднее), поливают, но вода в трубку не поступает. Выясняют, почему осенью цветы вянут, хотя воды много (корешки не переносят холодной воды).</p>	<p>Речевое развитие: Э.Успенский: 1,2,3,4,5 – тигр вышел погулять»; А.С.Пушкин: «Уж небо осенью дышало»; А.Майков: «Осень»; А.Плещеев: «Весна»; И.Суриков: «Зима» М. Пришвин: «Золотой луг»; С.Маршак: «12 месяцев». С.Михалков: «Овощи», А.Прокофьев: «Капуста», «Загадки с грядки».</p>	
4.	<p>Тема: «Что выросло на грядке?» «Земля — магнит». Задачи: выявить действия магнитных сил Земли.</p>	<p>Ход: взрослый спрашивает у детей, что будет с булавкой, если поднести к ней магнит (она притянется, так как металлическая). Проверяют действие магнита на булавку, поднося его разными полюсами, объясняют увиденное.</p>	<p>Дидактические игры: рассмотри картинки и запомни их»; «Собери целое из частей»; «Числовая лесенка»; «Назови часть целого»; «Послушай и положи в корзину или в вазу»;</p>	<p>Закрепить знания о действия магнитных сил Земли.</p> <p>Закрепить знания о том, что в корнеплодах есть запас питательных веществ для</p>

<p>Материалы и оборудование: шар из пластилина с закрепленной на нем намагниченной английской булавкой, магнит, стакан с водой, обычные иголки, растительное масло.</p> <p>«Живой кусочек». Задачи: установить, что в корнеплодах есть запас питательных веществ для растения.</p> <p>Материалы и оборудование: плоская емкость, корнеплоды: морковь, редька, свекла, алгоритм деятельности.</p>	<p>Дети выясняют, как будет вести себя иголка вблизи магнита, выполняя опыт по алгоритму: смазывают иголку растительным маслом, осторожно опускают на поверхность воды. Издалека, медленно на уровне поверхности воды подносят магнит: игла разворачивается концом к магниту.</p> <p>Дети смазывают намагниченную иголку жиром, аккуратно опускают на поверхность воды. Замечают направление, осторожно вращают стакан «иголка возвращается в исходное положение». Дети объясняют происходящее действием магнитных сил Земли. Затем рассматривают компас, его устройство, сравнивают направление стрелки компаса и иголки в стакане.</p> <p>Ход: перед детьми ставится задача: проверить, есть ли в корнеплодах запас питания. Дети определяют название корнеплода. Затем помещают корнеплод в теплое светлое место, наблюдают за появлением зелени, зарисовывают (корнеплод дает питание для листьев, которые появляются). Обрезают корнеплод до половины высоты, помещают в плоскую емкость с водой, ставят в теплое светлое место. Дети наблюдают за ростом зелени, зарисовывают результат наблюдения. Наблюдение продолжают, пока зелень не начнет вянуть. Дети рассматривают корнеплод (он стал мягким, вялым, невкусным, в нем мало</p>	<p>«Разложи по – порядку»; «Найди по заданию»; «Угадай на вкус», «Полезное – не полезное», «Вершки и корешки».</p> <p>Сюжетно – ролевые игры: «Магазин», «Овощи-фрукты», «Едем-едем мы домой на машине грузовой», «Ярмарка».</p> <p>Речевое развитие: Л.Толстой: 2 товарища» (басня); К.Чуковский: «Загадки»; Л.Пантелеев: «2 лягушки»; А.С.Пушкин: «Уж небо осенью дышало»; М.Пришвин: «Осинкам холодно»; А.Майков: «Осень»; К.Бальмонт: «Осень»; Н.Сладков: «Осень на пороге»; А.Твардовский: «Лес осенью»; З.Александрова: «Осенью мишутка стал учиться»; С.Маршак: «12 месяцев». С.Михалков: «Овощи», А.Прокофьев: «Капуста», «Загадки с грядки».</p>	<p>растения.</p>
---	--	---	------------------

		жидкости).		
5.	<p>Тема: «Из чего состоят фрукты?» «Человек. Рукотворный мир. Преобразование. Комнатный садик». Задачи: участвовать в коллективном преобразовании объекта, проявлять стремление к преобразованию, самостоятельно придумывать и реализовывать свои замыслы в соответствии с общей целью. Материалы и оборудование: пластиковая емкость, высушенные растения, сухие веточки деревьев, песок, глина, камушки, мох, губка, древесные опилки, мочало, пластилин, краски, кисточки.</p>	<p>Ход: взрослый загадывает несколько загадок о растениях, которые растут на садовом участке, предлагает создать макет сада и разместить его в группе. Прежде чем приступить к работе, дети составляют план размещения растений, который в дальнейшем используют в качестве ориентира. Условием создания макета является выбор только тех растений, которые произрастают в нашей климатической зоне. Дети самостоятельно распределяют обязанности между собой и приступают к работе: деревья изготавливают из веточек, мочала; кустарники — из окрашенной в зеленый цвет губки; цветы — из высушенных растений; плоды и ягоды — из пластилина или глины. Почвенный покров имитируют с помощью песка, камушков, мха, древесных опилок. В соответствии с планом размещают все объекты в пластиковом контейнере.</p>	<p>Дидактические игры: «Угадай на вкус», «Полезное – не полезное», «Назови фрукт, какой он?», «Ботаническое лото».</p> <p>Сюжетно – ролевые игры: «Магазин», «Сад. Уборка урожая», «Едем-едем мы домой на машине грузовой».</p> <p>Речевое развитие: Я.Аким: «Пишу тебе письмо»; р.н.с. «Царевна – лягушка»; «Бабушка, внучка да курочка»; «Хаврошечка»; «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (обр. А.Толстого); А.С.Пушкин: «Сказка о рыбаке и рыбке»; «У лукоморья дуб зелёный» «3 поросёнка»; С.Топелиус: «Три ржаных колоска»; Стихотворение: У.Рашид: «Прекрасен наш осенний сад», Л.Н.Толстой: «Косточка».</p>	<p>Закрепить свойства природных материалов.</p>
6.	<p>Тема: «В чём польза ягод?» «Необычные корни». Задачи: выявить взаимосвязь повышенной</p>	<p>Ход: взрослый предлагает детям выяснить, почему в джунглях есть растения с воздушными корнями (в джунглях мало воды в почве, корни могут ее взять из воздуха). Дети рассматривают растение сциндапус, находят почки — будущие воздушные корни,</p>	<p>Дидактические игры: «В лесу», «Отгадай, что за растение?», «Угадай на вкус», «Полезное – не полезное», «Назови одним словом».</p> <p>Сюжетно – ролевые игры:</p>	<p>Закрепить взаимосвязь повышенной влажности воздуха с появлением воздушных корней у растений. Закрепить знания о том, что корешок растения всасывает</p>

<p>влажности воздуха с появлением воздушных корней у растений.</p> <p>Материалы и оборудование: сциндапус, прозрачная с плотной крышкой емкость с водой на дне, решетка.</p> <p>«В погоне за светом». Задачи: установить, как растение ищет свет.</p> <p>Материалы и оборудование: два одинаковых растения (бальзамин, колеус).</p> <p>«Как увидеть движение воды через корешки?». Задачи: доказать, что корешок растения всасывает воду, уточнить функцию корней растений, установить взаимосвязь строения</p>	<p>помещают черенок на решетку в емкость с водой, закрывают плотно крышкой. Наблюдают в течение месяца за появлением «тумана», а затем капель на крышке внутри емкости (как в джунглях). Рассматривают появившиеся воздушные корни, сравнивают с другими растениями.</p> <p>Ход: взрослый обращает внимание детей на то, что листья растений повернуты в одном направлении. Устанавливают растение к окну, помечая сторону горшка символом. Обращают внимание на направление поверхности листьев (во все стороны). Через три дня обращают внимание, что все листья потянулись к свету. Поворачивают растение на 180 градусов. Отмечают направление листьев. Продолжают наблюдение еще дня три, отмечают изменение направления листьев (они опять повернулись к свету). Результаты зарисовывают.</p> <p>Ход: дети усматривают черенки герани или бальзамина с корешками, уточняют функции корешков (они укрепляют растение в почве, берут из нее влагу). А что еще могут брать корешки из земли? Предположения детей обсуждаются. Рассматривают пищевой сухой краситель — «питание», добавляют его в воду, размешивают. Выясняют, что должно произойти, если корешки могут забирать не только воду (корешок должен окраситься в</p>	<p>«Магазин», «Сад. Уборка урожая», «Едем-едем мы домой на машине грузовой», «Ярмарка».</p> <p>Речевое развитие: Стихотворение: У.Рашид: «Прекрасен наш осенний сад», Л.Н.Толстой: «Косточка». Чтение «Рябина», «Брусника», «Черника» Т.А. Шорыгиной; Е.Михайленко: «Кисть рябинки, гроздь...», В.Шипунова: «Арбуз».</p>	<p>воду, уточнить функцию корней растений, установить взаимосвязь строения и функции.</p>
---	--	---	---

	и функции. Материалы и оборудование: черенок бальзамина с корешками, вода с пищевым красителем.	другой цвет). Через несколько дней результаты опыта дети зарисовывают в виде дневника наблюдений. Уточняют, что будет с растением, если в земле окажутся вредные для него вещества (растение погибнет, забрав вместе с водой вредные вещества).		
7.	Тема: «Почему лес – многоэтажный дом?» «Лес — защитник и лекар». Задачи: выявить защитную роль леса в лесостепной климатической зоне. Материалы и оборудование: макет «Солнце — Земля», карта природно-климатических зон, комнатные растения, вентилятор, мелкие кусочки бумаги, два маленьких подноса и один большой, емкости для воды, почва, листья, веточки, трава, лейка, поддон с почвой.	Ход: дети выясняют особенности лесостепной зоны, пользуясь картой природно - климатических зон и глобусом: большие открытые пространства, теплый климат, близость пустынь. Взрослый рассказывает детям о ветрах, которые бывают на открытых пространствах, и с помощью вентилятора имитирует ветер; предлагает усмирить ветер. Дети высказывают предположения (надо заполнить пространство растениями, предметами, создать из них преграду) и проверяют их: ставят на пути ветра преграду из комнатных растений, помещают кусочки бумаги перед лесом и за ним. Дети демонстрируют процесс размывания почвы во время дождей: поливают поддон с почвой (поддон стоит под наклоном) из лейки с высоты 10—15 см и наблюдают образование «оврагов». Взрослый предлагает детям помочь природе сохранить поверхность, не дать воде вымывать почву. Дети выполняют действия: на поддон насыпают почву, поверх почвы рассыпают листья, траву, ветки; выливают на почву воду с высоты 15 см. Проверяют, размылась ли почва под зеленью, и делают вывод: растительное покрывало удерживает почву.	Дидактические игры: «Собери дерево», «Угадай с какого дерева лист и плод», «Что изменилось?», «Какой лес?». «Назови одним словом». Сюжетно – ролевые игры: «В лесу», «Волшебники», «Магазин». Речевое развитие: К.Ушинский: 4 желания»; К.Чуковский: «Загадки»; Е.Пермяк: «Сморозинка»; А.Пушкин: «Вишня»; р.н.п. «В понедельник я кроила». «В лесу стоят рябины», К.Бальмонт: «За грибами», Набоков «Берёзы», «Зябнет осинка, дрожит на ветру», «Гриб-боровик».	Закрепить знания о защитной роли леса в лесостепной климатической зоне.
8.	Тема: «Откуда хлеб	Ход: дети знают, что хлеб может портиться	Дидактические	игры: Закрепить знания о том, что для

	<p>пришёл?» «Заплесневелый хлеб». Задачи: установить, что для роста мельчайших живых организмов (грибков) нужны определенные условия. Материалы и оборудование: полиэтиленовый пакет, ломтики хлеба, пипетка, лупа.</p>	<p>— на нем начинают расти мельчайшие организмы (плесневые грибки). Составляют алгоритм опыта, помещают хлеб в разные условия: а) в теплое темное место, в полиэтиленовый пакет; б) в холодное место; в) в теплое сухое место, без полиэтиленового пакета, Проводят наблюдения в течение нескольких дней, рассматривают результаты через лупу, зарисовывают (во влажных теплых условиях — первый вариант — появилась плесень; в сухих или холодных условиях плесень не образуется). Дети рассказывают, как люди научились дома сохранять хлебопродукты (хранят в холодильнике, сушат из хлеба сухари).</p>	<p>«Чудесный мешочек»; «Идём в гости»; «Покажи нужную цифру»; «Составь число 4 из двух меньших чисел»; «Повтори ряд»; «Что легче?»; «Допиши недостающую часть числа», «Живая неделька». «Угадай на вкус» «Сложи картинку» . Сюжетно – ролевые игры: «Водители». «Уборка урожая». Речевое развитие: С.Топелиус: «Три ржаных колоска»; чтение стихотворений «Молотьба» Ф. Шкулева, «Нива» - Ю.Ждановской, «Хлеб» - М. Глинская.</p>	<p>роста грибков нужны специальные условия.</p>
9.	<p>Тема: «Россия – Родина моя». ЧЕЛОВЕК. РУКОТВОРНЫЙ МИР. ПРЕОБРАЗОВАНИЕ. Вулкан». Задачи: совершенствовать умение работать с различными материалами, проявлять стремление к преобразованию, творчески подходить к решению поставленных задач. Материалы и оборудование: пластиковая емкость,</p>	<p>Ход: дети рассматривают иллюстрации с изображением извержения вулкана, высказывают предположения о причинах происходящего. Взрослый обращает внимание на красоту этого явления и напоминает об опасностях, связанных с ним. Спрашивает, не хотели бы дети иметь в группе свой вулкан. Предлагает сделать макет, объясняет последовательность действий: в пластмассовой емкости устанавливают несколько разных по величине пластиковых бутылок (высота зависит от величины макета), самая высокая из них — жерло вулкана. Обкладывают их скомканной бумагой и обмазывают пластилином, на котором в дальнейшем рассыпают песок, опилки, окрашенные в зеленый цвет, мох. Из губки делают кустарнички и располагают их у подножия вулкана. По</p>	<p>Дидактические игры: «Узнай, где я нахожусь?», «Знаешь ли ты свой город? свою страну?» , «Лото». Сюжетно – ролевые игры: «Улица», «Путешествие по реке», «Путешествие по родному городу», «Путешествие в столицу». Речевое развитие: Л.Воронкова: «Дедова калоша»; С.Чёрный: «На коньках». «Моя Москва», рассказы Б. Житкова: «Что я видел»; С. Баруздин: «Страна, где мы живём»; М. Исаковский: «Поезжай за моря – океаны...», Н.Рубцов: «Привет, Россия!», «Наша Родина» Н.Забилы (Н.В.Алёшина). Лебедев – Кумач: «Москва моя –</p>	<p>Закрепить знания о вулкане.</p>

	<p>провод, лампочка, пластиковые бутылки, мох, губка, камешки, песок, клей, древесные опилки, пластилин, папиросная бумага желтого и красного цвета, резиновая трубка.</p> <p>Опыт «Извержение вулкана».</p>	<p>краям кратера (горлышко самой высокой пластиковой бутылки) приклеивают узкие полоски папиросной бумаги красного и желтого цвета. В пластиковой емкости проделывают два отверстия: одно — для электрической лампочки, другое — для резиновой трубки (чтобы продемонстрировать появление дыма). Если через резиновую трубку пустить струю воздуха или дыма и зажечь лампочку, бумажные ленточки (имитация извержения вулкана) поднимутся из кратера и будут шевелиться в клубах выходящего дыма. Макет может использоваться на занятиях по ознакомлению с природой.</p>	<p>ты самая любимая!»</p>	
10.	<p>Тема: «Что такое семейные традиции?»</p> <p>«Быстрые растения».</p> <p>Задачи: выявить приспособление некоторых растений к короткому, благоприятному для жизни периоду.</p> <p>Материалы и оборудование: луковицы крокусов, тюльпанов, емкость с почвой.</p>	<p>Ход: дети под руководством взрослого высаживают луковицы тюльпанов или крокусов в январе, отмечают дату. Наблюдают за развитием, фиксируя изменения в дневнике. Отмечают, что изменения происходят очень быстро, и в земле опять остается корень с запасом питания для нового растения. Уточняют, в каком природном доме смогут жить такие растения (там, где времени для жизни мало: в тундре, пустыне, саванне).</p>	<p>Дидактические игры: «Найди 10 отличий»; «Прочитай пример»; «Поставь нужный знак»; «Поменяй местами»; «Когда это было?»; «Когда это будет?»; «Живая неделька». «Кто с кем?», «Назови членов своей семьи», «Чьи это предметы?»</p> <p>Сюжетно – ролевые игры: «Семья», «Дочки – матери», «День рождения». <i>Театральная игра:</i> «В гости к бабушке и дедушке».</p> <p>Речевое развитие: С.Маршак: «12 месяцев»; р.н.п. «В понедельник я кроила»; р.н.с. «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка». Д.Габэ: «Моя семья», сказки: «Золушка», и</p>	<p>Закрепить названия цветов, которые можно «выгнать» зимой: крокусы, тюльпаны, гиацинты.</p>

			«Снежная королева» Г.Х.Андерсен; «Братик плачет» Ш.Галлиев; Е.Благинина: «Вот моя деревня», «Косточка» Л.Н. Толстой; «Бабушка плачет», «Маша» Н.Аким. Песенка про маму, бабушку.	
11.	<p>Тема: «Как устроен организм человека?» «Проверим слух». Задачи: показать, как человек слышит звук. Материалы и оборудование: металлическая ложка, толстые бечевки длиной 60 см.</p> <p>«Наши помощники — глаза». Задачи: познакомить со строением глаза, функцией его частей. Материалы и оборудование: зеркало, пиктограммы: брови, ресницы, веко, глазное яблоко, модель глаза.</p>	<p>Ход: Дети выясняют, что помогает слышать звуки (уши). Как это происходит, можно показать. Под руководством взрослого дети выполняют опыт. Привязывают ложку к середине бечевки, а концы бечевки — к указательным пальцам так, чтобы оба конца были одинаковой длины, затыкают уши пальцами (ложка свисает на бечевке вниз). Наклоняются вперед, чтобы ложка свободно повисла и стукнулась о край стола (лучше металлического). Обсуждают результат и причину (слышится звук, напоминающий колокольный звон). Дети считают, что, ударяясь о стол, металл начинает колебаться, эти колебания передаются по бечевке ушам. Выясняют, что слышат благодаря тому, что уши воспринимают различные колебания. Делают вывод: чтобы издать звук, предмет должен колебаться. От него колебания передаются воздуху («толкают» воздух) и распространяются в нем. Колеблющиеся частички воздуха ударяются о барабанную перепонку, благодаря чему она тоже колеблется. Эти колебания идут дальше, в среднее ухо, пока не доходят до слухового нерва, а он посылает сигнал в мозг.</p> <p>Ход: детям загадывают загадку о глазах.</p>	<p>Дидактические игры: «Убери, добавь» «Нарисуй в правом верхнем углу»; «Найди клад по плану». «Угадай, какое настроение»; «Один - много» (части тела), «Он и я».</p> <p>Сюжетно – ролевые игры: «Гости», «День рождения».</p> <p>Речевое развитие: беседа о веселых человечках из сказки Н.Носова «Незнайка в Солнечном городе». Сказки «Алёнушка и братец Иванушка», Буратино»; «Я расту»; «Находчивый Дима».</p>	Закрепить знания о том, что человек слышит звук, строение глаз, их функции.

		<p>Рассматривают свои глаза в зеркало, рассказывают, из каких частей состоит глаз (веко, ресницы, глазное яблоко), где он находится (в глазнице). С помощью проблемных вопросов, ситуаций (что было бы, если бы не было...; если..., то...) взрослый подводит детей к определению значения частей глаза, показывая пиктограммы. Например: если потечет со лба пот, то (его остановит брови); если ветер понесет пыль в глаза, то (ее задержат ресницы); если пылинки сядут на глаз, то (их удалит мигающее веко, так как оно изнутри влажное); если появится опасность (что-то летит в лицо), то (веки резко закроются); если человек спит, то (веки опущены — глаза закрыты); если человек рассматривает предмет, то (глазное яблоко движется вправо-влево, вверх-вниз, как бы ощупывая его). Взрослый рассказывает детям о строении глазного яблока: радужная оболочка бывает разного цвета, в центре ее находится зрачок (черного цвета), через него в глаз попадает свет, а за ним — хрусталик (линза, которая преломляет световые лучи, благодаря чему мы видим изображения предметов). Когда функция хрусталика нарушается, то люди видят только далекие или только близкие предметы, им в этом случае нужны очки. В сетчатке — внутренней оболочке глазного яблока — и возникает изображение. Детям предлагают выполнить следующие действия: поднять брови, опустить; сделать веселые, грустные, сердитые, удивленные глаза; веки закрыть, открыть; сделать движение глазами (глазным яблоком), направить вверх, вниз,</p>		
--	--	---	--	--

		вправо, влево; прищурить; обрисовать любой предмет. Взрослый предлагает определить цвет глаз у себя и у других детей, найти себе пару.		
12.	<p>Тема: «Жители глубинных вод?» «Как появились моря и океаны?». Задачи: объяснить происходящие в природе изменения, пользуясь полученными ранее знаниями о конденсации. Материалы и оборудование: емкость с горячей водой или разогретым пластилином, накрытая крышкой, снег или лед.</p> <p>«Живые комочки». Задачи: определить, как преобразовались первые Живые клетки. Материалы и оборудование: емкость с водой, пипетка, растительное масло.</p>	<p>Ход: дети рассказывают, что планета Земля когда-то была раскаленным телом, вокруг нее — холодный космос. Обсуждают, что с ней должно происходить при остывании, сравнивая с процессом остывания горячего предмета (когда предмет остывает, теплый воздух от остывающего предмета поднимается вверх и, попадая на холодную поверхность, превращается в жидкость — конденсируется). Дети наблюдают за остыванием и конденсацией горячего воздуха при соприкосновении с холодной поверхностью. Обсуждают, что произойдет, если будет остывать очень большое тело, целая планета (при остывании Земли на планете начался многолетний сезон дождей).</p> <p>Ход: взрослый обсуждает с детьми, могли ли на Земле сразу появиться все живые организмы, которые живут сейчас. Дети объясняют, что из ничего не может появиться сразу ни растение, ни животное, предполагают, какими могли быть первые живые организмы, наблюдая за единичными масляными пятнышками в воде. Дети вращают, покачивают емкость, рассматривают, что происходит с пятнышками (они объединяются). Делают вывод: возможно,</p>	<p>Дидактические игры: «Назови одним словом», « 4 лишний», «Чем похожи? Чем отличаются?». «Назови одним словом».</p> <p>Сюжетно – ролевые игры: «Караси и щука», «Рыбаки и рыбки», «Поездка к морю», «Морское путешествие».</p> <p>Речевое развитие: Я.Аким: «Пишу тебе письмо»; К.Чуковский: «Загадки»; С.Маршак: «12 месяцев»; р.н.с. «Царевна – лягушка»; С.Есенин: «С добрым утром!»; А.Майков: «Колыбельная песня»; Л.Воронкова: «Солнечный денёк»; П.Соловьёва: «День и ночь»; Д.Мамин – Сибиряк: «Сказка про храброго зайца, длинные уши – косые глаза»; И. Токмакова: «Где спит рыбка?». Г.Р.Лагздынь: «Море голос подаёт» (сонная сказка); А.С.Пушкин: «Сказка о рыбаке и рыбке».</p>	<p>Закрепить знания о конденсации. Закрепить знания о том, что рыбы дышат в воде и, что воздух есть везде.</p>

	<p>«Дышат ли рыбы?». Задачи: установить возможность дыхания рыб в воде, подтвердить знания о том, что воздух есть везде. Материалы и оборудование: прозрачная емкость с водой, аквариум, лупа, палочка, трубочка для коктейля.</p>	<p>так объединяются и живые клетки. Ход: взрослый обращает внимание детей на то, что листья растений повернуты в одном направлении. Устанавливают растение к окну, помечая сторону горшка символом. Обращают внимание на направление поверхности листьев (во все стороны). Через три дня обращают внимание, что все листья потянулись к свету. Поворачивают растение на 180 градусов. Отмечают направление листьев. Продолжают наблюдение еще дня три, отмечают изменение направления листьев (они опять повернулись к свету). Результаты зарисовывают.</p>		
13.	<p>Тема: «Зачем держать домашних животных?» «Электричество Волшебный шарик». Задачи: установить причину возникновения статического электричества. Материалы и оборудование: воздушные шары, шерстяная ткань. «Чудо-прическа». Задачи: познакомить с проявлением статического электричества и возможностью снятия</p>	<p>Ход: дети обращают внимание на «прилипший» к стене воздушный шар. Осторожно за нить тянут его вниз (он по-прежнему прилипает к стене). Дотрагиваются до него рукой, наблюдают, что изменяется (шар падает, отлипает от стены), выясняют, как сделать шар волшебным. Предположения дети проверяют действиями: осторожно натирают шар о волосы, ткань, одежду — и к нему начинают прилипать кусочки ткани, шар, волосы, одежда. А если о шерсть кошки потереть шарик, прилипнет шарик бумага или нет. (Возникает статическое электричество). Ход: взрослый предлагает детям выяснить, почему иногда волосы становятся непослушными (торчат в разные стороны). Предположения детей обсуждаются с помощью вопросов: бывают ли волосы такими, если они мокрые, если они сухие.</p>	<p>Дидактические игры: «Кто как голос подаёт?», «У кого кто?», «Угадай по описанию», «Назови одним словом». Сюжетно – ролевые игры: «Ферма», «Ветеринарная клиника». Игровая ситуация: «Кот Матроскин учится ухаживать за домашними животными». Речевое развитие: С.Есенин: «С добрым утром!»; А.Майков: «Колыбельная песня»; Л.Воронкова: «Солнечный денёк»; П.Соловьёва: «День и ночь»; С.Чёрный: «Жеребёнок»; У.Дисней: «Приключения маленького щенка»; Л.Толстой: «Котёнок» М.Пришвин: «Как поссорились кошка с собакой». Загадки, стихи Е. Благиной:</p>	<p>Закрепить знания о статическом электричестве. Повторить опыты дома.</p>

	его с предметов. Материалы и оборудование: пластмассовая расческа, воздушный шарик, зеркало, ткань.	Взрослый предлагает детям перед зеркалом причесать волосы, энергично проводя расческой, поднять расческу на некоторое расстояние над головой. Выяснить, что происходит с волосами (они электризуются и поднимаются вверх). Повторяют опыт, предварительно натирая расческу кусочком ткани. Выясняют, почему одежда иногда прилипает к телу (она трется о тело, получает «электричество» при глажении, становится наэлектризованной).	«Кот»; А.Л.Барто: «Пёс», «Сторож»; Н.Пожарицкой: «Коровы».	
14.	Тема: «Как живут дикие животные?» «Почему мышонок не услышал щуку?». Задачи: выявить причины разного восприятия звуков человеком и животными. Материалы и оборудование: бумага очень тонкая и плотная, иллюстрации к «Сказке о глупом мышонке», схема строения органов слуха.	Ход: дети вспоминают «Сказку о глупом мышонке», один из отрывков: «Стала петь мышонку щука, но не слышал он ни звука. Разевает щука рот, а не слышно, что поет». Выясняют, почему мышонок не услышал щуку, вспоминают, какая часть уха помогает услышать звук (мембрана — барабанная перепонка, которая находится внутри уха). Дети рассказывают, что у разных живых организмов барабанная перепонка устроена не одинаково. Взрослый предлагает детям представить, что она может быть разной по толщине (как бумага). Дети с помощью специальных действий выясняют, какую по толщине мембрану легче заставить колебаться: подносят разные по толщине листочки бумаги ко рту, «гудят», определяют, что тонкая бумага дрожит сильнее. Значит, тонкая мембрана быстрее улавливает звуковые колебания. Взрослый рассказывает об очень низких и очень высоких звуках, которые ухо человека слышать не может, а разные виды животных их слышат (например, кошка слышит мыш, узнает шаги	Дидактические игры: «Кто кем был?», «4 лишний», «У кого кто?», «Угадай по описанию», «Кто как передвигается», «Кто как зимует?» Сюжетно – ролевые игры: «Зоопарк», «Путешествие с героями любимых книг», «В лесу». Речевое развитие: К.Андерсен: «Стойкий оловянный солдатик»; Я.Аким: «Пишу тебе письмо»; К.Чуковский: «Загадки»; С.Маршак: «12 месяцев». В. Бианки: «Лесная газета», Т.Воронина: «Про зайку», «Лисичка-сестричка и серый волк». Рассказывание русской народной сказки: «Заяц – хвоста». <i>Инсценирование р.н.с.</i> «Теремок», «Рукавичка».	Закрепить причины разного восприятия звуков человеком и животными.

		<p>хозяина; перед землетрясением животные чувствуют колебания земли раньше человека и т.д.).</p>		
15.	<p>Тема: «Почему животные жарких стран не могут жить на севере?» «Где быстрее?».</p> <p>Задачи: объяснить некоторые особенности природно-климатических зон Земли.</p> <p>Материалы и оборудование: емкости с водой, макет почвенного слоя тундры, термометр, макет «Солнце — Земля».</p> <p>«Влажное дыхание». Задачи: понимать и объяснять зависимость внешнего вида животного от факторов неживой природы (природно-климатические зоны).</p> <p>Материалы и оборудование: зеркало.</p>	<p>Ход: взрослый предлагает детям выяснить, как долго будет испаряться вода с поверхности почвы в тундре. С этой целью организуется длительное наблюдение. Согласно алгоритму деятельности дети выполняют следующие действия: в две емкости наливают одинаковое количество воды; отмечают ее уровень; емкости ставят в разные по температуре места (теплое и холодное); через сутки отмечают изменения (в теплом месте воды стало меньше, в холодном — количество почти не изменилось). Взрослый предлагает решить задачу: над тундрой и над нашим городом прошел дождь, где лужи будут дольше и почему (в тундре, так как в холодном климате испарение воды будет проходить медленнее, чем в средней полосе, где теплее, почва оттаивает и есть куда уходить воде).</p> <p>Ход: дети выясняют, какой путь проходит воздух при вдохе и выдохе (при вдохе воздух поступает в легкие через дыхательные пути, при выдохе — выходит). Дети делают выдох на зеркальную поверхность, отмечают, что зеркало запотело, на нем появилась влага. Взрослый предлагает детям ответить, откуда взялась влага (вместе с выдыхаемым воздухом влага выносится из организма), что будет, если живущие в пустыне животные будут терять влагу при дыхании (они погибнут), какие животные выживают в пустыне (верблюды). Взрослый рассказывает</p>	<p>Дидактические игры: «Магазин», «У кого кто?», «Определи, из какой формы это животное?», «Кто в Африке живёт?», «Угадай по описанию», «4 лишний», «Назови одним словом».</p> <p>Сюжетно – ролевые игры: «Зоопарк», «Гости», «На Антарктиде».</p> <p>Речевое развитие: Я.Аким: «Пишу тебе письмо»; К.Чуковский: «Загадки»; Г.Снегирёв: «Любопытные» (про пингвинов); Р.Киплинг: «Слонёнок»; Ш.Бейшеналиев: «Белый верблюжонок». Г.Снегирёв: «Пингвиний пляж», «Отважный пингвинёнок»; И.Бунин: «Северное море», С.Я.Маршак: «Львёнок», «Детки в клетке». Книга Д.Самойлова: «У слонёнка день рождение».</p>	<p>Закрепить некоторые особенности природно-климатических зон Земли, уметь понимать и объяснять зависимость внешнего вида животного от факторов неживой природы (природно-климатические зоны).</p>

		о строении органов дыхания у верблюда, помогающих сберечь влагу (носовые ходы у верблюда длинные и извилистые, влага оседает в них во время выдыхания).		
16.	<p>Тема: «Кому и для чего нужна зима?»</p> <p>«Изменение объема жидкости».</p> <p>Задачи: выявить изменение объема жидкости при замерзании.</p> <p>Материалы и оборудование: бутылки с пробками.</p>	<p>Ход: дети заливают бутылки водой: одну доверху, другую — нет, закрывают их крышками, отмечают уровень воды и выносят на мороз. После полного замерзания вносят бутылки в помещение и выясняют, как изменились обе бутылки, почему дно у одной из них стало выпуклым.</p>	<p>Дидактические игры: «Когда это бывает?», «Какая? Какие? Какое?», «Времена года», «Нарядим куклу по сезону», «Кто во что одет», «Природа и человек», «Выбери нужную форму» (на фланелеграфе), «Выложи снеговика», «4 лишний».</p> <p>Сюжетно – ролевые игры: «Улица», «Зимние развлечения», «Завод», «Почта».</p> <p>Речевое развитие: И.Суриков: «Зима» (отрывок); р.н.с. «Мороз, солнце и ветер» (обр. М.Булатова); И.Бунин: «Первый снег»; С.Есенин: «Поёт зима – аукает». А.Блок: «Стоит берёзка в пелеринке...», «Зима», «Ой ты, зимушка - краса!», Г. Лагздынь: «Что случилось?», «Зима», «Зимние явления природы», «Снег», рассказы о зиме.</p>	Закрепить изменение объема жидкости при замерзании.
17.	<p>Тема: «Как встречают новый год в разных странах?»</p> <p>«Человек. Рукотворный мир. Свойства материалов. Мир ткани».</p>	<p>Ход: дети рассматривают предлагаемые виды ткани, отмечают наиболее яркие их различия (цвет, структуру поверхности). Описывают свойства ткани, определяют по алгоритму последовательность действий: смять ткань и сравнить степень сминаемости —> разрезать пополам каждый кусочек ткани и сравнить, насколько легко работать ножницами —></p>	<p>Дидактические игры: «Ночное путешествие в канун Нового года», «Какая ёлочка», «Живой рассказ», «Украсим ёлку к празднику».</p> <p>Сюжетно – ролевые игры: «Волшебники», «Гости», «Встреча Нового года»,</p>	Закрепить названия тканей и их свойства.

	<p>Задачи: называть ткани (ситец, сатин, шерсть, капрон, драп, трикотаж); сравнивать ткани по их свойствам; понимать, что эти характеристики обуславливают способ использования ткани для пошива вещей.</p> <p>Материалы и оборудование: образцы тканей (ситца, сатина, шерсти, капрона, драпа, трикотажа), емкости с водой, ножницы.</p>	<p>попытаться разорвать кусочки на две части и сравнить степень необходимого усилия —» опустить в емкости с водой и определить скорость впитывания влаги. Делают общий вывод о сходстве и различиях видов ткани. Взрослый обращает внимание детей на зависимость использования материала от его свойств и качеств.</p>	<p>«Магазин ёлочных игрушек».</p> <p>Речевое развитие: С.Маршак: «12 месяцев»; Л.Воронкова: «Таня выбирает ёлку»; С.Есенин: «Берёза»; Ф.Тютчев: «Зима недаром злится»; В.Берестов: «О чём поют воробушки?». С.Я.Маршак: «Круглый год», Г.Р. Лагздынь: «Снегурочка», В.Шипунова: «С Новым годом!».</p>	
18.	<p>Тема: «Какие зимние забавы есть в нашей стране?» «Вода. Замерзание жидкостей».</p> <p>Задачи: познакомить с различными жидкостями, Выявить различия в процессах замерзания различных жидкостей.</p> <p>Материалы и оборудование: емкости с одинаковым количеством обычной и соленой воды,</p>	<p>Ход: дети рассматривают жидкости, определяют различия и общие свойства жидкостей (текучесть, способность принимать форму сосудов). Затем приготавливают раствор соленой воды по алгоритму, заливают соленый раствор и обычную воду в формочки, ставят на длительное время в холод. Затем вносят формочки, рассматривают, определяют, какие жидкости замерзли, а какие — нет. Дети делают вывод: одни жидкости замерзают быстрее, другие медленнее; устанавливают зависимость температуры замерзания жидкости от ее плотности.</p>	<p>Дидактические игры: «Путешествие на лыжах», «Почему так назван?», «Составь снеговика и расскажи о нём», «Назовите зимние виды спорта», «Рассмотри медведя и расскажи о нём», «Назовите виды народных игрушек».</p> <p>Сюжетно – ролевые игры: «Волшебники», «Детский сад», «Парикмахерская», «Народные умельцы».</p> <p>Речевое развитие: С.Маршак: «12 месяцев»; Х.К.Андерсен: «Оловянный солдатик»; р.н.с. Снегурочка»,</p>	<p>Познакомить с различными жидкостями, Выявить различия в процессах замерзания различных жидкостей. (повторить опыты дома).</p>

	молоком, соком, растительным маслом, алгоритм деятельности.		«По щучьему веленью», К.Ушинский «Четыре желания», «Вот моя деревня» Слушание произведения П.И.Чайковского «Времена года».	
19.	<p>Тема: «Кто живёт на птичьем дворе?».</p> <p>«Многообразие живых организмов Как приспособление к окружающей среде».</p> <p>«Почему говорят «как с гуся вода?».</p> <p>Задачи: установить связь между строением и образом жизни птиц в экосистеме.</p> <p>Материалы и оборудование: перья куриные и гусиные, емкости с водой, жир, пипетка, растительное масло, «рыхлая» бумага, кисточка.</p> <p>«Как устроены перья у птиц?».</p> <p>Задачи: установить связь между строением и образом жизни птиц в экосистеме.</p>	<p>Ход: дети рассматривают перья гусиные и пуховые куриные, смачивают водой, выясняют, почему на гусиных перьях вода не задерживается. Наносят на бумагу растительное масло, смачивают лист водой, смотрят, что произошло (вода скатилась, бумага осталась сухой). Выясняют, что у водоплавающих птиц есть специальная жировая железа, жиром которой гуси и утки при помощи клюва смазывают перья.</p> <p>Ход: дети рассматривают маховое перо птицы, обращая внимание на стержень и прикрепленное к нему опахало. Выясняют, почему оно падает медленно, плавно кружась (перо легкое, так как внутри стержня — пустота). Взрослый предлагает помахать пером, понаблюдать, что происходит с ним,</p>	<p>Дидактические игры:</p> <p>«Побери слова (действия, признаки)». «Назови ласково», «Один - много», «Каждую птицу - на своё место». «Чей клюв, чьи ноги?». «Птичья карусель», «Кто как разговаривает?», «У кого кто?», «Кто как голос подаёт?», «Угадай по описанию», «Назови одним словом».</p> <p>Сюжетно – ролевые игры:</p> <p>«Зоопарк», «Путешествие по птичнику».</p> <p>Речевое развитие:</p> <p>Э.Успенский: 1,2,3,4,5 – тигр вышел погулять»; Я.Аким: «Пишу тебе письмо»; К.Чуковский: «Загадки»; М.Пришвин: «Ребята и утята»; «Утка – марфутка», Х.-К.Андерсен: «Гадкий утёнок»; А.Ремизов: «Гуси – лебеди».</p>	Закрепить связь между строением и образом жизни птиц в экосистеме.

	<p>Материалы и оборудование: перья куриные, гусиные, лупа, замок - «молния», свеча, волос, пинцет.</p>	<p>когда птица машет крыльями (перо эластично пружинит, не расцепляя волосков, сохраняя поверхность). Рассматривают опахало через сильную лупу или микроскоп (на бороздках пера есть выступы и крючочки, которые могут прочно и легко совмещаться между собой, как бы застегивая поверхность пера). Рассматривают пуховое перо птицы, выясняют, чем оно отличается от махового пера (пуховое перо мягкое, волоски между собой не сцеплены, стержень тонкий, перо значительно меньше по размеру). Дети рассуждают, для чего птицам такие перья (они служат для сохранения тепла тела).</p>		
20.	<p>Тема: «Как помочь птицам зимой?» «Вес. Притяжение Как увидеть притяжение?». Задачи: понимать взаимосвязь земного притяжения и веса предмета. Материалы и оборудование: предметы из разных материалов - подвешенные на нитках; весы.</p>	<p>Ход: дети рассматривают предметы, выясняют, притягиваются ли они к Земле (да), почему не падают (их держит нить). Взрослый предлагает узнать, не бросая предмет, какой из них притягивается сильнее (по силе натяжения). Дети, поочередно, взвешивают предметы на весах, замечают показания.</p>	<p>Дидактические игры: «Гуляем в зимнем лесу», «Угадай по следу (рисунок)», «Кто как зимует?».</p> <p>Сюжетно – ролевые игры: «Птичья ярмарка». Игра-драматизация: «Птицы на кормушке». Мимика, пантомима по образу птиц.</p> <p>Речевое развитие: Я.Аким: «Пишу тебе письмо»; К.Чуковский: «Загадки»; С.Маршак: «12 месяцев»; р.н.с. «Семь Симеонов – семь работников»; В.Катаев: «Цветик – семицветик»; А.С.Пушкин: «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»; М.Пришвин «Гаечки» (синицы); «Молодая ворона». А.Яшин: «Покормите птиц зимой», М.Горький: «Воробышко», «Вновь</p>	<p>Закрепить понимание взаимосвязи земного притяжения и веса предмета.</p>

			разгулялась вьюга» А.Блок: «Ворона».	
21.	<p>Тема: «Дом современного человека?» «Свечка в банке».</p> <p>Задачи: выявить, что при горении изменяется состав воздуха (кислорода становится меньше), что для горения нужен кислород. Познакомиться со способами тушения огня.</p> <p>Материалы и оборудование: свеча, банка, бутылка с обрезанным дном.</p>	<p>Ход: взрослый предлагает детям выяснить, как можно погасить свечу (пламя), не прикасаясь ни к свече, ни к пламени и не задувая ее. Вместе со взрослым проводят опыт: зажигают свечу, накрывают ее банкой, наблюдают до тех пор, пока свеча не погаснет. Взрослый подводит детей к выводу о том, что для горения нужен кислород, который при этом превращается в другой газ. Поэтому когда доступ кислорода к огню затруднен, огонь гаснет.</p> <p>Люди это используют для тушения огня при пожарах (вода при высокой температуре превращается в пар и препятствует доступу кислорода). Дети называют и другой вариант тушения пламени — засыпать пламя землей (тогда кислород не будет поступать и пламя погаснет).</p>	<p>Дидактические игры: «Что напутал художник?», «Построим дом», «Обставим комнату», «Изготовим картины».</p> <p>Сюжетно – ролевые игры: «Строители», «Плотники», «Ателье», «День рождения».</p> <p>Игровая мотивация: «Мы купили новую квартиру, обставим её».</p> <p>Речевое развитие: Б.Житков: «На льдине»; С.Маршак: «Таёт месяц молодой». Л.Л.Яхнина: «Солнце нитями-лучами», К.Ушинский: «Всякой вещи своё место», отрывки из произведений К.И.Чуковского, Я.Маршака: «Откуда стол пришёл?».</p>	<p>Закрепить, что при горении изменяется состав воздуха (кислорода становится меньше), что для горения нужен кислород. Закрепить способы тушения огня (накрыть огонь тряпкой, одеялом, засыпать землей).</p>
22.	<p>Тема: «Окружает всюду нас разная посуда».</p> <p>Фокус «Сухим из воды»».</p> <p>Задачи: продемонстрировать существование атмосферного давления, то, что воздух при остывании занимает меньший объем (сжимается).</p> <p>Материалы и оборудование: тарелка с водой,</p>	<p>Ход: взрослый предлагает детям вынуть монету из воды (поднять ее со дна) не намочив пальцы. Дети называют разные способы, проверяют их. Взрослый предлагает провести опыт по алгоритму: зажечь внутри стакана бумажку или прогреть его кипятком и, когда воздух нагреется, опрокинуть стакан на тарелку рядом с монетой. Через некоторое время бумага под стаканом погаснет, воздух начнет остывать, а вода постепенно втянется стаканом, обнажив дно тарелки. Когда монета обсохнет, ее можно взять не намочив пальцы. Дети объясняют причину: воздух сначала нагрелся в стакане и расширился, как все нагретые тела; его избыток вышел из стакана. Когда же он начал остывать, его уже</p>	<p>Дидактические игры: «Что для чего?», «4 лишний», «Что забыл нарисовать художник?», «Помоги повару выбрать нужную посуду», «Сервировка стола».</p> <p>Сюжетно – ролевые игры: «Повар», «Посудная лавка».</p> <p>Речевое развитие: В.Даль: «Старик – годовик»; К.И.Чуковский: «Федорино горе» (пересказ сказки); «Лиса и журавль» И.Крылов; «Голубая чашка» А.Гайдар, «Приключения электрика».</p>	<p>Закрепить знания о том, что давление существует, и воздух при остывании занимает меньший объем (сжимается). Повторить опыт дома.</p>

	<p>покрывающей монета, стакан.</p> <p>дно,</p>	<p>стало недостаточно, воздух снаружи начал давить на воду сильнее, чем в стакане. Таким образом, по давлением наружного воздуха (воздушного давления) вода втянулась под стакан.</p> <p>Взрослый с детьми обсуждает, почему дым из трубы в безветренную погоду поднимается вверх (его выносит горячий воздух, расширившийся от нагревания, а потому и более легкий, чем тот, который окружает трубу. Когда воздух, поддерживающий частицы дыма, остывает, дым опускается вниз и стелется по земле). Дети объясняют, почему дует от закрытого окна. Воздух в комнате всегда движется, потому что в комнате есть теплые предметы (печь, лампа, батарея и пр.), от которых он нагревается. Воздух при нагревании разрежается, становится легким и поднимается вверх; при охлаждении (от окон, стен, дверей) он, напротив, уплотняется, становится тяжелее и опускается вниз. Эти течения воздуха воспринимаются как сквозняк (будто дует из окон). Дети выясняют, как надо охлаждать льдом: класть на него или под него (холодное вещество плотнее тяжелого и, следовательно, находится на дне, поэтому внизу сосуда содержимое всегда холоднее). Если мы ставим сосуд под лед, т.е. кладем лед сверху, то, остывая, вещество станет тяжелым, опустится на дно, а ему на смену поднимется теплая масса. Быстрое охлаждение наступает в процессе смешивания жидкостей.</p>		
--	--	---	--	--

23.	<p>Тема: «Что такое пирамида питания?» «Заплесневелый хлеб».</p> <p>Задачи: установить, что для роста мельчайших живых организмов (грибков) нужны определенные условия.</p> <p>Материалы и оборудование: полиэтиленовый пакет, ломтики хлеба, пипетка, лупа.</p> <p>«Растущие малютки».</p> <p>Задачи: выявить, что в продуктах есть мельчайшие живые организмы.</p> <p>Материалы и оборудование: емкости с крышкой, молоко.</p>	<p>Ход: дети знают, что хлеб может портиться — на нем начинают расти мельчайшие организмы (плесневые грибки). Составляют алгоритм опыта, помещают хлеб в разные условия:</p> <p>а) в теплое темное место, в полиэтиленовый пакет; б) в холодное место; в) в теплое сухое место, без полиэтиленового пакета, Проводят наблюдения в течение нескольких дней, рассматривают результаты через лупу, зарисовывают (во влажных теплых условиях — первый вариант — появилась плесень; в сухих или холодных условиях плесень не образуется).</p> <p>Дети рассказывают, как люди научились дома сохранять хлебопродукты (хранят в холодильнике, сушат из хлеба сухари».</p> <p>Ход: дети предполагают, что мельчайшие организмы есть во многих продуктах. В тепле они разрастаются и портят продукты. Согласно началу алгоритма опыта дети выбирают места (холодное и теплое), в которые ставят молоко в закрытых емкостях. Наблюдают в течение 2—3 дней; зарисовывают последнее звено алгоритма (в тепле эти организмы развиваются быстро). Дети рассказывают, что люди используют для хранения продуктов (холодильники, погребы) и почему (холод не дает организмам размножаться, и продукты не портятся).</p>	<p>Дидактические игры:</p> <p>«Идём в гости», «Исправь ошибку», «Назови лишнее», «Какие продукты нужны повару для работы?», «Варит, печёт, жарит», «Какие продукты тебе нужны, чтобы приготовить...», «Чем угостишь друга?», «Что из чего?».</p> <p>Сюжетно – ролевые игры:</p> <p>«Гости», «День рождения», «Повар», «Магазин », « Кафе».</p> <p>Речевое развитие:</p> <p>Я.Аким: «Пишу тебе письмо»; К.Чуковский: «Загадки»; В.Даль: «Старик – годовик»; К.Чуковский: «Федорино горе»; «Пирог»; Сказка: «Кремчики» В.Кротов; «Приключения электроника».</p>	<p>Закрепить знания о том, что для роста грибков нужны специальные условия, а в холоде продукты не портятся, т.к. организмы не размножаются в холоде.</p>
24.	<p>Тема: «Кто защищает Отечество?» «Почему легче? (1)».</p>	<p>Ход: дети рассматривают предмет, взвешивают его, отмечая показания на весах. Медленно погружают его в воду, не снимая с весов. Выясняют, что происходит (весы</p>	<p>Дидактические игры:</p> <p>«Идём в гости». «Исправь ошибку», «Назови лишнее», «Кто что делает?», «Простые</p>	<p>Закрепить знания о случаях проявления невесомости (частичной потери веса) на Земле (предмет стал</p>

<p>Задачи: выявить случаи проявления невесомости (частичной потери веса) на Земле.</p> <p>Материалы и оборудование: предмет на нитке, емкость с водой, пружинные весы.</p> <p>«Почему легче? (2)». Задачи: выявить случаи проявления невесомости (частичной потери веса) на Земле. Материалы и оборудование: емкость с водой, пружинные весы, хомутик из узкой полоски жести.</p> <p>«Почему легче? (3)». Задачи: выявить случаи проявления невесомости (частичной потери веса) на Земле. Материалы и оборудование: две тяжелые консервные банки, полоска тонкой бумаги.</p>	<p>показывают меньший вес — предмет стал легче. Делают вывод: вода поддерживает предмет, выталкивает его вверх.</p> <p>Ход: дети под руководством взрослого подвешивают к весам груз, фиксируют показания с помощью хомутика. Затем резко опускают весы вместе с грузом в воду (имитируют падение). Определяют, что показания весов восстановились. Выясняют, почему хомутик оказался на нулевой отметке (потому что показания весов изменились при падении). Взрослый спрашивает детей, когда предмет стал «невесомым» (при падении), когда человек может почувствовать невесомость (в лифте, при прыжке, на качелях).</p> <p>Ход: дети рассматривают бумагу, пробуя ее на прочность. Взрослый предлагает положить полоску бумаги под банки и, не трогая банки, вытащить ее (она рвется). Затем банки ставят одна на другую, между ними кладут бумагу. Одной рукой держат банки, другой — бумагу. Отпускают банки, они падают вниз, бумага легко выскальзывает. Дети с помощью взрослого объясняют это невесомостью банок во время падения.</p>	<p>анalogии».</p> <p>Сюжетно – ролевые игры: «Воздушные десанты», «Пограничники», «На заставе», «Пароль».</p> <p>Речевое развитие: Р.Гамзатов: «Мой дедушка»; Г.Р.Ладзынь: «Мой папа-военный»; С.Я.Маршак: «Февраль», А.Митяев: «Почему Армия родная?», А.Барто: «На заставе», «Мешок овсянки», В.Лебедев – Кумач: «Мы храбрые люди»; рассказ В.Коржиков: «Вот какой Пахомов!» З.Александрова: «Дозор» Заучивание М.Ю.Лермонтова «Бородино», чтение отрывка из «Сказки о царе Салтане» А.С.Пушкина.</p>	<p>«невесомым» (при падении), когда человек может почувствовать невесомость (в лифте, при прыжке, на качелях)).</p>
--	--	--	---

25.	<p>Тема: «Зачем человеку нужна мама?»</p> <p>«Фильтрование воды».</p> <p>Задачи: познакомиться с процессами очистки воды разными способами.</p> <p>Материалы и оборудование: промокательная бумага, воронка, тряпочка, речной песок, крахмал, емкости.</p>	<p>Ход: взрослый предлагает детям замутить воду крахмалом, а затем очистить ее. Вместе с детьми выясняет, как сделать разные очистительные устройства — фильтры по алгоритму (из песка, тряпочки, промокательной бумаги). Дети изготавливают фильтры и проверяют их действие; выясняют, какой фильтр лучше очищает воду (промокательная бумага).</p>	<p>Дидактические игры: «Составь весенний букет», «Вырежи по - образцу», «Создай красивую открытку», «Бабушкин сундучок», «Назови ласково».</p> <p>Сюжетно – ролевые игры: «Дочки – матери», «Ателье модниц», «Семья», «Гости».</p> <p>Речевое развитие: К.Чуковский: «Загадки»; «Чертёнок под номером 13»; В.Донников «Твоя мама», Ю.Яковлев: «Мама»; Моя мама пахнет хлебом», В.Шуграева: «Маме», Я.Аким: «Мама», Г.Виеру: «Мамин портрет», «Мамин день»; Е.Благинина: «Посидим в тишине». «Цветик – семицветик» В.Катаев, Е.Благинина: «Вот какая мама», «Если был бы я девчонкой», «Всё хожу, всё думаю, смотрю».</p>	<p>Закрепить знания о процессе очистки воды разными способами. Провести опыты дома.</p>
26.	<p>Тема: «За что я люблю Нижневартовск?»</p> <p>«НЕЖИВАЯ ПРИРОДА. Помощница вода».</p> <p>Задачи: использовать знания о повышении уровня воды для решения познавательной задачи.</p> <p>Материалы и оборудование: банка</p>	<p>Ход: перед детьми ставится задача: достать из банки предметы, не прикасаясь к ним руками (вливать воду, пока она не польется через край). Взрослый предлагает проделать эти действия. Дети делают вывод: вода, заполняя емкость, выталкивает находящиеся внутри нее предметы.</p>	<p>Дидактические игры: «Сложи картинку о городе», «Разрезные картинки», «Знаешь ли ты свой город?», «Найди флаг города».</p> <p>Сюжетно – ролевые игры: «Улица», «Завод», «Путешествие по родному городу».</p> <p>Речевое развитие: В.Маяковский: «Кем быть?»; П.Мумин: «У нас рабочая семья»; К. Мурзалиев: «Твой дом». Б.Житков: «Что я видел»,</p>	<p>Закрепить знания о том, что уровень воды можно повысить, если в неё класть предметы. Провести опыты дома.</p>

	<p>с мелкими легкими предметами на поверхности, емкость с водой, стаканчики.</p> <p>«Умная галка». Задачи: познакомить с тем, что уровень воды повышается, если в воду класть предметы. Материалы и оборудование: мерная емкость с водой, камешки, предмет в емкости.</p>	<p>Ход: перед детьми ставится задача: достать предмет, не опуская руку в воду. Дети предлагают вариант (например, класть камешки в сосуд до тех пор, пока уровень воды не дойдет до краев), выполняют его. Делают вывод: камешки, заполняя емкость, выталкивают из нее воду.</p>	<p>П.Воронько: «Лучше нет родного края», стихи о городе.</p>	
27.	<p>Тема: «Чем пахнут ремёсла?» «Как не обжечься? (I)». Задачи: выяснить, что предметы из разных материалов нагреваются по-разному (теплопроводность материалов). Материалы и оборудование: одинаковые по размеру емкости из разных материалов: керамики, дерева, пластмассы, металла. «Как не обжечься</p>	<p>Ход: дети рассматривают емкости, наполненные водой; определяют температуру воды в них (вода горячая, так как из емкостей идет пар, он хорошо виден). Взрослый предлагает детям ответить, какими должны быть емкости, если из них идет пар (они должны быть на ощупь горячими, нагреться от воды). Дети проверяют предположения, осторожно дотрагиваясь до каждой емкости. Отмечают, что самая горячая — алюминиевая емкость, затем идут керамическая, пластмассовая, деревянная.</p> <p>Ход: дети помещают в горячую воду ложки</p>	<p>Дидактические игры: «Отгадай, что я делаю», «Кому, что нужно для работы?», «Кем быть?», «Помоги повару выбрать нужную посуду», «Я шью для куклы платье», «Отгадай, что я делаю», «Кому, что нужно для работы?», «Кем быть?», «Деревенский дворик».</p> <p>Сюжетно – ролевые игры: «Строители», «Ферма», «Ателье», «Выставка кукольной одежды», «Парикмахерская», «Больница», «Архитекторы».</p> <p>Речевое развитие: П. Воронько: «Лучше нет родного края!». «Кем быть?» В.В.Маяковский, Г.Р.Ладзынь: «Мой папа-военный»; В.Заходер: «Строители»,</p>	<p>Закрепить знания о том, что предметы из разных материалов нагреваются по-разному (теплопроводность материалов).</p>

	<p>(З)». Задачи: выяснить, что предметы из разных материалов нагреваются по-разному (теплопроводность материалов). Материалы и оборудование: ложки пластмассовые, деревянные, алюминиевые, нержавеющей металл, скрепки, кусочки парафина или пластилина.</p>	<p>из разных материалов так, чтобы в воде была половина ложки. У верхней части ложки закрепляют с помощью парафина скрепки. Дети отмечают, что ложки нагреваются, парафин течет, скрепки падают. Выясняют, что с верхней части алюминиевой ложки скрепка падает быстрее (алюминиевая ложка быстрее нагревается, передает тепло скрепке и парафину). Взрослый предлагает детям поиграть в «веселых человечков»: дети делятся на две команды, договариваются по секрету от взрослого о материале, который они будут представлять. Становятся ложками из разных материалов — «передают тепло» по-разному, с разной скоростью. Взрослый угадывает материал, наблюдая за скоростью «передачи тепла» детьми; уточняет, из какого материала посуда не нагревается быстро (из пластмассы и дерева). На примере опыта с ложками дети отмечают, что у пластмассовой и деревянной посуды нагреваются только те части, которые опущены в горячую воду.</p>	<p>«Шофёр» «Переплётчица», «Сапожники», «Врач»; К.Введенский: «Песня машиниста», рассказ Г.Браиловской: «Наши мамы, наши папы».</p>	
28.	<p>Тема: «О чём рассказывает одежда? Зачем человеку обувь и головные уборы?». «Вода. Замерзание, плавление жидкостей». Задачи: развитие представлений о плавлении льда, о превращении льда в воду, о зиме и лете. Оборудование: лед в</p>	<p>Познавательно - исследовательская деятельность: беседа: 22 марта — Всемирный день водных ресурсов. (Значение воды в природе - переход твердого вещества в жидкое вещество и наоборот.) Н.Е.Веракса, О.Р. Галимов «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников». Тема №5, стр. 18.</p>	<p>Дидактические игры: « Одень куклу», «Магазин одежды», «Назови детали обуви», «Отгадай по описанию», «Модельеры». Сюжетно – ролевые игры: «Дочки – матери», «Ателье», «Волшебники». Речевое развитие: А.С.Пушкин: «Сказка о царе Салтане»; Ш.Перро: «Новый наряд короля», «Красная шапочка»; рассказ Л.Кона: «Лён».</p>	<p>Закрепить знания о значении воды, о переходе твёрдого вещества и наоборот.</p>

	целлофановом пакете, две картинки с одинаковым пейзажем в разное время года.		Физическое развитие: Беседа: «Одежда и здоровье».	
29.	Тема: «На чём отправимся в путешествие?» «Спичечный телефон». Задачи: познакомить с простейшим устройством для передачи звука на расстояние. Материалы и оборудование: два спичечных коробка, тонкая длинная нить, иголка, две спички.	Ход: дети выполняют действия по алгоритму: через центры двух пустых спичечных коробков протягивают нить, закрепив ее с обеих сторон с помощью спичек. Натягивают нить, пробуют передать друг другу «секрет». Для этого один ребенок, прижав коробок к губам, говорит; другой, приложив ухо ко второму коробку, слушает. Дети выясняют, что звук могут услышать только двое, непосредственно участвующие в опыте. Звук заставляет дрожать коробок, «бежит» по нитке ко второму коробку. По воздуху звук передается хуже, поэтому «секрет» не слышен другим. Взрослый спрашивает, что может почувствовать третий ребенок, если во время разговора двоих (по коробкам) приложит палец к нитке, к коробку (палец, прикасаясь к нити, к коробку, ощущает колебания). Дети узнают, что спичечный «телефон» работает по принципу настоящего телефона: там звук бежит по проводам. Дети зажимают нить посередине рукой — «телефон» не работает (звук передается при дрожании нитки; если нитка не дрожит, звук не передается).	Дидактические игры: «Лото», «Плыви, лети», «4 лишний», «Что забыл нарисовать художник?», «Назови части предмета», «Какой вид транспорта». Сюжетно – ролевые игры: «Морское путешествие», «Шофёры», «Улица», «Инспектор ГИБДД и водители». Речевое развитие: В.Маяковский: «Кем быть?»; С.Козлов: «Как ёжик с медвежонком протирали звёзды»; А.Пушкин: «У лукоморья дуб зелёный». Песня о паровозе, автомобиле, Л.Берг: «Рассказ о маленьком автомобиле», И.Павлов: «На машине».	Закрепить знания о простейших устройствах для передачи звука на расстоянии.
30.	Тема: «Зачем человеку нужны электроприборы?» «Электричество. Как увидеть «молнию»?».	Ход: сложенные друг на друга кусочки ткани дети натирают воздушным шаром (или пластмассовым предметом). Подносят к ним рупор (для усиления звука) и медленно разъединяют ткань. Выясняют, что произошло с тканью при натирании (она	Дидактические игры: «Что это? Для чего это?», «Опасное – не опасное», «Угадай предмет по описанию», «Сравнение бытовых приборов», «Чем похожи, чем отличаются?»	Закрепить, что гроза — проявление электричества в природе.

	<p>Задачи: выяснить, что гроза — проявление электричества в природе.</p> <p>Материалы и оборудование: кусочки шерстяной ткани, воздушный шар, рупор.</p>	<p>наэлектризовалась), появился треск — проявление электричества).</p>	<p>(быт.приборы), «Назови одним словом», «Четвертый лишний»</p> <p>Сюжетно – ролевые игры: «Кафе», «Готовим обед с электропомощниками», «Магазин бытовой техники», «Готовим обед с домашними помощниками», «Повар на кухне».</p> <p>Речевое развитие: Загадки о бытовой технике и электроприборах. Чтение стихов о предметах бытовой техники. Сказки: К.Нефедовой «Сказка о том, как электроприборы в магазине поссорились»; Н.В. Лясковской «Сказка о стиральной машине». Книга: К.Нефедовой «Бытовые электроприборы. Какие они?».</p> <p>Ситуативный разговор на тему: «Где и как делают электрические бытовые приборы»</p> <p>Ситуативный разговор на тему: «Зачем нам бытовые приборы»</p> <p>Ситуативный разговор о том, что может произойти, если не соблюдать правила пользования электроприборами</p> <p>Проблемная ситуация «Как нужно ухаживать за электрическими бытовыми приборами».</p>	
--	--	--	--	--

31.	<p>Тема: «Зачем люди летают в космос?» «Реактивный шарик». Задачи: выявить, что воздух обладает упругостью. Понять, как может использоваться сила воздуха (движение). Материалы и оборудование: воздушные шары.</p> <p>«Как дождинки». Задачи: представить, как выглядит вода в условиях невесомости. Материалы и оборудование: пластины стеклянная и парафиновая, одеколон, вода, растительное масло, рюмка.</p>	<p>Ход: дети с помощью взрослого надувают воздушный шар, отпускают его и обращают внимание на траекторию и длительность его полета. Выясняют, что для того, чтобы шарик дольше летел, надо его больше надуть: воздух, вырываясь из «горлышка», заставляет двигаться шарик в противоположную сторону. Взрослый рассказывает детям, что такой же принцип используется в реактивных двигателях.</p> <p>Ход: дети рассматривают каплю на парафине, приподнимают парафиновую пластину за уголки, заставляют каплю кататься по ней. Аналогично действуют со стеклянной пластиной, капля разливается. Дети выясняют, что в первом случае частицы воды притягиваются сильнее друг к другу (капля сохраняет свою форму), а к земле притягиваются слабее. На стекле притяжение Земли сильнее, поэтому капля растекается. Демонстрируют устройство: капля жидкости в невесомости. Дети капают на дно рюмки несколько капель масла, наливают тройной одеколон (или спирт) до половины объема рюмки (масло сначала будет на дне рюмки, так как оно тяжелее спирта). Добавляют осторожно воду, перемешивая ее со спиртом, при этом масляный шарик медленно поднимается и висит на некоторой глубине (капля масла «в невесомости»). Добавив масло в шарик, наблюдают, меняется ли его форма. Капля остается круглой, увеличиваясь в размере,</p>	<p>Дидактические игры: «Слушай и рисуй»; «Право – лево». «Звёздный путь», «С какой планеты» Сюжетно – ролевые игры: «Будущие космонавты», «Путешествие по планетам», «Волшебники», «Путешествие на луну». Речевое развитие: В.Маяковский: «Кем быть?»; В.Катаев: «Цветик – семицветик»; р.н.п. «В понедельник я кроила»; С.Есенин: «С добрым утром!»; А.Майков: «Колыбельная песня»; Л.Воронкова: «Солнечный денёк»; П.Соловьёва: «День и ночь», «Первый в космосе», «Звездолётчик» В.Бороздин, отрывки К.Булычёва: «Тайна третьей планеты», М.Джалиль: «Звёзды», «Рассказ о космосе», С.Есенин: «Звёзды», И.Бунин «Огни небес».</p>	<p>Закрепить, что воздух обладает упругостью. Понять, как может использоваться сила воздуха (движение): в реактивных двигателях ракет. Представить, как выглядит вода в условиях невесомости. Провести опыт дома.</p>
-----	---	---	---	---

		<p>даже если пробуют палочкой разрушить ее форму. В невесомости она сохраняет свою естественную форму — шар. Взрослый предлагает детям</p> <p>подумать и ответить, можно ли в космосе налить воду в ведро. Дети отвечают, что в невесомости вода будет в форме шара, ее можно «поймать» в ведро.</p>		
32.	<p>Тема: «Как просыпается природа?»</p> <p>«Звуки в воде».</p> <p>Задачи: выявить особенности передачи звука на расстояние (звук быстрее распространяется через твердые и жидкие тела).</p> <p>Материалы и оборудование: большая емкость с водой, камешки.</p>	<p>Ход: взрослый предлагает детям ответить, передаются ли звуки по воде. Вместе с детьми составляет алгоритм действий: бросить камешек и слушать звук его удара о дно емкости. Затем приложить ухо к емкости и бросить камень; если звук передается по воде, то его можно услышать. Дети выполняют оба варианта опыта и сравнивают результаты. Делают вывод: во втором варианте звук был громче; значит, через воду звук проходит лучше, чем через воздух.</p>	<p>Дидактические игры:</p> <p>«Времена года», «Составь и назови», «Выложи ковёр для весны», «Кто во что одет», «Нарядим куклу по сезону»; «Чьё гнездо?», «Назови птенца», «Что за птица?».</p> <p>Сюжетно – ролевые игры:</p> <p>«В лесу», «Почта», «Путешествие по реке».</p> <p>Речевое развитие:</p> <p>А.Плещеев: «Весна»; М. Пришвин: «Золотой луг»; С.Маршак: «12 месяцев»; А. Фройденберг: «Великан и мышь». «Деревья в плену», «Подснежники» Т.Белозёровой, Ф. Тютчев: «Зима недаром злится», «Весенние воды», «Талые воды», А.А.Баратынский: «Весна, весна», И.Сладков: «Грачи прилетели», К.Ушинский: «Ласточка», В.Жуковский: «Жаворонок».</p>	<p>Закрепить знания о том, что звук передается на расстоянии (звук быстрее распространяется через твердые и жидкие тела).</p>
33.	<p>Тема: «Они сражались за Родину».</p>	<p>Ход: дети проводят опыт в. ясный солнечный день. Наполняют противень водой. Кладут его на стол около окна, чтобы на него падал</p>	<p>Дидактические игры:</p> <p>«Один – много», «4 лишний», «Собери картинку», «Составь</p>	<p>Закрепить 7 цветов солнечного спектра, цвета радуги. Запомнить цвета радуги, выучив</p>

<p>«Разноцветные огоньки». Задачи: узнать, из каких цветов состоит солнечный луч. Материалы и оборудование: противень, плоское зеркальце, лист белой бумаги, рисунок с изображением расположения оборудования.</p> <p>«Радуга на стене». Задачи: познакомить с механизмом</p>	<p>утренний свет солнца. Помещают зеркало внутри противня, положив его верхней стороной на край противня, а нижней — в воду под таким углом, чтобы оно ловило солнечный свет. Одной рукой и основы, держат перед зеркалом лист бумаги, другой — слегка приближают зеркало. Регулируют положение зеркала и бумаги, пока на ней не появится разноцветная радуга. Производят легкие вибрирующие движения зеркалом. Дети наблюдают, как на белой бумаге появляются искрящиеся разноцветные огоньки. Обсуждают результаты. Вода от верхнего слоя до поверхности зеркала выполняет функцию призмы. (Призма — это треугольное стекло, которое преломляет проходящие через него лучи света так, что свет разбивается на разные цвета — спектр. Призма может разделить солнечный свет на семь цветов, которые располагаются в таком порядке: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий и фиолетовый.) Взрослый предлагает запомнить цвета радуги, выучив фразу: «Каждый охотник желает знать, где сидит фазан». Дети выясняют, что каждое слово начинается с той же буквы, что и соответствующий цвет радуги, и располагаются они в том же порядке. Дети уточняют, что вода плещется и изменяет направление света, из-за чего цвета напоминают огоньки.</p> <p>Ход: дети рассматривают отражение солнечного света от хрустального многогранника на стене. Обращают внимание</p>	<p>открытку».</p> <p>Сюжетно – ролевые игры: «Пограничники», «Мой дедушка – военный», «Лётчики», «Пароль».</p> <p>Речевое развитие: Б.Житков: «На льдине»; С.Маршак: «Таёт месяц молодой»; В.Бианки: «Синичкин календарь» Ф.Тютчев: «Весенние воды»; Я.Аким: «Апрель»; А.Пушкин: «Гонимы вешними лучами»; А.Плещеев: «Весна». Чтение рассказа: «Подвиг капитана Гастелло», «Зоя»; Л.Кассиль: «Сёстры», Р.Гамзатов: «Мой дедушка», Т.Белозёров: «Майский праздник «День Победы». С.Алексеев: «Первая колонна»; А.Митяев: «Мешок овсянки»; Н.Забила: «Наша Родина»; Е.Благинина: «Шинель»; Т.Белозёров: «Майский праздник – День Победы».</p>	<p>фразу: «Каждый охотник желает знать, где сидит фазан».</p>
---	---	--	---

	<p>образования цветов как разложением и отражением лучей цвета.</p> <p>Материалы и оборудование: граненое стеклышко (деталь от хрустальной люстры).</p>	<p>на то, что образовались цветные пятна. Объясняют, как образуются цвета, как образуется белый и черный. Рассказывают о том, что цвет предметов зависит от того, какие световые волны отражает предмет, а какие — поглощает.</p>		
34.	<p>Тема: «Что бы было, если бы не было насекомых?» «ЗВУК Как быстрее?».</p> <p>Задачи: выявить особенности передачи звука на расстояние (звук быстрее распространяется через твердые и жидкие тела).</p> <p>Материалы и оборудование: бечевка, клейкая лента, ватный тампон.</p> <p>«Почему комар пищит, а шмель жужжит».</p> <p>Задачи: выявить причины происхождения низких и высоких звуков (частота звука).</p> <p>Материалы и</p>	<p>Ход: Дети с помощью взрослого отмеряют длинную бечевку (не менее 60 см), один конец прикрепляют к столу, а за другой — натягивают бечевку и отпускают. Дети наблюдают, как она дрожит, колеблется, издавая негромкий звук, который по воздуху доходит до слуха. Наматывают на палец бечевку, закрывают одно ухо ватным тампоном, в другое — вставляют палец с намотанной бечевкой. Вновь оттягивают бечевку и отпускают. Выясняют, что звук от колебания бечевки становится громче, попадает сразу в ухо.</p> <p>Ход: взрослый предлагает детям провести пластмассовой пластиной по зубьям разных расчесок, определить, одинаковый ли звук и от чего зависит частота звука. Дети обращают внимание на частоту зубьев и размер расчесок. Выясняют, что у расчесок с крупными редкими зубьями звук низкий, грубый, громкий; у расчесок с частыми мелкими зубьями — звук тонкий, высокий.</p> <p>Дети рассматривают иллюстрации комара и</p>	<p>Дидактические игры: «Собери картинку», «Найди божью коровку и определи её название», «Найди тропу муравья», «Летает – не летает», «Что за насекомое», «Лото», «4 лишний».</p> <p>Сюжетно – ролевые игры: «В лесу». <i>Инсценирование сказки:</i> «Стрекоза и муравей».</p> <p>Речевое развитие: стихотворение «О пауке» И.Лопухиной, Э. Шим: «Жук на ниточке», И.Крылов: «Стрекоза и муравей», .Бородинская: «Разговор с пчелой» «К.И.Чуковский: «Тараканище».</p>	<p>Закрепить знания о том, что звук передается на расстоянии (звук быстрее распространяется через твердые и жидкие тела).</p>

	<p>оборудование: пластмассовые расчески с разной частотой и размером зубьев.</p>	<p>шмеля, определяют их величину. Затем имитируют звуки, издаваемые ими: у комара звук тонкий, высокий, он звучит, как «з-з-з»; у шмеля — низкий, грубый, звучит как «ж-ж-ж». Дети рассказывают, что комар маленькими крыльями машет очень быстро, часто, поэтому звук получается высокий; шмель машет крыльями медленно, летит тяжело, поэтому звук получается низкий.</p>		
35.	<p>Тема: «Школа дорожной безопасности». «СВЕТ. ЦВЕТ Передача солнечного «зайчика»».</p> <p>Задачи: понимать, как можно многократно отразить свет и изображение предмета, т.е. увидеть его там, где его не должно быть видно.</p> <p>Материалы и оборудование: зеркала, схема многократного отражения.</p>	<p>Ход: дети рассматривают движение солнечного «зайчика». Обсуждают, как он получается (отражение света от зеркала). Выясняют, что произойдет, если в том месте на стене, куда попал солнечный «зайчик», поместить еще одно зеркало (он отразится еще один раз). Взрослый рассказывает о больной девочке, которой друзья, таким образом, помогли увидеть солнечный лучик, который к ней сам попасть не смог (солнце в ее окно не светило). Затем дети в паре «передают» друг другу солнечных «зайчиков», зарисовывают процесс двукратного отражения светового луча с помощью двух зеркал в виде схемы.</p>	<p>Дидактические игры: «Нам на улице не страшно», «Самый внимательный» «Пешеходы и водители», «Наши друзья – дорожные знаки». «Кому, что нужно?».</p> <p>Сюжетно – ролевые игры: «Шофёры», «Инспектор ГИБДД», «Путешествие по городу», «Примерный водитель». Сказка-игра: «Азбука пешехода».</p> <p>Речевое развитие: С.Козлов: «Как ёжик с медвежонком протирали звёзды». Заучивание стихотворения: «Можно и нельзя» Пущишвили; чтение С.Михалкова: «Светофор», «Бездельник светофор», «Моя улица», «Дядя Стёпа - милиционер».</p>	<p>Закрепить знания о том, как можно многократно отразить свет и изображение предмета, т.е. увидеть его там, где его не должно быть видно.</p>
36.	<p>Тема: «В какие краски раскрашено лето?» «Разведчики»».</p> <p>Задачи: понимать,</p>	<p>Ход: взрослый рассказывает историю о мальчике, который, играя в разведчиков, придумал, как с помощью зеркала увидеть то, что было за углом дома, не высываясь из-за него. Предлагает детям показать, что</p>	<p>Дидактические игры: «Посадим растение», «Сложи картинку и назови, что получилось?», «Найди сходство и различие», «Определи жанр»,</p>	<p>Закрепить знания о том, как можно многократно отразить свет и изображение предмета, т.е. увидеть его там, где его не должно быть видно.</p>

<p>как можно многократно отразить свет и изображение предмета, т.е. увидеть его там, где его не должно быть видно.</p> <p>Материалы и оборудование: зеркала.</p> <p>«Зачем одуванчику «парашютики?»».</p> <p>Задачи: выявить взаимосвязь строения плодов со способом их распространения.</p> <p>Материалы и оборудование: семена одуванчика, лупа, вентилятор.</p>	<p>придумал мальчик, используя схему многократного отражения, а затем закончить рассказ.</p> <p>Ход: дети выясняют, почему одуванчиков так много. Рассматривают растение с созревшими семенами, сравнивают семена одуванчика с другими по весу, наблюдают за полетом, за падением семян без «парашютиков», делают вывод (семена очень мелкие, ветер помогает «парашютикам» улететь далеко).</p>	<p>«Что сначала, что потом», «Выложи ковёр для лета», «Что напутал художник?», «Угадай цветок», «Вспомни цветы».</p> <p>Сюжетно – ролевые игры: «Юные натуралисты», «Юные флористы», «В лесу».</p> <p>Речевое развитие: А.Блок: «На лугу»; Н.Сладков: «Ласточка, ласточка». В.Шипунова «Букет папоротника», стихи о садовых цветах, рассказывание сказки С. Аксакова «Аленький цветочек».</p>	<p>Закрепить взаимосвязь строения плодов со способом их распространения.</p>
---	--	---	--

«Ознакомление с предметным окружением». «Ознакомление с социальным миром». «Ознакомление с миром природы»

Неделя	Непосредственно-образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей	Совместная работа с семьёй	Коррекционная работа
1	<p>Тема: «Зачем дети ходят в школу?».</p> <p>Познакомить детей с профессией учителя, рассказать о школе, в которой детям предстоит учиться. Формировать представления об общественной значимости труда учителя в школе (дает детям знания по русскому языку,</p>	<p>Дидактические игры: «Чудесный мешочек»; «Узнай по описанию и назови её»; «Что находится в рюкзачке?».</p> <p>Сюжетно – ролевые игры: «Школа», «Путешествие с героями любимых книг», «Библиотека».</p> <p>Речевое развитие: стихотворение В. Шипуновой: «Рюкзачок с</p>	<p>Иллюстрации: «В школу», «Учитель», «В классе».</p> <p>Предметные картинки с школьными принадлежностями</p> <p>Просмотр выпускного бала в школу.</p> <p>Иллюстрации по теме:</p>	<p>Родительское собрание: «Скоро в школу. Первоклассник. Какой он?».</p>	<p>Дыхательные упражнения «Задувай свечу». Физкультминутка: «Собери портфель в школу».</p>

	<p>математике и многим другим предметам, воспитывает и т.д.). Познакомить с деловыми и личностными качествами учителя: умный, добрый, справедливый, внимательный, любит детей, много знает и свои знания передает детям. Воспитывать чувство признательности, уважения к труду учителя; развивать интерес к школе.</p> <p><i>О.В.Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная школе группа с3б. Тема 6.</i></p>	<p>кармашками», стихи о школе, о школьных принадлежностях.</p> <p>Социально - коммуникативное развитие:</p> <p>Беседа: «Ребёнок и его старшие приятели». Чтение рассказа: «Ровесник» В.Волкова.</p> <p>Беседа: «Библиотека, о правилах, которые приняты для читателей, посещающих библиотеку».</p>	«Библиотека».		
2	<p>Тема: «Что такое детский сад? Зачем детям игрушки?».</p> <p>Расширять и обобщать представления детей об общественной значимости детского сада, о его сотрудниках, о правах и обязанностях детей, посещающих детский сад. Воспитывать доброжелательное отношение дошкольников друг к другу и окружающим. Продолжать учить детей называть адрес детского сада, свободно ориентироваться в его помещении и на участке, пользоваться планом помещения детского сада, участка, близ лежащих улиц. Познакомить с разнообразием русских народных игрушек, процессом их создания. Учить детей различать игрушки, знать характерные</p>	<p>Дидактические игры: «Что мы делаем в этом помещении детского сада?», «Назови профессию по действию», «Кто внимательный?».</p> <p>Сюжетно – ролевые игры: «Детский сад», «Угощение», «Куклы», «Медвежата», «Магазин игрушек».</p> <p>Речевое развитие: В.Катаев: «Цветик – семицветик»; В.Драгунский: «Сверху вниз, наискосок»; Г.Р.Лагзынь «Детский сад»; А.Л.Барто «Игрушки».</p> <p>Социально - коммуникативное развитие:</p> <p>беседа: «Виды кожи, связь качества кожи с назначением вещи».</p> <p>Беседа: «Предметы–помощники».</p>	<p>Альбом: «Дружные ребята»</p> <p>Картина: «Воспитатель и дети».</p> <p>Карточки с изображением разных эмоций, фотографий помещений детского сада, план детского сада и знаки- символы его помещений, карточки с изображением предметов или орудий труда людей разных профессий¹, фишки, призы.</p> <p>Четыре мольберта с картинками, на которых изображены предметы одежды, обувь, галантерейные изделия</p>	<p>Совместное оформление уголка в приёмной: «Я, ты, он, она – вместе дружная семья».</p> <p>Информационная папка-раскладушка о подготовительной к школе группе.</p> <p>Посиделки: «Мастерим игрушки вместе» (куклы для уголка уединения).</p> <p>Просмотр слайдов: «Русские народные</p>	<p>Речевая зарядка «Где мой пальчик?», «Нос умойся». Физкультминутка: «Мячик». Мимические упражнения: «Покажи своё настроение». Пальчиковая гимнастика «В гости к пальчику большому». Психогимнастика: «Осторожные дети».</p>

	<p>особенности разных промыслов.</p> <p><i>О.В.Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа с33 Тема 4</i></p>		<p>и музыкальные инструменты из кожи; кожаные узкие полоски и лоскутки прямоугольной формы (на каждый стол). Внести в группу Сергиево-посадскую, Семёновскую матрёшки Национальные хантыйские игрушки</p> <p>Иллюстрации <i>Куклы, мишки, мячики</i> Кукла Незнейка; материал для поделок (цветная бумага, ножницы, клей, природный материал и т.д.) Картинки с изображением различных предметов, в том числе предметов, облегчающий труд человека на производстве (станок, компьютер, робот, швейная машина и др.); фишки, алгоритм описания предмета, посылка, письмо от Незнайки.</p>	<p>игрушки».</p>	
3	<p>Тема: «Почему листья желтели?». Расширять представления детей об осенних изменениях в природе в сентябре, октябре и ноябре. <i>Учить</i></p>	<p>Дидактические игры: «Времена года», «Когда это бывает?», «Повтори, не ошибись», «Кто во что одет», «Нарядим куклу по сезону».</p>	<p>Репродукция Левитана: «Золотая осень». Сюжетные картины по осени.</p>	<p>Музыкальный праздник: «Осень - несмеяна».</p> <p>Тематическая</p>	<p>Мимические упражнения «Изобрази осень» Пальчиковая</p>

	<p>замечать приметы осени. Закрепить знания о зависимости существования растений, животных от условий внешней среды (температурных, пищевых). Воспитывать бережное отношение к окружающей природе. Формировать желание отражать в творческих работах образ осени в разные временные периоды. Развивать творческое воображение.</p>	<p>Сюжетно – ролевые игры: «Магазин», «Волшебники», «Овощи-фрукты», «В лесу», «Едем-едем мы домой на машине грузовой», «Ярмарка».</p> <p>Речевое развитие: Э.Успенский: 1,2,3,4,5 – тигр вышел погулять»; А.С.Пушкин: «Уж небо осенью дышало»; А.Майков: «Осень»; А.Плещеев: «Весна»; И.Суриков: «Зима» М. Пришвин: «Золотой луг»; С.Маршак: «12 месяцев». С.Михалков: «Овощи», А.Прокофьев: «Капуста», «Загадки с грядки».</p> <p>Социально - коммуникативное развитие: беседа: «Внешность человека может быть обманчива». Чтение «Дядя из кино» М.Фисенко. Беседа «Съедобные и несъедобные грибы». Советы детям.</p> <p>Физическое развитие: беседа «Мойте овощи перед едой».</p>		<p>папка-раскладушка: «Осень».</p>	<p>гимнастика: «Огород». Физкультминутка: «Перелёт птиц».</p>
4	<p>Тема: «Что выросло на грядке?».</p> <p>Систематизировать представления детей об овощах, учить видеть сходство и различия. Уточнить знания детей: для чего человек выращивает овощи, где и кто их выращивает, как заготавливают на зиму. познакомить с пользой овощей для здоровья человека. Формировать эстетическое отношение к миру природы.</p>	<p>Дидактические игры: рассмотри картинки и запомни их»; «Собери целое из частей»; «Числовая лесенка»; «Назови часть целого»; «Послушай и положи в корзину или в вазу»; «Разложи по – порядку»; «Найди по заданию»; «Угадай на вкус», «Полезное – не полезное», «Вершки и корешки».</p> <p>Сюжетно – ролевые игры: «Магазин», «Овощи-фрукты», «Едем-едем мы домой на машине</p>	<p>Картина: «Витрина овощного магазина». «Чудесный мешочек». Муляжи овощей, модели, иллюстрации овощей.</p> <p>Картина: «Витамины и полезные продукты».</p> <p>Картина: «Натюрморт».</p> <p>Плакат « Животные».</p>	<p>Осенняя ярмарка: «Дары осени».</p>	<p>Пальчиковая гимнастика «Сколько грядок в огороде?». Физкультминутка: «Собираем урожай». Дыхательное упражнение: «Сдуй листик с плеча».</p>

		<p>грузовой», «Ярмарка».</p> <p>Речевое развитие: Л.Толстой: 2 товарища» (басня); К.Чуковский: «Загадки»; Л.Пантелеев: «2 лягушки»; А.С.Пушкин: «Уж небо осенью дышало»; М.Пришвин: «Осинкам холодно»; А.Майков: «Осень»; К.Бальмонт: «Осень»; Н.Сладков: «Осень на пороге»; А.Твардовский: «Лес осенью»; З.Александрова: «Осенью мишутка стал учиться»; С.Маршак: «12 месяцев». С.Михалков: «Овощи», А.Прокофьев: «Капуста», «Загадки с грядки».</p> <p>Социально - коммуникативное развитие: беседа: «Съедобные и несъедобные грибы» Советы детям. Беседа: « 4 октября — Всемирный день животных».</p>			
5	<p>Тема: «Из чего состоят фрукты?».</p> <p>Уточнить представления детей о том, что: фрукты могут расти в природе без помощи человека, где и для чего человек выращивает фрукты, как занимается их заготовкой. Познакомить с пользой фруктов для здоровья человека. Закреплять знания о способах сбора, хранения и приготовления овощей, фруктов, ягод и грибов. Формировать эстетическое отношение к миру природы.</p>	<p>Дидактические игры: «Угадай на вкус», «Полезное – не полезное», «Назови фрукт, какой он?», «Ботаническое лото».</p> <p>Сюжетно – ролевые игры: «Магазин», «Сад. Уборка урожая», «Едем-едем мы домой на машине грузовой».</p> <p>Речевое развитие: Я.Аким: «Пишу тебе письмо»; р.н.с. «Царевна – лягушка»; «Бабушка, внучка да курочка»; «Хаврошечка»; «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (обр. А.Толстого); А.С.Пушкин: «Сказка о рыбаке и рыбке»; «У лукоморья дуб</p>	<p>Картина: «Витрина магазина продуктов».</p> <p>Муляжи фруктов.</p> <p>Настоящие фрукты.</p> <p>Картина: «Витамины и полезные продукты».</p> <p>Картина: «Натюрморт».</p>	<p>Папка – передвижка: «Витамины и здоровый организм».</p>	<p>Пальчиковая гимнастика: «Мы делили апельсин». Физкультминутка: «Ваза – тарелка – корзина». Дыхательное упражнение: «Сдуй листик».</p>

		<p>зелёный» «3 поросёнка»; С.Топелиус: «Три ржаных колоска»;</p> <p>Стихотворение: У.Рашид: «Прекрасен наш осенний сад», Л.Н.Толстой: «Косточка».</p> <p>Социально - коммуникативное развитие:</p> <p>беседа «Витамины и здоровый организм». Чтение стихотворения: «Помни истину простую» Л.Зильберга.</p>			
6	<p>Тема: «В чём польза ягод?».</p> <p>Формировать понятие «ягоды».</p> <p>Учить узнавать и правильно называть конкретные предметы, относящиеся к этому понятию.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к природе. Познакомить с пользой плодов для здоровья человека. Закреплять знания о способах сбора, хранения и приготовления, ягод. Формировать эстетическое отношение к миру природы.</p>	<p>Дидактические игры: «В лесу», «Отгадай, что за растение?», «Угадай на вкус», «Полезное – не полезное», «Назови одним словом».</p> <p>Сюжетно – ролевые игры: «Магазин», «Сад. Уборка урожая», «Едем-едем мы домой на машине грузовой», «Ярмарка».</p> <p>Речевое развитие: Стихотворение: У.Рашид: «Прекрасен наш осенний сад», Л.Н.Толстой: «Косточка». Чтение «Рябина», «Брусника», «Черника» Т.А. Шорыгиной; Е.Михайленко: «Кисть рябинки, гроздь...», В.Шипунова: «Арбуз».</p> <p>Социально - коммуникативное развитие:</p> <p>беседа: «Витамины и здоровый организм».</p> <p>Беседа «Съедобные ягоды и ядовитые растения». Дигра: «Съедобное – несъедобное».</p>	<p>Иллюстрации, картинки: «Ягоды»</p> <p>Муляжи ягод, модели ягод.</p> <p>Книжки - раскраски</p> <p>Картина: «Витамины и полезные продукты»</p> <p>Целебные ягоды сибирской тайги.</p>	<p>Папка-передвижка: «Таблетки растут на ветке, таблетки растут на грядке».</p>	<p>Упражнение для губ и щёк «Хомячок-толстячок».</p> <p>Пальчиковая гимнастика: «За черникой, за калиной».</p> <p>Физкультминутка: «Лесные, садовые ягоды».</p>
7	<p>Тема: «Почему лес – многоэтажный дом?»</p> <p>Расширять и уточнять знания</p>	<p>Дидактические игры: «Собери дерево», «Угадай с какого дерева лист и плод», «Что изменилось?».</p>	<p>Репродукция Левитана: «Золотая осень».</p> <p>Репродукции</p>	<p>Консультация: «Маленькими шагами в</p>	<p>Пальчиковая гимнастика: «Листья»,</p>

	<p>детей о растениях ближайшего окружения, познакомить с изменениями в жизни растений осенью. Формировать разные обследовательские действия.</p>	<p>«Какой лес?». «Назови, одним словом». Сюжетно – ролевые игры: «В лесу», «Волшебники», «Магазин». Речевое развитие: К.Ушинский: 4 желанья»; К.Чуковский: «Загадки»; Е.Пермяк: «Смородинка»; А.Пушкин: «Вишня»; р.н.п. «В понедельник я кроила». «В лесу стоят рябины», К.Бальмонт: «За грибами», Набоков «Берёзы», «Зябнет осинка, дрожит на ветру», «Гриб-боровик». Познавательное развитие: Беседа: «Правила поведения в природе». Телеграмма от Лесовичка. Работа с планом – картой. Социально - коммуникативное развитие: беседа: «Съедобные ягоды и ядовитые растения». Дигра: «Съедобное – несъедобное».</p>	<p>И.Левитана: «Берёзовая роща», «Золотая осень». Иллюстрации: «Съедобные и не съедобные грибы». Книга с рассказами М.Пришвина. План – карта. Загадки по теме.</p>	<p>прекрасный мир».</p>	<p>«Лес». Упражнение: «Определение растений по запаху». Физкультминутка: «Мы листики осенние».</p>
<p>8</p>	<p>Тема: «Откуда хлеб пришёл?». Формировать интерес к людям новых профессий – фермер, хлебороб, комбайнер. Расширять представление о труде сельских жителей. Воспитывать уважение к сельскохозяйственному труду людей. Обращать внимание на то, что только совместный труд людей позволяет получать качественные продукты.</p>	<p>Дидактические игры: «Чудесный мешочек»; «Идём в гости»; «Покажи нужную цифру»; «Составь число 4 из двух меньших чисел»; «Повтори ряд»; «Что легче?»; «Допиши недостающую часть числа», «Живая неделька». «Угадай на вкус» «Сложи картинку». Сюжетно – ролевые игры: «Водители». «Уборка урожая». Речевое развитие: С.Топелиус: «Три ржаных колоска»; чтение стихотворений «Молотьба» Ф. Шкулева, «Нива» - Ю.Ждановской,</p>	<p>Репродукции с картин И.Шишкина «Рожь» Г. Мясоедова «Жатва», М. Клодт «На пашне». Фотоиллюстрации с изображением различных хлебобулочных, кондитерских изделий. Сюжетные картинки с изображением полевых работ по уборке урожая, профессии людей, которые</p>	<p>Изготовление книжек-малышек «Хлеб».</p>	<p>Пальчиковая гимнастика.</p>

		«Хлеб» - М. Глинская. Познавательное развитие: беседа: «Правила поведения в природе». Телеграмма от Лесовичка. Работа с планом – картой.	выращивают хлеб.		
9	Тема: «Россия - Родина моя». Формировать у детей интерес к получению знаний о России; воспитывать чувства принадлежности к определенной культуре, уважение к культурам других народов; умение рассказывать об истории и культуре своего народа.	Дидактические игры: «Узнай, где я нахожусь?», «Знаешь ли ты свой город? свою страну?», «Лото». Сюжетно – ролевые игры: «Улица», «Путешествие по реке», «Путешествие по родному городу», «Путешествие в столицу». Речевое развитие: Л.Воронкова: «Дедова калоша»; С.Чёрный: «На коньках». «Моя Москва», рассказы Б. Житкова: «Что я видел»; С. Баруздин: «Страна, где мы живём»; М. Исаковский: «Поезжай за моря – океаны...», Н.Рубцов: «Привет, Россия!», «Наша Родина» Н.Забилы (Н.В.Алёшина). Лебедев – Кумач: «Москва моя – ты самая любимая!» Физическое развитие: беседа: «Одежда и здоровье». Игра: «Круги Эйлера» (классификация одежды). Познавательное развитие: Беседа: « 2 апреля – День единения бародов России и Белоруссии». Социально - коммуникативное развитие: беседа: «Транспорт Москвы», «Мы путешествуем в метро» - правила поведения в большом городе и	Слайды: «Наша Родина – Россия». Иллюстрации с видами Москвы, с изображением лесов, рек, морей. Аудиозапись гимна Москвы. Физическая карта России, глобус. Альбом: «Геральдика Российской Федерации». Набор открыток о столице и других больших городах нашей страны. «Национальная хантыйская одежда». Куклы в национальных костюмах, карта России, аудиозапись «Звон колоколов», маленькие флаги России и стран мира, бусинки, фотопортрет президента РФ.	Совместный просмотр фильма: «Как возникла Россия. Символика страны – герб, флаг, гимн».	Физкультминутка: «Россия – Москва – Нижневартовск». Дыхательная гимнастика. Пальчиково – игровой аутотренинг: «Город».

		элементарные знания о безопасности в метро.			
10	<p>Тема: «Что такое семейные традиции?».</p> <p>Обобщать и систематизировать представления детей о семье (люди, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге). Расширять представления о родовых корнях семьи; активизировать познавательные интересы — к семье, к близким людям. Воспитывать желание заботиться о близких людях, развивать чувство гордости за свою семью. Продолжать учить назвать свое отчество, домашний адрес и телефон, имена и отчества родителей.</p> <p><i>О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа», стр.29, тема №2.</i></p>	<p>Дидактические игры: «Найди 10 отличий»; «Прочитай пример»; «Поставь нужный знак»; «Поменяй местами»; «Когда это было?»; «Когда это будет?»; «Живая неделька». «Кто с кем?», «Назови членов своей семьи», «Чьи это предметы?»</p> <p>Сюжетно – ролевые игры: «Семья», «Дочки – матери», «День рождения». <i>Театральная игра:</i> «В гости к бабушке и дедушке».</p> <p>Речевое развитие: С.Маршак: «12 месяцев»; р.н.п. «В понедельник я кроила»; р.н.с. «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка». Д.Габэ: «Моя семья», сказки: «Золушка», и «Снежная королева» Г.Х.Андерсен; «Братик плачет» Ш.Галлиев; Е.Благинина: «Вот моя деревня», «Косточка» Л.Н. Толстой; «Бабушка плачет», «Маша» Н.Аким. Песенка про маму, бабушку.</p> <p>Социально - коммуникативное развитие: беседа: «Правила поведения на горке»; «Правила пользования электроприборами». Беседа: «То, что не дала человеку природа, он придумал сам!».</p>	<p>Семейные фотоальбомы. Сюжетные картины: «Семья». Картинки-опоры «Детские рисунки семьи». Мультфильмы. Выставка «Моя семья» - фотографии членов семей воспитанников, их любимые предметы. Генеалогическое дерево моей семьи. Материал для поделок (цветная бумага, ножницы, клей, природный материал и т.д.). Картинки с изображением предметов природного и рукотворного мира; посылка, письмо от Незнайки.</p>	<p>Просмотр слайдов: «Моя семья». Этюд: «Любящие родители». Час игры: «Родители в гостях у детей».</p>	<p>Развитие мелкой моторики «Семья». Упражнения для жевательно-артикуляционных мышц «Жуём орехи» Речевая зарядка «Футбол».</p>
11	<p>Тема: «Как устроен организм человека?».</p> <p>Учить детей осознавать</p>	<p>Дидактические игры: «Убери, добавь» «Нарисуй в правом верхнем углу»; «Найди клад по плану».</p>	<p>Плакат: «Строение человека» Куклы - мальчик и</p>	<p>Консультация: «Это интересно знать!»</p>	<p>Мимические упражнения «Покажи своё</p>

	<p>собственную значимость в мире, среди людей, открыть для себя и для других непознанные ранее грани своей индивидуальности. Формировать доброжелательность в общении.</p>	<p>«Угадай, какое настроение»; «Один - много» (части тела), «Он и я».</p> <p>Сюжетно – ролевые игры: «Гости», «День рождения».</p> <p>Речевое развитие: беседа о веселых человечках из сказки Н.Носова «Незнайка в Солнечном городе». Сказки «Алёнушка и братец Иванушка», Буратино»; «Я расту»; «Находчивый Дима».</p> <p>Социально - коммуникативное развитие: беседа: «Внешность человека может быть обманчива». Чтение «Дядя из кино» М.Фисенко.</p>	<p>девочка</p> <p>Видеоролик: «Я и мои друзья».</p>		<p>настроение».</p> <p>Игра – забава: «Моё тело».</p> <p>Пальчиковая гимнастика.</p> <p>Речевая зарядка: «Нос умойся».</p>
12	<p>Тема: «Жители глубинных вод?».</p> <p>Углублять и расширять знания о рыбах. Познакомить с некоторыми факторами их защиты. Учить рассказывать об особенностях внешнего вида и жизненных проявлениях. Формировать умения правильно вести себя в природе, чтобы не навредить. Животные водоемов, морей и океанов.</p> <p>Расширять представления детей о многообразии животных, живущих в водоемах, морях и океанах. Развивать интерес к миру природы, к животным. Формировать представления о взаимосвязях животных со средой обитания.</p>	<p>Дидактические игры: «Назови одним словом», « 4 лишний», «Чем похожи? Чем отличаются?».</p> <p>Сюжетно – ролевые игры: «Караси и щука», «Рыбаки и рыбки», «Поездка к морю», «Морское путешествие».</p> <p>Речевое развитие: Я.Аким: «Пишу тебе письмо»; К.Чуковский: «Загадки»; С.Маршак: «12 месяцев»; р.н.с. «Царевна – лягушка»; С.Есенин: «С добрым утром!»; А.Майков: «Колыбельная песня»; Л.Воронкова: «Солнечный денёк»; П.Соловьёва: «День и ночь»; Д.Мамин – Сибиряк: «Сказка про храброго зайца, длинные уши – косые глаза»; И. Токмакова: «Где спит рыбка?». Г.Р.Лагздынь: «Море голос подаёт» (сонная сказка); А.С.Пушкин: «Сказка о рыбаке и</p>	<p>Плакат: «Морская азбука».</p> <p>Комплект карточек с изображениями морских обитателей.</p> <p>Раскраски «Рыбки-подружки».</p> <p>Книга: «Сказка о рыбаке и рыбке» А.С.Пушкина.</p> <p>Книга: «Морские прописи»</p> <p>Комплект карточек: «Кто с кем дружит?» Рыжова Н.</p> <p>Иллюстрации по теме «Животные водоемов, морей и океанов».</p>	<p>Познавательная игра-спор: «Загрязнение водного пространства нашей планеты».</p> <p>Консультация: «Ваш ребёнок хочет аквариум дома?».</p>	<p>Пальчиковая гимнастика: «Аквариум».</p> <p>Пантомима: «Рыбки в пруду»</p> <p>Дыхательная гимнастика по И.Н.Павленко.</p>

		рыбке». Социально - коммуникативное развитие: беседа: «Обучение детей правилам поведения на воде».			
13	<p>Тема: «Зачем держать домашних животных?». Обобщить конкретное представление о домашних животных и сформировать понятие <i>домашние животные</i>. Учить устанавливать существенные признаки для обобщения: живут с человеком, приносят пользу, человек о них заботится.</p> <p><i>О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Подготовительная к школе группа с. 56. Тема 18.</i></p>	<p>Дидактические игры: «Кто как голос подаёт?», «У кого кто?», Угадай по описанию», «Назови одним словом».</p> <p>Сюжетно – ролевые игры: «Ферма», «Ветеринарная клиника». <i>Игровая ситуация:</i> «Кот Матроскин учится ухаживать за домашними животными».</p> <p>Речевое развитие: С.Есенин: «С добрым утром!»; А.Майков: «Колыбельная песня»; Л.Воронкова: «Солнечный денёк»; П.Соловьёва: «День и ночь»; С.Чёрный: «Жеребёнок»; У.Дисней: «Приключения маленького щенка»; Л.Толстой: «Котёнок» М.Пришвин: «Как поссорились кошка с собакой». Загадки, стихи Е. Благининой: «Кот»; А.Л.Барто: «Пёс», «Сторож»; Н.Пожарицкой: «Коровы».</p> <p>Социально - коммуникативное развитие: беседа: «Домашние животные. Какие они?» Правила поведения с животными. Беседа: «Декоративные животные». Наблюдение за живым объектом (на примере морской свинки).</p>	<p>Картина: «Собака со щенками» Модели-схемы домашних животных Иллюстрации, картины домашних животных Книжки – раскраски. Разрезные картинки «Домашние животные и их детеныши». Книга с баснями Л.Н.Толстого: «Собака и её тень».</p>	<p>Консультация: «Вы хотите завести домашнее животное?» Полезные советы начинающим.</p>	<p>Развитие речевого дыхания и голоса (звукоподражание животным). Физкультминутка: «Кто как передвигается?».</p>
14	<p>Тема: «Как живут дикие животные?».</p>	<p>Дидактические игры: «Кто кем был?», «4 лишний», «У кого кто?».</p>	<p>Пальчиковый театр: «Волк и семеро козлят».</p>	<p>Папка – передвижка:</p>	<p>Развитие речевого</p>

	<p>Сформировать обобщенное представление о зверях (это животные, имеющие четыре ноги, тело которых покрыто кожей, шерстью или иголками, есть пасть с зубами; звери рожают детенышей живыми и вскармливают их молоком – млекопитающие).</p>	<p>«Угадай по описанию», «Кто как передвигается», «Кто как зимует?» Сюжетно – ролевые игры: «Зоопарк», «Путешествие с героями любимых книг», «В лесу». Речевое развитие: К.Андерсен: «Стойкий оловянный солдатик»; Я.Аким: «Пишу тебе письмо»; К.Чуковский: «Загадки»; С.Маршак: «12 месяцев». В. Бианки: «Лесная газета», Т.Воронина: «Про зайку», «Лисичка-сестричка и серый волк». Рассказывание русской народной сказки: «Заяц – хвоста». Инсценирование р.н.с. «Теремок», «Рукавичка». Социально - коммуникативное развитие: беседа: Ребёнок и его старшие приятели» Чтение: «Ровесник» В.Волкова. Беседа «Контакты с животными». Как правильно себя вести.</p>	<p>Карта животного мира Западной и Восточной Сибири. Аудиозапись: «Звуки тайги». Модели животных. Иллюстрации, картинки по теме.</p>	<p>«Животный мир. Дидактические игры для детей 6-7 лет».</p>	<p>дыхания и голоса (звукоподражание животным). Пальчиковая гимнастика: «Сидит белка на тележке». Дыхательная гимнастика.</p>
<p>15</p>	<p>Тема: «Почему животные жарких стран не могут жить на севере?». Расширять и углублять представления детей о диких животных: Севера и Юга. Систематизировать представления детей об умении животных приспособляться к среде обитания.</p>	<p>Дидактические игры: «Магазин», «У кого кто?», «Определи, из какой формы это животное?», «Кто в Африке живёт?», «Угадай по описанию», «4 лишний», «Назови одним словом». Сюжетно – ролевые игры: «Зоопарк», «Гости», «На Антарктиде». Речевое развитие: Я.Аким: «Пишу тебе письмо»; К.Чуковский: «Загадки»; Г.Снегирёв: «Любопытные» (про пингвинов);</p>	<p>Предметные картинки, иллюстрации Путеводитель по Африке и Арктике Скульптуры малых форм Пейзаж тундры Мультфильмы: «Маугли», «Доктор Айболит».</p>	<p>Звёздный час: «Усатый - полосатый».</p>	<p>Психогимнастика «Мартышка-кривляка». Развитие речевого дыхания и голоса (звукоподражание животным). Пальчиковая гимнастика:</p>

		<p>Р.Киплинг: «Слонёнок»; Ш.Бейшеналиев: «Белый верблюжонок». Г.Снегирёв: «Пингвиний пляж», «Отважный пингвинёнок»; И. Бунин: «Северное море», С.Я.Маршак: «Львёнок», «Детки в клетке». Книга Д.Самойлова: «У слонёнка день рождение».</p> <p>Физическое развитие: беседа: «Нас излечит, исцелит добрый доктор Айболит».</p>			«Черепашки».
16	<p>Тема: «Кому и для чего нужна зима?». Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе. Конкретизировать и углубить представление детей о зиме: состояние погоды, типичные осадки, явления природы, состояние растений, особенности жизни домашних и диких животных. Продолжать знакомить с особенностями приспособленности животных к среде обитания в зимний период. Учить устанавливать связи между растениями и животными в зимний период. Подводить к пониманию того, как человек может помочь животным пережить холодную зиму.</p>	<p>Дидактические игры: «Когда это бывает?», «Какая? Какие? Какое?», «Времена года», «Нарядим куклу по сезону», «Кто во что одет», «Природа и человек», «Выбери нужную форму» (на фланелеграфе), «Выложи снеговика», «4 лишний».</p> <p>Сюжетно – ролевые игры: «Улица», «Зимние развлечения», «Завод», «Почта».</p> <p>Речевое развитие: И.Суриков: «Зима» (отрывок); р.н.с. «Мороз, солнце и ветер» (обр. М.Булатова); И.Бунин: «Первый снег»; С.Есенин: «Поёт зима – аукает». А.Блок: «Стоит берёзка в пелеринке...», «Зима», «Ой ты, зимушка - краса!», Г. Лагздынь: «Что случилось?», «Зима», «Зимние явления природы», «Снег», рассказы о зиме.</p> <p>Социально - коммуникативное развитие: беседа: «Как уберечься от</p>	<p>Выставить технологическую карту «Нарядные снеговики». Иллюстрации по теме: «Времена года (зима)». Кукла в зимней одежде. Фланелеграф.</p>	<p>Консультации «Одежда детей по сезону»; «Учите детей правильно дышать». Участие в конкурсе: «Лучший снежный городок ДОУ».</p>	<p>Пальчиковая гимнастика: «Мы во двор пошли гулять». Миогимнастика: «Признаки зимы». Физкультминутка: «Сугробы! Метель! Позёмка!».</p>

		переохлаждения организма» Одежда и обувь по сезону.			
17	<p>Тема: «Как встречают новый год в разных странах?».</p> <p>Уточнить знания детей о народных традициях, обычаях, праздниках. Познакомить с традицией встречи Нового года в разных странах. Воспитывать чувство уважения к традициям своего народа, желание их поддерживать.</p>	<p>Дидактические игры:</p> <p>«Ночное путешествие в канун Нового года», «Какая ёлочка», «Живой рассказ», «Украсим ёлку к празднику».</p> <p>Сюжетно – ролевые игры:</p> <p>«Волшебники», «Гости», «Встреча Нового года», «Магазин ёлочных игрушек».</p> <p>Речевое развитие:</p> <p>С.Маршак: «12 месяцев»; Л.Воронкова: «Таня выбирает ёлку»; С.Есенин: «Берёза»; Ф.Тютчев: «Зима недаром злится»; В.Берестов: «О чём поют воробушки?»; С.Я.Маршак: «Круглый год», Г.Р.Лагздынь: «Снегурочка», В.Шипунова: «С Новым годом!».</p> <p>Социально - коммуникативное развитие:</p> <p>беседа: «Новогодняя ёлка. Будьте осторожны с огнём!»</p>	<p>Иллюстрации, сюжетные картинки о Новом годе.</p> <p>Украшенная ёлка.</p> <p>Картины: «Встреча Нового года».</p> <p>Мультимедийный альбом: «Новогодний Нижневартовск».</p> <p>Мультфильмы по теме.</p>	<p>Папка – передвижка: «Зима. Новый год», «Как встречают Новый год в разных странах».</p> <p>Оформление группы к Новому году.</p> <p>Рекомендации, памятки «О правилах ПБ во время новогодних праздников».</p>	<p>Речевая зарядка «Мороз колдует».</p> <p>Пальчиковая гимнастика: «Новый год».</p>
18	<p>Тема: «Какие зимние забавы есть в нашей стране?».</p> <p>Сформировать обобщенное представление детей о зиме, состоянии неживой и живой природы.</p> <p>Прохождение экологической тропы.</p> <p>Учить детей видеть изменения природы в зимний период. Поощрять наблюдательность. Расширять словарный запас</p>	<p>Дидактические игры:</p> <p>«Путешествие на лыжах», «Почему так назван?», «Составь снеговика и расскажи о нём», «Назовите зимние виды спорта», «Рассмотри медведя и расскажи о нём», «Назовите виды народных игрушек».</p> <p>Сюжетно – ролевые игры:</p> <p>«Волшебники», «Детский сад», «Парикмахерская», «Народные умельцы».</p> <p>Речевое развитие:</p>	<p>Рассматривание Богородской игрушки – скульптуры медведя.</p> <p>Иллюстрации: «Зимние забавы».</p> <p>Сказки, мультфильмы.</p> <p>Сюжетная картина: «Снеговик».</p> <p>Картина: «Зимние развлечения» из серии «Времена года»</p> <p>О.И.Соловьёва.</p>	<p>Консультация: «Растим здорового ребёнка», «Папа, мама, я – спортивная семья» (игры, развлечения для всей семьи).</p>	<p>Психогимнастика «Зимние забавы».</p> <p>Пальчиковая гимнастика: «Снеговик».</p> <p>Физкультминутка: «Дети все на лыжи встали».</p>

	(снегопад, метель, вьюга, иней, изморозь, наст). Формировать желание отражать красоту окружающей природы в продуктивных видах деятельности.	С.Маршак: «12 месяцев»; Х.К.Андерсен: «Оловянный солдатик»; р.н.с. Снегурочка», «По шучьему веленью», К.Ушинский «Четыре желания», «Вот моя деревня» Слушание произведения П.И.Чайковского «Времена года». Социально - коммуникативное развитие: беседа: «Правила поведения на горке»; «Правила пользования электроприборами». Беседа: «День заповедников-10 января».	Иллюстрации по теме сезонные изменения (снегопад, метель, вьюга, иней, наст). Иллюстрации по теме « Заповедники России и ХМАО - Югры».		
19	Тема: «Кто живёт на птичьем дворе?». Формировать у детей обобщенное представление о домашних птицах, как живых существах. Закрепить название частей тела птиц, способы передвижения, чем питаются, где живут, какую пользу приносят человеку, кто заботиться о них.	Дидактические игры: «Побери слова (действия, признаки)». «Назови ласково», «Один - много», «Каждую птицу - на своё место». «Чей клюв, чьи ноги?». «Птичья карусель», «Кто как разговаривает?», «У кого кто?», «Кто как голос подаёт?», «Угадай по описанию», «Назови одним словом». Сюжетно – ролевые игры: «Зоопарк», «Путешествие по птичнику». Речевое развитие: Э.Успенский: 1,2,3,4,5 – тигр вышел погулять»; Я.Аким: «Пишу тебе письмо»; К.Чуковский: «Загадки»; М.Пришвин: «Ребята и утята»; «Утка – марфутка», Х.-К.Андерсен: «Гадкий утёнок»; А.Ремизов: «Гуси – лебеди». Социально - коммуникативное развитие:	Картина: «Птицеферма». Книги со сказками Андерсена. Картинки с изображением домашних птиц. Игрушки. Аудиозапись: «Голоса с птичьего двора».	Папка - передвижка: «Азбука птиц» (домашние птицы).	Развитие речевого дыхания и голоса (звукоподражание). Физкультминутка: «Летает – не летает». Релаксация: «Птичий двор» (слушание).

		беседа: «Безопасность при общении с животными» (птицами).			
20	<p>Тема: «Как помочь птицам зимой?».</p> <p>Дать детям элементарные знания о том, чем кормят птиц зимой; установить связь между формой клюва и питанием птиц.</p> <p>Развивать познавательный интерес у детей к жизни зимующих птиц. Птицы нашего края. Учить узнавать и правильно называть птиц, живущих в местности, где живут дети. Совершенствовать умение выделять характерные особенности разных птиц. Формировать интерес к миру животных, желание наблюдать за птицами и помогать им в зимний период. Учить составлять паспорт для птиц.</p>	<p>Дидактические игры: «Гуляем в зимнем лесу», «Угадай по следу (рисунку)», «Кто как зимует?».</p> <p>Сюжетно – ролевые игры: «Птичья ярмарка». Игродраматизация: «Птицы на кормушке». Мимика, пантомима по образу птиц.</p> <p>Речевое развитие: Я.Аким: «Пишу тебе письмо»; К.Чуковский: «Загадки»; С.Маршак: «12 месяцев»; р.н.с. «Семь Симеонов – семь работников»; В.Катаев: «Цветик – семицветик»; А.С.Пушкин: «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»; М.Пришвин «Гаечки» (синицы); «Молодая ворона». А.Яшин: «Покормите птиц зимой», М.Горький: «Воробьишко», «Вновь разгулялась вьюга» А.Блок: «Ворона».</p> <p>Социально - коммуникативное развитие: беседа: «Берегите птиц зимой!»</p>	<p>Картины, иллюстрации птиц.</p> <p>Скульптуры малых форм.</p> <p>Просмотр мультфильмов, сказок.</p> <p>Картины с птицами нашего края (тетерев, глухарь, куропатка).</p>	<p>Папка – передвижка: «Азбука птиц» (зимующие птицы).</p> <p>Изготовление кормушек для птиц.</p>	<p>Развитие речевого дыхания и голоса.</p> <p>Слушание аудиозаписи: «Голоса птиц».</p> <p>Пальчиковая гимнастика: «Снегирь, синица, воробей...».</p>
21	<p>Тема: «Дом современного человека?».</p> <p>Уточнять и расширять знания детей об основных видах мебели, о её отдельных частях. Учить правильно, обставлять комнату, квартиру.</p> <p>Воспитывать чувство красоты, бережное отношение к мебели.</p>	<p>Дидактические игры: «Что напугал художник?», «Построим дом», «Обставим комнату», «Изготовим картины».</p> <p>Сюжетно – ролевые игры: «Строители», «Плотники», «Ателье», «День рождения». Игровая мотивация: «Мы купили новую квартиру, обставим её».</p>	<p>Картина: «Наша новая квартира».</p> <p>Иллюстрации, предметные картинки по теме.</p> <p>Домик Барби.</p> <p>Книжки – раскраски.</p> <p>Жилища коренных народов.</p>	<p>Игра с родителями и детьми: «Вы купили новую квартиру. Обставим её».</p>	<p>Игра: «Гости и стулья».</p> <p>Пальчиковая гимнастика: «На большом диване в ряд».</p> <p>Психогимнастика: «Что мы слышим?».</p>

		<p>Речевое развитие: Б.Житков: «На льдине»; С.Маршак: «Тает месяц молодой». Л.Л.Яхнина: «Солнце нитями-лучами», К.Ушинский: «Всякой вещи своё место», отрывки из произведений К.И.Чуковского, Я.Маршака: «Откуда стол пришёл?».</p> <p>Социально - коммуникативное развитие: беседа: «Балкон, окно и другие бытовые опасности» Чтение «Бабушкин порядок» Т. Брылкина.</p>	Посылка библиотечными книгами.	с		
22	<p>Тема: «Окружает всюду нас разная посуда». Продолжать учить классифицировать посуду (чайная, столовая, кухонная). Закреплять умение придумывать фантастическую кастрюлю, используя метод фокальных объектов.</p>	<p>Дидактические игры: «Что для чего?», «4 лишний», «Что забыл нарисовать художник?», «Помоги повару выбрать нужную посуду», «Сервировка стола».</p> <p>Сюжетно – ролевые игры: «Повар», «Посудная лавка».</p> <p>Речевое развитие: В.Даль: «Старик – годовик»; К.И.Чуковский: «Федорино горе» (пересказ сказки); «Лиса и журавль» И.Крылов; «Голубая чашка» А.Гайдар, «Приключения электроника».</p> <p>Социально - коммуникативное развитие: беседа: «Предметы быта». Правила обращения с ними. Викторина: «В мире материалов». (Закрепить знания детей о различных материалах).</p>	<p>Рассматривание образцов глиняной посуды, уточнение способа лепки посуды: скульптурным, конструктивным. Карты – схемы посуды Внести посуду с гжельской росписью. Карты – схемы посуды. Альбом: «Посуда разного вида». Мультимедийный альбом: «Деревянная и берестяная посуда ханты и манси». Картина: «В столовой». Сказки К.И.Чуковского, иллюстрации к ним. Песочные часы, «чудесный мешочек», в котором лежат два</p>	Экскурсия в музей детского сада: «Русская изба».	Мимические упражнения: «Грустно – весело». Физкультминутка: «Поможем маме помыть посуду». Дыхательная гимнастика.	

			предмета из разных материалов, схематические символы свойств и качеств материалов, фишки.		
23	<p>Тема: «Что такое пирамида питания?». Познакомить детей с понятием «витамины», закрепить знания о необходимости наличия витаминов в организме человека, о полезных продуктах, в которых содержатся витамины.</p>	<p>Дидактические игры: «Идём в гости», «Исправь ошибку», «Назови лишнее», «Какие продукты нужны повару для работы?», «Варит, печёт, жарит», «Какие продукты тебе нужны, чтобы приготовить...», «Чем угостишь друга?», «Что из чего?».</p> <p>Сюжетно – ролевые игры: «Гости», «День рождения», «Повар», «Магазин », « Кафе».</p> <p>Речевое развитие: Я.Аким: «Пишу тебе письмо»; К.Чуковский: «Загадки»; В.Даль: «Старик – годовик»; К.Чуковский: «Федорино горе»; «Пирог»; Сказка: «Кремчики» В.Кротов; «Приключения электроника».</p> <p>Социально - коммуникативное развитие: Беседа: «Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми на улице и дома». « Можно ли брать конфеты у незнакомых людей».</p> <p>Физическое развитие: беседа: «Витамины и полезные продукты»</p> <p>Познавательная - исследовательская деятельность: Огород на окне. (Формировать представления детей о</p>	<p>Картина: «Гости» Иллюстрации с изображением кондитерских изделий; Картина: «Витамины и полезные продукты» Открытки, коллекции фантиков. Выставки детских книг по теме.</p>	<p>Консультация: «Здоровая пища для всей семьи».</p>	<p>Речевая гимнастика – чистоговорка. Пальчиковая гимнастика: «Пирог», «1,2,3,4,5 – идём продукты закупать».</p>

		разнообразии культурных растений и способах их посадки).			
24	<p>Тема: «Кто защищает Отечество?». Расширять знания детей о Российской армии; воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать цветы к обелискам, памятникам). Развивать умение рассказывать о службе в армии отцов, братьев; воспитывать желание подражать им в ловкости, быстроте, смелости; формировать стремление быть похожими на них. Продолжать знакомить детей с людьми, прославившими Россию, с памятниками защитникам Отечества в родном городе. Воспитывать в детях гордость за нашу армию.</p> <p><i>О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Подготовительная к школе группа с. 46, тема 14.</i></p>	<p>Дидактические игры: «Идём в гости». «Исправь ошибку», «Назови лишнее», «Кто что делает?», «Простые аналогии».</p> <p>Сюжетно – ролевые игры: «Воздушные десанты», «Пограничники», «На заставе», «Пароль».</p> <p>Речевое развитие: Р.Гамзатов: «Мой дедушка»; Г.Р.Ладзынь: «Мой папа-военный»; С.Я.Маршак: «Февраль», А.Митяев: «Почему Армия родная?», А.Барто: «На заставе», «Мешок овсянки», В.Лебедев – Кумач: «Мы храбрые люди»; рассказ В. Коржиков: «Вот какой Пахомов! З.Александрова: «Дозор».</p> <p>Заучивание М.Ю.Лермонтова «Бородино», чтение отрывка из «Сказки о царе Салтане» А.С.Пушкина.</p> <p>Познавательное развитие: беседа: « Служебные собаки».</p> <p>Социально - коммуникативное развитие: беседа: «Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми на улице и дома».</p>	<p>Выставка художественной литературы о подвигах русского народа. Пластилиновые витязи. Репродукции картин В.Васнецова «Богатыри», В.И.Сурикова «Взятие снежного городка». Фильмы о солдатах. Иллюстрации различной военной техники. Аудиозапись: «Три танкиста». Иллюстрации: Служебные собаки. Подборка произведений художественной литературы, иллюстраций, фотографий, песен по теме «Наши защитники».</p>	<p>Участие пап в фотоконкурсе: «Есть такая профессия – защищать Родину». Совместная викторина родителей и детей: «Коля в армию пошёл...».</p>	<p>Психогимнастика «Моё настроение». Физкультминутка: «1, 2 дружно в ногу!». Речевая зарядка: «1, 3, 5!». Релаксация: «Услышь своё имя».</p>
25	<p>Тема: «Зачем человеку нужна мама?». Дать детям представления о профессиях мам. Учить понимать важность и значимость</p>	<p>Дидактические игры: «Составь весенний букет», «Вырежи по - образцу», «Создай красивую открытку», «Бабушкин сундучок», «Назови ласково».</p>	<p>Аудиозапись: «Наша мама». Семейные фото. Книги со стихами и рассказами о маме</p>	<p>Приглашение мам и бабушек на праздник 8 марта. Изготовление для них</p>	<p>Пальчиковая гимнастика: «Семья». Релаксация: «Послушай</p>

	<p>профессиональной деятельности взрослых, как для общества, так и самих детей.</p>	<p>Сюжетно – ролевые игры: «Дочки – матери», «Ателье модниц», «Семья», «Гости».</p> <p>Речевое развитие: К.Чуковский: «Загадки»; «Чертёнок под номером 13»; В. Донников «Твоя мама», Ю.Яковлев: «Мама»; Моя мама пахнет хлебом», В.Шуграева: «Маме», Я.Аким: «Мама», Г.Виеру: «Мамин портрет», «Мамин день»; Е.Благинина: «Посидим в тишине». «Цветик – семицветик» В.Катаев, Е.Благинина: «Вот какая мама», «Если был бы я девчонкой», «Всё хожу, всё думаю, смотрю».</p> <p>Социально - коммуникативное развитие: беседа: «Когда мамы нет дома». Советы детям, когда взрослых нет дома.</p>	<p>Сюжетные картины, посвящённые Дню 8 марта Видеоролик: «Празднование праздника в национальной семье».</p>	<p>поздравительных открыток.</p>	<p>песню мамы». Речевая гимнастика: чистоговорка о маме. Мимические упражнения: «Мама улыбается, мама грустит».</p>
26	<p>Тема: «За что я люблю свой Нижневартовск?». Продолжать знакомить детей с историей возникновения города, его названием, архитектурными особенностями зданий, людьми, прославившим его.</p>	<p>Дидактические игры: «Сложи картинку о городе», «Разрезные картинки», «Знаешь ли ты свой город?», «Найди флаг города».</p> <p>Сюжетно – ролевые игры: «Улица», «Завод», «Путешествие по родному городу».</p> <p>Речевое развитие: В.Маяковский: «Кем быть?»; П.Мумин: «У нас рабочая семья»; К. Мурзалиев: «Твой дом». Б.Житков: «Что я видел», П.Воронько: «Лучше нет родного края», стихи о городе.</p> <p>Социально - коммуникативное развитие:</p>	<p>Мультимедийный альбом: «Мой город – Нижневартовск» (показ слайдов) Географическая карта Символика города Альбом: «Родной город». Рассматривание иллюстраций о городе, беседа. Просмотр слайдов: «Дома на нашей улице». Книги со стихами С.Я.Маршак.</p>	<p>Игровая викторина: «Семья знатоков истории нашего города».</p>	<p>Физкультминутка: «Россия – Москва – Нижневартовск». Дыхательная гимнастика. Пальчиково – игровой аутотренинг: «Город».</p>

		<p>беседа: «Пожар! Как действовать?» Чтение «Пожарные собаки» Л.Н.Толстой. беседа: «Знай и выполняй правила уличного движения». Викторина «Знатоки». О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа», стр.47, тема №13.</p>	<p>Карточки с вопросами, которые обновляются по мере того, как дети находят ответы; юла с наклеенной стрелкой, призы, игрушка-пищалка, фишки.</p>		
27	<p>Тема: «Чем пахнут ремёсла?». Формировать интерес к людям новых профессий: менеджер, рекламный агент, художник-дизайнер, фермер, работник типографии. Дать представление о трудовых действиях и результатах труда фермера. Подвести к пониманию целостного облика человека-труженика в фермерском хозяйстве (тяжесть труда, любовь ко всему живому, забота о людях). Воспитывать чувство признательности и уважения к работникам сельского хозяйства. Рассказать детям о том, что человек должен творчески относиться к любому делу, проявлять самостоятельность, интерес к выполняемой работе.</p>	<p>Дидактические игры: «Отгадай, что я делаю», «Кому, что нужно для работы?», «Кем быть?», «Помоги повару выбрать нужную посуду», «Я шью для куклы платье», «Отгадай, что я делаю», «Деревенский дворик». Сюжетно – ролевые игры: «Строители», «Ферма», «Ателье», «Выставка кукольной одежды», «Парикмахерская», «Больница», «Архитекторы». Речевое развитие: П. Воронько: «Лучше нет родного края!». «Кем быть?» В.В.Маяковский, Г.Р.Ладзынь: «Мой папа-военный»; В.Заходер: «Строители», «Шофёр» «Переплётчица», «Сапожники», «Врач»; К.Введенский: «Песня машиниста», рассказ Г.Браиловской: «Наши мамы, наши папы». Познавательное развитие: беседа: «История происхождения и изготовления книги».</p>	<p>Сюжетные картинки из серии: «Кем быть?». Картина: «В столовой», «Стройка». Иллюстрации с видами профессий. Видеоролик: «Выдающиеся спортсмены округа». Альбом: «Кем быть?». Видеоролик: «Строим родной город». Книга Джанни Родари: «Чем пахнут ремёсла?». Аудиозапись «Звуки деревни». Четыре фотографии с последовательно развивающимся сюжетом, на которых изображен сельскохозяйственный труд.</p> <p>Посылка, в которой лежат колосок, банка с</p>	<p>Консультации для родителей: «Одежда детей по сезону»; «Учите детей красиво одеваться».</p>	<p>Речевая гимнастика – чистоговорка. Пальчиковая гимнастика: «Мы фермеры, агенты...». Психогимнастика: «Тук, тук молотком». Гимнастика для глаз.</p>

		<p>Социально - коммуникативное развитие: беседа: «Как вызвать полицию, скорую помощь?». Научить набирать номер экстренной службы: 112. беседа «Пожар! Как действовать?» Чтение рассказа: «Пожарные собаки» Л.Н.Толстой.</p>	<p>молоком, овощи, фрукты, яйцо, шерсть овцы. Шапочка и дудочка для пастушка. Красочно оформленные книги, иллюстрации с изображением печатных станков разных времен, береста, старинные книги; набор картинок на тему от прошлого к настоящему книги; набор сюжетных картинок, отражающих правильное, бережное отношение к книгам.</p>		
28	<p>Тема: «О чём рассказывает одежда? Зачем человеку обувь и головные уборы?» Дать представление о профессиях: модельер, обувщик, закройщик, портной. Учить понимать назначение предметов, ориентироваться в прошлом и настоящем.</p>	<p>Дидактические игры: «Одень куклу», «Магазин одежды», «Назови детали обуви», «Отгадай по описанию», «Модельеры». Сюжетно – ролевые игры: «Дочки – матери», «Ателье», «Волшебники». Речевое развитие: А.С.Пушкин: «Сказка о царе Салтане»; Ш.Перро: «Новый наряд короля», «Красная шапочка»; рассказ Л.Кона: «Лён». Физическое развитие: Беседа: «Одежда и здоровье». Познавательная исследовательская деятельность: беседа: 22 марта — Всемирный день водных ресурсов. (Значение воды в природе - переход твердого вещества в жидкое вещество и</p>	<p>Рассматривание картинок с изображением разнообразных головных уборов (панамы, шляпы, кепки). Выполнение рельефной лепки детьми. Ткани разных фактур. Иллюстрации, предметные картинки по теме. Альбом: «Одежда на каждый сезон». Рассказ В.Маркова: «Самый красивый наряд на свете» . Набор картинок: «Головные уборы». Выставка одежды</p>	<p>Совместное познавательное мероприятие: «Этот чудный мир воды» (23 марта - День воды).</p>	<p>Упражнения для жевательно-артикуляционных мышц. Пальчиковая гимнастика: «В понедельник я кроила...». Гимнастика для глаз.</p>

		наоборот.)	Мультимедийный альбом: «Национальная хантыйская одежда». Куклы в национальных костюмах.		
29	<p>Тема: «На чём отправимся в путешествие?». Закрепить знания детей о родовом понятии транспорт. Учить детей сравнивать различные виды транспорта, находить различия и общее и по общим признакам (место передвижения).</p> <p><i>О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Подготовительная к школе группа с. 54, тема 17.</i></p>	<p>Дидактические игры: «Лото», «Плыви, лети», «4 лишний», «Что забыл нарисовать художник?», «Назови части предмета», «Какой вид транспорта».</p> <p>Сюжетно – ролевые игры: «Морское путешествие», «Шофёры», «Улица», «Инспектор ГИБДД и водители».</p> <p>Речевое развитие: В.Маяковский: «Кем быть?»; С.Козлов: «Как ёжик с медвежонком протирали звёзды»; А.Пушкин: «У лукоморья дуб зелёный». Песня о паровозе, автомобиле, Л.Берг: «Рассказ о маленьком автомобиле», И.Павлов: «На машине».</p> <p>Социально - коммуникативное развитие: беседа: «Дорога и дети». Объяснение пословицы: «Тише едешь – дальше будешь». беседа: «История счетных устройств, с процессом их преобразования человеком».</p> <p><i>О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа», стр.47, тема №15.</i></p>	<p>Рассматривание репродукций с изображением кораблей в море. Иллюстрации: «Все виды транспорта». Мультимедийный альбом: «Транспорт нашего города». Иллюстрации с опасными ситуациями. Репродукции с изображением кораблей. Игры по теме: «Транспорт, его части».</p> <p>Макеты счетных устройств; карточки, на которых изображены счетные устройства.</p>	<p>Игра-тренинг: «Происшествие с игрушкой» (обыгрывание ситуаций, в которых дети наиболее уязвимы). Просмотр фильма: «Этого могло бы не быть!».</p>	<p>Пальчиковая гимнастика «Едем, едем на машине...». Физкультминутка: «Проезжай, лети, плыви». Развитие речевого дыхания и голоса: «Заведём транспорт».</p>
30	<p>Тема: «Зачем человеку нужны электроприборы?»</p>	<p>Дидактические игры: «Что это? Для чего это?», «Опасное – не</p>	<p>Картинки с изображением</p>	<p>Консультация для родителей</p>	<p>Мимические упражнения:</p>

<p>Закрепить у детей представление об электроприборах (бытовой техники), об их значении для людей, о правилах пользования ими. Познакомить детей в доступной форме с историей возникновения электрических приборов. Вместе с детьми сформулировать правила пользования электроприборами.</p>	<p>опасное», «Угадай предмет по описанию», «Сравнение бытовых приборов», «Чем похожи, чем отличаются? (быт.приборы), «Назови одним словом», «Четвертый лишний».</p> <p>Сюжетно – ролевые игры: «Кафе», «Готовим обед с элетропомощниками», «Магазин бытовой техники», «Готовим обед с домашними помощниками», «Повар на кухне».</p> <p>Речевое развитие: Загадки о бытовой технике и электроприборах. Чтение стихов о предметах бытовой техники. Сказки: К.Нефедовой «Сказка о том, как электроприборы в магазине поссорились»; Н.В. Лясковской «Сказка о стиральной машине». Книга: К.Нефедовой « Бытовые электроприборы. Какие они?». Ситуативный разговор на тему: «Где и как делают электрические бытовые приборы».</p> <p>Ситуативный разговор на тему: «Зачем нам бытовые приборы».</p> <p>Ситуативный разговор о том, что может произойти, если не соблюдать правила пользования электроприборами.</p> <p>Проблемная ситуация « Как нужно ухаживать за электрическими бытовыми приборами».</p> <p>Социально - коммуникативное развитие:</p>	<p>электроприборов (бытовой техники), посылка, письмо от Незнайки.</p> <p>Альбома «Бытовая техника».</p> <p>Презентация «Какие бывают электроприборы».</p>	<p>«Техника безопасности в нашем доме».</p>	<p>«Грустно – весело».</p> <p>Дыхательная гимнастика.</p> <p>Гимнастика для глаз.</p>
--	---	--	---	---

		<p>Беседа «Что такое – электробытовые приборы?».</p> <p>Беседа «Какими бытовыми приборами мы пользуемся дома».</p> <p>Беседа «Техника безопасности в нашем доме».</p>			
31	<p>Тема: «Зачем люди летают в космос?».</p> <p>Расширять представления о космосе, подвести к пониманию того, что освоение космоса — решение многих проблем на Земле. Рассказать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Познакомить их с российскими учёными, которые стояли у истоков развития русской космонавтики: С.П. Королёвым, К.Э.Циолковским.</p> <p><i>О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа», стр.53, тема №16.</i></p>	<p>Дидактические игры:</p> <p>«Слушай и рисуй»; «Право – лево». «Звёздный путь», «С какой планеты»</p> <p>Сюжетно – ролевые игры:</p> <p>«Будущие космонавты», «Путешествие по планетам», «Волшебники», «Путешествие на луну».</p> <p>Речевое развитие:</p> <p>В.Маяковский: «Кем быть?»;</p> <p>В.Катаев: «Цветик – семицветик»; р.н.п. «В понедельник я кроила»;</p> <p>С.Есенин: «С добрым утром!»;</p> <p>А.Майков: «Колыбельная песня»;</p> <p>Л.Воронкова: «Солнечный денёк»;</p> <p>П.Соловьёва: «День и ночь», «Первый в космосе», «Звездолётчик»</p> <p>В.Бороздин, отрывки К.Булычёва: «Тайна третьей планеты», М.Джалиль: «Звёзды», «Рассказ о космосе», С.Есенин: «Звёзды», И.Бунин «Огни небес».</p> <p>Физическое развитие:</p> <p>беседа: «Самый главный орган. Берегите его!». Рассматривание схемы кровообращения.</p> <p>Социально - коммуникативное развитие:</p> <p>беседа: «22 апреля — Международный день Земли».</p>	<p>Картины, слайды о космосе.</p> <p>Магнитофон с аудиозаписью: «Земля в иллюминаторе».</p> <p>Макет солнечной системы.</p> <p>Карта созвездий ночного неба.</p> <p>Рисунки с изображениями комет.</p> <p>Схема вырезания пятилучевой звезды, технологическая карта.</p> <p>Иллюстрации по теме «Космос», фотографии космонавтов, ракет, космических спутников.</p> <p>Картинки с изображением летательных аппаратов, в том числе космических.</p> <p>Иллюстрации — пустыня, леса, степи, горы.</p>	<p>Совместный просмотр ролика «Космос».</p>	<p>Физкультминутка: «Планеты по местам!».</p> <p>Гимнастика для глаз.</p> <p>Пальчиковая гимнастика: «Полёт в космос».</p>

32	<p>Тема: «Как просыпается природа?» Продолжать формировать умение находить связи между изменениями в неживой и живой природе: увеличение количества осадков, много света и тепла, следовательно, бурно растут растения, проснулись насекомые – прилет птиц. Обобщить и систематизировать знания детей об изменениях в жизни птиц весной. Учить устанавливать связи между прилетом птиц и наличием корма.</p>	<p>Дидактические игры: «Времена года», «Составь и назови», «Выложи ковёр для весны», «Кто во что одет», «Нарядим куклу по сезону»; «Чьё гнездо?», «Назови птенца», «Что за птица?».</p> <p>Сюжетно – ролевые игры: «В лесу», «Почта», «Путешествие по реке».</p> <p>Речевое развитие: А.Плещеев: «Весна»; М. Пришвин: «Золотой луг»; С.Маршак: «12 месяцев»; А. Фройденберг: «Великан и мышь». «Деревья в плену», «Подснежники» Т.Белозёровой, Ф. Тютчев: «Зима недаром злится», «Весенние воды», «Талые воды», А.А.Баратынский: «Весна, весна», И.Сладков: «Грачи прилетели», К.Ушинский: «Ласточка», В.Жуковский: «Жаворонок».</p> <p>Физическое развитие: беседа: «Микробы и вирусы». «О чём напоминала бабушка?»</p>	<p>Рассматривание весенних пейзажей «Март», «Большая вода» И.И.Левитана, «Оттепель» Ф.А. Васильева Картины: «Грачи прилетели», «Весна», «Птичьи следы». Картины И.И.Левитана: «Весна. Большая вода», «Март», Ф.А.Васильева: «Оттепель» Предметные и сюжетные картинки по теме. Кукла в демисезонной одежде.</p>	<p>Оформление выставки: «Весна идёт». Развести сад и огород на подоконнике. Консультации для родителей: «Одежда детей по сезону».</p>	<p>Физкультминутка: «Летят перелётные птицы». Психогимнастика «Чижи». Пальчиковая гимнастика: «Пришла весна». Пальчиково – игровой аутотренинг: «Прилетели птицы». Дыхательное упражнение.</p>
33	<p>Тема: «Они сражались за Родину». Уточнить знания детей о празднике – Дне Победы. Объяснить, почему он так назван, и кого поздравляют в этот день. Закрепить их знания о том, как защищали свою Родину русские люди в годы Великой Отечественной войны, как живущие помнят о них.</p>	<p>Дидактические игры: «Один – много», «4 лишний», «Собери картинку», «Составь открытку».</p> <p>Сюжетно – ролевые игры: «Пограничники», «Мой дедушка – военный», «Лётчики», «Пароль».</p> <p>Речевое развитие: Б.Житков: «На льдине»; С.Маршак: «Таёт месяц молодой»; В.Бианки: «Синичкин календарь» Ф.Тютчев:</p>	<p>Иллюстрации ко Дню Победы, праздничные открытки. Книги о В.О.войне. Мультимедийный альбом: «Этот День Победы...». Аудиозапись некоторых фрагментов боя и отдыха солдат.</p>	<p>Встреча с ветеранами Великой Отечественной войны и локальных войн (Чечня, Афганистан). Концерт для ветеранов.</p>	<p>Физкультминутка: «Этот День Победы». Психогимнастика: «Что мы слышим?» (аудиозапись). Мимическое упражнение: «Грусть – радость».</p>

	<p>Воспитывать уважение к ветеранам Великой Отечественной войны.</p>	<p>«Весенние воды»; Я.Аким: «Апрель»; А.Пушкин: «Гонимы вешними лучами»; А.Плещеев: «Весна». Чтение рассказа: «Подвиг капитана Гастелло», «Зоя»; Л.Кассиль: «Сёстры», Р.Гамзатов: «Мой дедушка», Т.Белозёров: «Майский праздник «День Победы». С.Алексеев: «Первая колонна»; А.Митяев: «Мешок овсянки»; Н.Забилла: «Наша Родина»; Е.Благинина: «Шинель»; Т.Белозёров: «Майский праздник – День Победы».</p> <p>Социально - коммуникативное развитие: беседа: «Правила поведения детей во время массовых гуляний на улицах города». Советы, рекомендации. Беседа «Безопасный путь: «Детский сад – Парк Победы – детский сад». Беседа по предстоящей экскурсии в Парк Победы к памятнику.</p>			
34	<p>Тема: «Что бы было, если бы не было насекомых?». Обобщить представление детей о многообразии насекомых (в лесу, в поле, вокруг озера). Упражнять в различении и назывании часто встречающихся представителей групп насекомых по ярким признакам (величине, окраске, своеобразию отдельных частей тела).</p>	<p>Дидактические игры: «Собери картинку», «Найди божью коровку и определи её название», «Найди тропу муравья», «Летает – не летает», «Что за насекомое», «Лото», «4 лишний».</p> <p>Сюжетно – ролевые игры: «В лесу». <i>Инсценирование сказки:</i> «Стрекоза и муравей».</p> <p>Речевое развитие: Стихотворение «О пауке» И.Лопухиной, Э. Шим «Жук на ниточке», И.Крылов «Стрекоза и</p>	<p>Рассматривание картинки с изображением муравейника и муравьев, выделение особенностей внешнего вида. Предметные картинки с насекомыми, книги, открытки. Энциклопедии. Мультфильмы. Плакаты: «Наш луг», «Цветные пейзажи»,</p>	<p>Экологическое шоу – викторина: «Счастливый случай».</p>	<p>Упражнения для жевательно – артикуляционных мышц: «Бульдог сердится». Упражнение: «Определение растений по запаху». Физкультминутка:</p>

		<p>муравей», Бородицкая: «Разговор с пчелой», К.И.Чуковский «Тараканище».</p> <p>Социально - коммуникативное развитие: беседа: «Безопасный путь: «Дом – детский сад, детский сад – дом». Беседа: «Правила поведения при встрече с насекомыми». Советы детям.</p>	<p>«Рисуем луг». Картина: «Муравейник в лесу».</p>		<p>«Прыгает пружинка».</p>
35	<p>Тема: «Школа дорожной безопасности». Закрепить с детьми некоторые правила дорожного движения: улицу переходят в специальных местах (пешеходный переход); через дорогу – только на зелёный сигнал светофора. Учить соблюдать их. Познакомить с дорожными знаками. Воспитывать законопослушных граждан.</p>	<p>Дидактические игры: «Нам на улице не страшно», «Самый внимательный» «Пешеходы и водители», «Наши друзья – дорожные знаки». «Кому, что нужно?».</p> <p>Сюжетно – ролевые игры: «Шофёры», «Инспектор ГИБДД», «Путешествие по городу», «Примерный водитель». <i>Сказка-игра:</i> «Азбука пешехода».</p> <p>Речевое развитие: С.Козлов: «Как ёжик с медвежонком протирали звёзды». Заучивание стихотворения: «Можно и нельзя» Пущишвили; чтение С.Михалкова: «Светофор», «Бездельник светофор», «Моя улица», «Дядя Стёпа - милиционер».</p> <p>Социально - коммуникативное развитие: беседа: «Знай и выполняй правила уличного движения». Беседа о правилах дорожного движения, о регулировщиках, инспекторах дорожно-патрульной</p>	<p>Мультфильм на диске: «Смешарики» (Азбука безопасности д.д.). Картины с опасными дорожными ситуациями. Аудиозапись: «Шум улицы». Детские книги-раскраски по ПДД. Иллюстрации, предметные картинки по теме Предметные картинки: светофор, семафор, регулировщик, шлагбаум; карта «Город оживших предметов».</p>	<p>Анкетирование «Знает ли ваш ребёнок ПДД?», «Я и мой ребёнок на улицах города». Консультация «Детский травматизм на дорогах».</p>	<p>Психогимнастика: «Что мы слышим?». Физкультминутка: «Светофор». Гимнастика для глаз. Дыхательная гимнастика. Дыхательные упражнения «Задуй свечу».</p>

		службы. Беседа: «История светофора, с процессом его преобразования человеком».			
36	<p>Тема: «В какие краски раскрашено лето?». Обобщить и систематизировать знания детей о времени года <i>лето</i>. Его характерных признаках, названиях летних месяцев. Учить различать цветы садовые и полевые; Обобщающее слово <i>цветы</i>. Воспитывать любовь к природе. Мир неживой природы (диагностическое занятие). Определить уровень знаний детей о характерных особенностях неживой природы.</p>	<p>Дидактические игры: «Посадим растение», «Сложи картинку и назови, что получилось?», «Найди сходство и различие», «Определи жанр», «Что сначала, что потом», «Выложи ковёр для лета», «Что напутал художник?», «Угадай цветок», «Вспомни цветы».</p> <p>Сюжетно – ролевые игры: «Юные натуралисты», «Юные флористы», «В лесу».</p> <p>Речевое развитие: А.Блок: «На лугу»; Н.Сладков: «Ласточка, ласточка». В.Шипунова «Букет папоротника», стихи о садовых цветах, рассказывание сказки С. Аксакова «Аленький цветочек».</p> <p>Социально - коммуникативное развитие: беседа: «Лекарственные и ядовитые растения», «Что надо помнить, когда гуляешь в парке, в лесу?».</p>	<p>Репродукция с картины И.Машкова «Розы в хрустальной вазе».</p> <p>Фотографии садовых и луговых растений.</p> <p>Натюрморты с цветами.</p> <p>Папоротник (листья).</p> <p>Предметные картинки по теме.</p> <p>Плакат: «Растение и уход за ним».</p> <p>Проекты детей: «Наша новая клумба».</p> <p>Книга со сказками С.Аксакова.</p> <p>Аудиозапись сказки: «Аленький цветочек».</p> <p>Иллюстрации к сказкам.</p>	<p>Познавательная – экологическая игра: «Цветы на клумбах и в поле».</p>	<p>Игра: «Летний дождик».</p> <p>Физкультминутка.</p> <p>Упражнение: «Определение растений по запаху».</p> <p>Релаксация: «Пение птиц».</p>

3.1.3 Образовательная область «Речевое развитие»

«Речевое развитие» включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Основные цели и задачи:

Речевое развитие	1) Развитие словаря:	
	<ul style="list-style-type: none"> обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова; активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу. 	<p>педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.</p>
	2) Звуковая культура речи:	
	<p>совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).</p>	<p>педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.</p>
	3) Грамматический строй речи:	
	<p>закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.</p>	<p>педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.</p>

	<p>совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.</p>	<p>4) Связная речь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников; • в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контaminaции (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения); • педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые
--	---	---

		и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.
5) Подготовка детей к обучению грамоте:		
	упражнять в составлении предложений из 2 - 4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2 - 3 слов.	педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвучных и пятизвучных слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.
6) Интерес к художественной литературе:		
	<ul style="list-style-type: none"> • формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений); • развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями; • формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем); • формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, поговорка, небылица, былина; • углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, 	<p>Примерный перечень художественной литературы.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Малые формы фольклора.</i> Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, поговорки, заклинки, народные песенки, прибаутки, скороговорки. • <i>Русские народные сказки.</i> "Василиса Прекрасная" (из сборника А.Н. Афанасьева); "Вежливый Кот-воркот" (обработ. М. Булатова); "Иван Царевич и Серый Волк" (обработ. А.Н. Толстого); "Зимовье зверей" (обработ. А.Н. Толстого); "Кощей Бессмертный" (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); "Рифмы" (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); "Семь Симеонов - семь работников" (обработ. И.В. Карнаухова); "Солдатская загадка" (из сборника А.Н. Афанасьева); "У страха глаза велики" (обработ. О.И. Капицы); "Хвосты" (обработ. О.И. Капицы). • <i>Фольклор народов мира.</i> "Садко" (пересказ И.В. Карнаухова/запись П.Н. Рыбникова); "Добрыня и Змей" (обработ. Н.П. Колпаковой/пересказ И.В. Карнаухова); "Илья Муромец и Соловей-Разбойник" (обработ. А.Ф. Гильфердинга/пересказ И.В. Карнаухова). • <i>Сказки народов мира.</i> "Айюга", нанайск., обработ. Д. Нагишкина; "Беляночка и Розочка", нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; "Самый красивый наряд на свете", пер. с япон. В. Марковой; "Голубая птица", туркм. обработ. А. Александровой и М. Туберовского; "Кот в сапогах" (пер. с франц. Т. Габбе),

поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);

- поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;
- развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

"Волшебница" (пер. с франц. И.С. Тургенева), "Мальчик с пальчик" (пер. с франц. Б.А. Дехтерева), "Золушка" (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

• *Произведения поэтов и писателей России.*

- *Поэзия.* Аким Я.Л. "Мой верный чиж"; Бальмонт К.Д. "Снежинка"; Благинина Е.А. "Шинель", "Одуванчик", "Наш дедушка" (по выбору); Бунин И.А. "Листопад"; Владимиров Ю.Д. "Чудаки"; Гамзатов Р.Г. "Мой дедушка" (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. "Весенняя песенка"; Есенин С.А. "Поет зима, аукает...", "Пороша"; Жуковский В.А. "Жаворонок"; Левин В.А. "Зеленая история"; Маршак С.Я. "Рассказ о неизвестном герое"; Маяковский В.В. "Эта книжечка моя, про моря и про маяк"; Моравская М. "Апельсинные корки"; Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера", "Хитрые старушки"; Никитин И.С. "Встреча зимы"; Орлов В.Н. "Дом под крышей голубой"; Пляцковский М.С. "Настоящий друг"; Пушкин А.С. "Зимний вечер", "Унылая пора! Очей очарованье!.." ("Осень"), "Зимнее утро" (по выбору); Рубцов Н.М. "Про зайца"; Сапгир Г.В. "Считалки", "Скороговорки", "Людоед и принцесса, или Все наоборот" (по выбору); Серова Е.В. "Новогоднее"; Соловьева П.С. "Подснежник", "Ночь и день"; Степанов В.А. "Что мы Родиной зовем?"; Токмакова И.П. "Мне грустно", "Куда в машинах снег везут" (по выбору); Тютчев Ф.И. "Чародейкою зимою...", "Весенняя гроза"; Успенский Э.Н. "Память"; Черный С. "На коньках", "Волшебник" (по выбору).

- *Проза.* Алексеев С.П. "Первый ночной таран"; Бианки В.В. "Тайна ночного леса"; Воробьев Е.З. "Обрывок провода"; Воскобойников В.М. "Когда Александр Пушкин был маленьким"; Житков Б.С. "Морские истории" (1 - 2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. "Рассказы о Леле и Миньке" (1 - 2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. "Русачок-травник", "Стожок", "Алый" (по выбору); Куприн А.И. "Слон"; Мартынова К., Василиади О. "Елка, кот и Новый год"; Носов Н.Н. "Заплатка", "Огурцы", "Мишкина каша" (по выбору); Митяев А.В. "Мешок овсянки"; Погодин Р.П. "Жаба", "Шутка" (по выбору); Пришвин М.М. "Лисичкин хлеб", "Изобретатель" (по выбору); Ракитина Е. "Приключения новогодних игрушек", "Сережик" (по выбору); Раскин А.Б. "Как папа был маленьким" (1 - 2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. "Хитрющий зайчишка", "Синичка необыкновенная", "Почему ноябрь пегий" (по выбору); Соколов-Микитов И.С. "Листопадничек"; Толстой Л.Н. "Филипок", "Лев и собачка",

"Прыжок", "Акула", "Пожарные собаки" (1 - 2 рассказа по выбору); Фадеева О. "Мне письмо!"; Чаплина В.В. "Кинули"; Шим Э.Ю. "Хлеб растет".

- *Литературные сказки.* Гайдар А.П. "Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твердом слове"; Гаршин В.М. "Лягушка-путешественница"; Козлов С.Г. "Как Ежик с Медвежонком звезды протирали"; Маршак С.Я. "Двенадцать месяцев"; Паустовский К.Г. "Теплый хлеб", "Дремучий медведь" (по выбору); Ремизов А.М. "Гуси-лебеди", "Хлебный голос"; Скребницкий Г.А. "Всяк по-своему"; Соколов-Микитов И.С. "Соль Земли".

• *Произведения поэтов и писателей разных стран.*

- *Поэзия.* Брехт Б. "Зимний вечер через форточку" (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. "Как сделать утро волшебным" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. "Лимерики" (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. "Осенняя гамма" (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. "Вычитанные страны" (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Оле-Лукойе" (пер. с датск. А. Ганзен), "Соловей" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Стойкий оловянный солдатик" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Снежная Королева" (пер. с датск. А. Ганзен), "Русалочка" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. "Щелкунчик и мышиный Король" (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. "Маугли" (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), "Кошка, которая гуляла сама по себе" (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэррол Л. "Алиса в стране чудес" (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. "Три повести о Малыше и Карлсоне" (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. "История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким"; Поттер Б. "Сказка про Джемайму Нырнвлужу" (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. "Путешествие Голубой Стрелы" (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. "Три ржаных колоска" (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. "Краски" (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. "Шляпа волшебника" (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **«Культура» и «Красота»**, что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

«Развитие речи»

Недел я		Тема и цели детско-взрослой деятельности	Формирование словаря	Чтение художественной литры	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов
Неделя 1 Тема: Зачем дети ходят в школу?	Развитие речи	<p>Тема: « День знаний». Подготовишки. Побеседовать с детьми, о том, как теперь называется их группа и почему, выяснить хотят ли они стать учениками. Помогать детям правильно строить высказывания. <i>Гербова. В.В. Развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада. Стр. 19.</i></p>	Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.	Чтение художественной литературы: Загадки, стихи о школе. Мотивационные беседы о школе.	Соц-ком развитие <i>Игры: сюжетно – ролевые: «Школа» Дидактические: «Четвертый лишний», «Что изменилось?», «Чего не стало?», «Запомни и положи»</i> Безопасность: Беседа: «Ребёнок и его старшие приятели» Чтение рассказа: «Ровесник» В.Волкова.
	Обучение грамоте	<p>Занятие 1. Развитие умения выполнять звуковой анализ слов; различать твердые и мягкие согласные звуки, ударные и безударные гласные. Совершенствование способности подбирать слова с заданным звуком. <i>Варенцова Н. Обучение грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет.</i></p>	Развитие умения выполнять звуковой анализ слов.		

Неделя 2 Тема: Что такое детский сад? Зачем детям игрушки?	Развитие речи	<p>Тема: «Летние истории». Помощь детям составлять рассказы их личного опыта, учить подбирать существительные и прилагательные. Активизировать словарь, упражнять в умении правильно строить предложение. <i>Гербова. В.В. Развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада. стр. 20.</i></p>	<p>учить подбирать существительные и прилагательные. Активизировать словарь, упражнять в умении правильно строить предложение.</p>	<p>Чтение художественной литературы: А.Л.Барто из цикла «Игрушки». Г.Лагздынь «7 красавиц расписных». Н.В.Нищева «Есть игрушки у меня» Загадки, потешки по теме. Г.Лагздынь «Вот какой наш коридор». «Детский сад». З.Александрова «катя в яслях». С.Михалков «Песенка друзей».</p>	<p>Соц-ком развитие «К нам приехали игрушки», «Из чего сделаны игрушки?», «Волшебный мешок», «Наведи порядок». Чего много в детском саду?», «Назови по имени отчеству», «Назови ласково соседа», «Мой друг», «Фотографии друзей», «Узнай по голосу». Игры: Сюжетно – ролевые: «Детский сад». Безопасность: «Безопасный путь из дома в детский сад».</p>
	Обучение грамоте	<p>Занятие 3 Развитие умения выполнять звуковой анализ слов; качественно характеризовать звуки, ставить ударение. Знакомство с гласными буквами А, Я (заглавными и строчными), правилами их написания после согласных. Обучение умению строить звукобуквенную модель. Развитие способности подбирать слова к трех-, четырех-, пятизвучковой модели. <i>Варенцова Н. Обучение грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет.</i></p>	<p>Развитие умения выполнять звуковой анализ слов; качественно характеризовать звуки, ставить ударение. Знакомство с гласными буквами А, Я.</p>		
Неделя 3 Тема: Почему желтеют листья?	Развитие речи	<p>Тема: «Сегодня так светло кругом». Познакомить детей со стихами об осени, приобщая их к поэтической речи. <i>Гербова. В.В. Развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада. стр. 35.</i></p>	<p>Уточнить знания детей об осени. Помочь детям понять смысл стихотворения запомнить произведение.</p>	<p>Чтение художественной литературы: И.Бунин «Листопад» (отрывок). А.Майков «Осенние листья по ветру кружат». А.Пушкин «Уж небо осенью дышало».</p>	<p>Соц-ком развитие Игры: дидактические: Игра – путешествие «В гости к осени», «Будь внимательным», «Что будет, если...». «Повтори, не ошибись», «Кто во что одет», «Нарядим куклу по сезону» Сюжетно – ролевые: «В лесу». Безопасность: Беседа: «Съедобные и несъедобные грибы» Советы детям.</p>
	Обучение грамоте	<p>Занятие 4 Развитие умения выполнять звуковой анализ слов с использованием звукобуквенной модели. Повторение правил написания букв А, Я после согласных звуков. Знакомство с йотированной функцией буквы Я. Развитие способности подбирать слова к схеме, состоящей из трех звуков. <i>Варенцова Н. Обучение грамоте. Для занятий с</i></p>	<p>Развитие умения выполнять звуковой анализ слов с использованием звукобуквенной модели.</p>		

		<i>детьми 3-7 лет.</i>			
Неделя 4 Тема: Что выросло на грядке?	Развитие речи	Тема: «Работа с сюжетной картиной». Выяснить, как дети освоили умение озаглавливать картину и составлять план рассказа. <i>Гербова. В.В. Развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада. Стр. 25</i>	Учить составлять сюжетный рассказ по картине, используя приобретённые ранее навыки построения сюжета;	Чтение художественной литературы: Ш.н.п. пер.И.Токмаковой «Купите лук», «Заюшка на огороде» - потешка. Рассказывание р.н.с. «Репка». Ю.Тувим «Овощи».	Соц-ком развитие «Назови какой» «Поручение» «Что ты сделал?» (составление предложений). Загадывание загадок. «Я люблю...» Игровая мотивация «Путешествие в огород к Дедушке-огороднику», «Чудесный мешочек», «Найди такой же овощ» (по форме, по цвету), «Поможем Дедушке-огороднику собрать урожай». Сюжетно – ролевые: Магазин «Овощи-фрукты».
	Обучение грамоте	Занятие 6 Развитие умения выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной модели. Повторение правил написания букв А, Я, О, Ё после согласных звуков. Знакомство с йотированной функцией буквы Ё. Развитие способности подбирать слова к трехзвуковой модели. <i>Варенцова Н. Обучение грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет.</i>	Развитие умения выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной модели.		
Неделя 5 Тема: Из чего состоят фрукты?	Развитие речи	Тема: Пересказ рассказа В. Сухомлинского «Яблоко и рассвет». Совершенствовать умение пересказывать и составлять план рассказа. <i>Гербова. В.В. Развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада. Стр. 39.</i>	Умеет правильно классифицировать. Фрукты и выделять их свойства и назначение. Владеет умением формировать обобщающие понятия: фрукты, сад.	Чтение художественной литературы: Загадки, стихи по теме. «Мешок яблок» В.Сутеев.	Соц-ком развитие «Назови фрукты, которые лежат в корзине», «Найди такой же фрукт» (по форме, по цвету), «Фруктовый сад». Рассматривание картины «Фруктовый сад». <i>Игры: сюжетно – ролевые: «Сад. Уборка урожая».</i> Безопасность: «Витамины и здоровый организм».
	Обучение грамоте	Занятие 7 Развитие умения выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной модели. Знакомство с гласными буквами У, Ю (заглавными и строчными), правилами их написания после согласных. Развитие способности называть слова с заданным звуком <i>Варенцова Н. Обучение грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет.</i>	Развитие умения выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной модели.		

<p style="text-align: center;">Неделя 6</p> <p style="text-align: center;">Тема: В чем польза ягод?</p>	<p style="text-align: center;">Развитие речи</p> <p style="text-align: center;">Тема: «Для чего нужны стихи». Побеседовать с детьми о том, зачем люди сочиняют, читают и декламируют стихи. Выяснить, какие программные стихотворения дети помнят. <i>Гербова. В.В. Развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада. Стр. 23.</i></p>	<p>Помочь детям понять смысл стихотворения повторить ранее выученные произведения.</p>	<p>Чтение художественной литературы: В.Шипунова «Ягодки на тарелочке».</p>	<p>Соц-ком развитие <i>Дидактические:</i> «В лесу», «Угадай на вкус», «Назови одним словом» <i>Игры:</i> сюжетно – ролевые: «Сад. Уборка урожая». Безопасность: Беседа: «Съедобные ягоды и ядовитые растения». Дигра: «Съедобное – несъедобное».</p>
	<p style="text-align: center;">Обучение грамоте</p> <p style="text-align: center;">Занятие 8 Развитие умения выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной модели. Повторение правил написания гласных букв после согласных звуков. Знакомство с йотированной функцией буквы Ю. Развитие способности подбирать слова к трехзвуковой модели. <i>Варенцова Н. Обучение грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет.</i></p>	<p>Развитие умения выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной модели.</p>		
<p style="text-align: center;">Неделя 7</p> <p style="text-align: center;">Тема: Почему лес многоэтажный?</p>	<p style="text-align: center;">Развитие речи</p> <p style="text-align: center;">Тема: «Вот такая история!». Помогать составлять рассказ из личного опыта. <i>Гербова. В.В. Развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада. Стр.3.</i></p>	<p>Помогать составлять рассказ из личного опыта.</p>	<p>Чтение художественной литературы: «Война грибов с ягодами», обр.В.Даля. С.Георгиев «Бабушкин садик» З.Александрова «Ёлочка».</p>	<p>Соц-ком развитие <i>Игры:</i> «Отгадай и покажи», «Собери дерево», «Угадай с какого дерева лист и плод», «Что изменилось?» <i>Сюжетно – ролевые:</i> «В лесу» Безопасность: Беседа: «Правила поведения в природе» Телеграмма от Лесовичка.</p>
	<p style="text-align: center;">Обучение грамоте</p> <p style="text-align: center;">Занятие 9 Развитие умения выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной модели. Повторение правил написания гласных букв после согласных звуков. Знакомство с гласными буквами Ы , И (заглавными и строчными), правилами их написания после согласных. Развитие способности подбирать слова к трехзвуковой модели. <i>Варенцова Н. Обучение грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет.</i></p>	<p>Развитие умения выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной модели.</p>		

<p style="text-align: center;">Неделя 8 Тема: Откуда хлеб пришел?</p>	<p style="text-align: center;">Развитие речи</p>	<p style="text-align: center;">Тема: Чтение сказки А. Ремизова «Хлебный голос». Д. игра «Я – вам, вы-мне». Познакомить детей со сказкой, выяснить, согласны ли они с концовкой произведения. Совершенствование умений детей воспроизводить последовательность слов в предложении. <i>Гербова. В.В. Развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада. Стр. 32</i></p>	<p>Развивать связную речь, учить составлять последовательный пересказ сказки.</p>	<p>Чтение художественной литературы:» В. Крупина «Отцовское поле» М. Глинская «Хлеб» Н. Гернет и Д. Хармс «Очень – очень вкусный пирог» С. Топелиус «Три ржаных колоска».</p>	<p>Соц-ком развитие <i>Игры: дидактические:</i> «Назови одним словом», «4 лишний», «Чем похожи, чем отличаются?» «Я – вам, вы-мне». <i>Сюжетно – ролевые:</i> «хлебопекарня» Безопасность: «Обучение детей правилам поведения за столом». Д. игра «Я – вам, вы-мне».</p>
	<p style="text-align: center;">Обучение грамоте</p>	<p style="text-align: center;">Занятие 10 Совершенствование умения выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной модели. Знакомство с гласными буквами Э, Е (заглавными и строчными), правилами их написания после согласных. Развитие способности подбирать слова к трехзвуковой модели. <i>Варенцова Н. Обучение грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет.</i></p>	<p>Развитие умения выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной модели.</p>		
<p style="text-align: center;">Неделя 9 Тема: Россия – Родина моя.</p>	<p style="text-align: center;">Развитие речи</p>	<p style="text-align: center;">Тема: «Первый снег!» Развивать способность восприятие, поэтическую речь. Помочь запомнить стихотворение. <i>Гербова. В.В. Развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада. Стр. 42.</i></p>	<p>Уточнить знания детей о зиме. Помочь детям понять смысл стихотворения запомнить произведение.</p>	<p>Чтение художественной литературы: Н.Рубцов: «Привет, Россия, - Родина моя!»; Лебедев – Кумач: «Москва моя – ты самая любимая!».</p>	<p>Соц-ком развитие <i>Игры дидактические:</i> «Моя Родина», «Узнай, где я нахожусь?» «Лото». <i>Сюжетно – ролевые:</i> «Путешествие в столицу нашей Родины». Безопасность: «Транспорт Москвы», «Мы путешествуем в метро» - правила поведения в большом городе и элементарные знания о безопасности в метро.</p>
	<p style="text-align: center;">Обучение грамоте</p>	<p style="text-align: center;">Занятие 11 Совершенствование умения выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной модели. Повторение правил написания гласных букв после согласных звуков. Знакомство с йотированной функцией гласной буквы Е. Развитие умения называть слова с заданным звуком.</p>	<p>Совершенствование умения выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной модели.</p>		

		<i>Варенцова Н. Обучение грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет.</i>			
Неделя 10 Тема: Что такое семейные традиции?	Развитие речи	Тема: «Сочиняем сказку про Золушку». Помогать детям составлять творческие рассказы <i>Гербова. В.В. Развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада. Стр. 72</i>	Совершенствовать умение детей составлять творческие рассказы.	Чтение художественной литературы: В.Сухомлинский «Моя мама пахнет хлебом», «Гуси – лебеди», «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Волк и козлята», «Репка». «Мы с мамой», «Петя и Серёжа» С.Я.Маршак. Е.Благинина «Моя семья», «Посидим в тишине».	Соц-ком развитие <i>Игры дидактические:</i> «Покажи, где (мама, папа) и назови их по имени» (по семейным фотографиям), «Кто кем приходится», «Помощники». <i>Сюжетно-ролевые:</i> «Семья». Безопасность: «Правила пользования электроприборами».
	Обучение грамоте	Занятие 12 Совершенствование умения выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной модели. Повторение правил написания гласных букв после согласных звуков. Развитие способности подбирать слова к трехзвуковой модели. <i>Варенцова Н. Обучение грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет.</i>	Совершенствование умения выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной модели.		
Неделя 11 Тема: Как устроен организм человека?	Развитие речи	Тема: «Работа по сюжетной картине». Совершенствовать умение детей озаглавливать картину, составлять план рассказа. Активизировать речь детей. <i>Гербова В.В занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада, Стр.59</i>	Обогащать речь детей синонимами. Упражнять в словообразовании существительных, обозначающих профессии людей, жителей главного города страны.	Чтение художественной литературы: А.Л.Барто «Девочка чумахая». «Вредные советы» Г.Остера. Г.Лагздынь «Колыбельная». А.Л.Барто «Маша растеряша»	Соц-ком развитие <i>Игры дидактические:</i> «Найди и покажи», «Куда села бабочка?». «Один-много». «Поручения», «Для чего нужен?» «Что есть у куклы». «Покажи, что умеют ручки? ножки?». «Подышим носиком», «Поморгай глазками». «Как ты улыбаешься?» <i>Сюжетно – ролевые:</i> «День рождения» Безопасность: «Внешность человека может быть обманчива». Чтение «Дядя из кино» М.Фисенко.
	Обучение грамоте	Занятие 19 Знакомство с предложением, правилами его написания, делением предложения на слова и составлением его из слов. Обучение умению составлять графическую запись предложения. Знакомство с буквой М (заглавной и строчной). Освоение способа слогового чтения. Развитие способности подбирать слова к четырехзвуковой	Знакомство с предложением, правилами его написания, делением предложения на слова и составлением его из слов.		

		<p>модели. <i>Варенцова Н. Обучение грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет.</i></p>			
<p>Неделя 12 Тема: Жители глубинных вод?</p>	<p>Развитие речи</p>	<p>Тема: «Подводный мир». Совершенствовать диалогическую речь детей, умение составлять рассказы на заданную тему. <i>Гербова. В.В. Развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада. Стр. 41</i></p>	<p>Развивать связную речь, составляя короткое последовательное рассказ.</p>	<p>Чтение художественной литературы: песенка н.м «Рыбки». Л.Пантелеев «На море» (главы). «Дед хотел уху сварить» р.н.п.</p>	<p>Соц-ком развитие Игры дидактические: «Назови одним словом», «4 лишний», «Чем похожи, чем отличаются?» Сюжетно – ролевые: «Поездка к морю». Безопасность: «Обучение детей правилам поведения на воде».</p>
	<p>Обучение грамоте</p>	<p>Занятие 20 Работа с предложением: анализ, повторение правил написания, графическая запись. Знакомство с буквой Н. Освоение способа слогового чтения. Развитие способности подбирать слова к четырехзвуковой модели. <i>Варенцова Н. Обучение грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет.</i></p>	<p>Работа с предложением: анализ, повторение правил написания, графическая запись.</p>		
<p>Неделя 13 Тема: Зачем держать домашних животных?</p>	<p>Развитие речи</p>	<p>Тема: «Чтение сказки К. Ушинского «Слепая лошадь». Познакомить детей со сказкой К. Ушинского «Слепая лошадь». Развивать умение пересказать сказку. <i>Гербова. В.В. Развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада. Стр. 49</i></p>	<p>Развивать связную речь, составляя короткое последовательное рассказ.</p>	<p>Чтение художественной литературы: Е.Чарушин «Кошка». Д.Хармс «Удивительная кошка». С.Я.Маршак «Кошкин дом», «Сказка о глупом и умном мышонках», К.И.Чуковский «Котауси и Мауси» «Кот, петух и лиса».</p>	<p>Соц-ком развитие Игры дидактические: «Назови кто это», «Кто лишний?», «Кто как голос подает?», «Назови части тела», «Один – много», «Найди маму», «Кто, где живет?», «Загадай загадку (составление описательных рассказов) Сюжетно – ролевые «Ферма». Безопасность: «Домашние животные. Какие они?» Правила поведения с животными.</p>
	<p>Обучение грамоте</p>	<p>Занятие 21 Работа с предложением: анализ, повторение правил написания, графическая запись. Знакомство с буквой Р. Освоение способов слогового чтения. Развитие способности подбирать слова к четырехзвуковой модели. <i>Варенцова Н. Обучение грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет.</i></p>	<p>Работа с предложением: анализ, повторение правил написания, графическая запись.</p>		
<p>Неделя 14 Тема:</p>	<p>Развитие речи</p>	<p>Тема: «На лесной поляне». Развивать воображение и творческие способности детей, активизировать речь.</p>	<p>Умеет самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.</p>	<p>Чтение художественной литературы:</p>	<p>Соц-ком развитие Игры дидактические: Игровая мотивация</p>

		<i>Гербова. В.В. Развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада. Стр33</i>		Рассказывание р.н.с. «Лисичка – сестричка», «Теремок».	«Встреча с Лесовичком. Загадывание загадок. Кто где живет?», «Угости животных», «Мамы и детеныши», «Назови по порядку».
	Обучение грамоте	<p align="center">Занятие 22</p> <p>Работа с предложением: анализ, повторение правил написания, графическая запись. Совершенствование умения выполнять звуковой анализ слов. Знакомство с буквой Л. Освоение слогового способа чтения. Развитие способности подбирать слова к четырех звуковой модели <i>Варенцова Н. Обучение грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет.</i></p>	Работа с предложением: анализ, повторение правил написания, графическая запись.	Пересказывание сказки «Теремок» с использованием моделей. Чтение адаптированного варианта сказки «Три медведя» «Волк и семеро козлят».	<i>Сюжетно – ролевая игра:</i> «В лесу». Безопасность: «Контакты с животными», как правильно себя вести.
Неделя 15 Тема: Почему животные жарких стран не могут жить на севере?	Развитие речи	<p>Тема: «Лексико – грамматические упражнения» Активизировать словарь детей, помогать дошкольникам точно характеризовать предмет, правильно строить предложения. <i>Гербова. В.В. Развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада. Стр. 40</i></p>	Развивать связную речь, составляя короткое последовательное сообщение.	Чтение художественной литературы: К.И.Чуковский «Доктор Айболит». Чтение адаптированного варианта сказки «Три медведя».	Соц-ком развитие <i>Игры дидактические:</i> «Какая, какие?» «Назови что делает» «У кого кто?», Угадай по описанию», «4 лишний», «Назови одним словом».
	Обучение грамоте	<p align="center">Занятие 23</p> <p>Работа с предложением: анализ, повторение правил написания, графическая запись, составление предложения из букв. Знакомство с буквой Г. Освоение слогового способа чтения. Развитие способности подбирать слова к четырехзвуковой модели. <i>Варенцова Н. Обучение грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет.</i></p>	Работа с предложением: анализ, повторение правил написания, графическая запись, составление предложения из букв.	Т.Шорыгина «Марта и Чичи едут в парк». «Гимнастика для хвоста» (из серии «33 попугая»). «Жил на свете слонёнок» Г.Цыферов.	<i>Сюжетно – ролевая игра:</i> «Зоопарк». Безопасность: «Нас излечит, исцелит добрый доктор Айболит».

<p style="text-align: center;">Неделя 16</p> <p style="text-align: center;">Тема: Кому и для чего нужна зима?</p>	<p>Развитие речи</p>	<p style="text-align: center;">Тема: «Здравствуй, гостя – зима!»</p> <p>Познакомить детей со стихотворениями о зиме.</p> <p><i>Гербова. В.В. Развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада. Стр. 55</i></p>	<p>Помочь детям понять смысл стихотворения запомнить произведение.</p>	<p>Чтение художественной литературы:</p> <p>Г.Лагздынь «Зимушка – зима».</p>	<p>Соц-ком развитие</p> <p><i>Игры дидактические:</i> «Бывает, не бывает?», «Собери картинку», «4 лишний».</p> <p>Встреча со Снеговичком. Рассказ Снеговичка с использованием иллюстраций. Загадки Снеговичка о зиме, снеге.</p> <p><i>Сюжетно – ролевая игра:</i> «Зима».</p> <p>Безопасность: «Как уберечься от переохлаждения организма», « Одежда и обувь по сезону».</p>
	<p>Обучение грамоте</p>	<p style="text-align: center;">Занятие 24</p> <p>Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой К. Освоение слогового способа чтения. Развитие способности подбирать слова к четырехзвуковой модели.</p> <p><i>Варенцова Н. Обучение грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет.</i></p>	<p>Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв.</p>	<p>Прослушивание отрывка из произведения П.И.Чайковского «Времена года. Зима».</p>	
<p style="text-align: center;">Неделя 17</p> <p style="text-align: center;">Тема: Как встречают новый год в разных странах?</p>	<p>Развитие речи</p>	<p style="text-align: center;">Тема: «Новогодние встречи».</p> <p>Совершенствовать умение детей составлять рассказы из личного опыта. Активизировать речь дошкольников.</p> <p><i>Гербова. В.В. Развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада, стр.54.</i></p>	<p>Совершенствовать умение детей составлять рассказ из личного опыта.</p>	<p>Чтение художественной литературы:</p> <p>С.Чёрный «Ёлочка», «В лесу родилась ёлочка», «Где ты, Дедушка Мороз?». Суриков: «Детство»;</p>	<p>Соц-ком развитие</p> <p><i>Игры дидактические:</i> «Что на ёлке, а что (кто) под ёлкой?» «Назови, какая игрушка», «Один–много», «Догадайтесь, о каком празднике я говорю», «Подарки от Деда Мороза».</p> <p><i>Сюжетно – ролевая игра:</i> «Магазин ёлочных игрушек».</p> <p>Безопасность: Беседа: «Новогодняя ёлка. Будьте осторожны с огнём!».</p>
	<p>Обучение грамоте</p>	<p style="text-align: center;">Занятие 25</p> <p>Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой С. Освоение слогового способа чтения. Развитие способности подбирать слова к четырехзвуковой модели.</p> <p><i>Варенцова Н. Обучение грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет.</i></p>	<p>Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв.</p>	<p>Заучивание колядок, щедровок, посевалок.</p>	

<p style="text-align: center;">Неделя 18</p> <p style="text-align: center;">Тема: Какие зимние забавы есть в нашей стране?</p>	<p style="text-align: center;">Развитие речи</p> <p style="text-align: center;">Тема: С. Маршак «Двенадцать месяцев». Познакомить со сказкой С. Маршака «Двенадцать месяцев».</p> <p><i>Гербова. В.В. Развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада. Стр55.</i></p>	<p>Помочь детям понять смысл стихотворения запомнить произведение.</p>	<p>Чтение художественной литературы: С.Чёрный «Ёлочка». Н.Шоныгина «Сани», «На лыжах», «На катке».</p>	<p>Соц-ком развитие <i>Игры дидактические:</i> «Назови лишнюю забаву», «Собери картинку», «Путешествие на лыжах». <i>Сюжетно – ролевая игра:</i> «Волшебники». Безопасность: «Правила поведения на горке». Советы детям.</p>
	<p style="text-align: center;">Обучение грамоте</p> <p style="text-align: center;">Занятие 24</p> <p>Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой К. Освоение слогового способа чтения. Развитие способности подбирать слова к четырехзвуковой модели</p> <p><i>Варенцова Н. Обучение грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет.</i></p>	<p>Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв.</p>		
<p style="text-align: center;">Неделя 19</p> <p style="text-align: center;">Тема: Кто живёт на птичьём дворе?</p>	<p style="text-align: center;">Развитие речи</p> <p style="text-align: center;">Тема: «Работа с сюжетной картиной». Выяснить, как дети освоили умение озаглавливать картину и составлять план рассказа.</p> <p><i>Гербова. В.В. Развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада. Стр. 25.</i></p>	<p>Освоить умение озаглавливать картину и составить план рассказа.</p>	<p>Чтение художественной литературы: К.Д.Ушинский «Курочка». Рассказывание сказки «Курочка Ряба». р.н.с. «Кот, петух и лиса». «Петушок и бобовое зёрнышко», обр.О.Капицы. «Утята», фран.н.п. Э.Блайтон «Знаменитый утёнок Тим» (главы из книги).</p>	<p>Соц-ком развитие <i>Игры дидактические:</i> «В гости птицы пришли» (рассматривание картинок с изображением домашних птиц, называние и показ частей тела), «Что умеют птицы?» «На птичьём дворе», «Собери семью» <i>Сюжетно – ролевая игра:</i> «Путешествие по птичнику» Безопасность «Безопасность при общении с животными» (птицами).</p>
	<p style="text-align: center;">Обучение грамоте</p> <p style="text-align: center;">Занятие 27</p> <p>Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой Ш и правил ом написания сочетания ши. Освоение послогового способа чтения. Развитие способности подбирать слова к четырехзвуковой модели</p> <p><i>Варенцова Н. Обучение грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет.</i></p>	<p>Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв.</p>		

Неделя 20 Тема: Как помочь зимой птицам?	Развитие речи	Тема: «Лохматые и крылатые». Продолжать учить детей составлять интересные и логичные рассказы о животных и птицах. <i>Гербова. В.В. Развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада. Стр. 70</i>	Продолжать учить детей составлять интересные и логичные рассказы о животных и птицах.	Чтение художественной литературы: А.Л.Барто «Воробей». «Чив – чив воробей», пер. с коми-перм. В.Климова. М.Горький «Воробьишко» Л.Толстой «Хотела галка пить» (басни).	Соц-ком развитие <i>Игры дидактические:</i> «Найди и покорми зимующих птиц», «Что перепутал художник?» <i>Сюжетно-ролевая игра:</i> «Птичья ярмарка» Безопасность: «Берегите птиц зимой!». Советы детям и родителям. Развесить новые кормушки.
	Обучение грамоте	Занятие 28 Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой Ж и правилом написания сочетания жи. Освоение послогового способа чтения. Развитие способности подбирать слова к четырехзвуковой модели. <i>Варенцова Н. Обучение грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет.</i>	Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв.		
Неделя 21 Тема: Дом современного человека?	Развитие речи	Тема: «Теплый хлеб». Познакомить детей со сказкой К. Паустовского «Теплый хлеб». Развивать умение пересказать сказку. <i>Гербова. В.В. Развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада. стр.41</i>	Совершенствовать умение детей пересказывать сказку.	Чтение художественной литературы: Рассказывание сказки «Жихарка» обр. И.Карнауховой, «Окно» Д.Габе.	Соц-ком развитие <i>Игры дидактические:</i> «Наша квартира», «Назови части мебели», «Большой – маленький». <i>Сюжетно-ролевая игра</i> «Строители». Безопасность: «Балкон, окно и другие бытовые опасности». Чтение «Бабушкин порядок» Т.Брылкина.
	Обучение грамоте	Занятие 29 Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой Д. Освоение послогового способа чтения. Повторение правил написания сочетаний жи – ши. Развитие способности подбирать слова к пятизвуковой модели. <i>Варенцова Н. Обучение грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет.</i>	Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв.		
Неделя 22 Тема:	Развитие речи	Тема: «Небылицы – перевертыши». Познакомить детей с народными и авторскими небылицами, вызвать желания сочинять свои.	Развивать связную речь, составляя короткое последовательное	Чтение художественной литературы:	Соц-ком развитие <i>Игры дидактические:</i> «Назови что это», «Из чего,

		<i>Гербова. В.В. Развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада. Стр. 34</i>	сообщение о посуде. (Небылицы).	К. Чуковский: «Федорино горе», «Муха – цокотуха».	какая посуда», «Чего нет у чайника?» «4 лишний», «Мой-моя-моё», «Расскажи, где ложка». <i>Сюжетно-ролевая игра:</i> «Магазин посуды». Безопасность: «Предметы быта». Правила обращения с ними.
	Обучение грамоте	Занятие 30 Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой Т. Освоение послогового способа чтения. Развитие способности подбирать слова к пятизвучковой модели. <i>Варенцова Н. Обучение грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет.</i>	Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв.		
Неделя 23 Тема: Что такое пирамида питания?	Развитие речи	Тема: «Тяпа и Топ сварили компот». Совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. <i>Гербова. В.В. Развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада. Стр. 48</i>	Учить составлять сюжетный рассказ по картине, используя приобретённые ранее навыки построения сюжета.	Чтение художественной литературы: «Гречку мыли» р.н.п, Алмазов «Горбушка», А.Милн «Баллада о королевском бутерброде», пер. с англ. С.Я.Маршака.	Социализация: <i>Игры дидактические:</i> «Назови одним словом», «Разложи по отделам», «Один - много», «Чего нет?» «Магазин», «Мой-моя-моё», «Что из чего?». <i>Сюжетно – ролевая игра:</i> Магазин «Супермаркет». Безопасность: «Витамины и полезные продукты».
	Обучение грамоте	Занятие 33 Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой П. Владение послоговым и слитным способами чтения. Развитие способности подбирать слова к пятизвучковой модели. <i>Варенцова Н. Обучение грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет.</i>	Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв.		
Неделя 24 Тема: Кто защищает	Развитие речи	Тема: Рассказ Е.Воробьева «Обрывок провода». Познакомить детей с былинной, с её необычным складом речи, с образом былинного богатыря Ильи Муромца. <i>Гербова В.В занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада, стр.62</i>	Учить составлять сюжетный рассказ по картине, используя приобретённые ранее навыки построения сюжета.	Чтение художественной литературы: А.Л.Барто «На заставе», «Флажок», «Самолёт». «Наши солдаты»,	Соц-ком развитие Знакомство с флагом. <i>Игры дидактические:</i> «Мы солдаты», «Кем ты будешь?». <i>Сюжетно-ролевая игра:</i> «Пограничники». Безопасность: «Опасные

	Обучение грамоте	<p>Занятие 34</p> <p>Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой Б. Владение послоговым и слитным способами чтения. Развитие способности называть слова с заданным звуком.</p> <p><i>Варенцова Н. Обучение грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет.</i></p>	Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв.	«Кораблик». З.Александрова «Много звезд», Г.Бойко «Мы собираемся в полёт».	ситуации: контакты с незнакомыми людьми на улице и дома».
Неделя 25 Тема: Зачем человеку нужна мама?	Развитие речи	<p>Тема: «Весна идет, весне дорогу!».</p> <p>Чтение детям стихотворений о весне, приобщение их к поэтическому складу речи.</p> <p><i>Гербова В.В занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада, Стр. 68.</i></p>	Уточнить знания детей о весне. Помочь детям понять смысл стихотворения запомнить произведение.	<p>Чтение художественной литературы:</p> <p>Ю.Яковлев: «Мама»; Г.Виеру: «Мамин день»; Е.Благинина: «Посидим в тишине»</p> <p>В.Сухомлинский «Моя мама пахнет хлебом», «Мы с мамой». «Весенний праздник»</p> <p>В.Зыкова, «Моя мама», В.Руссу. «Маме»</p> <p>В.Шургаева</p>	<p>Соц-ком развитие Игры дидактические:</p> <p>«Поздравляем маму», «Назови ласково», «Мамочка».</p> <p>Рассказы детей о своей маме (как зовут, кем работает).</p> <p>Сюжетно – ролевая игра:</p> <p>«Дочки – матери».</p> <p>Безопасность: «Когда мамы нет дома». Советы детям, когда взрослых нет дома.</p>
	Обучение грамоте	<p>Занятие 35</p> <p>Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой В. Владение послоговым и слитным способами чтения. Развитие способности называть слова с заданным звуком.</p> <p><i>Варенцова Н. Обучение грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет.</i></p>	Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв.		
Неделя 26 Тема: За что я люблю Нижневартоск?	Развитие речи	<p>Тема: «Рассказы по картинкам».</p> <p>Продолжать совершенствовать, умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием.</p> <p><i>Гербова В.В занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада, Стр. 73</i></p>	Упражнять в словообразовании существительных, обозначающих профессии людей, жителей нашего города.	<p>Чтение художественной литературы:</p> <p>Стихотворения и рассказы о городе. Сказки народов ханты (адаптированный вариант).</p> <p>Слушание записи</p>	<p>Соц-ком развитие Игры дидактические:</p> <p>«Один-много», «Мой, моя, мои» «Скажи какой город».</p> <p>Сюжетно – ролевая игра: «Путешествие по родному городу».</p> <p>Безопасность: «Как вызвать полицию, скорую помощь?».</p> <p>Научить</p>
	Обучение	<p>Занятие 36.</p> <p>Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с</p>	Совершенствование умения анализировать предложение и		

		буквой Ф. Овладение послоговым и слитным способами чтения. Совершенствование умения составлять слова по звуковой модели. <i>Варенцова Н. Обучение грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет.</i>	составлять его из букв.	песен о родном городе. «Мой двор» И.Боровская. «Наша улица» С.Файнштейн.	набирать номер экстренной службы: 112.
Неделя 27 Тема: Чем пахнут ремёсла?	Развитие речи	Тема: Пересказ рассказа В. Бианки «Музыкант». Совершенствовать умение детей пересказывать рассказ. <i>Гербова В.В занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада, стр.63</i>	Совершенствовать умение детей пересказывать рассказ.	Чтение художественной литературы: В.Сухомлинский «Моя мама пахнет хлебом», В.Маяковский: «Кем быть?» (отрывок).	Соц-ком развитие <i>Игры дидактические:</i> «Чей это инструмент?», «Кто что делает?», «Кому, что нужно для работы?», «Назови, что покажу» <i>Сюжетно-ролевая игра:</i> «Больница» Безопасность: Беседа «Пожар! Как действовать?». Чтение рассказа: «Пожарные собаки» Л.Н.Толстой.
	Обучение грамоте	Занятие 37 Совершенствование умения детей анализировать предложение и составлять его графическую схему. Знакомство с буквой Й. Овладение послоговым и слитным способами чтения. Совершенствование умения составлять слова по звуковой модели. <i>Варенцова Н. Обучение грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет.</i>	Совершенствование умения детей анализировать предложение и составлять его графическую схему.		
Неделя 28 Тема: О чем рассказывает	Развитие речи	Тема: «Сказки Г.Х.Андерсена». Помочь детям вспомнить известные им сказки Г.Х.Андерсена. <i>Гербова В.В занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада, Стр.76</i>	Упражнять детей в словообразовании относительных прилагательных, в их согласовании с существительными в роде, числе и падеже.	Чтение художественной литературы: С. Маршак «Вот какой рассеянный», «Одень – надень». Англ.песенка	Соц-ком развитие <i>Игры дидактические:</i> «Назови правильно». Игра-пантомима «Оденемся на прогулку «Радио» «Что пропало?» «Куда наденем». <i>Сюжетно – ролевая игра:</i>

	Обучение грамоте	<p align="center">Занятие 38</p> <p>Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой Ч. Овладение послоговым и слитным способами чтения. Знакомство с правописанием сочетаний ча и чу. Совершенствование умения составлять слова по звуковой модели. <i>Варенцова Н. Обучение грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет.</i></p>	Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв.	«Перчатки».	«Ателье». Безопасность: «Одежда и здоровье».
Неделя 29 Тема: На чем отправимся в путешествие?	Развитие речи	<p align="center">Тема: «Лексические игры и упражнения».</p> <p>Активизировать словарь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи. <i>Гербова В.В занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада, Стр. 49</i></p>	Активизировать в речи употребление предлогов, антонимов. Упражнять в согласовании существительных с глаголами и прилагательными, образовании сложных слов.	Чтение художественной литературы: Литературная викторина. В.Шипунова «Паровозик». «Наша улица» С.Файнштейн. Я.Пишумов «Машины».	Соц-ком развитие Игры дидактические: «Назови грузовой, пассажирский транспорт» «Кто быстрее сложит машину». «Скажи правильно» «Зеленый, желтый, красный». Сюжетно – ролевые игры: «Шофёры», Улица». Безопасность: Беседа «Дорога и дети». Объяснение пословицы: «Тише едешь – дальше будешь».
	Обучение грамоте	<p align="center">Занятие 39</p> <p>Знакомство с буквой Щ и правописанием сочетаний ща – щу, ча – ща, чу – щу. Овладение послоговым и слитным способами чтения. Совершенствование умения составлять слова по звуковой модели. <i>Варенцова Н. Обучение грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет.</i></p>	Совершенствование умения составлять слова по звуковой модели.		
Неделя 30 Тема: Зачем человеку нужны	Развитие речи	<p align="center">Тема: «Лексические игры и упражнения».</p> <p>Активизировать словарный запас детей. <i>Гербова В.В занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада, Стр. 67.</i></p>	Закрепить названия комнатных растений. Упражнять в употреблении родительного падежа существительных.	Чтение художественной литературы: Загадки о бытовой технике и электроприборах.	Соц-ком развитие Игры дидактические: «Что это? Для чего это?», «Чем похожи, чем отличаются? (быт.приборы), «Назови одним словом», «Четвертый лишний».
	Обучение	<p align="center">Занятие 40</p> <p>Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с</p>	Совершенствование умения анализировать предложение и	Чтение стихов о предметах бытовой техники. Сказки:	Сюжетно – ролевая игра: «Готовим обед с

		буквой Ц. Овладение послоговым и слитным способами чтения. Совершенствование умения составлять слова по звуковой модели <i>Варенцова Н. Обучение грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет.</i>	составлять его из букв.	К.Нефедовой «Сказка о том, как электроприборы в магазине поспорились»; Н.В. Лясковской «Сказка о стиральной машине». Книга: К.Нефедовой «Бытовые электроприборы. Какие они?».	элетропомощниками». Безопасность: Беседа «Техника безопасности в нашем доме».
Неделя 31 Тема: Зачем люди летают в космос?	Развитие речи	Тема: Заучивание стихотворения П.Соловьевой «Ночь и день». Активизировать речь детей, совершенствовать фонематическое восприятие речи. <i>Гербова В.В занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада, Стр. 66.</i>	Активизировать словарь глагольными формами, признаками предметов, обстоятельствами. Развивать навыки творческого рассказывания, умения придерживаться избранной линии; Формировать навыки активного контроля и оценки результатов деятельности.	Чтение художественной литературы: В.Степанов «Космонавт». Слушание песен о космонавтах (в записи).	Соц-ком развитие Слушание песни о космонавтах (в записи). Рассказ педагога о Дне космонавтики с показом портретов Ю.А. Гагарина, В.Терешковой. Рассматривание иллюстраций с изображением снаряжения космонавтов. Игра «Доскажи словечко». Сюжетно – ролевая игра: «Путешествие на луну».
	Обучение грамоте	Занятие 41 Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой Х. Овладение послоговым и слитным способами чтения. Совершенствование умения составлять слова по звуковой модели <i>Варенцова Н. Обучение грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет.</i>	Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв.		Безопасность: «Береги своё здоровье!». Полезные советы.

<p align="center">Неделя 32</p> <p align="center">Тема: Как просыпается природа?</p>	<p align="center">Развитие речи</p>	<p align="center">Тема: Беседа о книжных иллюстрациях. Чтение рассказа В. Бианки «Май». Совершенствовать фонематическое восприятие детей. Формировать умение делить слова на части.</p> <p><i>Гербова В.В занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада, Стр.79.</i></p>	<p>Закрепить знания детей о весеннем времени года. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.</p>	<p>Чтение художественной литературы: В.Серова «Одуванчик». Р.н.п. и заклички на весеннюю тему. В.Шипунова «Гнёздышко».</p>	<p>Соц-ком развитие <i>Игры дидактические:</i> «Отгадай услышанные звуки» (в записи), «Подскажи сло-вечко», «Ответь правильно» (приметы весны, демисезонная одежда), «Угадай, какие животные живут в лесу», «Назови детеныша», «Отгадай» (составление символов), «Что делает?». <i>Сюжетно – ролевая игра:</i> «Путешествие по реке». Безопасность: «Микробы и вирусы». «О чём напоминала бабушка?».</p>
	<p align="center">Обучение грамоте</p>	<p align="center">Занятие 42</p> <p>Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его графическое изображение. Знакомство с разделительной функцией Ь. Овладение послоговым и слитным способами чтения. Совершенствование умения составлять слова по звуковой модели. <i>Варенцова Н. Обучение грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет.</i></p>	<p>Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его графическое изображение.</p>		
<p align="center">Неделя 33</p> <p align="center">Тема: Они сражались за Родину.</p>	<p align="center">Развитие речи</p>	<p align="center">Тема: Заучивание стихотворения З. Александровой «Родина»». Помочь детям понять смысл стихотворения («Родина бывает разная, но у всех она одна»), запомнить произведение. <i>Гербова В.В занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада, Стр. 76</i></p>	<p>Уточнить знания детей о празднике – День Победы. Помочь детям понять смысл стихотворения запомнить произведение.</p>	<p>Чтение художественной литературы: З.Александрова «Салют» Отрывки из произведений по теме. Просмотр видеофильма о праздновании Дня Победы в нашем городе и Москве. Слушание песни «День Победы».</p>	<p>Соц-ком развитие <i>Игры дидактические:</i> «Мы военные», «Собери картинки»(боевая техника), «4 лишний». Рассказ воспитателя с использованием иллюстраций о войне. О том, кого называют ветеранами, показ фотографий. Просмотр видеоклипов о праздновании Дня Победы. <i>Игры сюжетно – ролевая игра:</i> «Мой дедушка – военный». Безопасность: «Правила поведения детей во время</p>
	<p align="center">Обучение грамоте</p>	<p align="center">Занятие 43</p> <p>Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его графическое изображение. Знакомство с Ъ и его разделительной функцией. Повторение правил написания сочетаний жи – ши, чаща, чу – щу. Овладение послоговым и слитным способами чтения.</p>	<p>Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его графическое изображение.</p>		

		<i>Варенцова Н. Обучение грамоте. Для занятий с детьми 3-7</i>			массовых гуляний на улицах города». Советы, рекомендации.
Неделя 34 Тема: Что бы было, если бы не было насекомых?	Развитие речи	<p>Тема: Пересказ рассказа Э. Шима «Очень вредная крапива».</p> <p>Продолжать совершенствовать умение пересказывать несложные тексты, правильно строить предложения.</p> <p><i>Гербова В.В занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада, Стр. 81</i></p>	Упражнять в правильном построении сложноподчиненных предложений, используя языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, если бы). Совершенствовать умение детей образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Активизировать словарь по данной теме.	Чтение художественной литературы: Е.Серова «Одуванчик». Г.Лагздынь «Радуга».	<p>Соц-ком развитие</p> <p><i>Игры дидактические:</i> «Собери букет», «Четвертый лишний», «Кто, где живёт?».</p> <p>Игровая мотивация «Путешествие на цветочную поляну».</p> <p>Беседа о первоцветах по иллюстрациям или гербарии. Изучение строения цветка.</p> <p><i>Сюжетно – ролевая игра:</i> «В лесу».</p> <p>Безопасность: «Конфликты между детьми».</p> <p>Чтение Б.Заходера «Встреча».</p> <p>Слушание песни «Дружба».</p>
	Обучение грамоте	<p>Занятие 46</p> <p>Развитие умения анализировать предложение и составлять его из букв. Совершенствование навыков чтения. Повторение пройденных грамматических правил. Развитие способности подбирать слова на заданный слог. Совершенствование умения составлять слова по звуковой модели</p> <p><i>Варенцова Н. Обучение грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет.</i></p>	Развитие умения анализировать предложение и составлять его из букв. Совершенствование навыков чтения.		
Неделя 35 Тема: Школа дорожной	Развитие речи	<p>Тема: «Лексические игры и упражнения».</p> <p>Активизировать словарь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи.</p> <p><i>Гербова В.В занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада, Стр. 49.</i></p>	Расширять знания о правилах поведения на улице; Учить подбирать признаки и действия к предметам; составлять простые распространённые предложения.	Чтение художественной литературы: «Наша улица» С.Файнштейн. Я.Пишумов «Машины».	<p>Соц-ком развитие</p> <p><i>Игры дидактические:</i> «Нам на улице не страшно», «Кто самый внимательный?», «Пешеходы и воители», «Наши друзья – дорожные знаки».</p>

			Воспитывать у детей внимание, сосредоточенность, чуткость, отзывчивость.		<i>Сюжетно – ролевая игра:</i> «Инспектор ГИБДД и водители». Безопасность: «Знай, выполняй правила уличного движения».
	Обучение грамоте	Занятие 46 Развитие умения анализировать предложение и составлять его из букв. Совершенствование навыков чтения. Повторение пройденных грамматических правил. Развитие способности подбирать слова на заданный слог. Совершенствование умения составлять слова по звуковой модели. <i>Варенцова Н. Обучение грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет.</i>	Развитие умения анализировать предложение и составлять его из букв. Совершенствование навыков чтения.		
Неделя 36 Тема: В какие краски окрашено лето?	Развитие речи	Тема: «Лето, цветы». Продолжать совершенствовать, умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. <i>Гербова В.В занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада, Стр. 73.</i>	Составление рассказов по серии сюжетных картинок. Учить составлять рассказ по серии сюжетных картинок и придумывать оригинальную концовку. Активизировать употребление в речи глаголов настоящего прошедшего времени единственного и множественного числа.	Чтение художественной литературы: «Если я сорву цветок, если ты сорвёшь цветок», «Мы цветы посадим». «Скоро, скоро, скоро лето!».	Соц-ком развитие <i>Игры дидактические:</i> «Летом в парке», «Летом в лесу», «Какой, какая, какое?», «Подскажи словечко». Игровая мотивация «Путешествие на цветочную поляну», «Собери букет» . <i>Сюжетно – ролевая игра:</i> «В лесу».
	Обучение грамоте	Занятие 47 Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Развитие послогового и слитного способов чтения. Повторение пройденных грамматических правил. Развитие способности подбирать слова на заданный слог. Совершенствование умения составлять слова по звуковой модели. <i>Варенцова Н. Обучение грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет.</i>	Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Развитие послогового и слитного способов чтения.		Безопасность: «Лекарственные и ядовитые растения», «Что надо помнить, когда гуляешь в парке, в лесу?».

«Приобщение к художественной литературе»

Месяц	Содержание организованной образовательной деятельности				
	Неделя	1 неделя Тема: «Зачем дети ходят в школу?»	2 неделя Тема: «Что такое детский сад? Зачем детям игрушки?»	3 неделя Тема: «Почему листья пожелтели?»	4 неделя Тема: «Что выросло на грядке?»
Сентябрь	Тема	Занятие 1 Чтение рассказа Н.Носова «Федина задача».	Занятие 2 Чтение рассказа Л.Толстого «Филиппок».	Занятие 3 Стихотворение И.Бунина «Листопад».	Занятие 4 Малые фольклорные формы.
	Цель	Учить детей чувствовать и понимать характер образов художественных произведений, усваивать последовательность развития сюжета, замечать выразительно-изобразительные средства, помогающие раскрытию содержания. Обогащать речь фразеологизмами.	Учить детей чувствовать и понимать характер образов художественных произведений, усваивать последовательность развития сюжета, замечать выразительно-изобразительные средства, помогающие раскрытию содержания; обогащать речь фразеологизмами.	Учить детей запоминать и выразительно читать стихотворения, передавая интонацией спокойную грусть осенней природы. Продолжать развивать поэтический слух детей: умение чувствовать, понимать и воспроизводить образный язык стихотворения. Упражнять в подборе эпитетов, сравнений, метафор для описания осенних пейзажей. Активизировать употребление глаголов. Воспитывать интерес к литературе.	Уточнить и закрепить представления детей о жанровых и языковых особенностях потешек, песенок, загадок, пословиц. Воспитывать умение понимать переносное значение слов и словосочетаний.
	Целевые ориентиры развития ребенка				
Эмоционально реагируют на художественные произведения; используют в своей речи средства интонационной выразительности; различают жанры литературных произведений: сказку, рассказ, стихотворение, загадку, считалку, былинку; общаются со взрослыми и сверстниками по содержанию прочитанного, высказывая свое отношение, оценку; испытывают удовольствие от процесса чтения книги; описывают состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе, эмоционально					

откликаются на прочитанное, сопереживают положительным героям, осуждают отрицательных персонажей, радуются оптимистической концовке текста

Месяц	Содержание организованной образовательной деятельности					
	Неделя	5 неделя. Тема: «Из чего состоят фрукты?».	6 неделя. Тема: «В чём польза ягод?».	7 неделя. Тема: «Почему лес – многоэтажный дом?».	8 неделя. Тема: «Откуда хлеб пришёл?».	9 неделя. Тема: «Россия – Родина моя».
Октябрь	Тема	Занятие 5 Малые фольклорные формы.	Занятие 6 Чтение рассказа Т.А. Шорыгиной «Брусника».	Занятие 7 Чтение рассказа М.Пришвина «Этажи леса».	Занятие 8 С. Топелиус «Три ржаных колоска» (литовская сказка).	Занятие 9 Чтение стихов о Родине. (С. Баруздин: «Страна, где мы живём», Н.Забела: «Наша Родина», «Моя Москва!», Н.Рубцова: «Привет, Россия!»)
	Цель	Уточнить и закрепить представления детей о жанровых и языковых особенностях потешек, песенок, загадок, пословиц. Воспитывать умение понимать переносное значение слов и словосочетаний, жанровых особенностей сказки.	Уточнить представление детей о тайге, о месте, где мы живём. Учить детей чувствовать и понимать характер образов художественных произведений, усваивать последовательность развития сюжета, замечать выразительно-образительные средства.	Учить детей чувствовать и понимать характер образов художественных произведений, усваивать последовательность развития сюжета, замечать выразительно-образительные средства. Обогащать речь фразеологизмами.	Учить различать жанровые особенности сказки. Осмысливать содержание прочитанного. Связно передавать содержание прочитанного средствами игры. Формировать оценочное отношение к героям сказки	Учить детей выразительно читать стихотворения, интонационно передавать характер стихотворения (патриотизм); продолжать развивать поэтический слух детей; умение чувствовать, понимать и воспроизводить образный язык стихотворения; упражнять в подборе эпитетов, сравнений.
	Целевые ориентиры развития ребенка					
Испытывают удовольствие от процесса чтения сказки, читают наизусть стихотворения, воспринимают средства художественной выразительности, с помощью которых автор характеризует и оценивает своих героев, эмоционально откликаются на прочитанное;						

интересуются новым, неизвестным в своем внутреннем мире, описывают состояние героев, свое отношение к прочитанному в описательном и повествовательном монологе, оценивают поступки литературных героев с нравственной точки зрения, сопереживают персонажам; создают выразительные образы с помощью мимики и жестов, интонации, соблюдают гигиенические требования к чтению (рассматриванию) книг.

Месяц	Неделя	10 неделя. Тема: «Что такое семейные традиции?»	11 неделя. Тема: «Как устроен организм человека?»	12 неделя. Тема: «Жители глубинных вод?».	13 неделя. Тема: «Зачем держать домашних животных?»
Ноябрь	Тема	Занятие 10 Рассказывание русской народной сказки «Царевна-лягушка».	Занятие 11 Беседа о творчестве К. Чуковского. Чтение произведения «Мойдодыр».	Занятие 12 Чтение сказки А.С.Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке».	Занятие 13 Чтение басни Л. Толстого «Собака и ее тень».
	Цель	Учить детей воспринимать образное содержание произведения; закреплять знания о жанровых, композиционных, языковых особенностях русской сказки; продолжать развивать поэтический слух: умение слышать и выделять в тексте выразительные средства.	Углублять и расширять знания детей о творчестве К.Чуковского. Воспитывать умение эмоционально воспринимать образное содержание сказки, замечать и выделять изобразительно-выразительные средства, понимать их значение.	Учить осмысливать и оценивать характеры персонажей сказки. Развивать у детей способность к целостному восприятию сказки в единстве ее содержания и художественной формы. Закреплять знания об особенностях (композиционных, языковых) сказочного.	Продолжать учить осмысливать аллегорию басни, ее образную суть, соотносить идею басни со значением пословицы.
	Целевые ориентиры развития ребенка				
Активно участвуют в процессах чтения со взрослыми и сверстниками, анализа прочитанного текста, рассматривания книги и иллюстраций; полно и точно отвечают на поставленные вопросы, различают сказку, рассказ, стихотворение, обнаруживают явные предпочтения в художественной литературе (тематики, произведений определенных жанров, авторов, героев), содержательно и выразительно пересказывают литературные тексты, драматизируют их, читают наизусть стихотворение; используют в своей речи средства					

интонационной выразительности; совершенствуют исполнительские навыки, используют в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев, эмоционально откликаются на прочитанные произведения.					
Декабрь	Неделя	14 неделя. Тема: «Как живут дикие животные?».	15 неделя. Тема: «Почему животные жарких стран не могут жить на севере?».	16 неделя. Тема: «Кому и для чего нужна зима?».	17 неделя. Тема: «Как встречают новый год в разных странах?».
	Тема	Занятие 14 Чтение сказки Д.Мамина Сибиряка «Про зайца – длинные уши...»	Занятие 15 Чтение Д.Самойлов «У слоненка день рождения».	Занятие 16 Чтение басни «Ворона и лисица».	Занятие 17 Чтение рассказа Л.Воронковой «Таня выбирает ёлку».
	Цель	Формировать целостное восприятие художественного текста в единстве содержания и художественной формы. Закреплять знания детей об особенностях разных литературных жанров. Упражнять детей в подборе сравнений, синонимов, антонимов, воспитывать стремление к точному словоупотреблению.	Формировать целостное восприятие художественного текста в единстве содержания и художественной формы; закреплять знания детей об особенностях разных литературных жанров; упражнять детей в подборе сравнений, синонимов, антонимов, воспитывать стремление к точному словоупотреблению.	Продолжать знакомить детей с жанровыми особенностями басни, учить понимать аллегория, ее обобщенное значение, выделять мораль басни; обращать внимание детей на языковые образные средства художественного текста, развивать чуткость к восприятию образного строя языка басни.	Учить детей чувствовать и понимать характер образов художественных произведений, усваивать последовательность развития сюжета, замечать выразительно-образительные средства, помогающие раскрытию содержания; обогащать речь фразеологизмами.
	Целевые ориентиры развития ребенка				
Имеют соответствующий возрасту читательский опыт, знание авторских произведений разных жанров, умеют с помощью взрослых анализировать их форму и содержание, устанавливая связи в содержании прочитанного, соотносят содержание прочитанного с личным опытом, понимают нравственный смысл сказки, оценивают поступки героев, инсценируют и иллюстрируют отрывки художественных текстов; в разговоре свободно используют прямую и косвенную речь, обладают навыками несложных обобщений и выводов; ведут диалог с воспитателем и сверстниками по содержанию прочитанного, высказывая свое отношение, оценку; умеют задавать вопросы, отвечать на них, используя соответствующую грамматическую.					

Январь	Неделя	18 неделя. Тема: «Какие зимние забавы есть в нашей стране?».	19 неделя. Тема: «Кто живёт на птичьем дворе?»	20 неделя. Тема: «Как помочь птицам зимой?».	-
	Тема	Занятие 18 Чтение рассказа Н. Носова «На горке».	Занятие 19 Рассказывание украинской сказки «Хроменькая уточка».	Занятие 20 Чтение басни И.Крылова «Ворона и лисица».	-
	Цель	Продолжать учить детей чувствовать и понимать характер образов художественных произведений, усваивать последовательность развития сюжета, замечать выразительно-изобразительные средства, помогающие раскрытию содержания; обогащать речь фразеологизмами; учить понимать переносное значение некоторых словосочетаний, предложений.	Познакомить детей с украинской сказкой, подвести к о сознанию художественных образов сказки.	Продолжать знакомить детей с жанровыми особенностями басни, учить понимать аллегория, ее обобщенное значение, выделять мораль басни; обращать внимание детей на языковые образные средства художественного текста, развивать чуткость к восприятию образного строя языка басни.	-

Целевые ориентиры развития ребенка

Анализируют форму и содержание стихотворения, инсценируют и иллюстрируют отрывки; используют в процессе речевого общения

<p>слова, передающие эмоции, настроение и состояние героев, создают ролевые игры по сюжету прочитанного произведения, вносят в них собственные дополнения, умеют выполнять разные роли; согласовывают свои действия с действиями партнеров по игре, сопереживают рассказам друзей; общаются со взрослым и сверстниками по содержанию прочитанного, высказывая свое отношение, оценку, эмоционально откликаются на прочитанное, воспринимают средства художественной выразительности, с помощью которых автор характеризует и оценивает своих героев; испытывают удовлетворение от результатов самостоятельной познавательной деятельности .</p>					
Февраль	Неделя	21 неделя. Тема: «Дом современного человека?».	22 неделя. Тема: «Окружает всюду нас разная посуда».	23 неделя. Тема: «Что такое пирамида питания?».	24 неделя. Тема: «Кто защищает Отечество?»
	Тема	Занятие 21 Стихотворение С.Маршака «Откуда стол пришел?».	Занятие 22 Чтение К. Чуковский «Федорино горе».	Занятие 23 Чтение рассказа В.Драгунского «Тайное становится явным».	Занятие 24 Заучивание Е.Благинина «Шинель».
	Цель	<p>Обогащать знания детей о мебели, ее изготовлении; продолжать учить детей эмоционально воспринимать образное содержание произведения, осмысливать идею; закреплять представления о жанровых особенностях литературных произведений (сказка, стихотворение, рассказ); осмысливать значение образных выражений.</p>	<p>Учить детей понимать нравственный смысл прочитанного текста; мотивированно оценивать поступки героев» углублять представления детей о соответствии названия текста его содержанию; систематизировать знания о посуде.</p>	<p>Учить детей правильно понимать нравственный смысл, мотивированно оценивать поступки героя рассказа; углублять представления детей о соответствии названия текста его содержанию.</p>	<p>Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение; продолжать развивать поэтический слух детей; умение чувствовать, понимать и воспроизводить образный язык стихотворения; упражнять в подборе эпитетов, сравнений.</p>
	Целевые ориентиры развития ребенка				
<p>Проявляют активный интерес к чтению как процессу; устанавливают связи в содержании прочитанного, различают сказку, рассказ, стихотворение, используют средства художественной выразительности; увлечены совместным со взрослым и сверстниками чтением, анализом и инсценировкой отдельных фрагментов литературного произведения; общаются по содержанию прочитанного, высказывая свое отношение, оценку, способны решать творческие задачи: сочинять продолжение и окончание рассказа, употребляя соответствующие художественные приемы, характерные для эмоционально откликаются на стихотворение, воспринимают средства художественной выразительности; адекватно и осознанно используют разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия, умеют слушать взрослого, выполнять разные роли.</p>					

Март	Неделя	25 неделя. Тема: «Зачем человеку нужна мама?».	26 неделя. Тема: «За что я люблю Нижневартовск?».	27 неделя. Тема: «Чем пахнут ремёсла?».	28 неделя. Тема: «О чём рассказывает одежда? Зачем человеку обувь и головные уборы?».	
	Тема	Занятие 25 Стихи к празднику.	Занятие 26 Заучивание наизусть Л.Воронько «Лучше нет родного края».	Занятие 27 Чтение стихотворения «Чем пахнут ремесла?» Дж. Родари.	Занятие 28 Чтение рассказа «Самый красивый наряд на свете» В.Маркова.	
	Цель	Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение; продолжать развивать поэтический слух детей; умение чувствовать, понимать и воспроизводить образный язык стихотворения; упражнять в подборе эпитетов, сравнений.	Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение, интонационно передавать характер стихотворения (патриотизм); продолжать развивать поэтический слух: умение чувствовать, понимать и воспроизводить образный язык стихотворения; развивать умение подбирать эпитеты, сравнения, метафоры; активизировать в речи прилагательные.	Расширять представления у детей о разных профессиях, значимости их труда; замечать выразительно-образительные средства, помогающие раскрытию содержания.	Продолжать учить детей чувствовать и понимать целесообразность использования в произведении выразительно-образительных средств; обогащать их речь фразеологизмами, учить понимать переносное значение.	
	Целевые ориентиры развития ребенка					
	Проявляют активный интерес к чтению как процессу; устанавливают связи в содержании прочитанного, различают сказку, рассказ, стихотворение, используют средства художественной выразительности; увлечены совместным со взрослым и сверстниками чтением, анализом и инсценировкой отдельных фрагментов литературного произведения; общаются по содержанию прочитанного, высказывая свое отношение, оценку, способны решать творческие задачи: сочинять продолжение и окончание рассказа, употребляя соответствующие художественные приемы, характерные для рассказа; эмоционально откликаются на стихотворение, воспринимают средства художественной выразительности; адекватно и осознанно используют разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия, умеют слушать взрослого, выполнять разные роли					
Апрель	Неделя	29 неделя. Тема: «На чём отправимся в путешествие?».	30 неделя. Тема: «Зачем человеку нужны электроприборы?».	31 неделя. Тема: «Зачем люди летают в космос?»	32 неделя. Тема: «Как просыпается природа?».	

	Тема	Занятие 29 Чтение рассказа И.Павлова «На машине».	Занятие 30 Чтение сказки К.Нефедовой «Сказка о том, как электроприборы в магазине поссорились».	Занятие 31 Чтение рассказа Н. Носова «Незнайка на Луне».	Занятие 32 Рассказ И. Соколова- Микитова «Весна - красна».
	Цель	Учить детей чувствовать и понимать характер образов художественных произведений, усваивать последовательность развития сюжета, замечать выразительно-образительные средства, помогающие раскрытию содержания; обогащать речь фразеологизмами.	Учить понимать идею произведения; отвечать на вопросы воспитателя; углублять представления детей о соответствии названия текста его содержанию; систематизировать знания об электроприборах; обогащать и активизировать словарь.	Учить детей правильно понимать нравственный смысл, мотивированно оценивать поступки героя рассказа; углублять представления детей о соответствии названия текста его содержанию.	Расширять представления детей о характерных признаках весны; вызвать у детей чувство любования, восторга перед красотой родной природы, желание выразить в слове свои переживания и впечатления; учить эмоционально воспринимать образное содержание художественных текстов.
Целевые ориентиры развития ребенка					
Различают сказку, рассказ, стихотворение, басню, общаются по содержанию прочитанного, высказывая, свое отношение, оценку; узнают и описывают настроение и эмоции литературного героя, испытывают удовольствие от процесса чтения, самостоятельно рассказывают сказку; отражают состояние и настроение персонажей, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе; эмоционально реагируют на художественные произведения; используют в своей речи средства интонационной выразительности: могут читать стихи грустно, весело или торжественно, чувствуя ритм стихотворения, увлечены совместным чтением, анализом произведения					
Май	Неделя	33 неделя. Тема: «Они сражались за Родину».	34 неделя. Тема: «Что бы было, если бы не было насекомых?»	35 неделя. Тема: «Школа дорожной безопасности».	36 неделя. Тема: «В какие краски раскрашено лето?».
	Тема	Занятие 33 Чтение произведений о Великой Отечественной войне.	Занятие 34 Чтение басни И.А.Крылова «Стрекоза и Муравей».	Занятие 35 Чтение Т.А.Шорыгина «Волшебный мяч».	Занятие 36 Чтение рассказа М. Пришвина «Золотой луг».

	Цель	Продолжать учить детей слушать внимательно произведения, отвечать на вопросы воспитателя; воспитывать чувство патриотизма, гордость за подвиги советских людей во время войны.	Продолжать знакомить детей с баснями, с их жанровыми особенностями; подвести к пониманию аллегории басни, идеи; воспитывать чуткость к образному строю языка басни, понимать значение пословиц о труде, связывать значение пословицы с определенной ситуацией.	Продолжать знакомить детей с правилами безопасного поведения на дороге, в лесу, у водоема; помогать детям предвидеть и, по возможности, избегать опасности.	Продолжать учить детей внимательно слушать произведение о природе, эмоционально воспринимать его содержание; развивать интерес к природоведческой литературе; воспитывать экологическое сознание.
Целевые ориентиры развития ребенка					
Читают наизусть стихотворение, используют в своей речи средства интонационной выразительности, активно участвуют в процессе чтения, анализа, инсценировки прочитанного текста; описывают характер героя, отношение к событию, активно участвуют в процессе чтения, анализа, инсценировки прочитанного текста; сопереживают персонажам сказок; имеют соответствующий возрасту читательский опыт, который проявляется в знаниях широкого круга фольклорных и авторских произведений разных родов и жанров, многообразных по тематике и проблематике, умеют с помощью взрослых анализировать их формы и содержание (труд, коммуникация, чтение художественной литературы, социализация, музыка).					

3.1.4 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие» предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Основные цели и задачи:

Художественно-эстетическое развитие	<p style="text-align: center;">1) приобщение к искусству:</p> <ul style="list-style-type: none"> • продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; 	<p>1) Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.</p>
--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> • воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства; • закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративноприкладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); • формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства; • формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания; • формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе; • формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа; • закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей; • помогать детям различать народное и профессиональное искусство; • формировать у детей основы художественной культуры; • расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре; • расширять знания детей о творчестве 	<p>2) Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.</p> <p>3) Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.</p> <p>4) Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.</p> <p>5) Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).</p> <p>6) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).</p> <p>7) Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).</p> <p>8) Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).</p> <p>9) Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г. А.</p>
--	---	--

	<p>известных художников и композиторов;</p> <ul style="list-style-type: none"> • расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях; • называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства; • организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)); 	<p>Струве, А. Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).</p> <p>10) Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.</p> <p>11) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).</p> <p>12) Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.</p>
--	--	---

		<p><i>Иллюстрации, репродукции картин:</i> Ф.А. Васильев "Перед дождем"; И.Е. Репин "Осенний букет"; А.А. Пластов "Первый снег"; И.Э. Грабарь "Февральская лазурь"; Б.М. Кустодиев "Масленица"; Ф.В. Сычков "Катание с горы зимой"; И.И. Левитан "Березовая роща", "Зимой в лесу"; Т.Н. Яблонская "Весна"; В.Т. Тимофеев "Девочка с ягодами"; И.И. Машков "Натюрморт. Фрукты на блюде"; Ф.П. Толстой "Букет цветов, бабочка и птичка"; И.Е. Репин "Стрекоза"; В.М. Васнецов "Ковер-самолет".</p> <p><i>Иллюстрации к книгам:</i> И.Я. Билибин "Сестрица Аленушка и братец Иванушка", "Царевна-лягушка", "Василиса Прекрасная".</p>
	<p style="text-align: center;">2)</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; • развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность; • обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету; • продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей; • показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми 	<p style="text-align: center;">изобразительная деятельность:</p> <p>1) Рисование:</p> <p><u>Предметное рисование:</u> педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома),</p>

	<p>этих произведений;</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности; • воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства; • создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами; • поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным; • поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда; • продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию; • развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности; • продолжать развивать у детей 	<p>оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.</p> <p><u>Сюжетное рисование:</u> педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.</p>
--	--	---

	<p>коллективное творчество;</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину; • формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа; • организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах); 	<p><u>Декоративное рисование:</u> педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.</p> <p>2) <u>Лепка:</u> педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.</p> <p><u>Декоративная лепка:</u> педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.</p> <p>3) <u>Аппликация:</u> педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).</p>
--	--	---

Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

4) Прикладное творчество:

при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом "вперед иголку". Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции ("Лесная поляна", "Сказочные герои"). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать

		<p>материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.</p> <p>5) Народное декоративно-прикладное искусство:</p> <p>педагог продолжает развивать у детей декоративное творчество; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.</p>
	3)	конструктивная деятельность:

	<ul style="list-style-type: none"> • формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение; • закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов; • знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее; • развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей; 	<p>1) Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.</p> <p>2) Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).</p> <p>3) Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).</p>
4) музыкальная деятельность:		
	<ul style="list-style-type: none"> • воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации; • продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус; • развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в 	<p>1) Слушание:</p> <p>педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты - терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами</p> <p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i> "Колыбельная", муз. В. Моцарта; "Осень" (из цикла "Времена года" А. Вивальди); "Октябрь" (из цикла "Времена года" П. Чайковского); "Детская полька", муз. М. Глинки; "Море", "Белка", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Сказка о царе Салтане"); "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова;</p>

<p>самовыражении;</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память; • продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера; • формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке; • совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса; • развивать у детей навык движения под музыку; • обучать детей игре на детских музыкальных инструментах; • знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями; • формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге; 	<p>(опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.</p>	<p>"Танец с саблями", муз. А. Хачатуряна; "Пляска птиц", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Снегурочка"); "Рассвет на Москве-реке", муз. М. Мусоргского (вступление к опере "Хованщина").</p>	
	<p>2) Пение:</p>	<p>педагог совершенствует у детей певческий голос и вокальнослуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.</p>	<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i> <i>Упражнения на развитие слуха и голоса.</i> "Бубенчики", "Наш дом", "Дудка", "Кукушечка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "В школу", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Котя-коток", "Колыбельная", "Горошина", муз. В. Карасевой; "Качели", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова.</p>
	<p>3) Песенное творчество:</p>	<p>педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.</p>	<p><i>Песни</i> "Листопад", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Здравствуй, Родина моя!", муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; "Зимняя песенка", муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; "Елка", муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; "Самая хорошая", муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; "Хорошо у нас в саду", муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца;</p>

			<p>"Новогодний хоровод", муз. Т. Попатенко; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шнайдера; "Песенка про бабушку", муз. М. Парцхаладзе; "До свиданья, детский сад", муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; "Мы теперь ученики", муз. Г. Струве; "Праздник Победы", муз. М. Парцхаладзе; "Песня о Москве", муз. Г. Свиридова.</p> <p><i>Песенное творчество.</i> "Веселая песенка", муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; "Плясовая", муз. Т. Ломовой; "Весной", муз. Г. Зингера.</p>
		<p>4) Музыкально-ритмические движения:</p> <p>педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.</p>	<p><i>Упражнения.</i> "Марш", муз. М. Робера; "Бег", "Цветные флажки", муз. Е. Тиличевой; "Кто лучше скачет?", "Шагают девочки и мальчики", муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки ("Этюд", муз. К. Гуритта); полоскать платочки: "Ой, утушка луговая", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Упражнение с кубиками", муз. С. Соснина.</p> <p><i>Этюды.</i> "Медведи пляшут", муз. М. Красева; Показывай направление ("Марш", муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему ("Ах ты, береза", рус. нар. мелодия); "Попрыгунья", "Лягушки и аисты", муз. В. Витлина.</p>

			<p><i>Танцы и пляски.</i> "Задорный танец", муз. В. Золотарева; "Полька", муз. В. Косенко; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Яблочко", муз. Р. Глиэра (из балета "Красный мак"); "Прялица", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Сударушка", рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.</p> <p><i>Характерные танцы.</i> "Танец снежинок", муз. А. Жилина; "Выход к пляске медвежат", муз. М. Красева; "Матрешки", муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.</p> <p><i>Хороводы.</i> "Выйду ль я на реченьку", рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; "На горе-то калина", рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.</p>
<p>5) Развитие музыкально-игрового и танцевального творчества:</p>			<p><i>Игры.</i> Кот и мыши", муз. Т. Ломовой; "Кто скорей?", муз. М. Шварца; "Игра с погремушками", муз. Ф. Шуберта "Экосез"; "Поездка", "Пастух и козлята", рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.</p> <p><i>Игры с пением.</i> "Плетень", рус. нар. мелодия "Сеяли девушки", обр. И. Кишко; "Узнай по голосу", муз. В. Ребикова ("Пьеса"); "Теремок", рус. нар. песня; "Метелица", "Ой, вставала я ранешенько", рус. нар. песни; "Ищи", муз. Т. Ломовой; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня,</p>
<p>педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей</p>			

		<p>самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.</p>	<p>обраб. А. Гречанинова; "Савка и Гришка", белорус, нар. песня. <i>Музыкально-дидактические игры.</i> "Три поросенка", "Подумай, отгадай", "Звуки разные бывают", "Веселые Петрушки". "Прогулка в парк", "Выполни задание", "Определи по ритму". Развитие тембрового слуха. "Угадай, на чем играю", "Рассказ музыкального инструмента", "Музыкальный домик". "Громко-тихо запоем", "Звенящие колокольчики, ищи". "На лугу", "Песня - танец - марш", "Времена года", "Наши любимые произведения". "Назови композитора", "Угадай песню", "Повтори мелодию", "Узнай произведение". <i>Инсценировки и музыкальные спектакли.</i> "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня; "На зеленом лугу", рус. нар. мелодия; "Заинька, выходи", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; "Золушка", авт. Т. Коренева, "Муха-цокотуха" (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева. <i>Развитие танцевально-игрового творчества.</i> "Полька", муз. Ю. Чичкова; "Хожу я по улице", рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; "Зимний праздник", муз. М. Старокадомского; "Вальс", муз. Е.</p>
--	--	---	---

			<p>Макарова; "Тачанка", муз. К. Листова; "Два петуха", муз. С. Разоренова; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина; "Полька", латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; "Русский перепляс", рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.</p>
		<p>б) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.</p>	<p>"Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Наш оркестр", муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского "На зеленом лугу", "Во саду ли, в огороде", "Сорока-сорока", рус. нар. мелодии; "Белка" (отрывок из оперы "Сказка о царе Салтане", муз. Н. Римского-Корсакова); "Я на горку шла", "Во поле береза стояла", рус. нар. песни; "К нам гости пришли", муз. А. Александрова; "Вальс", муз. Е. Тиличевой.</p>
		<p>5) театрализованная деятельность:</p>	

	<ul style="list-style-type: none"> • продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями; • продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности; • развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее); • продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи; • продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее); • формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле; • поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий; • поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях; 	<p>Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.</p>
б) культурно-досуговая деятельность:		

	<ul style="list-style-type: none"> • продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование); • развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдая культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение); • расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных); • воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки; • формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности; • поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее). 	<p>Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.</p>
<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); • приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры; • становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка; • создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности; 		

- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

«Изобразительная деятельность»

Номер недели	Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Образовательная деятельность, осуществляемая в самостоятельной деятельности детей	Образовательная деятельность, осуществляемая во взаимодействии с семьями воспитанников		
1	<p align="center">«Зачем дети ходят в школу?»</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%; padding: 5px;"> <p>1 «Мой школьный рюкзак». Развивать детское воображение, фантазию, умение при помощи цвета и формы передавать свое личное отношение (впечатление) к определенным или абстрактным объектам. Закреплять приемы работы красками, побуждать использовать как можно больше цветов и оттенков. Развивать эстетические чувства.</p> </td> <td style="width: 50%; padding: 5px;"> <p>2 «Закладка для букваря». Учить детей рисовать геометрические и растительные элементы (по выбору) на полоске бумаги. Развивать чувство композиции (строить узор, чередуя элементы) и цвета (подбирать красиво сочетающиеся цвета. Воспитывать художественный вкус.</p> </td> </tr> </table>	<p>1 «Мой школьный рюкзак». Развивать детское воображение, фантазию, умение при помощи цвета и формы передавать свое личное отношение (впечатление) к определенным или абстрактным объектам. Закреплять приемы работы красками, побуждать использовать как можно больше цветов и оттенков. Развивать эстетические чувства.</p>	<p>2 «Закладка для букваря». Учить детей рисовать геометрические и растительные элементы (по выбору) на полоске бумаги. Развивать чувство композиции (строить узор, чередуя элементы) и цвета (подбирать красиво сочетающиеся цвета. Воспитывать художественный вкус.</p>	<p><i>Игры дидактические:</i> «Что нужно мне для школы?», «Собери портфель», «Нарисуй свой портрет в школьной форме», «Определи жанр». <i>Сюжетно – ролевые игры:</i> «Школа», «Путешествие с героями любимых книг», «Библиотека». <i>Чтение художественной литературы:</i> Г. Лагздынь «Про девочку Олю и про алфавит», Кибряева «Наташка – первоклашка», Э.Мошковская «Ручка учится», В.Приходько «Вот букварь», В Драгунский «Заколдованная буква», С.Михалков «Важный день». Стихи о школе, о школьных принадлежностях.</p>	<p>Картина: «В школу». Предметные картинки со школьными принадлежностями. Школьные принадлежности, портфель. Кукла в школьной форме. Просмотр выпускного бала в школу.</p>	<p>Консультация: «Мы – будущие первоклассники». Игра – викторина: «Книга – источник знаний». Создание галереи выпускников.</p>
<p>1 «Мой школьный рюкзак». Развивать детское воображение, фантазию, умение при помощи цвета и формы передавать свое личное отношение (впечатление) к определенным или абстрактным объектам. Закреплять приемы работы красками, побуждать использовать как можно больше цветов и оттенков. Развивать эстетические чувства.</p>	<p>2 «Закладка для букваря». Учить детей рисовать геометрические и растительные элементы (по выбору) на полоске бумаги. Развивать чувство композиции (строить узор, чередуя элементы) и цвета (подбирать красиво сочетающиеся цвета. Воспитывать художественный вкус.</p>					

			<i>Беседа:</i> «Ребёнок и его старшие приятели». Чтение рассказа: «Ровесник» В.Волкова.		
2	«Что такое детский сад? Зачем детям игрушки?»		<i>Игры дидактические:</i> «Что лишнее?», «Укрась лошадки», «Составь узор», «Укрась барышню», «Кто внимательный?» <i>Сюжетно – ролевые игры:</i> «Детский сад», «Угощение», «Ярмарка». <i>Чтение художественной литературы:</i> чтение стихотворения Г.Р.Лагздынь: «Детский сад», А.Л.Барто: «Игрушки». <i>Беседа:</i> «Безопасный путь из дома в детский сад»	Альбомы с дымковскими игрушками (роспись). Дымковские игрушки. Хохломские изделия. Городецкая дощечка. Демонстрационный и раздаточный материал: «Укрась лошадку». Фотоиллюстрации с дымковскими игрушками. Альбомы для раскрашивания.	Совместное оформление уголка в приёмной: «Я, ты, он, она – вместе дружная семья». Информационная папка-раскладушка о подготовительной к школе группе. Дополнение альбомов с дымковскими игрушками новыми иллюстрациями.
3	3 «Улетает наше лето» (коллективный альбом). Учить детей отражать свои впечатления о лете (передавать содержание песни) в рисунке, располагая изображения на широкой полосе; выше, ниже по листу (ближе, дальше). Закреплять приемы работы кистью и красками, умение составлять нужные оттенки цвета на палитре, используя для смешивания белила и акварель. Учить рассказывать о том, что нарисовали.	4 «Как мы играем в детском саду». Закреплять умение детей отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека, удачно располагать фигуры на листе, рисовать крупно. Упражнять в создании контуров простым карандашом с последующим закрашиванием.			
3	«Почему листья пожелтели?»		<i>Игры дидактические:</i> «Когда это бывает?», «Кто во что одет», «Нарядим куклу по сезону», «Секрет красоты» (выделение цвета, элементов узора), «Составь узор» (на минифланелеграфе), «Сувенир на память», «Найди роспись». <i>Игра – фантазия:</i> «Из чего	Выставка предметов народно – прикладного творчества (хохлома) Фотоиллюстрации хохломской росписи. Хохломские узоры, элементы узоров. Репродукция Левитана: «Золотая осень». Сюжетные картины по осени.	Музыкальный праздник: «Осень - несмеяна». Тематическая папка-раскладушка: «Осень» Выставка детских работ: «Краски осени».
5	5 «Золотые листья улеглись в узор». Продолжать знакомить детей с особенностями творчества хохломских мастеров. Вызвать интерес и желание попробовать свои силы в составлении хохломского узора.	6 «Золотая осень». Учить детей отражать в рисунке впечатления от золотой осени, передавать ее колорит. Закреплять умение рисовать разнообразные деревья, используя разные цвета для			

	Развивать умение работать кистью (всем ворсом, кончиком), учить регулировать силу нажима на кисть. Воспитывать эстетические чувства.	стволов (темно-коричневый, темно-серый, черный, зеленовато-серый) и приемы работы кистью (всем ворсом и концом). Учить располагать изображение по всему листу: выше, ниже, правее, левее. Развивать творчество.	сделана осень?». Сюжетно – ролевые игры: «Волшебники», «Магазин», «Ярмарка». Чтение художественной литературы: Стихотворение Е.Благиной «Здравствуй, осень!», В.Плещеева «Осень наступила», М.Ивенсен «Птицы на юг улетают», «Кисть из солнечных лучей». Беседа: «Съедобные и несъедобные грибы» Советы детям.	Минифланелеграф (раздаточный вариант).	
4	«Что выросло на грядке?»		<i>Игры дидактические:</i> «Угадай на вкус», «Угадай на ощупь», «Полезное – не полезное», «Вершки и корешки», «В земле или на земле», «Собери натюрморт», «Определи жанр». Сюжетно – ролевые игры: «Магазин – овощи», «Едем-едем мы домой на машине грузовой», «Ярмарка». Чтение художественной литературы: С.Михалков: «Овощи», А.Прокофьев: «Капуста», «Загадки с грядки». Беседа: «Мойте овощи перед едой».	Картина: «Витрина овощного магазина», «Чудесный мешочек». Муляжи овощей, модели, иллюстрации овощей. Натуральные овощи Картина: «Витамины и полезные продукты», «Натюрморт». Фоторепродукции картин художников – живописцев различных жанров живописи: портрет, пейзаж, натюрморт. Музыкальная игрушка «Чипполино».	Осенняя ярмарка: «Дары осени».
	7 «Загадки с грядки». Учить передавать форму и характерные особенности овощей по описанию в загадках; создавать выразительные цветовые и фантазийные образы; самостоятельно смешивать краски для получения нужного оттенка; уточнять представление о хорошо знакомых природных объектах.	8 «Натюрморт из овощей». Продолжать знакомить детей с различными жанрами живописи (портрет, пейзаж, натюрморт). Учить узнавать натюрморт среди других живописных картин. Совершенствовать навыки композиционного построения «своего» натюрморта. Воспитывать эстетические чувства.			
5	«Из чего состоят фрукты?»		<i>Игры дидактические:</i> «Угадай на вкус», «Полезное	Картина «Рябинка» Грабаря.	Папка – передвижка: «Витамины и здоровый
	9	10			

	<p>«Натюрморт из фруктов». Учить детей передавать в рисунке форму, цвет, величину и соотношение предметов с натуры. Развивать глазомер, образное восприятие. Продолжать учить композиционному построению рисунка (II уровень), располагать изображение на всем листе бумаги (III уровень). Воспитывать сосредоточенность и целеустремленность.</p>	<p>«Сочное, румяное для всех ребят приятное». Учить детей рассматривать натюрморты, замечать, как художники каждый по-своему изображают один и тот же предмет – яблоки. Самостоятельно определять содержание натюрморта, его композицию, цветовую гамму предметов, фона, способы изображения в рисунке яблок.</p>	<p>– не полезное», «Какого фрукта не стало?», «На дереве или на грядке», «Галерея натюрмортов», «Узнай картину по названию», «Определи жанр». <i>Сюжетно – ролевые игры:</i> «Магазин - фрукты», «Сад. Уборка урожая», «Едем-едем мы домой на машине грузовой». Чтение художественной литературы: Чтение рассказов «Рябина» Т.А. Шорыгиной, В.Шипунова «Арбуз», У.Рашид «Прекрасен наш осенний сад». Беседа: «Витамины и здоровый организм». Чтение стихотворения: «Помни истину простую» Л.Зильберга.</p>	<p>Картины художников – живописцев с изображением натюрморта. Натюрморт «Фрукты» В.Щербакова. Картина: «Витрина магазина фруктов». Муляжи фруктов. Настоящие фрукты. Картина: «Витамины и полезные продукты».</p>	<p>организм». Консультация: «Чем полезны фрукты?».</p>
6	«В чем польза ягод?»		<p>Игры дидактические: «Отгадай, что за растение?», «Угадай на вкус», «Полезное – не полезное», «Назови одним словом», «Назови ягоды красного, (жёлтого, оранжевого) цвета, «Назови ягоды круглой, треугольной формы». <i>Сюжетно – ролевые игры:</i> «Магазин», «Сад. Уборка урожая», «Едем-едем мы</p>	<p>Иллюстрации, картинки: «Ягоды». Муляжи ягод, модели ягод. Книжки – раскраски. Картина: «Витамины и полезные продукты». Целебные ягоды сибирской тайги. Сюжетные картины: За ягодами. Загадки о ягодах.</p>	<p>Папка-передвижка: «Таблетки растут на ветке, таблетки растут на грядке». Консультация: «Золотая хохлома».</p>
<p>11 «Ветка рябины». Формировать умение передавать характерные особенности натуры: форму частей, строение ветки и листа, их цвет. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании акварелью.</p>	<p>12 «Золотая хохлома». Учить детей украшать лист бумаги крупной веткой с завитками (типичным главным элементом росписи декоративных изделий). Учить использовать для украшения ветки различные знакомые</p>				

	<p>Закреплять разные приемы рисования кистью (всем ворсом и концом)- Учить сопоставлять рисунок с натурой, добиваться большей точности изображения.</p>	<p>элементы (цветы, листья, ягоды, дуги, мелкие завитки). Развивать разнонаправленные движения, легкость поворота руки? плавность, слитность движений, пространственную ориентировку на листе (украшение ветки элементами слева и справа). Развивать чувство композиции. Продолжать учить анализировать рисунки.</p>	<p>домой на машине грузовой», «Ярмарка». Чтение художественной литературы: Чтение рассказов Л.Н.Толстой «Косточка»; «Рябина», «Брусника», «Черника» Т.А.Шорыгина; стихотворение Е.Михайленко «Кисть рябинки, гроздь...». Беседа: «Съедобные ягоды и ядовитые растения». Д/игра «Съедобное – несъедобное».</p>		
7	<p>«Почему лес – многоэтажный дом?»</p>		<p>Игры дидактические: «Назови одним словом» «Собери дерево», «Угадай с какого дерева лист и плод», «Что изменилось?», «Определи жанр», «Узнай картину по названию». Сюжетно – ролевые игры: «В лесу», «Волшебники», «Магазин». Чтение художественной литературы: Чтение стихотворения «В лесу стоят рябины», К.Бальмонт «За грибами», Набоков «Берёзы», «Зябнет осинка, дрожит на ветру», «Гриб-боровик». Беседа: «Правила поведения</p>	<p>Картина И.Левитана: «Берёзовая роща». Репродукция Левитана: «Золотая осень». Иллюстрации: «Съедобные и не съедобные грибы». Живописные, пейзажные картины об осени. Фотопейзажи об осеннем лесу. Произведение П.И.Чайковского «Времена года».</p>	<p>Консультация: «Маленькими шагами в прекрасный мир». Выставка: «Наш вернисаж».</p>
	<p>13 «Деревья смотрят в озеро». Познакомить детей с новой техникой рисования двойных (зеркально симметричных) изображений (монотипии, отпечатки). Совершенствовать технику рисования акварельными красками. Расширить возможности способа рисования «по мокрому» с получением отпечатков как выразительно – изобразительного средства детской живописи. Учить</p>	<p>14 «Осенняя березка». Закрепить знания детей о строении дерева, учить их изображать ствол, ветви, учитывая, что у березы есть тонкие, гибкие веточки, из-за которых березу и называют кудрявой. Учить детей изображать крону дерева единым цветовым пятном, на котором видны мелкие пятнышки другого оттенка - отдельные листочки. Закреплять навыки смешивания</p>			

	детей составлять гармоничную цветовую композицию, передавая впечатления об осени адекватными изобразительными средствами.	красок оттенков одного цвета.	в природе» Телеграмма от лесовичка. Работа с планом – картой.		
8	«Откуда хлеб пришел?»		<p><i>Игры дидактические:</i> «Когда это бывает?», «Кто во что одет?», «Секрет красоты» (выделение цвета, элементов узора), «Составь узор» (на минифланелеграфе), «Сувенир на память», «Найди роспись».</p> <p><i>Сюжетно – ролевые игры:</i> «Волшебники», «Булочная», «Ярмарка».</p> <p><i>Игра – фантазия:</i> «Из чего сделан хлеб?».</p> <p>Беседа: «Берегите хлеб».</p> <p><i>Чтение художественной литературы:</i> стихотворение Е.Благининой «Здравствуй, осень!», В.Плещеева «Осень наступила», М.Ивенсен «Птицы на юг улетают», «Кисть из солнечных лучей».</p>	Выставка фотографий хлебобулочных изделий. Узоры, элементы узоров на караваях. Репродукция Левитана: «Золотая осень». Сюжетные картины об уборке урожая. Минифланелеграф (раздаточный вариант).	Тематическая папка-раскладушка: «Хлеб всему - голова». Выставка детских работ: «Каравай».
	<p>15 «Испечем мы каравай» Формировать умение передавать характерные особенности каравая (форма, цвет). Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании акварелью. Закреплять разные приемы рисования кистью (всем ворсом и концом)- Учить сопоставлять рисунок с образцом, добиваться большей точности изображения.</p>	<p>16 «Булочная» <i>(Коллективная работа)</i> Развивать умение задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжить учить изображать предметы, объекты с помощью новых приемов рисования.</p>			
9	«Россия – Родина моя».		<p><i>Игры дидактические:</i> «Узнай, где я нахожусь?», «Знаешь ли ты свой город? свою страну?», «Лото», «Где ты живёшь?», «Смешай краски для узора», «Особенности зданий»,</p>	Иллюстрации и фотографии с видами Москвы, с изображением лесов, рек, морей, гор. Аудиозапись гимна Москвы.	Совместный просмотр фильма: «Как возникла Россия. Символика страны – герб, флаг, гимн» (Н.В.Алёшина). Выставка детских работ: «Москва –
	<p>17 «Москва – столица нашей Родины». Совершенствовать навыки изображения высотных домов, Кремля, различных</p>	<p>18 «Театры столицы». Учить передавать в рисунке особенности конструкции театрального здания и</p>			

	<p>видов наземного транспорта. Развивать навыки рисования красками, совершенствовать технику владения изобразительными средствами; учить продумывать замысел до начала его исполнения, самостоятельно выбирать изобразительные средства. Учить изображать предметы в перспективе.</p>	<p>его архитектурных деталей – колонн, фронтона, широкой лестницы, арочную форму окон и дверей. Учить детей ориентироваться на крупные части здания при размещении окон и дверей для достижения симметрии и ритма в их расположении; учить продумывать замысел до начала его исполнения, самостоятельно выбирать изобразительные средства.</p>	<p>«Расположи рисунок правильно». <i>Сюжетно – ролевые игры:</i> «Улица», «Путешествие по реке», «Телевидение», «Путешествие по родному городу», «Путешествие в столицу нашей Родины». <i>Чтение художественной литературы:</i> «Моя Москва», рассказы Б. Житкова «Что я видел»; С. Баруздин «Страна, где мы живём»; М. Исаковский «Поезжай за моря – океаны...», Н.Рубцов «Привет, Россия!», стихотворение «Наша Родина» Н.Забилы, «Родина» А.Прокофьева. <i>Беседа:</i> «Транспорт Москвы», «Мы путешествуем в метро» - правила поведения в большом городе и элементарные знания о безопасности в метро.</p>	<p>Физическая карта России. Глобус. Альбом: «Геральдика Российской Федерации». Набор открыток о столице и других больших городах нашей страны.</p>	<p>столица нашей Родины».</p>
10	«Что такое семейные традиции?»		<p><i>Игры дидактические:</i> «Кто с кем?», «Назови членов своей семьи», «Чьи это предметы?», «Кто как трудится в вашей семье?», «Дорисуй фигурки героев» <i>Театральная игра:</i> «В гости к бабушке и дедушке». <i>Сюжетно-ролевые игры:</i></p>	<p>Семейные фотоальбомы Картина: «Семья» Картинки-опоры по теме. Альбомы с детскими рисунками о семье Мультфильмы по теме.</p>	<p>Просмотр слайдов: «Моя семья». Этюд: «Любящие родители». Час игры: «Родители в гостях у детей». Составление альбома «Наша дружная семья».</p>
<p>19 «Наша дружная семья». Учить детей составлять композицию из нескольких предметов, соотносить их по величине по отношению друг к другу. Познакомить с</p>	<p>20 «Дед и баба вылепили Снегурочку». Учить передавать эпизод из знакомой сказки: дед и баба вылепили Снегурочку. Придавать</p>				

	<p>последовательностью изображения фигуры человека (схематично). Развивать образное восприятие, глазомер. Воспитывать чувство любви и уважения к членам своей семьи.</p>	<p>выразительность образу Снегурочки через подбор красок (холодные цвета), изображать ее стройную фигурку. Выбирать один из предложенных вариантов композиции. Изображать персонажей сказки в зимней старинной одежде.</p>	<p>«Семья», «Дочки – матери», «День рождения». Чтение художественной литературы: Д.Габэ «Моя семья», Сказки: «Золушка», «Снежная королева» Г.Х.Андерсен, «Братик плачет» Ш.Галлиев, «Косточка» Л.Н. Толстой, «Бабушка плачет», «Маша». Н.Аким, Песенка про маму, бабушку; Е.Благинина «Вот моя деревня». Беседа: «Правила пользования электроприборами».</p>		
11	«Как устроен организм человека?»				
	<p>21 «Кукла в национальном костюме». Закреплять умение детей рисовать фигуру человека, передавая строение, форму и пропорции частей. Учить изображать характерные особенности национальной одежды. Закреплять умение легко рисовать контур простым грифельным карандашом и закрашивать рисунок карандашами или красками. Поощрять стремление детей рисовать в свободное время.</p>	<p>22 «Мой портрет в полный рост». Продолжать учить детей рисовать фигуру человека в полный рост (статично), передавая пропорциональное соотношение его частей. Прорисовывать шею, плечи, ладошки. Развивать образное восприятие, глазомер. Совершенствовать композиционные навыки. Воспитывать целеустремленность.</p>	<p>Игры дидактические: «Собери портрет», «Одень куклу», «Угадай, какое настроение»; «Один - много» (части тела), «Он и я», «Определи жанр». Сюжетно – ролевые игры: «Детский сад», «Гости», «День рождения», «Волшебники». Чтение художественной литературы: Чтение сказок «Алёнушка и братец Иванушка», «Красная Шапочка», «Буратино»; Стихотворение: «Я расту»; «Находчивый Дима» Е.Тамбовцева-Широкова. Слушание песен: «Песенка друзей», «Песенка о</p>	<p>Плакат: «Строение человека». Куклы - мальчик и девочка. Видеоролик: «Я и мои друзья». Набор картин по жанрам живописи. Музыкальное сопровождение занятия.</p>	<p>Консультация: «Это интересно знать!». Консультация: «В здоровом теле – здоровый дух!». Выставка детских работ: «Я – весёлый, грустный, озорной!».</p>

			картинках». Беседа: «Внешность человека может быть обманчива». Чтение стихотворения: «Дядя из кино» М.Фисенко.		
12	«Жители глубинных вод?»		Игры дидактические: «Назови одним словом», «4 лишний», «Чем похожи? Чем отличаются?», «Рыболов», «Составь узор» (на силуэте), «Печатаем пальчиками и палочками» (техника декоративного рисования). Сюжетно – ролевые игры: «Караси и щука», «Рыбаки и рыбки», «Поездка к морю», «Морское путешествие», «Подводная лодка». Чтение художественной литературы: И. Токмакова «Где спит рыбка?». Г.Р.Лагздынь «Море голос подаёт» (сонная сказка), А.Фет «Рыбка», А.С.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», В.Шипунова «Раковина – жемчужина». Беседа: «Обучение детей правилам поведения на воде».	Плакат: «Морская азбука». Комплект карточек с изображениями морских обитателей. Раскраски «Рыбки-подружки». Загадки о рыбаках. Аудиозапись П.Рыбникова «Садко». Мультфильм: «В поисках Немо». Композиционная основа (аквариум круглой или прямоугольной формы).	Познавательная игра-спор: «Загрязнение водного пространства нашей планеты». Консультация: «Ваш ребёнок хочет аквариум дома?». Полезные советы, рекомендации. Выставка детских работ: «Путешествие в подводное царство».
	23 «Рыбы – обитатели водоемов». Учить детей составлять изображение рыбы по частям: вытянутое туловище из двух пересекающих дуг, плавники, хвост в виде треугольника. Учить рисовать акварельными красками делать карандашные наброски; учить дополнять рисунок более мелкими деталями (чешуя, жабры). Развивать чувство композиции, составляя рисунок из отдельных частей и дополняя его необходимыми деталями.	24 «Наш аквариум». Учить детей составлять гармоничные образы рыбок. Активизировать способы рисования кругов и овалов. Развивать композиционные умения – красиво размещать на композиционной основе (аквариум круглой или прямоугольной формы). Обогащать опыт сотрудничества и сотворчества при создании коллективной композиции.			
13	«Зачем держать домашних животных?»		Игры дидактические: «Кто как голос подаёт?», «У кого кто?», Угадай по описанию», «Назови одним словом».	Картина: «Собака со щенками». Модели-схемы домашних животных. Иллюстрации, картины,	Консультация: «Вы хотите завести домашнее животное?». Полезные советы начинающим.
	25 «Усатый – полосатый» (по стихотворению С.Маршак).	26 «Козлики и бараны». Продолжать знакомить детей с народным			

	Учить детей создавать сюжетную композицию, самостоятельно применяя освоенные приемы рисования. Учить детей рисовать кошек, передавая характерные признаки: ушки, усы, полосы, пушистый хвост, коготки. Совершенствовать технику рисования красками.	декоративно прикладным искусством. Создать условия для творчества по мотивам дымковской игрушки. Расширять представления детей о народной игрушке. Учить украшать элементами декоративной росписи. Обратить внимание на зависимость узора от формы. Совершенствовать технику рисования гуашью.	<i>Игровая ситуация:</i> «Кот Матроскин учится ухаживать за домашними животными». <i>Сюжетно – ролевые игры:</i> «Ферма», «Ветеринарная клиника». <i>Чтение художественной литературы:</i> загадки, чтение стихов Е. Благиной «Кот», А.Л.Барто «Пёс», «Сторож», Н.Пожарицкой «Коровы», К.Д.Ушинский «Орёл и кошка», Ш.Перро «Кот в сапогах», А.Усачёв «Про умную собачку Соню» (главы). <i>Драматизация сказки</i> С.Я.Маршака «Кошкин дом». <i>Беседа:</i> «Домашние животные. Какие они?». Правила поведения с животными.	игрушки домашних животных. Книжки – раскраски. Игрушка-клоун.	Выставка детских работ: «Наши любимцы».
14	«Как живут дикие животные?»		<i>Игры дидактические:</i> «Кто кем был?», «4 лишний», «У кого кто?», «Угадай по описанию», «Кто как передвигается», «Назови одним словом»; « Кто как зимует?», «Чей силуэт?», «Разрезные картинки». <i>Сюжетно – ролевые игры:</i> «Путешествие с героями любимых книг», «В лесу», «Путешествие по родному	Пальчиковый театр: «Волк и семеро козлят». Карта животного мира Западной и Восточной Сибири. Аудиозапись: «Звуки тайги» Выставка работ художника – иллюстратора Е.И.Чарушина. Детские книги о	Папка – передвижка: «Животный мир. Дидактические игры для детей 6-7 лет». Фотовыставка: «Эти забавные животные».
	27 «Грибной ежик». Учить рисовать ежа – туловище с заостренной мордочкой, маленькие лапки, торчащие иглы, которые изображаются длинными штрихами. Развивать навыки изображение травы, опавших листьев, грибов,	28 «Хитрая плутовка» (техника набивки). Закрепить знание о приемах работы художника-иллюстратора Е.И.Чарушина. Учить узнавать его работы среди других иллюстраций.			

	учитывая их строение.	Упражнять детей в использовании приема набивки для создания выразительного образа животного в движении. Развивать образное восприятие. Воспитывать эстетические чувства.	краю». Чтение художественной литературы: рассказ В. Бианки «Лесная газета», Т.Воронина «Про зайку», С.Я.Маршак «Детки в клетке», сказка «Лисичка-сестричка и серый волк», И.Соколов – Микитов «Волк и лиса», Л.Н.Толстой «Белка и волк». Рассказывание русской народной сказки: «Заяц – хвоста». <i>Инсценирование р.н.с.</i> «Теремок», «Рукавичка». Беседа: «Контакты с животными», как правильно себя вести.	животных. Модели животных. Иллюстрации животных в исполнении разных художников. Работа с трафаретами.	
15	«Почему животные жарких стран не могут жить на Севере?»		<i>Игры дидактические:</i> «У кого кто?», Угадай по описанию», «4 лишний». <i>Сюжетно – ролевые игры:</i> «Зоопарк», «Гости», Путешествие в жаркие страны». Чтение художественной литературы: А.С.Пушкин «У лукоморья», С.Я.Маршак «Львёнок», «Детки в клетке», Д.Самойлов «У слонёнка день рожденья», А.Милн «Почему мне нравится слон (в переводе О.Высотской). Рассказы фантазий,	Предметные картинки, иллюстрации в книгах о животных жарких стран. Иллюстрации Елисеева к стихотворению: «У лукоморья». Путеводитель по Африке. Скульптуры малых форм. Игрушки животных. Мультфильмы: «Маугли», «Доктор Айболит» Трафареты.	Звёздный час: «Усатый -полосатый». Выставка детских работ.
	29 «Слоненок». Учить детей создавать образ крупного животного (слона). Продолжать учить детей самостоятельно и творчески отражать свои представления о слоне разными изобразительно-выразительными средствами. Вызвать интерес к рисованию растений и животных Африки. Воспитывать эстетическое отношение к	30 «Пингвиненок на льдине». Учить детей передавать в рисунке характерные особенности пингвина, создавать небольшой сюжет. Побуждать к самостоятельному поиску способов изображения обитателей Севера (пингвина) по представлению или с опорой на			

	природе.	иллюстрацию. Формировать умение изображать животного, точно передавая особенности внешнего вида и пропорции. Развивать чувство формы и композиции.	перевёртыши (составление детьми). Беседа: «Нас излечит, исцелит добрый доктор Айболит».		
16	«Кому и для чего нужна зима?»		<i>Игры дидактические:</i> «Когда это бывает?», «Времена года», «Кто во что одет», «Нарядим куклу по сезону», «Природа и человек», «Что сначала изображаем, что потом», «Определи жанр», «То, что я вижу близко – я рисую низко».	Выставить технологическую карту «Нарядные снеговики». Репродукции картин художников – пейзажистов с изображением зимних пейзажей. Фотопейзажи о зиме. Кукла в зимней одежде. Комплект карточек: «Кто с кем дружит?» Рыжова Н.А..	Консультации для родителей: «Одежда детей по сезону»; «Учите детей правильно дышать». Участие в конкурсе: «Лучший снежный городок д/с» (совместное создание снежных построек). Выставка детских работ «Дремлет лес под сказку сна».
	31 «Морозные узоры». Учить детей рисовать морозные узоры в стилистике кружевоплетения. Расширить и разнообразить образный ряд – создать ситуацию для свободного, творческого применения разных декоративных элементов (точка, круг, завиток, листок, лепесток, трилистник, волнистая линия, прямая линия с узелками, сетка, цветок, петля и пр.). Совершенствовать технику рисования концом кисти.	32 «Белая береза под моим окном». Вызвать интерес к созданию выразительного образа по мотивам лирического стихотворения. Учить сочетать разные изобразительные техники для передачи характерных особенностей заснеженной кроны и стройного ствола с тонкими гибкими ветками. Совершенствовать технические умения (умело пользоваться кистью: рисовать широкие линии всем ворсом кисти и тонкие линии – концом). Развивать чувство цвета (находить красивые	<i>Сюжетно – ролевые игры:</i> «Путешествие по зимнему лесу», «Исследователи», «Экологи». Чтение художественной литературы: «Стоит берёзка в пелеринке...», А.Блок «Зима», «Ой ты, зимушка - краса!», сказка В.Одоевского «Мороз Иванович». Заучивание стихотворения Е.Трутневой «Первый снег», С.Есенина «Берёза». Беседа: «Как уберечься от переохлаждения организма зимой». Одежда и обувь по сезону.		

		сочетания цветов и оттенков в зависимости от фона.			
17	«Как встречают новый год в разных странах?»				
	<p>33 «Еловые веточки». Учить детей рисовать с натуры еловую веточку, передавая особенности ее строения, окраски и размещения в пространстве. Показать способы обследования натуры. Пояснить необходимость соблюдения общих условий при выполнении коллективной работы. Развивать координацию в системе «глаз-рука». Воспитывать интерес к народному искусству (бумажному фольклору)</p>	<p>34 «Новогодний праздник в детском саду». Закреплять умение отражать в рисунке праздничные впечатления. Упражнять в рисовании фигур детей в движении. Продолжать учить удачно располагать изображение на листе. Совершенствовать умение смешивать краски с белилами для получения оттенков цветов. Развивать способность анализировать рисунки, выбирать наиболее интересные и объяснять свой выбор.</p>	<p><i>Игры дидактические:</i> «Ночное путешествие в канун Нового года», «Какая ёлочка», «Живой рассказ», «Украсим ёлку к празднику», «Что из чего сделано?», «Узнай игрушку по описанию», «Придумай сюжет».</p> <p><i>Сюжетно – ролевые игры:</i> «В гостях у снежной королевы», «Встреча Нового года в семье», «Магазин ёлочных игрушек».</p> <p><i>Чтение художественной литературы:</i> Л.Воронкова «Таня выбирает ёлку», С.Я.Маршак «Круглый год», Г.Р.Лагздынь «Снегурочка», В.Шипунова «С Новым годом!».</p> <p>Разучивание К.И.Чуковского «Ёлка», И.Чирницкой «В лесу родилась ёлочка», Е.Тараховской «Новый год».</p> <p><i>Беседа:</i> «Новогодняя ёлка. Будьте осторожны с огнём!».</p>	<p>Иллюстрации, сюжетные картинки о Новом годе. Украшенная ёлка. Ёлочные игрушки. Картины: «Встреча Нового года». Мультимедийный альбом: «Новогодний Нижневартовск». Мультфильмы по теме. Натуральная еловая веточка. Игрушка Деда Мороза.</p>	<p>Папка – передвижка: «Зима. Новый год». Оформление группы к Новому году. Рекомендации, памятки для родителей: «О правилах ПБ во время новогодних праздников». Новогодний утренник.</p>
18	«Какие зимние забавы есть в нашей стране?»				
	<p>35 «Весело качусь я под гору в сугроб...». Учить передавать сюжет доступными графическими</p>	<p>36 «Портрет Зимы» <i>(творческое задание).</i> Закрепить с детьми жанр живописи</p>	<p><i>Игры дидактические:</i> «Подарки», «Мы – весёлые ребята», «Снежная баба»</p> <p><i>Сюжетно – ролевые игры:</i> «Рождество. Колядки», «Два мороза», «В гости к</p>	<p>Сюжетные картины на тему: «Зима», «Зимние развлечения».</p>	<p>Консультации для родителей: «Ваших детей приглашают театры города на рождественские</p>

	<p>средствами. Показать средства изображения сюжетной связи между объектами: выделение главного и второстепенного, передача взаимодействия, изменение формы в связи с характером движения. (руки подняты, согнуты, туловище наклонено и пр.). Развивать композиционные умения (рисовать по всему листу бумаги, проводя линию горизонта, передавать пропорциональные и пространственные отношения между объектами).</p>	<p>(портрет, пейзаж, натюрморт). Развивать творческую фантазию, воображение. Учитывать изображение крупным планом, подводить к более выразительной передаче образа (П уровень). Поощрять стремление детей прорисовывать мелкие дополнительные детали.</p>	<p>бабушке», «Путешествие по новомуднему Нижневартовску».</p> <p>Чтение художественной литературы: Суриков: «Детство»; Заучивание колядок.</p> <p>Беседа: «Правила поведения на горке во время зимних каникул»</p>		<p>развлечения» (репертуары театров на январь).</p>
19	«Кто живет на птичьем дворе?»				
	<p>37 «Нарядный индюк». Развивать умение украшать элементами декоративной росписи (кругами, пятнами, точками, прямыми линиями и штрихами). Совершенствовать технику рисования гуашевыми красками – рисовать кончиком кисти. Воспитывать интерес и эстетическое отношение к народному искусству.</p>	<p>38 «Городецкие узоры». Продолжать знакомить детей с декоративным народным творчеством, предлагать выделять характерные особенности городецкой росписи и создавать узоры по ее мотивам, передавая характерные особенности. Упражнять в смешивании красок для</p>	<p><i>Игры дидактические:</i> «Угадай по описанию», «4 лишний», «Чем похожи узоры, чем отличаются?», «Купите изделия при помощи правильных ответов» (дымка, хохлома, гжель), «Собери узор» (на минифланелеграфе), «Узнай роспись», «Найди ошибку».</p> <p><i>Сюжетно – ролевые игры:</i> «Птицеферма», «Ярмарка», «Путешествие по птичнику».</p> <p>Чтение художественной литературы: Сказка Х.-К.Андерсен «Гадкий</p>	<p>Изделия народно – прикладного искусства (гжель, дымка, хохлома, городец). Альбомы с иллюстрациями всех видов росписи. Картина: «Птицеферма». Книги со сказками Г.-Х. Андерсена. Картинки с изображением домашних птиц. Игрушки. Аудиозапись: «Голоса с птичьего двора».</p>	<p>Папка - передвижка: «Азбука птиц» (домашние птицы). Выставка детских работ: «Городецкая роспись».</p>

		получения нужных оттенков. Воспитывать уважение к труду народных промыслов.	утёнок», А.С.Пушкин «Золотой петушок», «Белая уточка». Беседа: «Безопасность при общении с животными» (птицами).		
20	«Как помочь птицам зимой?»		<i>Игры дидактические:</i> «Гуляем в лесу», «Угадай по следу (рисунку)», «Назови одним словом», «Кто как зимует?», «Дятел», «Какой птицы не стало?», <i>Сюжетно - ролевые игры:</i> «Птичья ярмарка», «Путешествие по лесу». <i>Игра-драматизация:</i> «Птицы на кормушке». Мимика, пантомима по образу птиц. Чтение художественной литературы: О.Высотская «Мастерица зима», А.Яшин «Покормите птиц зимой», М.Горький «Воробьишко», «Вновь разгулялась вьюга», С.Я.Маршак «Где обедал воробей?», заучивание потешек о птицах, отгадывание загадок. Беседа: «Берегите птиц зимой!».	Картины, иллюстрации зимующих птиц. Скульптуры малых форм. Просмотр мультфильмов, сказок по теме. Картины с птицами нашего края (тетерев, глухарь, куропатка). Загадки.	Папка – передвижка: «Азбука птиц» (зимующие птицы). Изготовление кормушек для птиц.
	39 «Снегири на ветке». Учить детей передавать в рисунке образ птицы. Развить навыки тонирования бумаги акварелью по сырому. Учить подбирать соответствующую цветовую гамму. Учить гармонично располагать изображение на листе бумаги.	40 «Воробышек прилетел». Формировать у детей обобщенное представление о внешнем облике птиц, понимание, что все птицы, несмотря на различие в окраске, форме и величине частей, сходны по строению. Учить передавать в рисунке характерные особенности воробья: пропорции его тела, цвет оперения, форму клюва, хвоста. Развивать умения применять при окрашивании изображения разные приемы рисования красками.			
21	«Дом современного человека?»		<i>Игры дидактические:</i> «Что напутал художник?», «Построим дом», «Обставим комнату», «Что	Портреты художников – иллюстраторов, пейзажистов, модельеров.	Игра с родителями и детьми: «Вы купили новую квартиру. Обставим её».
	41 «Нарисуй дом, в котором ты хотел бы жить».	42 «Сказочный дворец». Учить детей создавать в			

	<p>Учить самостоятельно придумывать и изображать жилой дом, опираясь на обобщенные представления о строении зданий и архитектурных элементах. Упражнять детей в закрашивании рисунка с разным нажимом карандаша, получении интенсивного, яркого цвета при закрашивании дверей, крыши и рисовании мелких деталей дверные ручки, оконные рамы и т.п.) и светлого тона при закрашивании стены дома и неба.</p>	<p>рисунках сказочные образы. Закреплять умение рисовать основу здания и придумывать украшающие детали. Учить делать набросок простым карандашом, а затем оформлять изображение в цвете, доводить замысел до конца, добиваться наиболее интересного решения. Развивать умение оценивать рисунки в соответствии с задачей изображения. Совершенствовать приемы работы красками, способы получения новых цветов и оттенков.</p>	<p>изменилось?», «Полосатые коврики», «Мебель». Сюжетно – ролевые игры: «Строители», «Плотники», «Ателье», «Мебельная фабрика», «Дизайнерская студия». Игровая мотивация: «Мы купили новую квартиру» Чтение художественной литературы: К. Ушинский «Всякой вещи своё место», К.И.Чуковского, С.Маршака; загадки; С.Я.Маршака «Откуда стол пришёл?» (Н.В.Алёшина), «Три поросёнка», С. Баруздин: «Кто построил этот дом?». Беседа: «Балкон, окно и другие бытовые опасности» Чтение стихотворения «Бабушкин порядок» Т.Брылкина.</p>	<p>Жилища коренных народов: чум, землянки, деревянные и берестяные юрты (иллюстрации). Образцы изображения декоративных ковров. Домик Барби. Игрушка Незнайки. Книжки – раскраски. Иллюстрации с изображением сказочных дворцов.</p>	<p>Выставка детских работ: «Дворец доброй Феи».</p>
22	<p>«Окружает всюду нас разная посуда?»</p> <p>43 «Роспись вазы хохломским узором». Продолжать учить детей составлять хохломской узор, украшать им высокое изделие. Ввести в узор новые элементы – ягоды и листья смородины и рябины. Закрепить умение рисовать завитки, легкую изогнутую травку.</p>	<p>44 «Студия дизайна». (расписывание чайника). Вызвать интерес к рисованию фантазийных цветов по мотивам экзотических растений. Совершенствовать технику рисования гуашевыми красками –</p>	<p><i>Игры дидактические:</i> «Что для чего?», «4 лишний», «Что забыл нарисовать художник?», «Помоги повару выбрать нужную посуду», «Сервировка стола»; «Составь декоративный узор», «Из чего сделано?». <i>Сюжетно – ролевые игры:</i> «Повар», «Посудная лавка»; «Весёлая ярмарка». Чтение художественной</p>	<p>Выставка изделий мастеров народно – прикладного творчества (хохлома, гжель, городец, дымка). Фотоальбомы по народно-прикладному искусству. Внести посуду с гжельской росписью. Карты – схемы посуды. Картина: «В столовой». Мультимедийный</p>	<p>Экскурсия в музей детского сада: «Русская изба». «Сувенир на память». Консультация: «Как правильно сервировать стол».</p>

	Закрепить знания о колорите хохломской росписи.	рисовать кончиком кисти. Развивать творческое воображение, чувство цвета и композиции. Активизировать в речи детей прилагательные (качественные и сравнительные). Побудить интерес к цветковым растениям, желание любоваться ими, рассматривать и переносить полученные представления в художественную деятельность.	литературы: К.И.Чуковский «Федорино горе» (пересказ сказки); «Лиса и журавль» И.Крылов, В.Катаев «Дудочка и кувшинчик», «Голубая чашка» А.Гайдар. Беседа: «Предметы быта». Правила обращения с ними.	альбом: «Деревянная и берестяная посуда ханты и манси». Полный набор изобразительного материала.	
23	«Что такое пирамида питания?»		<i>Игры дидактические:</i> «Какие продукты нужны повару для работы?», «Варит, печёт, жарит», «Какие продукты тебе нужны, чтобы приготовить...», «Чем угостишь друга?», «Что из чего?», «Получи нужный цвет» (смешивание), «Составь композицию», «Определи мотив». <i>Сюжетно – ролевые игры:</i> «Гости», «День рождения», «Повар», «Магазин», «Кафе». Чтение художественной литературы: Стихотворение Д.Хармса	Картина: «Гости». Иллюстрации с изображением кондитерских изделий. Картина: «Витамины и полезные продукты». Демонстрационный материал по теме. Выставка изделий народно – прикладного творчества (гжель). Полный набор изобразительного материала.	Консультация: «Здоровая пища для всей семьи». Выставка детских работ.
	45 «Банка варенья для Карлсона». Учить детей составлять композицию из отдельных элементов на основе объединяющего образа. Развивать композиционные умения, чувство цвета. Воспитывать навыки организации и планирования работы. Закреплять умение рисовать акварельными красками, подбирать нужный цвет, оттенок, а если его нет в палитре –	46 «Пир на весь мир» (коллективная работа). Учить детей рисовать посуду по мотивам «гжели», дополнять изображениями сказочных яств коллективную ленточную композицию (праздничный стол). Развивать чувство формы и композиции. Воспитывать интерес к народному искусству.			

	смешать нужные цвета.		«Пирог»; сказка «Кремчики» В.Кротов; М.Пришвин «Лисичкин хлеб». Беседа: «Витамины и полезные продукты».		
24	«Кто защищает Отечество?»		<p><i>Игры дидактические:</i> «Исправь ошибку», «Назови лишнее», «Кто что делает?», «Простые аналогии», «Определи жанр», «Тёплый и холодный» (цвета), «Повтори приём отпечатка» (монотипия).</p> <p><i>Сюжетно – ролевые игры:</i> «Воздушные десанты», «Пограничники», «На заставе», «Пароль», «Военные учения».</p> <p>Чтение художественной литературы: заучивание отрывков стихотворения М.Ю.Лермонтова «Бородино», чтение - Г.Р.Ладзынь «Мой папа-военный»; С.Я.Маршак «Февраль», А.Митяев «Почему Армия родная?», А.Барто «На заставе», «Мешок овсянки», В.Лебедев – Кумач «Мы храбрые люди»; рассказ В. Коржиков «Вот какой Пахомов!» (Н.В.Алёшина); З.Александрова «Дозор».</p> <p>Беседа: «Опасные ситуации: контакты с незнакомыми</p>	<p>Иллюстрации: «День Защитника Отечества». Картина В.И.Сурикова «Взятие снежного городка».</p> <p>Выставка художественной литературы о подвигах русского народа.</p> <p>Фильмы о солдатах.</p> <p>Иллюстрации с различной военной техникой.</p> <p>Иллюстрации по родам войск, предметные картинки.</p> <p>Аудиозапись: «Три танкиста».</p>	<p>Участие пап в фотоконкурсе: «Есть такая профессия – защищать Родину».</p> <p>Совместная викторина родителей и детей: «Коли в армию пошёл...».</p>
	<p>47 «Портрет папы». Учить рисовать мужской портрет, стараясь передать особенности внешнего вида, характер и настроение конкретного человека (папы, дедушки, брата, дяди). Вызвать интерес к поиску изобразительно – выразительных средств, позволяющих раскрыть образ более полно, точно, индивидуально. Продолжать знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства (портрет).</p>	<p>48 «Наша армия родная». Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавая образы солдат, летчиков, моряков. Изображать их жизнь и службу. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков цветными карандашами.</p>			

			людьми на улице и дома».		
25	«Зачем человеку нужна мама?»		<p><i>Игры дидактические:</i> «Бабушкин сундучок», «Назови ласково», «Назови признак», Нарисуй портрет мамы», «Определи жанр», «Нарисуй на стекле».</p> <p><i>Сюжетно – ролевые игры:</i> «Дочки – матери», Магазин «Цветы», «Семья», «Гости», «Телевидение».</p> <p><i>Чтение художественной литературы:</i> В.Донников «Твоя мама», «Цветик – семицветик» В.Катаев, «Моя мама пахнет хлебом», В.Шуграева «Маме», Я.Аким «Мама», Г.Виеру «Мамин портрет», Е.Благинина «Если был бы я девчонкой», «Вот какая мама», М.Танк «Одна на свете».</p> <p>Слушание песни «Мама».</p> <p><i>Беседа:</i> «Когда мамы нет дома». Советы детям, когда взрослых нет дома.</p>	<p>Аудиозапись: «Наша мама».</p> <p>Семейные фото.</p> <p>Сюжетные картины, посвящённые Дню 8 марта.</p> <p>Видеоролик: «Празднование праздника в национальной семье».</p> <p>Витражные краски по стеклу.</p> <p>Несколько силуэтов рыбок, цветов, птичек с прорисованными элементами.</p> <p>Стекло. Несколько образцов готовых работ.</p>	<p>Приглашение мам и бабушек на праздник 8 марта.</p> <p>Изготовление для них поздравительных открыток.</p> <p>Праздник «Мамин день».</p> <p>Фотовыставка: «Наши милые мамы».</p>
	<p>49</p> <p>«Портрет мамы». Учить рисовать женский портрет. Инициировать самостоятельный поиск изобразительно – выразительных средств для передачи особенностей внешнего вида, характера и настроения конкретного человека (мамы, бабушки, сестры, тети). Продолжать знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства (портрет).</p>	<p>50</p> <p>«Портрет мамы». Учить рисовать женский портрет. Инициировать самостоятельный поиск изобразительно – выразительных средств для передачи особенностей внешнего вида, характера и настроения конкретного человека (мамы, бабушки, сестры, тети). Продолжать знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства (портрет).</p>			
26	«За что я люблю Нижневартовск?»		<p><i>Игры дидактические:</i> «Сложи картинку о городе», «Разрезные картинки», «Знаешь ли ты свой город?», «Найди флаг города», «Где ты живёшь?», «Подбери цвет для своего рисунка», «Придумай и изобрази дом», «Составим общую композицию».</p>	<p>Мультимедийный альбом: «Мой город – Нижневартовск» (показ слайдов).</p> <p>Географическая карта.</p> <p>Символика города.</p> <p>Альбом: «Родной город».</p> <p>Открытки и фотографии с изображением</p>	<p>Игровая викторина: «Семья знатоков истории нашего города».</p> <p>Выставка детских работ.</p> <p>Памятки «Правила поведения на улицах города».</p>
	<p>51</p> <p>«Город, в котором мы живем» (коллективное панно).</p> <p>Продолжать учить детей участвовать в общей работе – старательно выполнять свою долю труда, обсуждать и</p>	<p>52</p> <p>«Город вечером». Учить детей передавать в рисунке картину вечернего города, цветовой колорит: дома светлее ночного воздуха, в окнах горят разноцветные огни.</p>			

	составлять общую композицию, распределять разную по содержанию работу между собой. Закрепить умение детей изображать здания и транспортные средства, полученное на предшествующих занятиях.	Закреплять умение оформлять свой замысел, композиционно располагать изображение на листе. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции). Учить оценивать выразительное решение темы.	<i>Сюжетно – ролевые игры:</i> «Улица», «Завод», «Путешествие по родному городу». <i>Чтение художественной литературы:</i> Б.Житков «Что я видел», П.Воронько «Лучше нет родного края»; Стихи о городе. Сказка «Буровичок Югорка». <i>Беседа:</i> «Как вызвать полицию, скорую помощь?». Научить набирать номер экстренной службы: 112.	достопримечательностей нашего города. Аудиозапись с песнями о нашем городе.	
27	«Чем пахнут ремесла?»		<i>Игры дидактические:</i> «Я шью для куклы платье», «Отгадай, что я делаю», «Кому, что нужно для работы?», «Кем быть?», «Кто что делает?», «Назови профессию». <i>Сюжетно - ролевые игры:</i> «Ателье», «Выставка кукольной одежды», «Швейная мастерская», «Парикмахерская». <i>Чтение художественной литературы:</i> «Кем быть?» В.В.Маяковский; заучивание стихов, В.Заходер «Строители», «Портниха», «Сапожник», рассказ Г.Браиловской «Наши мамы, наши папы». <i>Беседа:</i> «Пожар! Как действовать?».	Сюжетные картинки из серии: «Кем быть?». Иллюстрации с изображением профессий художника, дизайнера, архитектора, скульптора. Несколько журналов мод. Набор картин: «Детям об искусстве». Книги с иллюстрациями разных жанров живописи. Иллюстрации художников – модельеров.	Совместное познавательное мероприятие: «Этот чудный мир воды». (23 марта - День воды). Выставка детских работ: «Магазин готового платья». Выставка детских работ: «Все работы хороши, выбирай на вкус».
	53 «Оленеводы». Учить детей рисовать фигуру человека, создавать образа оленевода различными изобразительно – выразительными средствами. Знакомство с жителями тундры, особенностями жизни и труда. Развивать воображение. Создать условия для творческого применения освоенных умений. Воспитывать, уверенность, самостоятельность в художественном поиске и при воплощении замыслов.	54 Рисование по замыслу «Кем ты хочешь быть». Учить детей передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображать людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами. Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки. Учить оценивать свои рисунки в соответствии с			

		заданием.	Чтение «Пожарные Л.Н.Толстой.	рассказа: собаки»		
28	«О чем рассказывает одежда? Зачем человеку обувь и головные уборы?»		<p><i>Игры дидактические:</i> «Ателье», «Модельное агентство», «Одень куклу», «Магазин одежды», «Назови детали своего изделия», «Отгадай по описанию», «Укрась одежду», «Подбери орнамент», «Какие элементы искусства вы использовали?», «Определи жанр», «Нарисуй ткань».</p> <p><i>Сюжетно – ролевые игры:</i> «Дочки – матери», «Ателье», «Волшебники».</p> <p><i>Чтение художественной литературы:</i> А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане»; Ш.Перро «Новый наряд короля», «Красная шапочка»; рассказ Л.Кона «Лён» (книга Н.В.Алёшиной), В.Осеева «Волшебная иголочка».</p> <p><i>Беседа</i> «Одежда и здоровье».</p> <p>Игра «Круги Эйлера» (классификация одежды).</p>	Ткани разных фактур. Иллюстрации, предметные картинки по теме. Иллюстрации с изображением одежды разных времён. Выставка одежды. Загадки. Альбом: «Одежда на каждый сезон». Набор фотографий: «Работники швейной фабрики». Мультимедийный альбом: «Национальная хантыйская одежда и обувь, головные уборы».	Консультации для родителей: «Одежда детей по сезону»; «Учите детей красиво одеваться». Выставка детских работ.	
	<p>55 «Распишем рукавичку». Вызвать интерес к украшению предметов одежды. Показать варианты оформления одежды. Подвести к пониманию связи формы и декора на сравнении разных орнаментальных мотивов. Совершенствовать технические навыки рисования кистью (рисовать кончиком кисти или всем ворсом, свободно двигать в разных направлениях).</p>	<p>56 «Расписные ткани». Учить детей рисовать узоры по замыслу, заполняя все пространство листа бумаги (рисовать «ткань»), находить красивые сочетания красок в зависимости от фона. Использовать в своем творчестве элементы декоративно – прикладного искусства (растительные, зооморфные, геометрические). Совершенствовать технические навыки рисования кистью (рисовать кончиком кисти или всем ворсом, свободно двигать в разных направлениях).</p>				
29	«На чем отправимся в путешествие?»		<p><i>Игры дидактические:</i> «Лото», «Плыви, лети», «Что забыл нарисовать художник?», «4 лишний», «Назови части предмета», «Какой вид транспорта», «Светофор», «Узнай по</p>	Иллюстрации: «Все виды транспорта». Игры по теме: «Транспорт, его части». Мультимедийный альбом: «Транспорт нашего города».	Игра-тренинг: «Происшествие с игрушкой» (обыгрывание с родителями ситуаций, в которых дети наиболее уязвимы).	
	<p>57 «Пожарная машина спешит на пожар». Учить отражать в рисунке эпизод из жизни города – изображать пожарную</p>	<p>58 «Легковой автомобиль». Учить детей передавать в рисунке форму и строение легкового</p>				

	<p>машину возле дома, охваченного огнем. Познакомить детей с расположением цветов в спектре, учить выделять теплые цвета спектра: красный, оранжевый, желтый, использовать их для изображения пламени. Закрепить умение закрашивать небо в цвета вечернего заката акварелью «по - сырому». Учить передавать пропорции между зданием и автомобилем.</p>	<p>автомобиля (удлиненный, низкий, с плавными переходами от части к части); использовать простой карандаш для создания вспомогательного рисунка. Равномерно раскрашивать рисунок цветными карандашами, обводить части автомобиля цветным карандашом такого же цвета, как его окраска, применяя сильный нажим для выделения контура и его частей.</p>	<p>описанию», «Угадай-ка – нарисуй-ка», «Цвета спектра», «Рисуй как я». Сюжетно – ролевые игры: «Морское путешествие», «Пассажиры», «Шофёры», «Улица», «Инспектор ГИБДД и водители», «Пожарные», «Автосалон», «Таксомоторный парк». Чтение художественной литературы: песня о паровозе, автомобиле, Л.Берг «Рассказ о маленьком автомобиле», И.Павлов «На машине». Беседа: «Дорога и дети». Объяснение пословицы: «Тише едешь – дальше будешь».</p>	<p>Иллюстрации по теме «Эволюция транспорта»; Игрушки различного вида транспорта.</p>	<p>Просмотр фильма: «Этого могло бы не быть!». Выставка детских работ: «Я был бы водителем..., капитаном...».</p>
30	<p>«Зачем человеку нужны электроприборы?»</p>		<p>Игры дидактические: «Что это? Для чего это?», «Опасное – не опасное», «Угадай предмет по описанию», «Сравнение бытовых приборов», «Чем похожи, чем отличаются? (быт. приборы), «Назови одним словом», «Четвертый лишний». Сюжетно – ролевые игры: «Кафе», «Готовим обед с электропомощниками», «Магазин бытовой техники». Чтение художественной литературы:</p>	<p>Картинки с изображением электроприборов (бытовой техники). Альбома «Бытовая техника». Презентация «Какие бывают электроприборы».</p>	<p>Консультации для родителей «Техника безопасности в нашем доме», «Какие игрушки необходимы детям». Выставка «Бытовые приборы своими руками». Выставка детских работ «Электроприборы будущего».</p>
	<p>59</p> <p>«Магнитофон».</p> <p>Учить передавать в рисунке форму, но и настроение, характер приборов, добавляя различные детали и элементы. Совершенствовать композиционные навыки, технику рисования цветными карандашами. Воспитывать аккуратность,</p>	<p>60</p> <p>«Телевизор».</p> <p>Учить передавать характерные особенности предметов бытовой техники; развивать умение рисовать кистью и красками; формировать умение рисовать на экране телевизора любое</p>			

	умение завершить работу.	изображение.	Загадки о бытовой технике и электроприборах. Чтение стихов о предметах бытовой техники. Сказки: К.Нефедовой «Сказка о том, как электроприборы в магазине поссорились»; Н.В. Лясковской «Сказка о стиральной машине». Книга: К.Нефедовой «Бытовые электроприборы. Какие они?». Беседа: «Техника безопасности в нашем доме». Правила пользования электроприборами, пожарная безопасность.		
31	«Зачем люди летают в космос?»		<i>Игры дидактические:</i> «Звёздный путь», «С какой планеты», «Звёзды и созвездия», «Найди по описанию». <i>Сюжетно – ролевые игры:</i> «Будущие космонавты», «Путешествие по планетам», «Волшебники», «Путешествие на луну», «Космодром». Чтение художественной литературы: чтение рассказа «Первый в космосе», «Звездолётчик» В.Бороздин; К.Булычёва «Тайна третьей планеты», М.Джалиль «Звёзды»,	Картины о космосе, о первом космонавте, о солнечной системе. Фотографии космонавтов. Слайды о космонавтах. Глобус. Магнитофон с аудиозаписью: «Земля в иллюминаторе». Карта созвездий ночного неба. Макет солнечной системы. Фотографии космических объектов.	Совместная работа родителей, воспитателей и детей: «Макет солнечной системы». Просмотр слайдов о космонавтах. Выставка детских работ: «Этот загадочный космос».
	61 «Звездное небо». Упражнять в использовании техники набрызга для получения выразительного образа звездного неба. Развивать чувство композиции и колорита, координацию движения руки с инструментом. Воспитывать эстетическое отношение к природе, интерес к изобразительной деятельности.	62 «Пришельцы с другой планеты». Вызвать интерес к изображению разных пришельцев и средств их передвижения в космическом пространстве. Направить детей на самостоятельный поиск способов создания фантастических образов. Развивать воображение и умение переносить знакомые способы работы в			

		новую творческую ситуацию. Формировать познавательные интересы.	«Рассказ о космосе», стихи: В.Шипунова «Однажды, или космическая штопка», А.Лугарев «Космический сон», И.Холина «Я тоже к звёздам полечу».		
32	«Как просыпается природа?»		<i>Игры дидактические:</i> «Времена года», «Составь и назови», «Выложи ковёр для весны», «Кто во что одет», «Нарядим куклу по сезону»; «Чьё гнездо?», «Назови птенца», «Не сорока – не ворона». «Что за птица?», «Расположи элементы узора правильно», «Колорит узора», «Составь узор на объёмной форме», «Смешай краски», «Отрази свои впечатления в рисунке». <i>Сюжетно – ролевые игры:</i> «В лесу», «Почта», «Путешествие по реке». <i>Чтение художественной литературы:</i> «Деревья в плену», «Подснежники» Т.Белозёровой, Ф. Тютчев «Зима недаром злится», «Весенние воды», «Весенняя гроза», А.А.Баратынский «Весна, весна», И.Сладков «Грачи прилетели», К.Ушинский «Ласточка». <i>Беседа:</i> «Микробы и вирусы». «О чём напоминала бабушка?».	Картины: «Грачи прилетели», «Птичьи следы». «Весна. Большая вода». Предметные картинки по теме: «Перелётные птицы». Сюжетные картинки из серии: «Птицы». Пасхальные крашенки и писанки. Плоские и объёмные образцы. Объёмные яйца в технике папье-маше на каждого ребёнка. Музыка: «Звонят колокола».	Оформление выставки: «Весна идёт». Развести сад и огород на подоконнике. Консультации для родителей: «Одежда детей по сезону». Выставка: «Наш вернисаж».
	63 Рисование иллюстраций к сказке Д.Н. Мамина-Сибиряка «Серая шейка». Воспитывать интерес к созданию иллюстраций к литературному произведению. Формировать умение детей выбирать эпизод, который хотелось бы передать в рисунке. Учить создавать в рисунке образы сказки (лес, лесная поляна, река и ее берега, птицы, собирающиеся в стаи, летящие в небе; лиса, зайцы, охотники, Серая Шейка). Закреплять приемы рисования красками, закрашивания рисунка кистью, сангиной; использования простого карандаша для набросков при рисовании сложных фигур (лиса, охотник и др.). Вызывать у детей интерес к рисункам,	64 «Весенний букет в вазе». Учить изображать в вазе букет из нарциссов и тюльпанов, передавать характерные особенности цветков (шесть лепестков с заостренными кончиками у нарциссов, закругленная «чашечка» с зубцами у тюльпанов); красиво компоновать вазу и цветы на удлиненном листе бумаги, чтобы ваза занимала на листе немного меньше его половины, а стебли цветов были разного уровня. Передавать в окраске тюльпанов из разных цвет и оттенки; самостоятельно находить способы изображения.			

	желание рассматривать, рассказывать о них.				
33	«Они сражались за Родину?»		<p><i>Игры дидактические:</i> «Один – много», «4 лишний», «Собери картинку», «Повтори – не ошибись», «Вырежи по контуру», «Определи жанр», «Разнообразь свою композицию», «Размести рисунок на всём листе».</p> <p><i>Сюжетно – ролевые игры:</i> «Пограничники», «Пароль», «Мой дедушка – военный», «Лётчики», «Моряки».</p> <p><i>Чтение художественной литературы:</i> «Подвиг капитана Гастелло», «Зоя»; Л.Кассиль «Сёстры», Р.Гамзатов «Мой дедушка», Т.Белозёров «Майский праздник «День Победы», Е.Трутнева «Победа», А.Гайдар «Война и дети».</p> <p><i>Беседа:</i> «Безопасный путь: «Детский сад – Парк Победы – детский сад». Беседа по предстоящей экскурсии в Парк Победы к памятнику.</p>	<p>Иллюстрации военного парада ко Дню Победы. Скульптурные монументы и обелиски. Книги о Великой Отечественной войне, иллюстрации в них. Мультимедийный альбом: «Этот День Победы...». Аудиозапись некоторых фрагментов боя и отдыха солдат. Видеозапись парада военной техники в нашем городе и в Москве.</p>	<p>Встреча с ветеранами. Великой Отечественной войны и локальных войн (Чечня, Афганистан). Концерт для ветеранов. Панно: «Украсим группу к празднику». Целевая прогулка в Парк Победы к памятнику Воинам, погибшим во время Великой Отечественной войны.</p>
	<p>65 «Цветы у Обелиска». (коллективная работа-панно). Приобщать детей к общественным явлениям в жизни родного народа, учить уважать традиции. Упражнять в изображении цветов различной формы, в вырезывании по контуру. Продолжать развивать мелкую моторику пальцев рук, цветовосприятие. Воспитывать чувство удовлетворения от результатов своего труда и общего труда</p>	<p>66 «Праздничный салют». Учить передавать в сюжетном рисунке торжественное настроение сопутствующее празднику, салют над городом, Вечный Огонь. Продолжать работать над разнообразием композиции в рисунках детей. Учить использовать светлые и яркие краски для передачи радостного настроения.</p>			
34	«Что бы было, если бы не было насекомых?»		<p><i>Игры дидактические:</i> «Собери картинку», «Зоологическое лото», «4 лишний», «Найди божью коровку и определи её название», «Найди тропу муравья», «Летает – не</p>	<p>Иллюстрации по теме. Предметные картинки с насекомыми, книги, открытки. Энциклопедии, мультфильмы. Образцы готовых</p>	<p>Экологическое шоу – викторина: «Счастливый случай». Выставка детских работ: «Насекомые на лугу». Памятки «Что делать,</p>
	<p>67 «Бабочка - красавица». Учить детей получать изображения, применяя монотипию. Учить украшать полученное</p>	<p>68 «Цветёт сирень». Учить передавать в рисунке форму и строение куста сирени, изображать на кусте</p>			

	<p>изображение, добавляя в него детали, используя цвет. Развивать понимание того, что изображения можно получить, используя различные приемы рисования. Развивать цветовосприятие, умение гармонично подбирать краски для получения выразительного изображения.</p>	<p>соцветия, собранные в кисти, передавать их форму и цвет. Учить смешивать краски для получения сиреневого цвета.</p>	<p>летает», «Что за насекомое», «Отгадай загадку – получишь отгадку», «Кто, где живёт?», Собери цветов», «Чудесная коробочка». <i>Сюжетно – ролевые игры:</i> «Зоопарк», «В лесу», «Исследователи», «Экологи». <i>Чтение художественной литературы:</i> «О пауке» И.Лопухиной, Э.Шим «Жук на ниточке», И.Крылов «Стрекоза и муравей», Ч. Бородинская «Разговор с пчелой», К.И.Чуковский: «Тараканище», «Муха – цокотуха», Н. Кончаловская: «Сороконожка». <i>Инсценирование сказки:</i> «Стрекоза и муравей» Беседа: «Правила поведения при встрече с насекомыми». Советы детям.</p>	<p>бабочек, стрекоз. Плакаты: «Наш луг», «Цветные пейзажи», «Рисуем цветы». Стекло, витражные краски, прозрачные пластины, шаблонные основы на каждого ребёнка. Альбом: «Красная книга Югры».</p>	<p>если тебя укусило насекомое».</p>
35	«Школа дорожной безопасности».		<p><i>Игры дидактические:</i> «Кому, что нужно?», «Нам на улице не страшно», «Кто самый внимательный?» «Пешеходы и воители», «Наши друзья – дорожные знаки», «Что такое улица?», «Правила Дорожного Движения», «Прояви себя». <i>Сказка-игра:</i> «Азбука пешехода».</p>	<p>Мультфильм на диске: «Смешарики» (Азбука безопасности д.д.). Картины с дорожными ситуациями. Аудиозапись: «Шум улицы». Детские книги-раскраски по ПДД.</p>	<p>Анкетирование среди родителей: «Знает ли ваш ребёнок ПДД?», «Я и мой ребёнок на улицах города». Консультация для родителей: «Детский травматизм на дорогах». Оформление работ в</p>
<p>69 «Мы пешеходы». Формировать у детей осознанное отношение к правилам дорожного движения. Учить задумывать содержание своей работы. Упражнять в правильном композиционном</p>	<p>70 «Наша улица». Учить передавать в рисунке здания разного назначения, проезжую часть, дорожную разметку и дорожные знаки. Продолжать учить детей участвовать в общей работе,</p>				

	<p>построении рисунка. Развивать пространственное представление, образное восприятие. Воспитывать сосредоточенность.</p>	<p>обсуждать и составлять общую композицию, распределять разную по содержанию работу между собой.</p>	<p><i>Сюжетно – ролевые игры:</i> «Шофёры», «Примерный водитель», «Инспектор ГИБДД», «Путешествие по городу».</p> <p><i>Чтение художественной литературы:</i> заучивание стихотворения: «Можно и нельзя» Пущишвили; чтение С.Михалкова «Светофор», «Бездельник светофор», «Моя улица», «Дядя Стёпа».</p> <p><i>Беседа:</i> «Знай и выполняй правила уличного движения».</p>		<p>общий фриз.</p>
36	«В какие краски раскрашено лето?»				
	<p>71 «Одуванчики в траве». Учить детей передавать образ цветка в соответствии с его описанием в стихотворении поэтов. Закрепить навыки рисования штрихами полусухой жесткой кистью – прямыми штрихами при рисовании желтой головки цветка и вертикальными («выбивание») при изображении пушистой белой головки одуванчика.</p>	<p>72 «Разноцветное лето». <i>(рисование по замыслу).</i> Продолжать учить детей задумывать общее содержание своей работы, поощрять детскую инициативу и самостоятельность. Развивать образное восприятие, композиционные навыки. Закрепить знания о разных жанрах живописи. Воспитывать сосредоточенность и целеустремленность.</p>	<p><i>Игры дидактические:</i> «Что сначала, что потом», «Выложи ковёр для лета», «Что напутал художник?», «Угадай цветок», «Вспомни цветы», «Вспомни жанры живописи», «Задумай свою работу».</p> <p><i>Сюжетно – ролевая игра:</i> «В лесу».</p> <p><i>Чтение художественной литературы:</i> В. Катаев «Цветик – семицветик», С.Аксаков «Аленький цветочек», О.Высотская «Одуванчик»; Г.Х.Андерсен «Гадкий утёнок».</p> <p><i>Беседа:</i> «Лекарственные и ядовитые растения».</p> <p>«Что надо помнить, когда</p>	<p>Иллюстрации, предметные картинки по теме. Фонозапись сказки: «Аленький цветочек». Игрушка – лебедь, картинки изображения лебедей (в полёте и на воде). Плакат: «Растение и уход за ним». Иллюстрации к сказке: «Гуси – лебеди». Мультфильм: «Принцесса – лебедь». Летние пейзажи, натюрморты, портреты, фотопейзажи.</p>	<p>Познавательная – экологическая игра: «Цветы на клумбах и в поле». Праздничная выставка детских работ: «День защиты детей».</p>

гуляешь в парке, в лесу?».

«Лепка» / «Аппликация»

№ недели	Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Образовательная деятельность, осуществляемая в самостоятельной деятельности детей	Образовательная деятельность, осуществляемая во взаимодействии с семьями воспитанников
1	<p>Аппликация</p> <p>«Зачем дети ходят в школу?». «Рюкзачок с кармашками» <i>(коллективная композиция).</i> Учить детей создавать оригинальные композиции с заменяемыми деталями в кармашках (рюкзачок с его содержимым). Развивать мелкую моторику пальцев рук, самостоятельность в работе, аккуратность. Воспитывать эстетические эмоции и чувства.</p>	<p><i>Игры дидактические:</i> «Что находится в рюкзаке?». <i>Сюжетно – ролевые игры:</i> «Школа», «Путешествие с героями любимых книг». Чтение художественной литературы: В.Шипунова «Рюкзачок с кармашками стихи о школе, о школьных принадлежностях. Беседа: «Ребёнок и его старшие приятели». Чтение «Ровесник» В.Волкова.</p>	<p>Картина: «В школу». Предметные картинки с школьными принадлежностями. Просмотр выпускного бала в школу. Рюкзачок.</p>	<p>Совместный праздник: «День матери». Родительское собрание: «Скоро в школу. Первоклассник. Какой он?».</p>
2	<p>Аппликация</p> <p>«Что такое детский сад? Зачем детям игрушки?». «Качели – карусели» <i>(детская площадка).</i> Учить детей создавать сложную композицию из вырезанных элементов. Познакомить с рациональным способом вырезание овала из прямоугольника, сложенного дважды пополам. Развивать композиционные умения: составлять изображения предмета из нескольких</p>	<p><i>Игры дидактические:</i> «Куклы», «Отгадай по описанию», «Найди игрушку», «Узнай новую игрушку», «Какой игрушки не стало», «Чудесный мешочек». <i>Сюжетно – ролевые игры:</i> «Куклы», «Медвежата», «Магазин игрушек». Чтение художественной литературы: С.Я.Маршак «В магазине игрушек»; Э.Мопшковская «Какие бывают</p>	<p>Внести в группу Сергиево-посадскую, Семёновскую матрёшки. Национальные хантыйские игрушки – искусство местных мастеров. Иллюстрации по теме. Плакаты: «Детский сад», «Детский парк».</p>	<p>Посиделки: «Мастерим игрушки вместе» (куклы для уголка уединения). Консультация: «Знакомство с народной игрушкой».</p>

		частей, ритмично располагать одинаковые формы в ряд, чередовать 2 или несколько форм; строить изображение в зависимости от композиционной основы. Формировать умение располагать вырезанные формы на листе в определённом порядке и наклеивать в соответствии с сюжетом.	подарки»; А.Раскин «Как папа бросил мяч под автомобиль»; загадки. Беседа: «Ножницы, катушки – это не игрушки».		
3	Аппликация	«Почему листья пожелтели?». «Лес, точно терем расписной...». Учить детей создавать образы разных деревьев, кустов и составлять из них коллективную композицию «Осенний лес», создания кроны отбирая красивые цветосочетания. Формировать композиционные умения (размещать вырезанные элементы ярусами начиная с заднего плана).	<i>Игры дидактические:</i> «Времена года», «Когда это бывает?», «Повтори, не ошибись», «Кто во что одет», «Нарядим куклу по сезону». <i>Сюжетно – ролевые игры:</i> «Волшебники», «В лесу». Рассматривание осенних листьев, образцов картин из осенних листьев. Чтение художественной литературы: Е.Благининой «Здравствуй, осень!», В.Плещеева «Осень наступила», М.Ивенсен «Птицы на юг улетают». Беседа: «Съедобные и несъедобные грибы». Советы детям.	Репродукция Левитана: «Золотая осень». Сюжетные картины по осени. Природный материал (засушенные листья, лепестки цветов, семян).	Музыкальный праздник: «Осень – несмеяна». Тематическая папка-раскладушка: «Осень». Выставка детских работ: «Краски осени».
4	Лепка	«Что выросло на грядке?» «Овощи» (витрина магазина). Совершенствовать технику рельефной лепки при создании композиции «Витрина магазина». Показать новые приемы лепки (получение двух- и трехцветного образа). Развивать композиционные умения и способность к восприятию и	<i>Игры дидактические:</i> «Угадай на вкус», «Полезное – не полезное», «Вершки и корешки». Рассматривание натюрморта из свежих овощей или муляжей. <i>Сюжетно – ролевые игры:</i> «Магазин», «Овощи-фрукты», «Едем-едем мы домой на машине грузовой», «Ярмарка».	Картина: «Витрина овощного магазина». Чудесный мешочек». Муляжи овощей, модели, иллюстрации овощей. Картина: «Витамины и полезные продукты». «Натюрморт».	Осенняя ярмарка: «Дары осени».

		<p>воплощению образа со своей точки зрения. Развивать композиционные умения – правильно передавать пропорциональные соотношения между предметами и показывать их расположение в пространстве.</p>	<p>Чтение художественной литературы: С.Михалков «Овощи», А.Прокофьев «Капуста», «Загадки с грядки».</p> <p>Беседа: «Мойте овощи перед едой».</p>		
5	Аппликация	<p>«Из чего состоят фрукты?». «Фрукты в вазе». Закрепить название овощей и фруктов. Упражнять в вырезании круглых и овальных форм из квадрата и прямоугольника, плавно срезая углы. Продолжать учить детей сочетать детали композиции по цвету, форме, величине, размеру, дополняя их характерными деталями. Развивать уверенность, самостоятельность, глазомер, мелкую моторику пальцев рук. Воспитывать интерес к аппликации, бережное отношение к фруктам.</p>	<p>Игры дидактические: «Угадай на вкус», «Полезное – не полезное», «Назови фрукт, какой он?», «Ботаническое лото».</p> <p>Рассматривание репродукций с изображением натюрмортов.</p> <p>Сюжетно – ролевые игры: «Магазин», «Сад. Уборка урожая», «Едем-едем мы домой на машине грузовой».</p> <p>Чтение художественной литературы: У.Рашид «Прекрасен наш осенний сад», Л.Н.Толстой «Косточка».</p> <p>Беседа: «Витамины и здоровый организм».</p> <p>Чтение «Помни истину простую» Л.Зильберга.</p>	<p>Картина: «Витрина магазина продуктов».</p> <p>Муляжи фруктов.</p> <p>Настоящие фрукты.</p> <p>Картина: «Витамины и полезные продукты».</p>	<p>Папка – передвижка: «Витамины и здоровый организм».</p> <p>Консультация: «Чем полезны фрукты?».</p> <p>Выставка детских работ: «Осенние натюрморты».</p>

6	Лепка	<p>«В чём польза ягод?». «Лукошко ягод». Учить передавать форму и характерные особенности ягод по их описанию в загадках. Создавать выразительные цветочные и фантазийные образы; самостоятельно выбирать нужный цвет пластилина. Уточнять представления о хорошо знакомых природных объектах. Развивать внимание, работоспособность, мелкую моторику, самостоятельность. Воспитывать чувство коллективизма при выполнении коллективной работы</p>	<p><i>Игры дидактические:</i> «В лесу», «Отгадай, что за растение?», «Угадай на вкус», «Полезное – не полезное». Рассматривание натюрморта из свежих ягод или муляжей. <i>Сюжетно – ролевые игры:</i> «Магазин», «Сад. Уборка урожая», «Едем-едем мы домой на машине грузовой», «Ярмарка». Чтение художественной литературы: «Рябина», «Брусника», «Черника» Т.А. Шорыгиной; Е.Михайленко «Кисть рябинки, гроздь...», В.Шипунова «Арбуз», загадки. Беседа: «Съедобные ягоды и ядовитые растения». Д/игра: «Съедобное – несъедобное»</p>	<p>Иллюстрации, картинки: «Ягоды». Муляжи ягод, модели ягод, свежие ягоды. Книжки – раскраски. Картина: «Витамины и полезные продукты». Целебные ягоды сибирской тайги. Книга с рассказами Т.А.Шорыгиной.</p>	<p>Папка-передвижка: «Таблетки растут на ветке, таблетки растут на грядке».</p>
7	Аппликация	<p>«Почему лес – многоэтажный дом?». «Кудрявые деревья» <i>(аппликация симметричная (силуэтная) из фактурной бумаги).</i> Учить детей вырезать двойные силуэты разных деревьев, передавая характерные особенности строения ствола и ажурной кроны (рябина, берёза, клён, яблоня). Учить изображать характерные особенности, делающие образ выразительным. Передавать форму в соответствии с характером и настроением образа. Развивать композиционные умения.</p>	<p><i>Игры дидактические:</i> «Собери дерево», «Угадай с какого дерева лист и плод», «Что изменилось?», «Какой лес?». <i>Сюжетно - ролевые игры:</i> «В лесу», «Волшебники». Беседа: «Правила поведения в природе» Телеграмма от Лесовичка. Работа с планом – картой. Чтение художественной литературы: «В лесу стоят рябины», К.Бальмонт «За грибами», Набоков «Берёзы», «Зябнет осинка, дрожит на ветру», «Гриб-боровик».</p>	<p>Репродукции И.Левитана: «Берёзовая роща», «Золотая осень». Иллюстрации: «Съедобные и не съедобные грибы». Книга с рассказами М.Пришвина. План – карта. Загадки по теме.</p>	<p>Консультация: «Маленькими шагами в прекрасный мир». Выставка детских работ: «Деревья в осеннем парке».</p>

		Совершенствовать и разнообразить аппликативную технику (вырезать симметричные изображения из бумаги, сложенной вдвое). Воспитывать эстетическое отношение к природе в окружающем мире и в искусстве.			
8	Лепка	<p>«Откуда хлеб пришёл?». «Каравай». Продолжать учить лепить изделия конструктивным способом, формировать эстетические чувства и оценки. Познакомить детей с многообразием хлебобулочных изделий и спецификой декора – характерными элементами и цветосочетаниями. Создать условия для творчества детей. Формировать обобщенные способы создания образов. Развивать глазомер, синхронизировать работу обеих рук, мелкую моторику.</p>	<p><i>Игры дидактические:</i> «Когда это бывает?», «Кто во что одет», «Секрет красоты» (выделение цвета, элементов узора), «Составь узор» (на минифланелеграфе), «Сувенир на память», «Найди роспись».</p> <p><i>Сюжетно – ролевые игры:</i> «Волшебники», «Булочная», «Ярмарка».</p> <p><i>Игра – фантазия:</i> «Из чего сделан хлеб?».</p> <p>Чтение художественной литературы: стихотворение Е.Благиной «Здравствуй, осень!», В.Плещеева «Осень наступила», М.Ивенсен «Птицы на юг улетают», «Кисть из солнечных лучей».</p> <p>Беседа: «Берегите хлеб».</p>	<p>Выставка фотографий хлебобулочных изделий. Узоры, элементы узоров на караваях. Репродукция Левитана: «Золотая осень». Сюжетные картины об уборке урожая. Минифланелеграф (раздаточный вариант).</p>	<p>Тематическая папка-раскладушка: «Хлеб всему - голова». Выставка детских работ: «Каравай».</p>
9	Аппликация	<p>«Россия – Родина моя». «Наша столица» <i>(коллективная работа).</i> Учить разрезать полоску бумаги, сложенную в несколько раз, для окон дома, располагать окна на одном уровне, уметь согласовывать свои действия с работой всего коллектива. Воспитывать у детей интерес к</p>	<p><i>Игры дидактические:</i> «Узнай, где я нахожусь?», «Знаешь ли ты свой город? свою страну?».</p> <p><i>Сюжетно – ролевые игры:</i> «Улица», «Путешествие по родному городу», «Путешествие в столицу».</p> <p>Чтение художественной литературы: «Моя Москва» С.</p>	<p>Слайды: «Наша Родина – Россия». Аудиозапись гимна Москвы. Физическая карта России, глобус. Альбом: «Геральдика Российской Федерации». Набор открыток о больших</p>	<p>Совместный просмотр фильма: «Как возникла Россия». Символика страны – герб, флаг, гимн». Составление общей панорамы: «Наша столица».</p>

		окружающему, развивать наблюдательность (передавать в аппликации различные по высоте дома).	Баруздин: «Страна, где мы живём»; М. Исаковский «Поезжай за моря – океаны...», Н.Рубцов «Привет, Россия!», «Наша Родина» Н.Забилы. Беседа: «Транспорт Москвы», «Мы путешествуем в метро» - правила поведения в большом городе и элементарные знания о безопасности в метро.	городах нашей страны.	
10	Аппликация	«Что такое семейные традиции?». Портрет «Моя семья». Продолжать учить детей составлять портрет своей семьи, из отдельных частей используя знакомые приемы. Закреплять умение вырезать овал из прямоугольника, сложенного вдвое. Развивать творчество, цветовое восприятие, глазомер, самостоятельность. Воспитывать чувство уважения к членам своей семьи.	<i>Игры дидактические:</i> «Кто с кем?», «Назови членов своей семьи». <i>Сюжетно – ролевые игры:</i> «Семья», «Дочки – матери», «День рождения». <i>Театральные игры:</i> «В гости к бабушке и дедушке». Чтение художественной литературы: Д.Габэ «Моя семья», Сказки: «Золушка», «Снежная королева» Г.Х.Андерсен; «Братик плачет» Ш.Галлиев; «Косточка» Л.Н. Толстой. Беседа: «Правила пользования электроприборами».	Семейные фотоальбомы. Картина: «Семья». Картинки-опоры по теме. Детские рисунки о семье. Мультфильмы по теме.	Просмотр слайдов: «Моя семья». Этюд: «Любящие родители». Час игры: «Родители в гостях у детей». Составление альбома: «Наша дружная семья».
11	Лепка	«Как устроен организм человека?». «Веселые человечки». Учить лепить фигурки человека рациональным способом из удлиненного цилиндра (валика) путем надрезания стекой и дополнения деталями (фигурка мальчика). Закрепить и усложнить способ лепки фигурки человека из	<i>Игры дидактические:</i> «Собери портрет», «Одень куклу», «Угадай, какое настроение»; «Один - много» (части тела), «Он и я», «Определи жанр». <i>Сюжетно – ролевые игры:</i> «Детский сад», «Гости», «День рождения», «Волшебники». Чтение художественной	Плакат: «Строение человека». Куклы - мальчик и девочка. Видеоролик: «Я и мои друзья». Набор картин по жанрам живописи. Музыкальное	Консультация: «Это интересно знать!». Консультация: «В здоровом теле – здоровый дух!». Выставка детских работ: «Я – весёлый, грустный, озорной!».

		конуса (фигурка девочки). Учить понимать относительность величины частей, располагать поделку вертикально, придавая ей устойчивость. Показать возможность передачи движения лепной фигурки путем небольшого изменения положения рук и ног.	литературы: чтение сказок «Алёнушка и братец Иванушка», «Красная Шапочка», «Буратино»; Стихотворение: «Я расту»; «Находчивый Дима» Е.Тамбовцева-Широкова. Слушание песен: «Песенка друзей», «Песенка о картинках». Беседа: «Внешность человека может быть обманчива». Чтение стихотворения «Дядя из кино» М.Фисенко.	сопровождение занятия.	
12	Лепка	«Жители глубинных вод?». «Морские коньки играют в прятки» (пластилинография). Учить детей самостоятельно выбирать художественные материалы и средства образной выразительности для раскрытия предложенной темы. Провести аналогию между скульптурным способом лепки и силуэтной аппликацией (пластилиновый и бумажный морской конёк). Активизировать разные приёмы создания красивых водных растений (свивание, скручивание, прищипывание, декорирование пластилиновых жгутиков и лент).	Игры дидактические: «Назови одним словом», « 4 лишний», «Чем похожи? Чем отличаются?», «Рыболов», «Составь узор» (на силуэте), «Печатаем пальчиками и палочками» (техника декоративного рисования). Сюжетно – ролевые игры: «Караси и щука», «Рыбаки и рыбки», «Поездка к морю», «Морское путешествие», «Подводная лодка». Чтение художественной литературы: И. Токмакова «Где спит рыбка?», Г.Р.Лагздынь «Море голос подаёт» (сонная сказка), А.Фет «Рыбка», А.С.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», В.Шипунова «Раковина – жемчужина». Беседа: «Обучение детей правилам поведения на воде».	Плакат: «Морская азбука». Комплект карточек с изображениями морских обитателей. Раскраски «Рыбки-подружки». Загадки о рыбах. Аудиозапись П.Рыбникова: «Садко». Мультфильм: «В поисках Немо». Композиционная основа (аквариум круглой или прямоугольной формы).	Познавательная игра-спор: «Загрязнение водного пространства нашей планеты». Консультация: « Ваш ребёнок хочет аквариум дома?». Полезные советы, рекомендации. Выставка детских работ: «Путешествие в подводное царство».
13	Лепка	«Зачем держать домашних животных?».	Игры дидактические: «Кто как голос подаёт?», «У кого кто?».	Картина: «Собака со щенками».	Консультация: «Вы хотите завести

		<p>«Собака со щенком». Учить составлять несложную сюжетную композицию из однородных объектов, различающихся по величине (собака и 1-2 щенка). Закрепить способ лепки в стилистике народной игрушки – из цилиндра (валика), согнутого дугой и надрезанного с двух концов. Учить анализировать особенности строения животных, соотносить части по величине и пропорциям. Развивать глазомер, синхронизировать работу обеих рук.</p>	<p>Угадай по описанию», «Назови одним словом». Рассматривание картины «Собака со щенком». <i>Игровая ситуация:</i> «Кот Матроскин учится ухаживать за домашними животными». <i>Сюжетно – ролевые игры:</i> «Ферма», «Ветеринарная клиника». Чтение художественной литературы: Е. Благинина «Кот»; А.Л.Барто «Пёс», «Сторож»; М. Пляцковский «Имя». Беседа: «Домашние животные. Какие они?». Правила поведения с животными.</p>	<p>Модели-схемы домашних животных. Иллюстрации, картины. Книжки – раскраски. Разрезные картинки «Домашние животные и их детеныши». Книга Л.Н.Толстого «Собака и её тень».</p>	<p>домашнее животное?». Полезные советы начинающим.</p>
14	Аппликация	<p>«Как живут дикие животные?» «В сосновом бору». Продолжать учить детей приемам обрывания, добиваясь выразительности образа животного способом мозаики. Учить создавать несложный сюжет в аппликации. Закреплять умение располагать аппликацию по всему листу. Развивать чувство композиции (красиво располагать фигуру на листе бумаги), умение дополнять работу, зрительную память. Воспитывать интерес к аппликации, любовь к диким животным наших лесов.</p>	<p><i>Игры дидактические:</i> «Кто кем был?», «4 лишний» «Угадай по описанию», «Кто как передвигается». <i>Сюжетно – ролевые игры:</i> «Путешествие с героями любимых книг», «В лесу». <i>Инсценирование р.н.с.</i> «Теремок», «Рукавичка». Чтение художественной литературы: В. Бианки «Лесная газета», Т.Воронина «Про зайку», р.н.с. «Лисичка-сестричка» Рассказывание русской народной сказки «Заяц – хвоста». Беседа: «Контакты с животными», как правильно себя вести.</p>	<p>Пальчиковый театр: «Волк и семеро козлят». Карта животного мира Западной и Восточной Сибири. Аудиозапись: «Звуки тайги». Модели животных. Иллюстрации, картинки по теме.</p>	<p>Папка – передвижка: «Животный мир. Дидактические игры для детей 6-7 лет». Создание общей панорамы из отдельных работ «В сосновом бору».</p>

15	Лепка	<p>«Почему животные жарких стран не могут жить на севере?». «Гости с Африки». Вызвать интерес к составлению коллективной сюжетной композиции из вылепленных животных (жираф, кенгуру, слон, обезьяна, бегемот). Продолжать учить анализировать особенности строения разных животных, соотносить части по величине и пропорциям, замечать характерные позы и движения. Развивать глазомер. Воспитывать интерес к жизни диких животных жарких стран.</p>	<p><i>Игры дидактические:</i> «Определи, из какой формы это животное?», «Кто в Африке живёт?», «Угадай по описанию». <i>Сюжетно – ролевые игры:</i> «Зоопарк», «Гости». Чтение художественной литературы: Г.Снегирёв «Пингвиний пляж», «Отважный пингвинёнок»; И.Бунин «Северное море», С.Я.Маршак «Львёнок», «Детки в клетке». Беседа: «Нас излечит, исцелит добрый доктор Айболит».</p>	<p>Предметные картинки, иллюстрации по теме. Путеводитель по Африке и Арктике. Скульптуры малых форм. Книга Д.Самойлова «У слонёнка день рождение».</p>	<p>Звёздный час: «Усатый - полосатый». Выставка детских работ: «Кто в Африке живет?».</p>
16	Аппликация	<p>«Кому и для чего нужна зима?». «Зимний лес» (<i>силуэтная аппликация</i>). Учить детей создавать коллективную композицию, по-разному размещая вырезанные элементы. Совершенствовать технику аппликации – самостоятельно выбирать и сочетать способы (силуэтная, ленточная, обрывная). Развивать чувство цвета и композиции, способности к формообразованию. Воспитывать интерес к природе, желания отражать впечатления в изобразительной деятельности.</p>	<p><i>Игры дидактические:</i> «Когда это бывает?», «Времена года», «Нарядим куклу по сезону», «Природа и человек», «Выбери нужную форму» (на фланелеграфе), «Выложи снеговика». <i>Сюжетно – ролевые игры:</i> «Улица», «Зимние развлечения». Чтение художественной литературы: А..Блок: «Зима», «Ой ты, зимушка - краса!», Г. Лагздынь «Что случилось?», рассказы о зиме. Беседа: «Как уберечься от переохлаждения организма». Одежда и обувь по сезону.</p>	<p>Иллюстрации по теме: «Времена года: Кукла в зимней одежде». Фланелеграф.</p>	<p>Консультации «Одежда детей по сезону»; «Учите детей правильно дышать». Конкурс «Лучший снежный городок д/с». Выставка детских работ.</p>
17	Лепка	<p>«Как встречают Новый год в разных странах?». «Снежинки танцуют и кружатся» (<i>декоративная лепка</i>).</p>	<p><i>Игры дидактические:</i> «Ночное путешествие в канун Нового года», «Какая ёлочка», «Живой рассказ», «Украсим ёлку к</p>	<p>Иллюстрации, сюжетные картинки. Украшенная ёлка. Картины: «Встреча Нового</p>	<p>Папка – передвижка: «Зима. Новый год». Рекомендации, памятки для</p>

		<p>Вызвать у детей желание делать лепные картины. Познакомить с техникой рельефной лепки. Предложить на выбор приемы декорирования лепного образа: рельефные налепы, прорезание или процарапывание стеклой, кистевая роспись. Развивать чувство формы и композиции. Воспитывать желание доводить начатую работу до конца, любовь к неживой природе.</p>	<p>празднику». <i>Сюжетно – ролевые игры:</i> «Волшебники», «Гости», «Встреча Нового года», «Магазин ёлочных игрушек». <i>Чтение художественной литературы:</i> Л.Воронкова «Таня выбирает ёлку», С.Я.Маршак «Круглый год», Г.Р.Лагздынь «Снегурочка», В.Шипунова «С Новым годом!». <i>Беседа:</i> «Новогодняя ёлка. Будьте осторожны с огнём!».</p>	<p>года». Мультимедийный альбом: «Новогодний Нижневартовск». Мультифильмы. Книга Воронковой «Таня выбирает ёлку».</p>	<p>родителей: «О правилах ПБ во время новогодних праздников». Оформление выставки: «Красота зимней природы».</p>
18	Лепка	<p>«Какие зимние забавы есть в нашей стране?». «Дымковская игрушка». Продолжать знакомить детей с произведениями декоративно-прикладного искусства. Учить лепить медведя в стиле Дымковкой народной игрушки (скульптурным способом с проработкой поверхности стеклой для передачи фактуры). Развивать глазомер, внимание, память, мелкую моторику рук. Воспитывать эстетическое отношение к бытовой культуре и предметам народного искусства.</p>	<p><i>Игры дидактические:</i> «Почему так назван?» «Рассмотри медведя и расскажи о нём», «Назовите виды народных игрушек». <i>Сюжетно – ролевые игры:</i> «Волшебники», «Народные умельцы». Рассматривание Богородской игрушки – скульптуры медведя. <i>Чтение художественной литературы:</i> К.Ушинский «Четыре желания», р.н.с. Снегурочка», «По щучьему веленью». Слушание П.И.Чайковского «Времена года». <i>Беседа:</i> «Правила поведения на горке».</p>	<p>Иллюстрации: «Зимние забавы». Сказки, мультифильмы. Сюжетная картина: «Снеговик». Картина: «Зимние развлечения» из серии «Времена года» О.И.Соловьёва.</p>	<p>Консультации: «Растим здорового ребёнка», «Папа, мама, я – спортивная семья» (игры, развлечения для всей семьи).</p>
19	Лепка	<p>«Кто живет на птичьем дворе?». «Птичий двор». Учить создавать образ птицы. Закреплять навыки лепки круглой и овальной формы, передавая характерные особенности птицы</p>	<p><i>Игры дидактические:</i> «Кто как разговаривает?», «У кого кто?», «Кто как голос подаёт?», «Угадай по описанию», «Назови одним словом». <i>Сюжетно – ролевая игра:</i></p>	<p>Картина: «Птицеферма». Картинки. Игрушки. Аудиозапись: «Голоса с птичьего двора». Образцы птиц,</p>	<p>Папка - передвижка: «Азбука птиц» (домашние птицы).</p>

		(голова, хвост, клюв, шея, крылья). Продолжать учить подбирать нужные сочетания цветов. Развивать фантазию и творчество. Воспитывать любовь и бережное отношение к птицам.	«Путешествие по птичнику». Чтение художественной литературы: «Утка – марфутка», сказка Х.-К.Андерсен «Гадкий утёнок». Беседа: «Безопасность при общении с животными» (птицами).	выполненных пластилина.	из	
20	Аппликация	«Как помочь птицам зимой?». «Голуби на черепичной крыше» (аппликация силуэтная). Учить детей создавать коллективную композицию, по-разному размещая вырезанные элементы. Совершенствовать технику аппликации – самостоятельно выбирать и сочетать способы (силуэтная, ленточная, обрывная). Развивать чувство цвета и композиции, способности к формообразованию. Воспитывать интерес к природе, желания отражать впечатления в изобразительной деятельности.	<i>Игры дидактические:</i> «Гуляем в зимнем лесу», «Угадай по следу (рисунку)», «Кто как зимует?». <i>Сюжетно-ролевая игра:</i> «Птичья ярмарка». <i>Игра-драматизация:</i> «Птицы на кормушке». Мимика, пантомима по образу птиц. Чтение художественной литературы: А.Яшин «Покормите птиц зимой», М.Горький «Воробьишко», «Вновь разгулялась вьюга», А.Блок «Ворона». Беседа: «Берегите птиц зимой!».	Картины, иллюстрации птиц. Скульптуры малых форм. Просмотр мультфильмов, сказок по теме. Картины с птицами нашего края.		Папка – передвижка: «Азбука птиц» (зимующие птицы). Изготовление кормушек для птиц. Оформление выставки: «Голуби на крыше».
21	Аппликация	«Дом современного человека?». «Пушистый ковер для гостиной» (аппликация из шерстяных ниток). Учить детей делать аппликацию из шерстяных ниток. Обогащать аппликативную технику – показать способ создания образа. Развивать мелкую моторику, глазомер, чувство формы и композиции. Воспитывать интерес к изобразительному искусству и фантазию при оформлении ковра.	<i>Игры дидактические:</i> «Что напутал художник?», «Обставим комнату», «Изготовим картины». <i>Сюжетно – ролевые игры:</i> «Строители», «Ателье», «День рождения». <i>Игровая мотивация:</i> «Мы купили новую квартиру, обставим её». Рассматривание ниточек и классификация по виду, цвету, толщине. Чтение художественной	Картина: «Наша новая квартира». Иллюстрации, предметные картинки по теме. Домик Барби. Книжки – раскраски. Нитки разной фактуры, толщины, цвета.		Игра с родителями и детьми: «Вы купили новую квартиру. Обставим её». Выставка детских работ: «Пушистые картины».

			<p>литературы: Л.Л.Яхнина «Солнце нитями-лучами», К.Ушинский «Всякой вещи своё место».</p> <p>Беседа: «Балкон, окно и другие бытовые опасности».</p> <p>Чтение «Бабушкин порядок» Т.Брылкина.</p>		
22	Лепка	<p>«Окружает всюду нас разная посуда».</p> <p>«Федорино горе».</p> <p>Учить детей лепить посуду конструктивным способом. Вызвать интерес к коллективной работе по созданию чайного сервиза для Федоры. Учить договариваться о размерах поделок и характере оформления (например, налепы, процарапывание, отпечатки). Развивать мелкую моторику, глазомер. Синхронизировать движение обеих рук. Воспитывать навыки сотрудничества и сотворчества.</p>	<p>Игры дидактические: «Что для чего?», «4 лишний», «Что забыл нарисовать художник?», «Помоги повару выбрать нужную посуду», «Сервировка стола».</p> <p>Сюжетно – ролевые игры: «Повар», «Посудная лавка».</p> <p>Рассматривание образцов, уточнение способа лепки посуды: скульптурным, конструктивным.</p> <p>Чтение художественной литературы: К.И.Чуковский «Федорино горе» (пересказ сказки); «Лиса и журавль» И.Крылов; «Голубая чашка» А.Гайдар.</p> <p>Беседа: «Предметы быта». Правила обращения с ними.</p>	<p>Карты – схемы посуды. Картина: «В столовой».</p> <p>Посуда с гжельской росписью.</p> <p>Альбом: «Посуда разного вида».</p> <p>Сказки К.И.Чуковского.</p>	<p>Экскурсия в музей детского сада: «Русская изба».</p> <p>Составление общей композиции: «Федора приглашает гостей на чаепитие».</p>
23	Лепка	<p>«Что такое пирамида питания?».</p> <p>«Кремьямчики».</p> <p>Вызвать у детей интерес к лепке съедобных кондитерских и кулинарных изделий из солёного теста. Инициировать деятельность по мотивам литературного произведения. Активизировать приёмы декорирования лепных образов. Развивать творческие</p>	<p>Игры дидактические: «Какие продукты нужны повару для работы?», «Варит, печёт, жарит», «Чем угостишь друга?», «Что из чего?».</p> <p>Сюжетно – ролевые игры: «Гости», «День рождения», «Повар».</p> <p>Рассматривание образцов, уточнение способа лепки</p>	<p>Картина: «Гости».</p> <p>Иллюстрации с изображением кондитерских изделий.</p> <p>Картина: «Витамины и полезные продукты».</p>	<p>Консультация: «Здоровая пища для всей семьи».</p> <p>Составление общей композиции: «Приглашаем гостей на чаепитие».</p>

		<p>способности, самостоятельность, мелкую моторику. Воспитывать умение работать аккуратно.</p>	<p>продуктов питания: скульптурным, конструктивным. Чтение художественной литературы: «Пирог»; Сказка «Кремчики» В.Кротов. Беседа: «Витамины и полезные продукты».</p>		
24	Аппликация	<p>«Кто защищает Отечество?». «Парад военной техники» <i>(коллективная работа).</i> Учить детей коллективно выполнять аппликативную работу. Учить распределять работу между участниками творческого проекта. Совершенствовать технику аппликации: вырезать танки, самолеты, машины по самостоятельно нарисованному контуру из бумаги, сложенную вдвое, дополнять другими элементами, выполненными из фольги. Развивать способности к композиции.</p>	<p><i>Игры дидактические:</i> «Исправь ошибку», «Назови лишнее». Рассмотрение репродукции В.Васнецова «Богатыри», беседа по содержанию. <i>Сюжетно – ролевые игры:</i> «Воздушные десанты», «Пограничники». Чтение художественной литературы: Заучивание М.Ю.Лермонтова «Бородино», чтение «Сказки о царе Салтане» А.С.Пушкина. Беседа: «Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми на улице и дома».</p>	<p>Иллюстрации: «День Защитника Отечества». Выставка художественной литературы о подвигах русского народа. Пластилиновые витязи. Репродукция В.Васнецова «Богатыри».</p>	<p>Участие пап в фотоконкурсе: «Есть такая профессия – защищать Родину». Совместная викторина «Коли в армию пошёл...». Оформление коллективной композиции «Тридцать три богатыря».</p>
25	Аппликация	<p>«Зачем человеку нужна мама?». «Весенний букет». Учить детей вырезать цветы (венчики тюльпанов) и листья из бумажных квадратиков и прямоугольников, сложенных пополам. Учить создавать коллективную композицию из отдельных элементов. Развивать творчество, чувство цвета и композиции. Воспитывать желание порадовать мам и поздравить их с праздником открыткой, своими руками.</p>	<p><i>Игры дидактические:</i> «Составь весенний букет», «Вырежи по - образцу», «Создай красивую открытку». <i>Сюжетно – ролевые игры:</i> «Дочки – матери», «Семья», «Гости». Чтение художественной литературы: «Цветик – семицветик» В.Катаев, Е.Благинина «Вот какая мама», «Всё хожу, всё думаю, смотрю». Беседа: «Когда мамы нет дома».</p>	<p>Аудиозапись: «Наша мама». Книги со стихами и рассказами о маме. Сюжетные картины. Видеоролик: «Празднование праздника в национальной семье».</p>	<p>Праздник 8 марта. Фотовыставка: «Наши милые мамы». Украшение вырезанными тюльпанами композиции «Весенний букет».</p>

			Советы детям: «Взрослых нет дома».		
26	Лепка	<p>«За что я люблю Нижневартовск?». «Красивые дома в моём городе» (барельеф). Продолжать освоение техники рельефной лепки. Вызвать интерес к созданию картины с изображением дома. Инициировать самостоятельный поиск средств и приёмов изображения (скручивание и свивание удлинённых жгутиков, вырезание стекой). Развивать чувство формы и композиции. Воспитывать умение планировать свою работу.</p>	<p><i>Игры дидактические:</i> «Сложи картинку о городе», «Разрезные картинки», «Знаешь ли ты свой город?», «Найди флаг города». <i>Сюжетно – ролевые игры:</i> «Улица», «Завод», «Путешествие по родному городу». Просмотр слайдов: «Дома на нашей улице». Чтение художественной литературы: Б.Житков «Что я видел», П.Воронько «Лучше нет родного края» Беседа: «Как вызвать полицию, скорую помощь?». Научить набирать номер экстренной службы: 112</p>	<p>Мультимедийный альбом: «Мой город – Нижневартовск» (показ слайдов). Географическая карта. Символика города. Альбом: «Родной город». Иллюстрации о городе Слайды: «Дома на нашей улице».</p>	<p>Игровая викторина: «Семья - знатоков истории нашего города».</p>
27	Аппликация	<p>Профессии. Строим дом многоэтажный (модульная обрывная). Познакомить детей со способами модульной аппликации (мозаики). Вызвать интерес к созданию образа каменного дома адекватными изобразительно-выразительными способами. Формировать умение планировать свою работу и технологично осуществлять свой замысел. Развивать чувство композиции.</p>	<p><i>Игры дидактические:</i> «Отгадай, что я делаю», «Кому, что нужно для работы?», «Кем быть?». Рассматривание картины «Стройка», показ и пояснение способа работы. <i>Сюжетно – ролевые игры:</i> «Строители», «Архитекторы». Чтение художественной литературы: «Кем быть?» В.В.Маяковский, В.Заходер «Строители», «Шофёр», рассказ Г.Браиловской «Наши мамы». Беседа: «Пожар! Как действовать?». Чтение «Пожарные собаки» Л.Н.Толстой.</p>	<p>Сюжетные картинки из серии: «Кем быть?». Иллюстрации с видами профессий Видеоролик: «Строим родной город». Альбом: «Кем быть?». Книга Джонни Родари «Чем пахнут ремёсла?».</p>	<p>Совместное познавательное мероприятие: «Этот чудный мир воды» (23 марта - День воды).</p>

28	Лепка	<p>«О чём рассказывает одежда? Зачем человеку обувь и головные уборы?». «Юные модельеры» <i>(пластилинография).</i></p> <p>Продолжать развивать навыки декоративной лепки. Учить использовать ранее известный способ выполнения порделки – пластилинография. Продолжать учить подбирать нужный цвет для своей работы. Развивать глазомер, синхронизировать работу обеих рук, внимание, память, мелкую моторику, аккуратность в работе. Воспитывать желание хорошо одеваться, быть опрятным.</p>	<p><i>Игры дидактические:</i> «Одень куклу», «Магазин одежды», «Назови детали обуви», «Отгадай по описанию», «Модельеры».</p> <p><i>Сюжетно – ролевые игры:</i> «Дочки – матери», «Ателье», «Волшебники»</p> <p>Рассматривание картинок с изображением разнообразных головных уборов (панамы, шляпы, кепки).</p> <p>Выполнение рельефной лепки детьми.</p> <p>Чтение художественной литературы: А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане»; Ш.Перро «Новый наряд короля».</p> <p>Беседа: «Одежда и здоровье».</p> <p>Игра «Круги Эйлера» (классификация одежды).</p>	<p>Ткани разных фактур. Иллюстрации, предметные картинки по теме. Выставка одежды. Альбом: «Одежда на каждый сезон».</p> <p>Рассказ В.Маркова «Самый красивый наряд на свете».</p> <p>Набор картинок «Головные уборы».</p>	<p>Консультации для родителей: «Одежда детей по сезону».</p> <p>«Учите детей красиво одеваться».</p>
29	Лепка	<p>«На чём отправимся в путешествие?». «Ветер по морю гуляет и кораблик подгоняет...».</p> <p>Познакомить детей с новым приемом лепки – цветовой растяжкой (вода, небо). Обеспечить условия для свободного выбора детьми содержания и техники. Поиск способов решения художественной задачи: передать движение ветра, место нахождения кораблика, его величину (план). Развивать мелкую моторику пальцев рук.</p>	<p><i>Игры дидактические:</i> «Лото», «Плыви, лети», «Что забыл нарисовать художник?», «Назови части предмета», «Какой вид транспорта».</p> <p><i>Сюжетно – ролевые игры:</i> «Морское путешествие», «Шофёры», «Инспектор ГИБДД и водители».</p> <p>Рассматривание репродукций с изображением кораблей в море.</p> <p>Чтение художественной литературы: песня о паровозе, автомобиле, Л.Берг «Рассказ о маленьком автомобиле».</p> <p>Беседа: «Дорога и дети».</p>	<p>Иллюстрации: «Все виды транспорта».</p> <p>Мультимедийный альбом: «Транспорт нашего города».</p> <p>Иллюстрации с опасными ситуациями, рассматривание.</p> <p>Репродукции с изображением кораблей.</p>	<p>Игра-тренинг: «Происшествие с игрушкой» (обыгрывание ситуаций, в которых дети наиболее уязвимы).</p> <p>Просмотр фильма: «Этого могло бы не быть!».</p>

			Объяснение пословицы: «Тише едешь – дальше будешь».		
30	Аппликация	<p>«Зачем человеку нужны электроприборы?»</p> <p>«Чудо - пылесос на уборке».</p> <p>Закреплять умение вырезать предметы круглой и овальной формы. Наклеивать изображения предмета; составлять несложную композицию; соизмерять изображение с величиной листа, красиво располагать изображения на листе, использовать в работе подручные материалы (шерстяные ниточки). Развивать мелкую моторику. Воспитывать эстетический вкус при подборе бумаги сочетающихся цветов для составления изображения.</p>	<p><i>Игры дидактические:</i> «Что это? Для чего это?», «Чем похожи, чем отличаются? (быт.приборы), «Назови одним словом», «4 лишний».</p> <p><i>Сюжетно – ролевые игры:</i> «Магазин бытовой техники», «Готовим обед с домашними помощниками», «Повар на кухне».</p> <p>Чтение художественной литературы: Загадки о бытовой технике и электроприборах. Чтение стихов о предметах бытовой техники.</p> <p>Сказки: К.Нефедовой «Сказка о том, как электроприборы в магазине поссорились»; Н.В. Лясковской «Сказка о стиральной машине». Книга: К.Нефедовой «Бытовые электроприборы. Какие они?».</p> <p>Ситуативный разговор на тему: «Зачем нам бытовые приборы».</p> <p>Беседа: «Техника безопасности в нашем доме». Правила пользования электроприборами, пожарная безопасность.</p>	<p>Картинки с изображением электроприборов (бытовой техники).</p> <p>Альбома «Бытовая техника».</p> <p>Презентация «Какие бывают электроприборы».</p>	<p>Консультации для родителей «Техника безопасности в нашем доме», «Какие игрушки необходимы детям».</p> <p>Выставка «Бытовые приборы своими руками».</p> <p>Выставка детских работ «Электроприборы будущего».</p>
31	Аппликация	<p>«Зачем люди летят в космос?».</p> <p>«Звёзды и кометы» (коллективная работа).</p> <p>Учить детей вырезать пятилучевые звёзды: складывать квадратный лист бумаги по схеме и делать срезы (более острые или более тупые).</p>	<p><i>Игры дидактические:</i> «Звёздный путь», «С какой планеты».</p> <p><i>Сюжетно – ролевые игры:</i> «Будущие космонавты», «Путешествие по планетам», «Путешествие на луну».</p> <p>Рассматривание изображений</p>	<p>Картины о космосе.</p> <p>Магнитофон с аудиозаписью: «Земля в иллюминаторе».</p> <p>Макет солнечной системы.</p> <p>Карта созвездий ночного неба.</p>	<p>Совместная работа «Макет солнечной системы».</p> <p>Просмотр слайдов о космонавтах.</p> <p>Оформление выставки: «Звёзды и</p>

		<p>Вызвать интерес к созданию образа кометы, состоящей из «головой» - звезды, вырезанной по схеме, и «хвоста», составленного из полос рваной, мятой и скрученной бумаги или лоскутков ткани. Провести аналогию между разными видами звезд. Развивать внимание, чувство формы.</p>	<p>разных звезд, комет, беседа о видах звезд. Чтение художественной литературы: К.Булычёва «Тайна третьей планеты», М.Джалиль «Звёзды», «Рассказ о космосе», С.Есенин «Звёзды», И.Бунин «Огни небес». Беседа: «Самый главный орган. Берегите его!». Рассматривание схемы кровообращения.</p>	<p>Рисунки с изображениями комет. Схема вырезания пятилучевой звезды.</p>	<p>кометы».</p>
32	Аппликация	<p>«Как просыпается природа?». «Веселые птички». Вызвать интерес к оформлению своих работ как завершающему этапу творчества. Учить детей способом вырезывания основных частей фигурки передавать различные виды птиц. Развивать у детей внимание сообразительность. Воспитывать гуманное отношение к птицам. Создать условия для творческого применения освоенных умений, продолжать учить планировать работу. Развивать воображение, чувство ритма и композиции.</p>	<p><i>Игры дидактические:</i> «Времена года», «Составь и назови», «Кто во что одет», «Назови птенца». <i>Сюжетно – ролевые игры:</i> «В лесу», «Почта», «Путешествие по реке». Рассматривание весенних пейзажей «Март», «Большая вода» И.И.Левитана, «Оттепель» Ф.А.Васильева. Чтение художественной литературы: «Деревья в плену», «Подснежники» Т.Белозёровой, Ф.Тютчев «Зима недаром злится», «Весенние воды», «Талые воды», А.А.Баратынский «Весна, весна». Беседа: «Микробы и вирусы». «О чём напоминала бабушка?».</p>	<p>Картины: «Грачи прилетели», «Весна», «Птичьи следы», И.И.Левитан «Весна. Большая вода», «Март», Ф.А.Васильев «Оттепель». Предметные и сюжетные картинки.</p>	<p>Оформление выставки: «Весна идёт». Развести сад и огород на подоконнике. Консультации для родителей: «Одежда детей по сезону».</p>
33	Аппликация	<p>«Они сражались за Родину». «День Победы». (коллективная работа). Закреплять умение создавать красивые композиции, располагать работу на листе бумаги. Упражнять в использовании разных приемов</p>	<p><i>Игры дидактические:</i> «Один – много», «4 лишний», «Составь открытку». Рассматривание образцов открыток ко Дню Победы, беседа. <i>Сюжетно – ролевые игры:</i> «Пограничники», «Мой дедушка –</p>	<p>Иллюстрации ко Дню Победы, праздничные открытки. Книги о Великой Отечественной войне. Мультимедийный альбом: «Этот День Победы...».</p>	<p>Встреча с ветеранами Великой Отечественной войны и локальных войн (Чечня, Афганистан). Концерт для</p>

		вырезывания, наклеивания.	военный», «Лётчики». Чтение художественной литературы Л.Кассиль «Сёстры», Р.Гамзатов «Мой дедушка», Т.Белозёров «Майский праздник «День Победы». Беседа: «Безопасный путь: «Детский сад – Парк Победы – детский сад». Беседа по предстоящей экскурсии в Парк Победы к памятнику.	Аудиозапись некоторых фрагментов боя и отдыха солдат.	ветеранов.
34	Лепка	«Что бы было, если бы не было насекомых?». «Божья коровка» (пластилинография.) Учить детей лепить мелких насекомых, передавая характерные особенности внешнего вида, строения и окраски. Упражнять в правильном подборе цвета и соблюдении пропорций отдельных деталей. Развивать мелкую моторику. Воспитывать интерес к природе.	<i>Игры дидактические:</i> «Собери картинку», «Найди божью коровку и определи её название», «Найди тропу муравья», «Летает – не летает», «Что за насекомое». <i>Инсценирование сказки:</i> «Стрекоза и муравей». <i>Сюжетно – ролевая игра:</i> «В лесу». Рассматривание картинки с изображением муравейника и муравьев, выделение особенностей внешнего вида. Чтение художественной литературы: «О пауке» И.Лопухиной, Э. Шим «Жук на ниточке», И.Крылов «Стрекоза и муравей», К.И.Чуковский «Муха – цокотуха». Беседа: «Правила поведения при встрече с насекомыми». Советы детям.	Иллюстрации по теме. Предметные картинки с насекомыми, книги, открытки. Энциклопедии. Мультфильмы. Плакаты: «Наш луг», «Цветные пейзажи», «Рисуем луг». Басни И.А.Крылова. Картина: «Муравейник в лесу».	Экологическое шоу – викторина: «Счастливый случай».

35	Лепка	<p>«Школа дорожной безопасности». «Перекресток» (коллективная работа).</p> <p>Продолжать учить лепить дома, светофоры, деревья, соблюдая форму и пропорции. Учить понимать относительность величины частей, располагать поделку вертикально, придавая ей устойчивость. Развивать глазомер, синхронизировать работу обеих рук. Продолжать учить составлять коллективную работу из отдельных вылепленных поделок.</p>	<p><i>Игры дидактические:</i> «Нам на улице не страшно», «Самый внимательный» «Пешеходы и водители», «Наши друзья – дорожные знаки».</p> <p><i>Сказка-игра:</i> «Азбука пешехода».</p> <p><i>Сюжетно – ролевые игры:</i> «Шофёры», «Инспектор ГИБДД», «Путешествие по городу».</p> <p>Чтение художественной литературы: «Можно и нельзя» Пучишвили; С.Михалков «Бездельник светофор», «Моя улица», «Дядя Стёпа - милиционер».</p> <p>Беседа: «Знай и выполняй правила личного движения».</p>	<p>Мультфильм на диске: «Смешарики».</p> <p>Картины с опасными дорожными ситуациями.</p> <p>Аудиозапись: «Шум улицы».</p> <p>Детские книги-раскраски по ПДД.</p> <p>Дорожные знаки.</p>	<p>Анкетирование среди родителей: «Знает ли ваш ребёнок ПДД?», «Я и мой ребёнок на улицах города».</p> <p>Консультация для родителей: «Детский травматизм на дорогах».</p>
36	Лепка	<p>«В какие краски раскрашено лето?». «Цветы на клумбе».</p> <p>Продолжать учить детей лепить цветы разными способами (лепить жгутики, расплющивать их и скручивать их в розу), лепить вазы разных форм, соблюдая величину и пропорции. Развивать глазомер, мелкую моторику рук, согласованность в движениях рук и глаза. Воспитывать умение планировать свою работу.</p>	<p><i>Игры дидактические:</i> «Выложи ковёр для лета», «Угадай цветок», «Вспомни цветы», <i>Сюжетно – ролевая игра:</i> «В лесу».</p> <p>Рассматривание картинок (живое растение) с изображением календулы, ромашки.</p> <p>Чтение художественной литературы: В. Катаев «Цветик – семицветик», С.Аксаков «Аленький цветочек», О.Высотская «Одуванчик».</p> <p>Беседа: «Лекарственные и ядовитые растения». «Что надо помнить, когда гуляешь в парке, в лесу?».</p>	<p>Предметные картинки по теме.</p> <p>Плакат: «Растение и уход за ним».</p> <p>Проекты детей: «Наша новая клумба».</p> <p>Книга со сказками С.Аксакова.</p> <p>Иллюстрации к сказкам.</p>	<p>Познавательная – экологическая игра: «Цветы на клумбах и в поле».</p>

«Конструктивно-модельная деятельность»

Нед е ля	Непосредствен но- образовательна я деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов
1	<p>Тема: «Зачем дети ходят в школу?».</p> <p>«Школа».</p> <p>Учить детей работать с разными видами конструктора, выполнять простые конструкции, показывать детям возможные способы соединения деталей.</p> <p>Развивать творчество в работе.</p>	<p><i>Сюжетно – ролевые игры:</i> «Школа», «Путешествие с героями любимых книг», «Библиотека».</p> <p><i>Беседа:</i> «Ребёнок и его старшие приятели». Чтение рассказа: «Ровесник» В.Волкова.</p> <p><i>Чтение художественной литературы:</i> Стихи о школе, о школьных принадлежностях.</p>
2	<p>Тема: «Что такое детский сад? Зачем детям игрушки?».</p> <p>«Игрушки для игр с ветром»».</p> <p><i>(работа с бумагой и картоном).</i></p>	<p><i>Игры дидактические:</i> «Куклы», «Отгадай по описанию», «Найди игрушку», «Узнай новую игрушку», «Какой игрушки не стало?».</p> <p><i>Сюжетно – ролевые игры:</i> «Куклы», «Медвежата», «Магазин игрушек».</p> <p><i>Беседа:</i> «Ножницы, катушки – это не игрушки».</p> <p><i>Чтение художественной литературы:</i> С.Я.Маршак «В магазине игрушек»; Э.Мошковская «Какие бывают подарки»; А.Расулганов «Игрушки».</p>

	<p>Учить детей работать с бумагой, разной по фактуре и плотности. Учить создавать поделку по чертежу, складывать бумагу в разных направлениях. Развивать внимание, мышление, память.</p>	
3	<p>Тема: «Почему листья пожелтели?». «Осень». <i>(работа с природным и материалом)</i> Учить детей продумывать сюжет своей работы, а затем воплощать задуманное путем подбора нужного материала, необходимых элементов композиции. Совершенствовать навыки</p>	<p><i>Игры дидактические:</i> «Времена года», «Когда это бывает?», «Повтори, не ошибись», «Кто во что одет», «Нарядим куклу по сезону». <i>Сюжетно – ролевые игры:</i> «Волшебники», «Магазин», «В лесу». <i>Беседа:</i> «Съедобные и несъедобные грибы». Советы детям. <i>Чтение художественной литературы:</i> Е.Благинина «Здравствуй, осень!», В.Плещеева «Осень наступила», М.Ивенсен «Птицы»</p>

	<p>работы с клеем и кистью. Воспитывать эстетическое восприятие окружающего. Развивать фантазию и воображение детей.</p>	
4	<p>Тема: «Что выросло на грядке?». «Корзинка для овощей». Учить детей из квадрата путём сложения получать разные фигуры. Развивать умение анализировать, сравнивать, способность к комбинированию. Воспитывать доброжелательность.</p>	<p><i>Игры дидактические:</i> «Угадай на вкус», «Полезное – не полезное», «Овощехранилище», «Назови одним словом», «Вершки и корешки». <i>Сюжетно – ролевые игры:</i> «Магазин», «Овощи-фрукты», «Едем-едем мы домой на машине грузовой», «Ярмарка». <i>Беседа:</i> «Мойте овощи перед едой». <i>Чтение художественной литературы:</i> С.Михалков «Овощи», А.Прокофьев «Капуста», «Загадки с грядки».</p>
5	<p>Тема: «Из чего состоят фрукты?». «Фрукты из магазина». <i>(природный и</i></p>	<p><i>Игры дидактические:</i> «Угадай на вкус», «Полезное – не полезное», «Назови одним словом», «Ботаническое лото». <i>Сюжетно – ролевые игры:</i> «Магазин», «Овощи-фрукты», «Сад. Уборка урожая», «Едем-едем мы домой на машине грузовой». <i>Чтение художественной литературы:</i> У.Рашид «Прекрасен наш осенний сад», Л.Н.Толстой «Косточка».</p>

<p><i>бросовый материал).</i> Продолжать знакомить детей со свойствами поролона, учить изготавливать из него разные поделки с учетом особенностей этого материала. Продолжать совершенствовать навыки работы с ножницами. Развивать мелкую моторику рук, самостоятельность.</p>	
<p>6 Тема: «В чём польза ягод?». « Туесок для ягод». (работа с бумагой). Учить переплетать бумажную основу полосками цветной бумаги, подбирать бумагу по цвету, добиваясь</p>	<p><i>Игры дидактические:</i> «В лесу», «Отгадай, что за растение?», «Угадай на вкус», «Полезное – не полезное». <i>Сюжетно – ролевые игры:</i> «Магазин», «Сад. Уборка урожая», «Едем-едем мы домой на машине грузовой», «Ярмарка». Беседа: «Съедобные ягоды и ядовитые растения». <i>Д/игра:</i> «Съедобное – несъедобное». Чтение художественной литературы: «Рябина», «Брусника», «Черника» Т.А. Шорьгиной; Е.Михайленко «Кисть рябинки».</p>

	красивого сочетания. Закреплять умение делать объемную поделку на основе цилиндра.	
7	<p>Тема: «Почему лес - многоэтажный дом?».</p> <p>«Деревья».</p> <p>Закреплять у детей навыки работы с бумагой. Учить складывать лист бумаги в разных направлениях. Упражнять в делении заготовки на части. Развивать воображение, умение договариваться во время работы друг с другом. Воспитывать желание делать полезные дела.</p>	<p><i>Игры дидактические:</i> «Назови одним словом» Собери дерево», «Угадай с какого дерева лист и плод», «Что изменилось?».</p> <p><i>Сюжетно – ролевые игры:</i> «В лесу», «Волшебники», «Магазин»</p> <p><i>Беседа:</i> «Правила поведения в природе». Телеграмма от Лесовичка. Работа с планом – картой.</p> <p><i>Чтение художественной литературы:</i> В лесу стоят рябины», К.Бальмонт «За грибами», Набоков «Берёзы», «Зябнет осинка».</p>
8	<p>Тема: «Откуда хлеб пришёл?».</p> <p>«Витрина булочной»</p>	<p><i>Игры дидактические:</i> «Когда это бывает?», «Кто во что одет»», «Секрет красоты» (выделение цвета, элементов узора), «Составь картинку».</p> <p><i>Сюжетно – ролевые игры:</i> «Волшебники», «Булочная», «Ярмарка».</p> <p><i>Игра – фантазия:</i> «Из чего сделан хлеб?».</p> <p><i>Беседа:</i> «Берегите хлеб».</p>

	<p>(работа с природным материалом). Совершенствовать умение детей дополнять поделки из пластилина природным материалом, создавать выразительный образ домашних животных. Продолжать учить детей бережно обращаться с природным материалом, Развивать воображение детей, наблюдательность, самостоятельность. Воспитывать любовь к домашним животным.</p>	<p>Чтение художественной литературы: стихотворение Е.Благининой «Здравствуй, осень!», В.Плещеева «Осень наступила», М.Ивенсен «Птицы на юг улетают», «Кисть из солнечных лучей».</p>
9	<p>Тема: «Россия – Родина моя». «Кремль – сердце Москвы». Учить детей</p>	<p><i>Игры дидактические:</i> «Узнай, где я нахожусь?», «Знаешь ли ты свой город? свою страну?», «Лото». <i>Сюжетно – ролевые:</i> «Путешествие по реке», «Путешествие по родному городу», «Путешествие в столицу нашей Родины». <i>Беседа:</i> «Транспорт Москвы», «Мы путешествуем в метро» - правила поведения в большом городе и элементарные знания о б Чтение художественной литературы: «Моя Москва», Б. Житков «Что я видел»; С. Баруздин «Страна, где мы живём»; М. Исаковский «Поезжай за моря – океаны...», Н.Рубцов «Привет, Россия!», «Наша Родина»</p>

	<p>строить Кремль. Планировать этапы его постройки. Развивать умение самостоятельно дополнять поделку характерными деталями (купола), творческое мышление. Воспитывать навыки коллективной работы.</p>	
10	<p>Тема: «Что такое семейные традиции?». «Семья осьминожек» <i>(коллективная работа).</i> Продолжать учить делать осьминожек, сгибая лист бумаги пополам, совмещая углы и стороны, надрезать бумагу узкими полосками</p>	<p><i>Игры дидактические:</i> «Кто с кем?», «Назови членов своей семьи», «Чьи это предметы?». <i>Сюжетно – ролевые игры:</i> «Семья», <i>Театральные игры:</i> «В гости к бабушке и дедушке». <i>Беседа:</i> «Правила пользования электроприборами». <i>Чтение художественной литературы:</i> Д.Габэ «Моя семья». Сказки: «Золушка», «Снежная королева» Г.Х.Андерсен; «Брат Е.Благинина «Вот моя деревня».</p>

	<p>(щупальца, водоросли и т.д.), обрывать бумагу, придавая ей определенную форму (камни), совершенствовать навыки работы с ножницами.</p>	
<p>11</p>	<p>Тема: «Как устроен организм человека?». «Человек. Строение человека» <i>(конструирование из бумаги).</i> Продолжать учить детей конструировать по рисункам, самостоятельно их анализировать, определять этапы работы. Развивать мелкую моторику кистей рук, мышление, внимание, самостоятельность. Воспитывать</p>	<p><i>Игры дидактические:</i> «Одень куклу», «Угадай, какое настроение»; «Один - много» (части тела), «Он и я», «Кому, что нужно». <i>Сюжетно – ролевые игры:</i> «Детский сад», «Гости», «День рождения». <i>Беседа:</i> «Внешность человека может быть обманчива». Чтение «Дядя из кино» М.Фисенко. <i>Чтение художественной литературы:</i> «Буратино»; Стихотворение «Я расту»; «Находчивый Дима» Е.Тамбовцева-Широкова Слушание «Песенка друзей».</p>

	желание доводить начатое дело до конца.	
12	<p>Тема: «Жители глубинных вод?».</p> <p>«Аквариум».</p> <p>Закрепить название деталей строителя.</p> <p>Развивать у детей стремление участвовать в творческой деятельности, умение преобразовывать предметы.</p> <p>Воспитывать познавательный интерес, любовь к объектам природы.</p>	<p><i>Игры дидактические:</i> «Назови одним словом», «4 лишний», «Чем похожи? Чем отличаются?».</p> <p><i>Сюжетно – ролевые игры:</i> «Караси и щука», «Рыбаки и рыбки», «Поездка к морю», «Морское путешествие».</p> <p>Беседа: «Обучение детей правилам поведения на воде».</p> <p>Чтение художественной литературы:</p> <p>И. Токмакова «Где спит рыбка?», Г.Р.Лагздынь «Море голос подаёт», А.С.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».</p>
13	<p>Тема: «Зачем держать домашних животных?».</p> <p>«На ферме»</p> <p><i>(работа с природным и бросовым материалом).</i></p>	<p><i>Игры дидактические:</i> «Кто как голос подаёт?», «У кого кто?», угадай по описанию», «Назови одним словом».</p> <p><i>Сюжетно – ролевые игры:</i> «Ферма», «Ветеринарная клиника».</p> <p><i>Игровая ситуация:</i> «Кот Матроскин учится ухаживать за домашними животными».</p> <p>Беседа: «Домашние животные. Какие они?». Правила поведения с животными.</p> <p>Чтение художественной литературы:</p> <p>Е. Благилина «Кот»; А.Л.Барто «Пёс», «Сторож»; Н.Пожарицкой «Коровы»; «Кот в сапогах», пер. Т.Габбе; К.Ушинский «Сле...</p>

	<p>Совершенствовать умение детей дополнять поделки из пластилина природным материалом, создавать выразительный образ домашних животных.</p> <p>Продолжать учить детей бережно обращаться с природным материалом, Развивать воображение детей, наблюдательность, самостоятельность. Воспитывать любовь к домашним животным.</p>	
14	<p>Тема: «Как живут дикие животные?».</p> <p>«Животные в нашем лесу».</p> <p>Закрепить знания детей о диких животных.</p>	<p><i>Игры дидактические:</i> «Кто кем был?», «4 лишний», «У кого кто?», «Угадай по описанию», «Кто как передвигается», « Кто как дышит?».</p> <p><i>Инсценирование р.н.с.</i> «Теремок», «Рукавичка».</p> <p><i>Сюжетно – ролевые игры:</i> «Зоопарк», «Путешествие с героями любимых книг», «В лесу».</p> <p><i>Беседа:</i> «Контакты с животными». Как правильно себя вести.</p> <p><i>Чтение художественной литературы:</i></p> <p>В. Бианки «Лесная газета», Т.Воронина «Про зайку», С.Я.Маршак «Детки в клетке», р.н.с. «Лисичка-сестричка и серый волк».</p> <p>Рассказывание р.н.с. «Заяц – хвоста».</p>

	<p>Учить создавать постройки по рисунку. Развивать у детей стремление участвовать в творческой деятельности, умение преобразовывать предметы. Воспитывать познавательный интерес, любовь к объектам природы.</p>	
15	<p>Тема: «Почему животные жарких стран не могут жить на севере?». «Попугай» <i>(работа с бумагой).</i> Расширять знания детей о различных птицах жарких стран, в частности о попугаях. Закреплять умение и навыки создавать</p>	<p><i>Игры дидактические:</i> «У кого кто?», Угадай по описанию», «4 лишний», «Назови одним словом». <i>Сюжетно – ролевые игры:</i> «Зоопарк», «На Антарктиде», «Гости». <i>Беседа:</i> «Нас излечит, исцелит добрый доктор Айболит». <i>Чтение художественной литературы:</i> Г.Снегирёв «Пингвиний пляж», «Отважный пингвинёнок». И. Бунин «Северное море».</p>

	<p>поделки в технике «оригами». Продолжать совершенствовать навыки детей делать правильные, четкие сгибы, внутренние сгибы, складывать квадрат по диагонали.</p>	
16	<p>Тема: «Кому и для чего нужна зима?». «Санки для гномов». Продолжать учить детей работать с листом прямоугольной формы, совершенствовать их навыки работы с бумагой: сгибать бумагу в разных направлениях придавая ей форму санок. Развивать мелкую</p>	<p><i>Игры дидактические:</i> «Когда это бывает?», «Какая? Какие? Какое?», «Времена года», «Кто во что одет», «Нарядим куклу по сюжетно – ролевые игры: «Улица», «Завод», «Почта».</p> <p><i>Беседа:</i> «Как уберечься от переохлаждения организма». Одежда и обувь по сезону.</p> <p><i>Чтение художественной литературы:</i> чтение «Стоит берёзка в пелеринке...», А.Блок «Зима», «Ой ты, зимушка - краса!», «</p>

	<p>моторику рук, самостоятельность. Воспитывать желание помогать сказочным персонажам.</p>	
<p>17</p>	<p>Тема: «Как встречают Новый год в разных странах?». «Изготовление гирлянд и игрушек для новогоднего праздника» <i>(работа с бумагой и картоном).</i> Закреплять полученные ранее навыки работы с бумагой клеем, ножницами. Продолжать развивать интерес к совместному труду. Развивать глазомер, мелкую моторику, цветовосприятие, эмоционально-</p>	<p><i>Игры дидактические:</i> «Ночное путешествие в канун Нового года», «Какая ёлочка», «Живой рассказ», «Украсим ёлку к празднику». <i>Сюжетно – ролевые игры:</i> «Волшебники», «Гости», «Встреча Нового года», «Магазин ёлочных игрушек». Беседа: «Новогодняя ёлка. Будьте осторожны с огнём!». Чтение художественной литературы: Л.Воронкова «Таня выбирает ёлку», С.Я.Маршак «Круглый год», Г.Р.Лагздынь «Снегурочка», В.Шипунова «С Новым годом!».</p>

	положительную атмосферу. Воспитывать желание доставлять радость другим детям.	
18	<p>Тема: «Какие зимние забавы есть в нашей стране?».</p> <p>«По замыслу».</p> <p>Выяснить, какие навыки и умения освоили дети за это полугодие.</p> <p>Предложить детям самостоятельно найти конструктивные решения на основе анализа сооружения предмета.</p> <p>Развивать мышление, память, воображение.</p> <p>Воспитывать желание играть с конструктором.</p>	<p><i>Игры дидактические:</i> «Путешествие на лыжах», «Почему так назван?», «Составь снеговика и расскажи о нём», «Назовите зимние забавы».</p> <p><i>Сюжетно – ролевые:</i> «Волшебники», «Детский сад», «Парикмахерская».</p> <p><i>Беседа:</i> «Правила поведения на горке».</p> <p><i>Чтение художественной литературы:</i> р.н.с. «Снегурочка», «По щучьему веленью», «Вот моя деревня». Слушание П.И.Чайковского «Времена года».</p>
19	<p>Тема: «Кто живёт на</p>	<p><i>Игры дидактические:</i> «Кто как разговаривает?», «У кого кто?», «Кто как голос подаёт?», «Угадай по описанию», «Назови одного из животных».</p> <p><i>Сюжетно – ролевые игры:</i> «Зоопарк», «Путешествие по птичнику».</p>

	<p>птичьим дворе?». «На птичьим дворе» (работа с природным и бросовым материалом). Совершенствовать умение детей дополнять поделки из пластилина природным материалом, создавать выразительный образ домашних птиц. Продолжать учить детей бережно обращаться с природным материалом, развивать воображение детей, наблюдательность, самостоятельность. Воспитывать любовь к домашним птицам.</p>	<p>Беседа: «Безопасность при общении с животными» (птицами). Чтение художественной литературы: «Утка – марфутка», сказка Х.-К.Андерсен «Гадкий утёнок»; А.Ремизов «Гуси – лебеди»; М.Пришвин «Курица на столбах».</p>
<p>20</p>	<p>Тема: «Как помочь птицам»</p>	<p><i>Игры дидактические:</i> «Гуляем в лесу», «Угадай по следу (рисунку)», «Назови одним словом», «Кто как зимует?». <i>Сюжетно - ролевая игра:</i> «Птичья ярмарка».</p>

	<p>зимой?». «Зимующие птицы». Учить детей творчески подходить к решению конструктивных задач. Закреплять у детей навыки работы с бумагой. Учить складывать лист бумаги в разных направлениях. Упражнять в делении заготовки на части. Развивать воображение, умение договариваться во время работы друг с другом.</p>	<p><i>Игра-драматизация:</i> «Птицы на кормушке». Мимика, пантомима по образу птиц. <i>Беседа:</i> «Берегите птиц зимой!». <i>Чтение художественной литературы:</i> О.Высотская «Мастерица зима», А.Яшин «Покормите птиц зимой», М.Горький «Во»</p>
21	<p>Тема: «Дом современного человека?». «Домик» (с элементами аппликации) Учить детей складывать лист бумаги в разных направлениях. Развивать</p>	<p><i>Игры дидактические:</i> «Что напутал художник?», «Построим дом», «Обставим комнату». Игровая мотивация: «Мы купили новую квартиру». <i>Сюжетно-ролевые игры:</i> «Строители», «Плотники», «Ателье», «День рождения». <i>Беседа:</i> «Балкон, окно и другие бытовые опасности». Чтение стихотворения: «Бабушкин порядок» Т.Брылкина. <i>Чтение художественной литературы:</i> К. Ушинский «Всякой вещи своё место», отрывки из произведений С.Я.Маршака «Откуда стол пришёл?».</p>

	<p>фантазию при дополнении поделки элементами украшения. Воспитывать доброжелательн ость и уважение к интересам других детей при распределении работы, аккуратность в обращении с бумагой, ножницами и клеем.</p>	
22	<p>Тема: «Окружает всюду нас разная посуда». Магазин «Посуда». Продолжать учить детей строить здания разного назначения по рисунку, на основе анализа рисунка подбирать необходимый строительный материал.</p>	<p><i>Игры дидактические:</i> «4 лишний», «Что забыл нарисовать художник?», «Помоги повару выбрать нужную посуду», «Сервировка» <i>Беседа:</i> «Предметы быта». Правила обращения с ними. <i>Чтение художественной литературы:</i> К.И.Чуковский «Федорино горе», «Лиса и журавль» И.Крылов; «Голубая чашка» А.С.Пушкин</p>

	<p>Развивать творческую инициативу, внимание. Воспитывать самостоятельность в работе.</p>	
23	<p>Тема: «Что такое пирамида питания?». Магазин «Продукты». В процессе конструирования из конструктора активизировать воображение детей, побуждать их создавать продукты питания. Развивать фантазию самостоятельность, творческие способности. Воспитывать усидчивость.</p>	<p><i>Игры дидактические:</i> «Какие продукты нужны повару для работы?», «Варит, печёт, жарит», «Какие продукты тебе нужны, что сюжетно – ролевые игры: «Гости», «День рождения», «Повар», «Магазин». <i>Беседа:</i> «Витамины и полезные продукты». <i>Чтение художественной литературы:</i> «Пирог»; Сказка «Кремчики» В.Кротов.</p>
24	<p>Тема: «Кто защищает Отечество?». «Подарки для папы и</p>	<p><i>Игры дидактические:</i> «Исправь ошибку», «Назови лишнее», «Кто что делает?», «Простые аналогии». <i>Сюжетно – ролевые игры:</i> «Воздушные десанты», «Пограничники», «На заставе», «Пароль». <i>Беседа:</i> «Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми на улице и дома». <i>Чтение художественной литературы:</i> Г.Р.Ладзынь «Мой папа-военный»; С.Я.Маршак «Февраль», А.Митяев «Почему Армия родная?», А.Барто «На заставе», «Мешок»</p>

	<p>дедушек». Закреплять у детей полученные навыки работы с бумагой, ножницами, клеем. Продолжать учить делать открытку с объемной аппликацией по типу оригами. Развивать художественный вкус, фантазию. Воспитывать стремление доставлять родным радость, изготовив подарок своими руками.</p>	
25	<p>Тема: «Зачем человеку нужна мам?». «Цветы» (работа с гофрированной бумагой). Закрепить умения и навыки в работе с полосками из гофрированной</p>	<p><i>Игры дидактические:</i> «Бабушкин сундучок», «Назови ласково». <i>Сюжетно – ролевые игры:</i> «Дочки – матери», «Ателье модниц», «Семья», «Гости». <i>Беседа:</i> «Когда мамы нет дома». Советы детям, когда взрослых нет дома. <i>Чтение художественной литературы:</i> В. Донников «Твоя мама», «Цветик – семицветик» В.Катаев, «Моя мама пахнет хлебом», В.Шуграева «Маме», Я.Аким «Мама»</p>

	<p>бумаги, учить делать из полосок цветы для мам. Развивать художественный вкус, память. Воспитывать желание доставлять самому близкому человеку мамочке, радость.</p>	
26	<p>Тема: «За что я люблю Нижневартовск ?». «Ремесла далекого прошлого» <i>(работа с нитками).</i> Обогащать и расширить представления детей о быте и ремеслах древних славян, об игрушках славянских детей. Познакомить детей с технологией</p>	<p><i>Игры дидактические:</i> «Сложи картинку о городе», «Знаешь ли ты свой город?», «Найди флаг города». <i>Сюжетно – ролевые игры:</i> «Улица», «Завод», «Путешествие по родному городу». <i>Беседа:</i> «Как вызвать полицию, скорую помощь?». Научить набирать номер экстренной службы: 112. <i>Чтение художественной литературы:</i> Б.Житков «Что я видел», П.Воронько «Лучше нет родного края». Стихи о городе.</p>

	<p>изготовления куклы из ниток. Развивать мелкую моторику рук, самостоятельность, эстетический вкус. Воспитывать любовь к народной игрушке.</p>	
27	<p>Тема: «Чем пахнут ремёсла?». «Театр». Закреплять умение детей конструировать здания различного назначения. Развивать художественный вкус, воображение, фантазию, связную речь. Продолжать учить создавать коллективные постройки. Воспитывать любовь к театру.</p>	<p><i>Игры дидактические:</i> «Помоги повару выбрать нужную посуду», «Я шью для куклы платье», «Кому, что нужно для работы?». <i>Сюжетно – ролевые игры:</i> «Ателье», «Парикмахерская», «Больница», «Строители». Беседа: «Пожар! Как действовать?». Чтение рассказа: «Пожарные собаки» Л.Н.Толстой. Чтение художественной литературы: «Кем быть?» В.В.Маяковский; В.Заходер «Строители», «Шофёр» «Врач»; К.Введенский «Песня машиниста», Г.Браиловская «</p>

<p>28</p>	<p>Тема: «О чём рассказывает одежда? Зачем человеку обувь и головные уборы?». «Ателье» <i>(работа с бумагой).</i> Расширять знания детей о разных видах одежды, обуви. Закреплять умение и навыки создавать поделки в технике «оригами». Продолжать совершенствовать навыки детей делать правильные, четкие сгибы, внутренние сгибы, складывать квадрат по диагонали.</p>	<p><i>Игры дидактические:</i> «Одень куклу», «Магазин одежды», «Назови детали обуви», «Отгадай по описанию». <i>Сюжетно – ролевые игры:</i> «Дочки – матери», «Ателье», «Волшебники». <i>Беседа:</i> «Одежда и здоровье». <i>Игра</i> «Круги Эйлера» (классификация одежды). <i>Чтение художественной литературы:</i> А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане»; Ш.Перро «Новый наряд короля», «Красная шапочка».</p>
<p>29</p>	<p>Тема: «На чём отправим в путешествие?». «Легковой автомобиль» <i>(работа с бумагой).</i></p>	<p><i>Игры дидактические:</i> «Лото», «Плыви, лети», «Что забыл нарисовать художник?», «4 лишний», «Назови части предмета», «Кто быстрее». <i>Сюжетно – ролевые игры:</i> «Морское путешествие», «Пассажиры», «Шофёры», «Улица», «Инспектор ГИБДД и водители». <i>Беседа:</i> «Дорога и дети». Объяснение пословицы: «Тише едешь – дальше будешь». <i>Чтение художественной литературы:</i> Песня о паровозе, автомобиле, Л.Берг «Рассказ о маленьком автомобиле», И.Павлов «На машине».</p>

	<p><i>бумагой</i>).</p> <p>Учить детей работать с бумагой, разной по фактуре и плотности.</p> <p>Учить создавать поделку по чертежу, складывать бумагу в разных направлениях.</p> <p>Развивать внимание, мышление, память, мелкую моторику рук.</p>	
30	<p>Тема: «Зачем человеку нужны электроприборы?».</p> <p>«Наш помощник — пылесос» <i>(работа с бросовым материалом)</i>.</p> <p>Уточнить характерные особенности пылесоса (корпус, лаг, трубка, щетка, шнур), создавать</p>	<p><i>Игры дидактические:</i> «Что это? Для чего это?», «Опасное – не опасное», «Угадай предмет по описанию», «Сравнение бытовых предметов».</p> <p><i>Сюжетно – ролевые игры:</i> «Магазин бытовой техники», «Готовим обед с домашними помощниками», «Повар на кухне».</p> <p><i>Беседа:</i> «Техника безопасности в нашем доме». Правила пользования электроприборами, пожарная безопасность.</p> <p><i>Чтение художественной литературы:</i></p> <p>Загадки о бытовой технике и электроприборах. Чтение стихов о предметах бытовой техники.</p> <p>Сказки: К.Нефедовой «Сказка о том, как электроприборы в магазине поссорились»;</p> <p>Н.В. Лясковской «Сказка о стиральной машине».</p> <p>Книга: К.Нефедовой «Бытовые электроприборы. Какие они?»</p>

	<p>выразительный образ. Продолжать обучать разным приемам работы с бросовым материалом, бумагой, закреплять умение пользоваться ножницами; Развивать творческие способности, мелкую моторику рук, внимание, речь, самостоятельность. Воспитывать дружеские отношения в коллективе, доброжелательность, взаимопомощь; прививать любовь к окружающему миру; формировать критичное отношение к своей работе.</p>	
31	<p>Тема: «Зачем люди летают в</p>	<p><i>Игры дидактические:</i> «Звёздный путь», «С какой планеты». <i>Сюжетно – ролевые игры:</i> «Будущие космонавты», «Путешествие по планетам», «Волшебники», «Путешествие на луну»</p>

	<p>космос?». «Космический корабль». Продолжать учить детей строить вместе с другими детьми корабль, планировать этапы его постройки. Развивать умение самостоятельно дополнять поделку характерными деталями, творческое мышление. Воспитывать навыки коллективной работы.</p>	<p>Беседа: Самый главный орган. Берегите его!» Рассмотрение схемы кровообращения. Чтение художественной литературы: «Первый в космосе», «Звездолётчик» В.Бороздин; К.Булычёв «Тайна третьей планеты»</p>
32	<p>Тема: «Как просыпается природа?». «Птица». Закрепить знания детей о перелетных птицах. Упражнять в делении заготовки на части, разметки</p>	<p>Игры дидактические: «Времена года», «Составь и назови», «Кто во что одет», «Назови птенца». Сюжетно – ролевые игры: «В лесу», «Почта», «Путешествие по реке». Беседа: «Микробы и вирусы». «О чём напоминала бабушка?». Чтение художественной литературы: «Подснежники» Т.Белозёровой, Ф. Тютчев «Зима недаром злится», «Весенняя» «Жаворонок».</p>

	<p>детали по шаблону. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать бережное отношение к птицам.</p>	
33	<p>Тема: «Они сражались за Родину». «Парад военной техники» (разные виды конструкторов)</p> <p>Уточнить представление детей о видах военного транспорта, зависимости конструкции каждого вида транспорта от его назначения. Развивать память, моторику рук, самостоятельность. Воспитывать самостоятельность в выборе материала для</p>	<p><i>Игры дидактические:</i> «Один – много», «4 лишний», «Собери картинку».</p> <p><i>Сюжетно – ролевые игры:</i> «Пограничники», «Пароль», «Мой дедушка – военный», «Лётчики».</p> <p><i>Беседа:</i> «Безопасный путь: «Детский сад – Парк Победы – детский сад».</p> <p>Беседа по предстоящей экскурсии в Парк Победы к памятнику.</p> <p><i>Чтение художественной литературы:</i> Р.Гамзатов «Мой дедушка», Т.Белозёров «Майский праздник «День Победы».</p>

	поделок.	
34	<p>Тема: «Что бы было, если бы не было насекомых?».</p> <p>«Цветочная полянка».</p> <p><i>(работа с природным и бросовым материалом).</i></p> <p>Продолжать учить детей делать поделки из разного природного материала, отбирать его в соответствии с замыслом, видеть в природном материале сходство с отдельными частями цветка: листьями, лепестками.</p> <p>Уметь придавать цветку выразительность, составлять композицию из цветов.</p> <p>Воспитывать бережное</p>	<p><i>Игры дидактические:</i> «Собери картинку», «Зоологическое лото», «4 лишний», «Найди божью коровку и определи её название».</p> <p><i>Инсценирование сказки:</i> «Стрекоза и муравей» <i>Сюжетно – ролевые игры:</i> «Зоопарк», «В лесу».</p> <p>Беседа: «Правила поведения с насекомыми». Советы детям.</p> <p>Чтение художественной литературы:</p> <p>«О пауке» И.Лопухиной, Э.Шим «Жук на ниточке», И.Крылов «Стрекоза и муравей», Ч.Бородицкая «Разговор с пчелой». Ко</p>

	отношение к материалу.	
35	<p>Тема: «Школа дорожной безопасности». «Перекрёсток».</p> <p>Упражнять в рисовании планов. Учитывать воплощать задуманное в строительстве. Совершенствовать конструкторский опыт, развивать творческие способности, эстетический вкус, восприятие формы, глазомер.</p>	<p><i>Игры дидактические:</i> «Кому, что нужно?», «Нам на улице не страшно», «Кто самый внимательный?», «Пешеходы и воители»</p> <p><i>Сюжетно – ролевые игры:</i> «Шофёры», «Примерный водитель», «Инспектор ГИБДД», «Путешествие по городу».</p> <p><i>Сказка-игра:</i> «Азбука пешехода».</p> <p><i>Беседа:</i> «Знай и выполняй правила уличного движения».</p> <p><i>Чтение художественной литературы:</i> «Можно и нельзя» Пущишвили, С.Михалкова «Светофор», «Бездельник светофор», «Моя улица», «Дядя».</p>
36	<p>Тема: «В какие краски раскрашено лето?».</p> <p>«По замыслу».</p> <p>Выявить знания, навыки и умения усвоенные детьми в течение года.</p>	<p><i>Игры дидактические:</i> «Что сначала, что потом», «Выложи ковёр для лета», «Что напутал художник?», «Угадай цветок», «Вспомни»</p> <p><i>Сюжетно – ролевая игра:</i> «В лесу».</p> <p><i>Беседа:</i> «Лекарственные и ядовитые растения». «Что надо помнить, когда гуляешь в парке, в лесу?».</p> <p><i>Чтение художественной литературы:</i></p> <p>В. Катаев «Цветик – семицветик», С.Аксаков «Аленький цветочек», О.Высотская «Одуванчик».</p>

«Музыкальная деятельность»

Слушание	"Колыбельная", муз. В. Моцарта; "Осень" (из цикла "Времена года" А. Вивальди); "Октябрь" (из цикла "Времена года" П. Чайковского); "Детская полька", муз. М. Глинки; "Море", "Белка", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Сказка о царе Салтане"); "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Танец с саблями", муз. А. Хачатуряна; "Пляска птиц", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Снегурочка"); "Рассвет на Москве-реке", муз. М. Мусоргского (вступление к опере "Хованщина").
Пение	Упражнения на развитие слуха и голоса. "Бубенчики", "Наш дом", "Дудка", "Кукушечка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "В школу", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Котя-коток", "Колыбельная", "Горошина", муз. В. Карасевой; "Качели", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова. Песни. "Листопад", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Здравствуй, Родина моя!", муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; "Зимняя песенка", муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; "Елка", муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; "Самая хорошая", муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; "Хорошо у нас в саду", муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; "Новогодний хоровод", муз. Т. Попатенко; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шнайдера; "Песенка про бабушку", муз. М. Парцхаладзе; "До свиданья, детский сад", муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; "Мы теперь ученики", муз. Г. Струве; "Праздник Победы", муз. М. Парцхаладзе; "Песня о Москве", муз. Г. Свиридова. Песенное творчество. "Веселая песенка", муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; "Плясовая", муз. Т. Ломовой; "Весной", муз. Г. Зингера.
Музыкально-ритмические движения, упражнения.	Упражнения. "Марш", муз. М. Робера; "Бег", "Цветные флажки", муз. Е. Тиличевой; "Кто лучше скачет?", "Шагают девочки и мальчики", муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки ("Этюд", муз. К. Гуритта); полоскать платочки: "Ой, утушка луговая", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Упражнение с кубиками", муз. С. Соснина. Этюды. "Медведи пляшут", муз. М. Красева; Показывай направление ("Марш", муз. Д. Кабалева); каждая пара пляшет по-своему ("Ах ты, береза", рус. нар. мелодия); "Попрыгунья", "Лягушки и аисты", муз. В. Витлина. Танцы и пляски. "Задорный танец", муз. В. Золотарева; "Полька", муз. В. Косенко; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Яблочко", муз. Р. Глиэра (из балета "Красный мак"); "Прялица", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Сударушка", рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова. Характерные танцы. "Танец снежинок", муз. А. Жилина; "Выход к пляске медвежат", муз. М. Красева; "Матрешки", муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой. Хороводы. "Выйду ль я на реченьку", рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; "На горе-то калина", рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.
Упражнения с предметами.	«Вальс», муз. А. Дворжака; «Упражнения с ленточками», укр. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; «Гавот», муз. Ф. Госсекса; «Передача платочка», муз. Т. Ломовой; «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера. Этюды. «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта; «Полька», нем. нар. танец; «Поспи и попляши» («Игра с куклой»), муз. Т. Ломовой; «Ау!» («Игра в лесу», муз. Т. Ломовой). Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Парный

	танец», муз. Ан. Александрова («Полька»); «Приглашение», рус.нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Зеркало», «Ой, хмель мой, хмелек», рус.нар. мелодии; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова; «Русская пляска», рус. нар. мелодия («Во саду ли, в огороде»); «Кадриль с ложками», рус. нар. мелодия, обр. Е. Туманяна; пляска мальчиков «Чеботуха», рус. нар. мелодия. Характерные танцы. «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Чеботуха», рус.нар. мелодия, обраб. В. Золотарева; «Танец бусинок», муз. Т. Ломовой; «Пляска Петрушек», хорват.нар. мелодия; «Хлопушки», муз. Н. Кизельваттер; «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра; «Танец гномов», муз. Ф. Черчеля; «Танец скоморохов», муз. Н. Римского-Корсакова; «Танец цирковых лошадок», муз. М. Красева; «Пляска медвежат», муз. М. Красева; «Встреча в лесу», муз. Е. Тиличевой. Хороводы. «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. З. Петровой; «Хоровод цветов», муз. Ю. Слонова; «Как пошли наши подружки», «Со выюном я хожу», «А я по лугу», «Земелюшка-чернозем», рус.нар. песни, обр. В. Агафонникова; «Ай да березка», муз. Т. Попатенко, сл. Ж. Агаджановой; «Возле речки, возле моста»; «Пошла млада за водой», рус.нар. песни, обр. В. Агафонникова. Музыкальные игры Игры. «Ловишка», муз. Й. Гайдна; «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Игра с бубном», муз. М. Красева; «Ищи игрушку», «Будь ловкий», рус.нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Летчики на аэродроме», муз. М. Раухвергера; «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко; «Игра со звоночком», муз. С. Ржавской; «Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Погремушки», муз. Т. Вилькорейской; «Береги обруч», муз. В. Витлина; «Найди игрушку», латв. нар. песня, обр. Г. Фрида.
Музыкальные игры.	Игры. Кот и мыши", муз. Т. Ломовой; "Кто скорей?", муз. М. Шварца; "Игра с погремушками", муз. Ф. Шуберта "Экосез"; "Поездка", "Пастух и козлята", рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского. Игры с пением. "Плетень", рус. нар. мелодия "Сеяли девушки", обр. И. Кишко; "Узнай по голосу", муз. В. Ребикова ("Пьеса"); "Теремок", рус. нар. песня; "Метелица", "Ой, вставала я ранешенько", рус. нар. песни; "Ищи", муз. Т. Ломовой; "Со выюном я хожу", рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; "Савка и Гришка", белорус, нар. песня.
Музыкально-дидактические игры. Развитие звуковысотного слуха.	Развитие звуковысотного слуха. "Три поросенка", "Подумай, отгадай", "Звуки разные бывают", "Веселые Петрушки". Развитие чувства ритма. "Прогулка в парк", "Выполни задание", "Определи по ритму". Развитие тембрового слуха. "Угадай, на чем играю", "Рассказ музыкального инструмента", "Музыкальный домик". Развитие диатонического слуха. "Громко-тихо запоем", "Звенящие колокольчики, ищи". Развитие восприятия музыки. "На лугу", "Песня - танец - марш", "Времена года", "Наши любимые произведения". Развитие музыкальной памяти. "Назови композитора", "Угадай песню", "Повтори мелодию", "Узнай произведение".
Инсценировки и музыкальные спектакли.	"Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня; "На зеленом лугу", рус. нар. мелодия; "Зайка, выходи", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; "Золушка", авт. Т. Коренева, "Муха-цокотуха" (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.
Развитие танцевально-игрового творчества.	"Полька", муз. Ю. Чичкова; "Хожу я по улице", рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; "Зимний праздник", муз. М. Старокадомского; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Тачанка", муз. К. Листова; "Два петуха", муз. С. Разоренова; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина; "Полька", латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; "Русский перепляс", рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.
Игра на	"Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Наш оркестр", муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского "На

детских музыкальных инструментах	зеленом лугу", "Во саду ли, в огороде", "Сорока-сорока", рус. нар. мелодии; "Белка" (отрывок из оперы "Сказка о царе Салтане", муз. Н. Римского-Корсакова); "Я на горку шла", "Во поле береза стояла", рус. нар. песни; "К нам гости пришли", муз. А. Александрова; "Вальс", муз. Е. Тиличевой.
----------------------------------	---

Культурно-досуговая деятельность Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В соответствии с требованиями Стандарта, в программу включен раздел «Культурно-досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

В разделе обозначены задачи педагога и приведены примерные перечни возможных событий, праздников, мероприятий.

Задачи педагога по реализации событий, праздников, мероприятий для детей 6 лет - 7 лет

Отдых. Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т.д.).

Развлечения. Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

Праздники. Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятными событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

Самостоятельная деятельность. Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций и т.д.). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.

Творчество. Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.

Примерные перечни возможных событий, праздников, мероприятий.

Праздники. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы, «Проводы в школу», «Осень», «Весна», «Лето», праздники народного календаря.

Тематические праздники и развлечения. «Веселая ярмарка», «Неделя толерантности»; вечера, посвященные творчеству композиторов, писателей, художников.

Театрализованные представления. Представления с использованием теневого, пальчикового, настольного, кукольного

театров. Постановка театральных спектаклей, детских опер, музыкальных и ритмических пьес. Инсценирование русских народных сказок, песен, литературных произведений; игры-инсценировки: «Скворец и воробей», «Котятя-поварята», муз. Е. Тиличевой.

Музыкально-литературные развлечения. «Музыка и поэзия», «Весенние мотивы», «Сказочные образы в музыке и поэзии», «А. С. Пушкин и музыка», «Город чудный, город древний», «Зима-волшебница».

Концерты. «Любимые произведения», «Поем и танцуем», «День Победы»; концерты детской самодеятельности.

Русское народное творчество. Загадки, были и небылицы, шутки, любимые сказки, сказания, былины, предания.

Декоративно-прикладное искусство. «Вологодские кружева», «Гжельские узоры», «Народная игрушка», «Хохлома» и др.

КВН и викторины. Различные турниры, в том числе знатоков природы, столицы Москвы; «Короб чудес», «А ну-ка, девочки», «А ну-ка, мальчишки», «В волшебной стране», «Путешествие в Страну знаний», «В мире фантастики», «Займемся арифметикой» и др.

Спортивные развлечения. «Веселые старты», «Детская Олимпиада», «Ловкие и смелые», «Спорт, спорт, спорт», «Зимние катания», «Игры-соревнования», «Путешествие в Спортландию».

Забавы. Фокусы, шарады, сюрпризные моменты, подвижные и словесные игры, аттракционы, театр теней при помощи рук.

Конкурс проектов «Страна Почемучек».

План совместной деятельности детей и взрослых.

Сентябрь				
Месячник безопасности детей				
Месячник гражданской обороны				
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Общие мероприятия для детей	«День знаний – 1 сентября» - развлечение. Асфальтная галерея «Мы за мирное небо» (3 сентября День солидарности в борьбе с терроризмом).	Мероприятия в рамках проекта «Правила движения достойны уважения». Спортивное развлечение Профилактика жестокого обращения с детьми, знакомство с алгоритмом выявления и сопровождения воспитанников в социально опасном положении.	Акция «Всемирный день сердца» беседы с детьми о ЗОЖ.	Спортивное развлечение в «Зоологические забеги» для детей подготовительных групп.
Выставки, смотры, конкурсы	Выставка совместной работы детей и родителей детских работ «Как мы провели это лето».	Выставка детских рисунков по правилам дорожного движения.	Выпуск буклета по профилактике табако курения	Акция: «Мои родители – не курят!».
Работа с родителями,	Заключение договоров о сотрудничестве, составление	Социологическое исследование по	Консультация-памятка «Чтобы ребенок рос	Родительские собрания в группах.

<i>со школой и социальными партнерами</i>	совместных планов с социальными партнерами: - детская поликлиника № 4; - МОСШ № 8; - театр «Бум»; - городской драматический театр; - ЦДТ; - детская библиотека №5. Ознакомление родителей с проводимыми мероприятиями.	определению социального статуса и микроклимата семьи: анкетирование родителей, беседы с детьми. (итоговый документ – социальный паспорт). Консультация «В гости к музыке».	здоровым». Индивидуальные консультации по ознакомлению родителей с ходом и содержанием образовательной деятельности.	Оформление информационных стендов «Уголок для родителей», ПДДТ, ПБ, «Права ребенка».
Октябрь				
	5-6 неделя	7 неделя	8 неделя	9 неделя
<i>Общие мероприятия для детей</i>	Праздничные мероприятия ко Дню пожилого человека.	Спортивный праздник «Мы сильные, мы - дружные». День именинника.	Музыкальное развлечение «Осень Золотая».	Музыкальное представление «День матери».
<i>Выставки, смотры, конкурсы</i>	Ярмарка «Дары осени».	Фотовыставка по материалам ярмарки «Дары осени».	Выставка детских поделок из соленого теста «Осенние фантазии».	Акция «Сердце матери».
<i>Работа с родителями, со школой и социальными партнерами</i>	Общее родительское собрание «Дошкольное образовательное учреждение на современном этапе развития образования в России» 1. Ознакомление родительской общественности с нормативными документами, регламентирующими деятельность МАДОУ. 2. Об организации платных дополнительных	Выпуск памяток «Мы за здоровый образ жизни». Консультация «Характеристика условий для музыкального развития в семье».	«Родительская гостиная» в рамках клуба «Знатоки педагогических секретов». Практикум для родителей «Поговорим о вежливости».	Консультация для родителей «Как родители могут способствовать укреплению здоровья детей».

	образовательных услуг в МАДОУ. 3. «Рекомендации родителям по профилактике гриппа и ОРЗ в осенний сезон». 4.Выборы родительского комитета на этот учебный год.			
Ноябрь				
	10 неделя	11 неделя	12 неделя	13 неделя
<i>Общие мероприятия для детей</i>	День именинника.	Развлечение для детей «Как с огнем нам подружится».	Спортивное развлечение «Народные спортивные игры» для детей подготовительных групп.	Театрализованное представление «Всемирный день ребенка».
<i>Выставки, смотры, конкурсы</i>	Выставка рисунков, посвященная всемирному Дню ребенка. Литературный конкурс юных талантов «Югре мы дарим наше слово...».	Выставка рисунков, посвященная Дню толерантности «Дружат люди всей планеты». Неделя толерантности – праздник для всех!	Выставка экспонатов Музея русского быта, семейных реликвий в рамках «Недели толерантности». Городской смотр-конкурс по пожарной безопасности.	Привлечение родителей к участию в акции «Кормушка» по защите зимующих птиц.
<i>Работа с родителями, со школой и социальными партнерами</i>	«Родительская гостиная» в рамках клуба «Знатоки педагогических секретов» мастер - класс «Упражнения для рук – упражнения для мозга» с использованием здоровьесберегающих технологий.	Общее родительское собрание «Профилактика гриппа» (с приглашением врача-педиатра). Консультация «Формирование у детей старшего дошкольного возраста представлений о ЗОЖ».	Подготовка и проведение праздника « Неделя толерантности » с участием родителей. Рекомендации «Использование программы музыкального воспитания в условиях семьи».	24 ноября – День матери (организация поздравления матерей с праздником). Привлечение родителей к изготовлению зимнего выносного материала для игр детей на прогулке в зимнее время года, к постройке снежных архитектурных форм, обеспечивающих оптимальный двигательный режим воспитанников.
Декабрь				
	14 неделя	15 неделя	16 неделя	17 неделя

Общие мероприятия для детей	Подготовка индивидуальных проектов по тематике годового тематического плана.	Беседа «10 декабря – День рождения Югры».	Спортивное развлечение «Первый снег». День именинника.	Новогодний утренник.
Выставки, смотры, конкурсы	Выставка кормушек для птиц «Кормушка». Конкурс рисунков «Зимние забавы».	Конкурс на лучшую новогоднюю игрушку в ДОУ	Участие в городском конкурсе «Лучшая новогодняя игрушка», привлечение родителей Подготовка и проведение экологического конкурса «Елочка живи!».	Конкурс на лучшее оформление группы к новому году с участием детей и родителей.
Работа с родителями, со школой и социальными партнерами	Привлечение родителей к участию в конкурсе на лучшую новогоднюю игрушку.	« Чествуем Югру » - мероприятие в рамках родительского клуба «Знатоки педагогических секретов». Родительская гостиная в рамках клуба «Знатоки педагогических секретов» музыкальная гостиная: «Музыкальная классика для детей», привлечение родителей к участию в конкурсе «Зимушка».	Помощники Деда Мороза (посещение одиноко проживающих пожилых людей) совместно с родителями. Привлечение родителей к участию в акции «В защиту хвойных лесов» (изготовление елочек из нетрадиционных материалов, создание сказок, раздача агитационных материалов, флешмоб).	Разработка памяток, листовок для детей и родителей по защите хвойных деревьев.
Январь				
	18 неделя	19 неделя	20 неделя	
Общие мероприятия для детей	Фольклорный праздник «Пришла Каляда – отвори ворота!». Спортивное развлечение «Зимние забавы» для средних групп. « Зимние святки » - народные посиделки в рамках родительского клуба «Знатоки педагогических	Мероприятия в рамках родительского клуба «Знатоки педагогических секретов» - народные посиделки « Святки ». Спортивное развлечение «Зимние забавы» для старших групп.	Спортивный праздник «Веселые старты» для подготовительных групп. День Здоровья! День именинника.	

	секретов».			
Выставки, смотры, конкурсы	Соревнование по баскетболу среди детей 7-го года жизни.	Персональные выставки воспитанников, посещающих кружки и дополнительные платные услуги художественно-эстетического развития (рисование, лепка, аппликация, вязание).	Отчетный концерт с участием воспитанников кружков и дополнительных платных услуг по художественно-эстетическому развитию (вокал, театр, хореография).	
Работа с родителями, со школой и социальными партнерами	Практикум для родителей «Советы тем, кто хочет научиться петь».	Изучение мнения родителей об удовлетворенности степенью вовлеченности в деятельность ДОУ; количеством и качеством предлагаемых дополнительных образовательных услуг в ДОУ. Родительская гостиная в рамках клуба « Знатоки педагогических секретов » - логопедическая гостиная «Детское речевое творчество, как условие полноценного общения».	Родительское собрание подготовительных групп «Выпускники ДОУ – будущие школьники» (с приглашением педагогов МСОШ № 8, 18).	
Февраль				
	21 неделя	22 неделя	23 неделя	24 неделя
Общие мероприятия для детей	КВН «Наши любимые мультфильмы» и использованием ИКТ.	Защита проектов детьми . День именинника.	Спортивное развлечение «В гостях у светофора». Экскурсия в МБОУ СОШ №8.	Фольклорно-музыкальный праздник «Масленица». Спортивно-музыкальный праздник «Бравые солдаты».
Выставки, смотры, конкурсы	Выставка творческих работ «Телевизор - мой враг, телевизор – мой друг».	Выставка уголков военной техники (игрушки, иллюстрации, фото).	Конкурс чтецов, посвященный Дню Защитника Отечества» в ДОУ с участием представителя	Выставка детских рисунков «Аты-баты, шли солдаты!».

			городской библиотеки «Филиппок».	детской
<i>Работа с родителями, со школой и социальными партнерами</i>	Консультация «Рациональная двигательная активность ребенка – одна из актуальных проблем физического воспитания».	Консультация «Почему ребенок обязательно должен играть в ролевые игры.	Беседа за круглым столом «Что такое музыка».	Родительские гостиные в рамках клуба « Знатоки педагогических секретов » дискуссионные качели «Роль семьи в развитии познавательных стратегий одаренных детей».
Март				
	25 неделя	26 неделя	27 неделя	28 неделя
<i>Общие мероприятия для детей</i>	Утренник , посвященный празднованию 8 марта.	День именинника.	Спортивное развлечение «Правила движения достойны уважения».	Развлечение «Проводы Зимы», Беседы с детьми о пожарной безопасности.
<i>Выставки, смотры, конкурсы</i>	Выставка детского индивидуального творчества «Нашим мамам посвящается».	Выставка детский рисунок «Мой любимый уголок города».	Выставка произведений местных писателей и поэтов (в рамках Дня города 09.03, Всемирного дня писателей 08.03, Всемирного дня поэзии 21.03).	Выставка детского творчества «Пожарный доброволец: вчера, сегодня, завтра!».
<i>Работа с родителями, со школой и социальными партнерами</i>	Родительская гостиная в рамках клуба « Знатоки педагогических секретов » - практическая лаборатория «Игровые методы в интеллектуальном развитии детей».	Практикум: Дыхательная гимнастика как средство профилактики простудных заболеваний.	Выставка произведений местных писателей и поэтов Вечер поэзии совместно с родителями, «Я прославляю край сибирский».	Консультация: познание мира детьми старшего дошкольного возраста.
Апрель				
	29 неделя	30 неделя	31 неделя	32 неделя
<i>Общие мероприятия для детей</i>	« Самотлорские роднички » подготовка одаренных детей к выступлению на конкурсе. День смеха! (1 апреля) развлечение в группе.	День именинника Создание совместно с детьми «Дерева добрых дел». Далекий и близкий	« Губернаторские состязания » подготовка одаренных детей к участию в соревнованиях.	Музыкальное развлечение «День Земли». Спортивное развлечение «Здоровье дарит Айболит» для подготовительных групп.

	Всемирный день Здоровья! (7 апреля).	космос, тематические беседы, создание группового проекта.		
Выставки, смотры, конкурсы	Выставка детских рисунков «Смешная рожица».	Выставка произведений детского творчества «Пасхальное яйцо» Выставка в библиотеке «12 апреля - День Российской космонавтики»	Выставка детских творческих работ «Сохраним нашу Землю голубой и зеленой».	Смотр «Огород на окошке». Акция «Дарите людям доброту».
Работа с родителями, со школой и социальными партнерами	Творческий конкурс «Самые веселые шутки-небылицы о нашей семье».	Неделя открытых дверей Родительская гостиная в рамках клуба «Знатоки педагогических секретов» открытое занятие с использованием мини-тренажеров. Использование мини-тренажеров в домашних условиях	Консультация: Все дети талантливы!	Общее родительское собрание «Итоги работы МАДОУ ДС № 10 «Белочка» за учебный год» 1. Чтение Публичного доклада 2. Организация питания в МАДОУ 3. Вручение благодарностей активным родителям по итогам года. 4. Определение путей дальнейшей работы.
Май				
	33 неделя	34 неделя	35 неделя	36 неделя
Общие мероприятия для детей	Тематический концерт «Благодарим за этот день». Спортивный праздник, посвященный Дню Победы «Памяти павшим, будем достойны».	День именинника КВН «Колесо истории» (Праздник Победы) Физкультурный праздник к Всемирному дню семьи (15 мая) «Папа, мама, я – спортивная семья».	Тематическая беседа «Наши – земляки в годы войны».	До свиданья детский сад! Выпускные утренники для детей.
Выставки, смотры, конкурсы	Выставка в библиотеке «Подвиги детей в годы Великой Отечественной войны». Конкурс детского рисунка «Пусть всегда будет солнце»	Выставка детских рисунков «Солдат победы»	Персональные выставки творческих работ детей, посещающих кружки и дополнительные платные услуги художественно-эстетического развития.	Акция «Курить не модно, дыши свободно!».

	(к Всемирному дню солнца – 3 мая).			
Работа с родителями, со школой и социальными партнерами	Советы родителям «Пусть поколения знают», как рассказать ребенку о Великой Победе. Консультация для родителей «Создание безопасных условий на прогулке летом».	«В кругу семьи» мастер класс по изготовлению поделок из бросового материала.	Подготовка и проведение итоговых родительских собраний в группах.	Родительская гостиная в рамках клуба «Знатоки педагогических секретов» круглый стол «Проблемы, результаты, перспективы».

План организации традиционных событий, праздников, мероприятий.

Тема	Развернутое содержание работы	Временной период	Варианты итоговых мероприятий
День знаний	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и др.).	20 августа — 1 сентября	Праздник "День знаний», организованный сотрудниками детского сада с участием родителей. Дети праздник не готовят, но активно участвуют в конкурсах, викторинах; демонстрируют свои способности.
Осень	Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, отцвели цветы и т. д.), вести сезонные наблюдения. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника. Расширять знания об овощах и фруктах (местных, экзотических). Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления.	1 -30 сентября	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.
Я в мире Человек	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Расширять представления детей о своей семье. Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т. д.). Закреплять знание	1 -20 октября	Открытый день здоровья.

	детьми своего имени, фамилии и возраста; имен родителей. Знакомить детей с профессиями родителей. Воспитывать уважение к труду близких взрослых. Формировать положительную самооценку, образ Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любит). Развивать представления детей о своем внешнем облике. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формирование уважительного, заботливого отношения к пожилым родственникам.		
Моё село, моя страна	Знакомить с родным городом. Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю. Расширять представления о видах транспорта и его назначении. Расширять представления о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения. Расширять представления о профессиях. Познакомить с некоторыми выдающимися людьми, прославившими Россию.	21 октября — 4 ноября	Спортивный праздник.
Мониторинг		5-14 ноября	Заполнение персональных карт детей.
День Матери	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.	15 ноября-30 ноября	Праздник «День Матери».
Новогодний праздник	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	30 ноября — 31 декабря	Праздник "Новый год», Выставка детского творчества.
Зима	Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом, Закреплять знания о свойствах снега и льда. Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики.	1-31 января	Праздник. «Зима». Выставка детского творчества.
День Защитника Отечества	Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России, воспитывать любовь к Родине. Осуществлять тендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины). Приобщать к русской истории через	1-23 февраля	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества. Выставка детского творчества.

	знакомство с былинами о богатырях.		
8 марта	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.	24 февраля — 8 марта	Праздник "8 Марта", Выставка детского творчества.
Знакомство с народной культурой и традициями	Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов деятельности.	9-20 марта	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.
Мониторинг		21-31 марта	Заполнение персональных карт детей.
Весна	Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения, Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережные отношения к природе. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде. Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике.	1-20 апреля	Праздник «Весна». Выставка детского творчества.
День Победы	Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы, Воспитывать уважение к ветеранам войны.	21 апреля — 9 мая	Праздник, посвященный Дню Победы. Выставка детского творчества.
Лето	Расширять представления детей о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Знакомить с летними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении в лесу.	10-31 мая	Праздник «Лето», Спортивный праздник. Выставка детского творчества.
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме		1 июня — 20 августа	

3.1.5. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Физическое развитие»

Физическое развитие» включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой

моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Основные цели и задачи:

<p>Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки; • развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде; • воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха; • продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов; • укреплять здоровье ребенка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического 	<p>Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.</p> <p>В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.</p> <p>Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.</p> <p>Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.</p> <p>1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).</p> <p><i>Основные движения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее
-----------------------------------	--	--

	<p>воспитания;</p> <ul style="list-style-type: none"> • расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха; • воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий. 	<p>10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).</p> <ul style="list-style-type: none"> • ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту; • ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях; • бег: бег в колонне по одному, враспынную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2 - 3 минут; быстрый бег 20 м 2 - 3 раза с перерывами; челночный бег 3x10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности; • прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30
--	---	---

		<p>см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование;</p> <ul style="list-style-type: none"> • прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами. • упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение "ласточки". <p>Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.</p> <p><i>Общеразвивающие упражнения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднятие и опускание рук (одновременное, поочередное и • последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжатие пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой
--	--	---

		<p>гимнастики;</p> <ul style="list-style-type: none"> • упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднятие и опускание ног лежа на спине; • упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место. • Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультурминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы. <p><i>Ритмическая гимнастика:</i></p> <p>музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультурминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед,</p>
--	--	--

		<p>в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.</p> <p><i>Строевые упражнения:</i></p> <p>педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2 - 3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.</p> <p>2) Подвижные игры: педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.</p> <p>Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовнонравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.</p> <p>3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.</p> <p>Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4 - 5 фигур, выбивание городков с полукона и кона</p>
--	--	--

		<p>при наименьшем количестве бросков бит.</p> <p>Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.</p> <p>Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяч "змейкой" между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.</p> <p>Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая ее от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.</p> <p>Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.</p> <p>Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.</p> <p>4) Спортивные упражнения: педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.</p> <p>Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.</p> <p>Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500 - 600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднятие на горку "лесенкой", "елочкой".</p>
--	--	---

		<p>Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.</p> <p>Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.</p> <p>Плавание: погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх - вниз); проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем (от 10 - 15 м); упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.</p> <p>5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.</p> <p>5) Активный отдых.</p> <p><i>Физкультурные праздники и досуги:</i> педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.</p> <p>Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня</p>
--	--	--

		<p>преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40 - 45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.</p> <p>Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.</p> <p><i>Дни здоровья:</i> проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.</p> <p><i>Туристские прогулки и экскурсии</i> организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.</p> <p>Педагог организует <i>пешеходные прогулки</i>. Время перехода в одну сторону составляет 35 - 40 минут, общая продолжительность не более 2 - 2,5 часов. Время непрерывного движения 20 - 30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.</p> <p><i>Для организации детского туризма</i> педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.</p>
--	--	---

	<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека; • формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни; <p>становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств; • приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития; • формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.
--	---

«Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни»

Дата	Тема беседы	Игровая деятельность	Художественное творчество	Художественная литература
Сентябрь	<p>«Открытое окно». Рассказать о правилах безопасности рядом с открытыми окнами и балконами. Побуждать детей к обсуждению и анализу конкретных ситуаций. Продолжать работу по расширению представлений о различных видах транспорта</p>	Подвижная игра «Цветные автомобили».	Выполнить рисунок или аппликацию «Разноцветный светофорчик».	Прочитать и выучить стихотворение А. Усачева «Домик у перехода».
Октябрь	<p>«Одежда и здоровье». Чтение стихотворения: С.Михалкова «Мимоза». Дать знания детям о том, что одежда защищает человека от жары и холода, дождя и ветра. Чтобы сохранить здоровье и не болеть, надо правильно одеваться. «Если хочешь быть здоровым». Знакомить с понятием «здоровье». Объяснять, что значит быть здоровым,</p>	Ди. «Правильно-неправильно».	Выполнить рисунки «Что полезно человеческому организму».	Чтение стихотворения: С.Михалкова «Мимоза».

	как беречь здоровье.			
Ноябрь	«Строение человека». Дать представление о строении человеческого тела (позвоночник, органы дыхания, пищеварение, кровообращение).	Ди. «Собери фигуру человека».	Выполнить рисунок "На зарядку становись". Учить лепить куклу отдельными частями тела, потом соединять.	А.Толстой «Приключение Бурагино».
Декабрь	«Витамины и здоровый организм». Ввести понятия: «вирусы, микробы». Рассказать, как предупредить болезни и что нужно делать, если заболел. Закрепить знания о пользе витаминов и закаливания.	Ди. «Съедобное – несъедобное», «Четвертый лишний».	Лепка овощей и фруктов.	Прочитать сказку К. Чуковского «Айболит», выучить отрывки. Чтение стихотворения: «Помни истину простую» Л.Зильберга.
Январь	«Осторожно, гололёд!». Формировать навык безопасного поведения на дороге во время гололёда. Учить оказывать первую помощь человеку, который поскользнулся и упал.	Ди. «Когда это бывает?», «Времена года».	Лепка «На катке».	Н.Носов «На горке».
Февраль	«Личная гигиена». Развить у детей понимание значения и необходимости гигиенических процедур.	Ди. «Четвертый лишний»	Рисование «Предметы личной гигиены».	Чтение А. Барто «Девочка чумакая».
Март	«Как сохранить отличное зрение». Дать понятие детям о том, что зрение и глаза имеют очень важную роль в нашем организме. Чтобы глаза не болели и мы могли хорошо видеть за глазами нужно ухаживать и правильно питаться.	Гимнастика для глаз.	Нарисуй отгадку.	И. Крылов «Мартышка и очки».
Апрель	«Опасные растения». Ввести понятие «опасные растения». Знакомить детей с ядовитыми грибами и ягодами. Закреплять навыки безопасного поведения в лесу	Ди. «Что изменилось?», «Нарисуй, как на образце».	Оформление газеты «Осторожно, ядовитые растения!».	
Май	«Золотые правила здоровья». Обобщить знания детей о понятии здорового образа жизни. Учить любить окружающих людей, знать, что от хороших слов зависит психическое	Ди. «Четвертый лишний», «Что изменилось?».	Выставка плакатов «Будь здоров».	

	<p>здоровье окружающих людей. Закрепить понятие режима дня, его необходимости в успешной организации жизни и деятельности каждого человека. Упражнять в умении определять время по часам.</p> <p>Воспитывать у детей аккуратность, закреплять культурно гигиенические навыки.</p>			
--	---	--	--	--

Месяц	Неделя	Задачи	Содержание занятия	Совместная деятельность воспитателя и детей	Взаимодействие с узкими специалистами
1	2	3	4	5	6
Сентябрь	I	<p>1 неделя. Знакомить детей с правилами личной гигиены, дать понятие о том, что это важно для здоровья всех органов человека. Дать представление о детской зубной щётке, пасте. Подвести к пониманию их Назначения и функции. Познакомить с методами ухода за зубами (чистка зубов, полоскание рта, посещение стоматолога при зубной боли в целях профилактики зубных болезней).</p>	<p>Тема: «Наше тело». Цель: Закрепить знания детей о строении человеческого тела, с возможностями движения различных частей тела.</p>	<p>Ситуация общения «Что я знаю о здоровье» (введение в проект). Обсуждение рассказов из личного опыта. Игра «Соедини линию» (от изображений опасных ситуаций к негативным последствиям). Плакат-игра «Предложение - результат». Чтение рассказов А.Осеевой, и их обсуждение. Д. игра «Хорошо - плохо» Беседа о здоровье. Рассматривание плакатов. Ритмический танец «Точка, точка, запятая».</p>	<p>Музыкальное развлечение «Праздник чистых ладошек» (муз. руководитель).</p>
	II	<p>2 неделя. Закрепить знание строения тела, функций и значение для жизни человека органов и систем человеческого тела. Воспитывать бережное отношение к своему здоровью, привычку ухаживать за своим телом.</p>		<p>Чтение стихотворения «Помни истину простую» Л. Зильберга. рассматривание иллюстраций и схем строения тела человека». Рассматривание иллюстраций из рабочей тетради «Чистые ладошки». Д/игры «Найди свой дом», «Польза – вред».</p>	<p>Физкультурное развлечение «Мы растём здоровые, ловкие умелые» (физрук).</p>

			Таблица «Правила для воспитанных детей». Видеоролик «Здоровье – важный груз».	
III	3 неделя. Довести до сознания детей необходимость соблюдения гигиенических процедур. Воспитывать устойчивый интерес к здоровому образу жизни формировать потребность в соблюдении правил гигиены.		.Правила поведения на прогулке». (по таблице). Беседа. Рассматривание иллюстраций сезонной одежды. Загадки. Игра «Круги Эйлера» (классификация одежды). Д/и «Что напугал художник?». Чтение «Вещи, нужные для чистоты».	Музыкально – литературная викторина «Вещи, нужные для чистоты» (муз. руководитель).
IV	4 неделя. Способствовать становление ценностей здорового образа жизни: занятия спортом на воздухе полезны для здоровья. Д. игра «Кто во что одет», «Нарядим куклу по сезону», «Одежда и здоровье». Цель: расширять и закреплять знания о том, что одежда защищает человека, чтобы сохранить здоровье и не болеть, надо правильно одеваться.		Дидактическая игра «Чтобы не случилось беды», «Кто во что одет», «Нарядим куклу по сезону». Беседа: «Одежда и здоровье». Ситуация общения «Какая у меня есть одежда для прогулки осенью». Сюжетно-ролевая игра «Ателье». Плакат-игра «Предложение - результат». Конструирование на тему «Одежда для кукол для прогулки осенью».	Игры на площадке (инструктор ФИЗО).

Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)

Здоровье: усвоил основные культурно-гигиенические навыки (быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальными средствами гигиены). Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни.

Безопасность: соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице. Способен самостоятельно действовать в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности.

Чтение художественной литературы: сопереживают персонажам рассказов.

Познание: имеют разнообразные впечатления о предметах окружающего мира; создают различные конструкции одного и того же объекта. **Коммуникация:** составляет рассказы по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия.

Художественное творчество: конструируют различные предметы, передавая их форму и пропорции.

<p>Коммуникация: употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов. <i>Социализация:</i> моделируют ситуации; самостоятельно придумывают разнообразные сюжеты игр; участвуют в развлечениях. Может моделировать предметно-игровую среду.</p>					
Октябрь	I	<p>1 неделя. Дать представление о витаминах и их значении для пользы организма. Уточнить знания детей о пользе овощей, фруктов.</p>	<p>Тема: «Витамины и здоровый организм». Цель: Познакомить с понятием «витамины»; дать знания о пользе витаминов, их значении для жизни, взаимосвязи здоровья и питания.</p>	<p>Чтение рассказа Л. Толстого «Косточка». <i>Театр игрушек:</i> «Репка». <i>Дидактическая игра</i> «Чтобы не случилось беды». <i>Моделирование ситуаций</i> на тему: «Как правильно есть овощи и фрукты». Аппликация «Овощи. Фрукты».</p>	<p>Организация встречи с мед. сестрой и беседа о полезных продуктах.</p>
	II	<p>2 неделя. Дать представление о витаминах и их значении для пользы организма. Уточнить знания детей о пользе овощей, фруктов, веществах – витаминах и их роли для здоровья человека. О вредных и полезных для здоровья продуктах.</p>		<p><i>Ситуация общения</i> «Внимание: Микробы». Чтение стихотворения О. Тувим «Овощи». <i>Презентация проекта</i> «Здоровье – важный груз». Просмотр видеоклипа «Как Илюша животик кормил». Р. игра «Чтобы не случилось беды».</p>	<p>Организация выставки совместных работ с родителями «Моё любимое блюдо из овощей и фруктов» (Рисунок и рецепт).</p>
	III	<p>3 неделя. Объяснить, как витамины влияют на организм. Уточнить правила гигиены. Развивать понимание значения гигиенических процедур. Закрепить знания о роли витаминов в жизни человека.</p>		<p><i>Ситуация общения</i> «Внимание: Микробы!». <i>Игровая ситуация</i> «Помоги Незнайке приготовить винегрет». Беседа: «Мойте овощи перед едой». Чтение стихотворения О. Тувим «Овощи».</p>	<p>Участие в конкурсе «Витамины и здоровье».</p>
	IV	<p>4 неделя. Помочь детям понять, что здоровье зависит от правильного питания – еда должна быть не только вкусной, но и полезной. Познакомить с пирамидой питания. Беседа о пользе еды для организма (лука, чеснока, салатов).</p>		<p>Чтение стихотворения «Помни истину простую» Л. Зильберга. Загадки. Разрезные картинки. Д/игры «Найди свой дом», «Польза – вред».</p>	<p>Конкурс плакатов «Пирамида здоровья» (родители и дети).</p>
<p>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)</p>					

Здоровье: усвоил основные культурно-гигиенические навыки (быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальными средствами гигиены).

Безопасность: соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности).

Познание: ориентируются в окружающем пространстве.

Чтение художественной литературы: пересказывает отрывки из стихотворений и рассказов.

Коммуникация: находят в предложении слова с заданным звуком, определяют его место в слове.

Художественное творчество: создают изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры.

Музыка: инсценируют игровые песни.

Социализация: придумывают варианты образных движений в играх.

Ноябрь	I	1 неделя. Уточнить знания о том, что одежда защищает человека от жары, холода и ветра, чтобы сохранить здоровье и не болеть, надо правильно одеваться.	Тема: «Наша одежда». Цель: Уточнить знания о том, что одежда защищает человека от жары, холода и ветра, чтобы сохранить здоровье и не болеть, надо правильно одеваться. Закрепить знания о назначении одежды, видов, правилах использования одежды в зависимости от сезона и занятий. Упражнять в	Конструирование на тему «Одежда для кукол». Рассматривание иллюстраций сезонной одежды. Загадки. Игра «Круги Эйлера» (классификация одежды). Д/и «Что напутал художник?».	Викторина с участием детей старшей группы д. сада «Как мы одеваемся».
	II	2 неделя. Уточнить знания о том, что одежда защищает человека от жары, холода и ветра. Одежда должна быть красивой, удобной, практичной.	здоровье и не болеть, надо правильно одеваться. Закрепить знания о назначении одежды, видов, правилах использования одежды в зависимости от сезона и занятий. Упражнять в	Рассматривание образцов тканей. Сюжетно – ролевая игра «Ателье». Д. игра «Наряды куклы Тани». Работа с моделями. Чтение «Как рубашка в поле выросла». Рисование «Узор для платья куклы Тани».	<i>Музыкально-дидактическая игра «Подium»</i> (муз. руководитель).
	III	3 неделя. Уточнить знания о том, из каких материалов можно изготовить одежду, какую одежду нужно носить в разные сезоны и почему. Закрепить умение устанавливать причинно – следственные связи и отношения.	правилах использования одежды в зависимости от сезона и занятий. Упражнять в	Д. игра «Собери картинку». Работа с моделями. Упражнение «Составь узор ткани».	Экскурсия в цех швей (костелянши) д. сада.

IV	4 неделя. Закрепить знания о назначении одежды, видов, правилах использования одежды в зависимости от сезона и занятий. Упражнять в бережном и заботливом отношении к одежде. Отметить, что у каждого народа есть особенности национальной одежды, отражающей жизнь и быт.	бережном и заботливом отношении к одежде.	Сюжетно – ролевая игра «Ателье». Д. игра «Наряды куклы Тани». Работа с моделями. Рассматривание иллюстраций национальной одежды. Упражнение «Составь загадку про одежду». Д. игра «Колесо истории» (одежда разных времён). - Д/и «Что напутал художник?» Видеоклип «Путешествие в Татарстан», «Национальная русская одежда».	Муз развлечение «Музыкальное путешествие на туристическом поезде по России и зарубежью». Экскурсия в Музей быта детского сада (экскурсовод).
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)			

Здоровье: усвоил основные культурно-гигиенические навыки (быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным

полотенцем, чистит зубы, полощет рот после еды, моет ноги перед сном, правильно пользуется носовым платком и расческой, следит за своим внешним видом, быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви).

Безопасность: соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице.

Познание: выбирают и группируют предметы в соответствии с познавательной задачей; создают модели по рисунку и словесной инструкции; моделируют предметно-игровую среду; отбирают материалы, необходимые для занятий и игр.

Социализация: в дидактических играх проявляют себя терпимыми и доброжелательными партнерами. Может моделировать предметно-игровую среду.

Чтение художественной литературы: эмоционально реагируют на художественные произведения.

Декабрь	I	1 неделя. Продолжать учить детей бережно относиться к своему здоровью, заботиться о нём, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью.	Тема: «Здоровье и болезнь». Цель: Продолжать учить детей бережно относиться к своему здоровью, заботиться о нём,	Рассматривание плакатов на тему «Растём здоровыми». П. игра «Сделай так». Беседы на тему: «Какие ситуации могут быть опасны для здоровья», «Как помогают прививки?» «От чего можно заболеть?».	Физ. развлечение «Развлечение на лесной полянке» (физрук).

II	2 неделя. Учить самостоятельно следить за своим здоровьем, знать несложные приемы самооздоровления, уметь оказывать себе несложную помощь, прививать любовь к физическим упражнениям, самомассажу.	избегать ситуаций, приносящих вред здоровью.	Беседа. Заучивание пословиц. Чтение отрывка из произведения Катаева «Цветик - семицветик». Решение проблемных ситуаций. Рисование: «Клетка заболела».	<i>Подвижные игры на участке (физрук).</i>
III	3 неделя. Закреплять знания о том, что о своём здоровье надо заботиться самому (соблюдать правила личной гигиены, правильно питаться, принимать закаливающие процедуры).		Работа с тетрадью. Составление рассказа по серии сюжетных картинок. Презентация «Если хочешь быть здоров». Сюж. – рол. игра «Больница».	<i>Экскурсия в медицинский кабинет (Медсестра).</i>
IV	4 неделя. Продолжать воспитывать у детей понимание ценности здоровья, потребность быть здоровыми.		Беседа: «Мы были в гостях у врача» Д/и «Аптека». Рисование: «Клетка заболела». Чтение: Е. Шкловский «Как лечили Мишку» «Осторожно – лекарство» Элементы точечного массажа по Уманской. Гимнастика для глаз.	<i>Развлечение «Чтобы быть здоровыми» (муз. руководитель).</i>

Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)

Здоровье: имеет сформированные представления о здоровом образе жизни.

Безопасность: соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности).

Познание: соотносят конструкцию предмета с его назначением; имеют представления о профессиях, связанных с транспортом.

Социализация: способны самостоятельно действовать в различных видах детской деятельности; самостоятельно отбирают и придумывают разнообразные сюжеты игр. Понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки. В беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения.

Чтение х. литературы: выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа.

Художественное творчество: создает индивидуальные и коллективные рисунки, композиции на темы окружающей жизни. Использует разные материалы и способы создания изображения.

Январь	I	<p>2 неделя Воспитывать культурно – гигиенические навыки, умение правильно мыть руки перед едой и после посещения туалета; вытирать их полотенцем досуха. Создать позитивное отношение к культурно–гигиеническим навыкам. Усилить личностное отношение к культуре тела и души. Помочь организовать жизненный опыт детей.</p>	<p>Тема: « Гигиена». Цель: Уточнить и систематизировать знания детей о необходимости гигиенических процедур. Довести до сознания детей необходимость и важность соблюдения гигиенических процедур.</p>	<p>Надо, надо умываться. (Видеоклип). Опыт: со снегом (качество талой воды). Беседа «Чистота и здоровье». Д/и «Таня простудилась». Д/и «Вымоем куклу». Д/и «Правила гигиены». Аппликация: «Мыло пенится в корыте. Мы стираем – посмотрите». Загадки. Развитие конструктивного праксиса, тонкой моторики «Предметы гигиены».</p>	<p><i>Игра-имитация</i> «Водители и пешеходы» (муз. руководитель).</p>
	II	<p>2неделя Воспитывать культурно – гигиенические навыки, умение правильно мыть руки перед едой и после посещения туалета; вытирать их полотенцем досуха. Создать позитивное отношение к культурно–гигиеническим навыкам. Усилить личностное отношение к культуре тела и души. Помочь организовать жизненный опыт детей.</p>	<p>гигиенических процедур.</p>	<p>Надо, надо умываться. (Видеоклип). Опыт: со снегом (качество талой воды). Беседа «Чистота и здоровье». Д/и «Таня простудилась». Д/и «Вымоем куклу». Д/и «Правила гигиены». Аппликация: «Мыло пенится в корыте. Мы стираем – посмотрите». Загадки. Развитие конструктивного праксиса, тонкой моторики «Предметы гигиены».</p>	<p><i>Игры</i> по словообразованию (словарик педагог). Вечер загадок о предметах гигиены. (Все специалисты).</p>
	III	<p>3 неделя Знакомить детей с правилами личной гигиены, дать понятие о том, что это важно для здоровья всех органов человека. Дать представление о детской зубной щётке, пасте.</p>		<p>Чтение А. Барто «Девочка чумазая» Лаборатория «Чистый зубик» Д/игра «Микроскоп» Загадки о предметах гигиены Видеоклип «Здоровье – важный груз».</p>	<p>Викторина «Чтобы не случилось беды» (все специалисты).</p>
	IV	<p>4 неделя Учить самостоятельно следить за своим здоровьем, знать несложные приемы самооздоровления, уметь оказывать себе несложную помощь, прививать любовь к физическим упражнениям, самомассажу. Создать позитивное отношение к</p>		<p>Рассматривание иллюстраций Р. игра «Лаборатория грязных рук». Р. игра «Лаборатория «Чистюльки». Рассказы детей из личного опыта. Составления свода правил о чистоте рук.</p>	<p>Музыкально литературная композиция «В королевстве чистоты». (муз. руководитель).</p>

культурно–гигиеническим навыкам.

Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)

Здоровье: усвоил основные культурно-гигиенические навыки (быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным

полотенцем, чистит зубы, полощет рот после еды, моет ноги перед сном, правильно пользуется носовым платком и расческой, следит за своим внешним видом, быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви).

Безопасность: соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице.

Познание: соотносят конструкцию предмета с его назначением; имеют представления о профессиях, связанных со здоровьем.

Социализация: способны самостоятельно действовать в различных видах детской деятельности; самостоятельно отбирают и придумывают разнообразные сюжеты игр. Может моделировать предметно-игровую среду.

Чтение х. литературы: выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа.

Художественное творчество: создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений. Использует разные материалы и способы создания изображения.

Коммуникация: образуют новые слова.

Февраль	I	1 неделя. Рассказ воспитателя о сердце –главном органе тела человека.	Тема: «Самый главный орган». Цель: Познакомить детей с главным органом – сердцем, системой его работы.	Игра «Польза-вред». Рассматривание схемы кровообращения. Беседа по вопросам: Какую роль играет сердце в организме человека? На что похожа эта работа? Что разносит кровь по всему организму?	Дидактическая игра «Путешествие по стране здоровья» (педагог).
	II	2 неделя. Закрепить знания о назначении и работе сердца. Дать знания, как беречь и укреплять сердце. Закрепить правила первой медицинской помощи.	Дать знания, как беречь и укреплять сердце. Закрепить правила первой медицинской помощи.	Работа в тетради. Эксперимент: Как прослушать пульс.	Пальчиковый театр «Мойдодыр». (муз. руководитель).
	III	3 неделя. Уточнить знания о том, как беречь и укреплять сердце. Закрепить правила первой медицинской помощи.		Сюж. – роль игра «Поликлиника». Рассматривание схемы кровообращения.	Игры-забавы с санками и лыжами (инструктор ФИЗО).
	IV	4 неделя Научить вызывать «скорую медицинскую помощь», познакомить с правилами первой медицинской помощи.		Сюж. – роль игра «Поликлиника». Тренинг «Как вызвать скорую помощь». Чтение произведения С. Михалкова «Грипп».	Экскурсия в мед. кабинет д. сада.

Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)

Здоровье: имеет сформированные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциями организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности в жизни человека, о пользе и видах закалывающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье).

Безопасность: способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности).

Познание: ориентируются в окружающем пространстве; конструируют по замыслу.

Чтение художественной литературы: обсуждают прочитанные произведения.

Социализация: самостоятельно придумывают различные сюжеты для игр; участвуют в играх-забавах и постановке пальчикового театра.

Художественное творчество: создает изображения различных предметов. Может моделировать предметно-игровую среду.

Март	I	1 неделя. Дать знания о том, что такое режим? Для чего нужен режим? Почему нужно выполнять режим дня?	Тема: «Режим дня». Цель: Сформировать у детей представление о правильном режиме дня и пользе его соблюдения для здоровья. Учить заботиться о своём здоровье.	Беседа с использованием иллюстративного материала. Решение ситуаций «Чтобы не случилось беды». Д. упражнение «Что напутал Незнайка?».	Игровые ситуации «Правильно - неправильно» (педагог-психолог).
	II	2 неделя. Закрепить понятие о режиме дня, о значении для здоровья.		Рассказ воспитателя «Малыш, зови маму» . Игра «Когда это бывает?». Д/у «Составь себе режим дня на выходной день». Рисование «мы делаем зарядку».	Составление режима дня с родителями.
	III	3 неделя. Упражнять в умении анализировать свой режим, находить положительное в нём и недостатки. Искать пути их устранения.		Решение опасных ситуаций. Игра-эстафета «Быстрые и ловкие». Чтение отрывков из стихотворений. Заучивание пословиц.	Организация встречи с мед. сестрой и беседа о значении режима дня.
	IV	4 неделя. Формировать умение самостоятельно выполнять режим дня.		Д. игра «Когда это бывает?» Рассказы из личного опыта «Как я провёл выходные». Д. игра «Части суток». «Все и я».	КВН «Делу время – потехе час!» (узкие специалисты).
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)					

Здоровье: имеет сформированные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциями организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности в жизни человека, о пользе и видах закалывающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье).

Безопасность: соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице.. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности).

Познание: ориентируются в своем микрорайоне.

Художественное творчество: создают рисунки по замыслу; планируют свои действия, направленные на достижение поставленной цели.

Социализация: придерживаются в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации. Может моделировать предметно-игровую среду.

Апрель	I	1 неделя. Объяснить, что витамины влияют на организм человека Помочь детям понять, что здоровье зависит от питания – еда должна быть не только вкусной, но и здоровой.	Тема: «Здоровая пища». Цель: Уточнить знания детей о том, что здоровье зависит от правильного питания – еда должна быть не только вкусной, но и полезной.	Беседа. -Загадывание загадок. -Д/и «Польза-вред». -Игра «Приготовь блюдо». -Игра «Круги Эйлера».	<i>Игры</i> на площадке (инструктор ФИЗО).
	II	2 неделя. Дать представление о витаминах и их значении для пользы организма. Уточнить знания детей о пользе овощей, фруктов.		Рисование «Полезные и вредные продукты». Д. игра «Полезно – вредно!».	«Страшная сказка» (театрализованная игра).
	III	3 неделя. Помочь детям понять, что здоровье зависит от правильного питания – еда должна быть не только вкусной, но и полезной. Познакомить с пирамидой питания.		Проблемная ситуация «Варим вкусный компот». Д. игра «Повырёнок». Развитие конструктивного праксиса, тонкой моторики «Каша».	Организация выставки совместных работ с родителями «Моё любимое блюдо из овощей и фруктов» (Рисунок и рецепт).
	IV	4 неделя. Беседа о пользе еды для организма (лука, чеснока, салатов). Отметить, что это помогает бороться с заболеванием гриппом, простудой. Продолжать учить детей во время еды самостоятельно пользоваться салфеткой Воспитывать аккуратность (игровой приём,		Беседа на тему «Пирамида питания». <i>Чтение</i> стихотворения О. Тувим «Овощи». <i>Презентация проекта</i> «Здоровье – важный груз». Просмотр видеоклипа «Как Илюша животик кормил». Р. игра «Чтобы не случилось беды».	Организация встречи с мед. сестрой и беседа о полезных продуктах.

	напоминание, одобрение, худ. слово: «Скатерть, платье не марай, рот салфеткой вытирай»).		
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)			
<i>Безопасность:</i> соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице.			
<i>Познание:</i> соотносят конструкцию предмета с его назначением.			
<i>Социализация:</i> в беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения. Может моделировать предметно-игровую среду.			
<i>Чтение х. литературы:</i> выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа.			
<i>Художественное творчество:</i> создает индивидуальные и коллективные рисунки, композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений. Использует разные материалы и способы создания изображения.			
<i>Коммуникация:</i> употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов.			

Май	I	1 неделя. Способствовать становление ценностей здорового образа жизни: занятия спортом на воздухе полезны для здоровья.	Тема: «Спорт – залог здоровья». Цель: Оказать детям важность и пользу занятий спортом для здоровья.	Беседа с рассматриванием иллюстраций о разных видах спорта. Д/и «Исправь ошибку». Д/и «Шифровка». Игра «Полезные движения».	Встреча со знаменитыми спортсменами города.
	II	2 неделя. Закрепить знания детей о здоровом образе жизни, о пользе дыхательной гимнастики. Продолжать учить детей правильно выполнять упражнения на дыхание по Стрельниковой, по методу Бутейко. Учить правильно, дышать во время пения на музыкальном занятии, сидеть ровно, чтоб диафрагма была свободной.	Формировать потребность в движении, стойкую привычку к занятиям физкультурой.	<i>Игры-лабиринты</i> на ориентировку в окружающем пространстве.	Подвижные игры на площадке, в спортзале (физрук).
	III	3 неделя. Закрепить знания о разных видах спорта, об Олимпиаде; учить пантомимой изображать знакомые вида спорта; развивать интерес к разным видам спорта, заниматься спортом, формировать понятие о здоровом образе жизни, способствовать		Д. игра «Кто во что одет», «Нарядим куклу по сезону», «Одежда и здоровье». Рисование «Любимое занятие спортом».	<i>Экскурсия</i> к школьному стадиону. (Физрук).

	становлению ценностей здорового образа жизни. Воспитывать чувство гордости за достижения соотечественников малой родины.		
IV	4 неделя. Развивать интерес к разным видам спорта, формировать желание заниматься спортом, формировать понятие о здоровом образе жизни, способствовать становлению ценностей здорового образа жизни. Воспитывать чувство гордости за достижения соотечественников малой родины.	Литературная викторина «Что я знаю о спорте». Развитие конструктивного праксиса, тонкой моторики «Собери картинку».	Литературная викторина «Что я знаю о спорте».

Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)

Здоровье: имеет сформированные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциями организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности в жизни человека, о пользе и видах закаливающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье).

Безопасность: соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности).

Познание: устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями.

Социализация: способны самостоятельно действовать в различных видах детской деятельности; самостоятельно отбирают и придумывают разнообразные сюжеты игр. Может моделировать предметно-игровую среду.

Чтение х. литературы: выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа.

Художественное творчество: создает индивидуальные и коллективные рисунки, предметные и сюжетные композиции на темы литературных произведений.

Коммуникация: находит в предложении слова с заданным звуком, определяет место звука в слове.

Июнь	I	1 неделя. Дать детям сведения о профилактике и способах лечения инфекционных заболеваний, о пользе витаминов и их значении для жизни и здоровья человека. Учить детей не бояться врача, самому уметь оказывать помощь.	Тема: «Нас излечит, исцелит добрый доктор Айболит». Цель: Дать детям сведения о профилактике и способах лечения	Игровая ситуация «Как Мишутка помог зайцу». -Решение ситуаций «Чтобы не случилось беды». Игровая мотивация «Телеграмма от Королевы Простуды». Игра-инсценировка «Айболит и его	Игровые ситуации «Правильно - неправильно» (педагог-психолог).

		инфекционных заболеваний, пользе витаминов и их значении для жизни и здоровья человека; учить детей не бояться врача, самому уметь оказывать помощь.	друзья». Советы Закаленного Гвоздя.	
II	2 неделя. Познакомить с номером телефона вызова «скорой помощи». Научить вызывать «скорую медицинскую помощь».		Чтение произведения С. Михалкова «Грипп». Тренинг «Помоги зайцу вызвать скорую помощь».	Беседа с мед. сестрой о работе врача.
III	3 неделя. Рассказать о профессии врача. Закрепить умение вызывать «скорую медицинскую помощь».		Решение опасных ситуаций. Игра-эстафета «Быстрые и ловкие». Чтение отрывков из стихотворений. Заучивание пословиц.	Экскурсия в кабинет мед. сестры.
IV	4 неделя. Упражнять в умении самостоятельно вызывать «скорую медицинскую помощь» в экстремальных ситуациях.		Сюжетно-ролевая игра «Поликлиника». Тренинг.	

Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)

Здоровье: имеет сформированные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциями организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности в жизни человека, о пользе и видах закаливающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье).

Безопасность: соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности).

Познание: ориентируются в своем микрорайоне.

Художественное творчество: создают рисунки по замыслу; планируют свои действия, направленные на достижение поставленной цели.

Социализация: придерживаются в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации. Может моделировать предметно-игровую среду.

Июль	I	1 неделя. Закрепить правила пожарной безопасности, правила поведения при пожаре. Учить избегать опасных ситуаций, беречь своё здоровье, не теряться в экстремальных ситуациях.	Тема: «Береги здоровье смолоду». Цель: Развивать умение детей правильно относиться к своим жизненно важным	Дидактическая игра «Путешествие по городу». Чтение произведения Б. Житкова «Пожар». Чтение «Пожарные собаки» Л.Н.Толстой.	Игры на площадке (инструктор ФИЗО).
------	---	--	--	---	-------------------------------------

II	<p>2 неделя. Показать детям как опасно небрежное отношение с огнем Учить избегать опасных ситуаций, беречь своё здоровье, не теряться в экстремальных ситуациях.</p>	<p>органам: ушам и глазам. Воспитывать бережное отношение к себе и другим.</p>	<p><i>Конструирование</i> на тему «Пожарная часть». Психогимнастика «Осторожные дети». Стихотворная разминка «Тили-тили-бом, загорелся кошkin дом» (потешка).</p>	<p>«Страшная сказка» (театрализованная игра).</p>
III	<p>3 неделя. Расширять знания детей о способах борьбы с пожарами, воспитывать бережное отношение к своему здоровью.</p>		<p>Проблемная ситуация «Огонь – хорошо – плохо». Развитие конструктивного праксиса, тонкой моторики «Собери электроприбор».</p>	<p>Игры-моделирование с макетом микрорайона (педагог-психолог).</p>
IV	<p>4 неделя. Закрепить правила пожарной безопасности, прививать интерес и уважение, чувство гордости за работу пожарных.</p>		<p>Беседа на тему «Будь осторожен с огнём».</p>	<p>Встреча с инспектором ПБ.</p>

Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)

Здоровье: имеет сформированные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциями организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности в жизни человека, о пользе и видах закаливающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье).

Безопасность: соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности).

Познание: имеют представления о профессиях, связанных с сохранением и укреплением здоровья.

Социализация: способны самостоятельно действовать в различных видах детской деятельности; самостоятельно отбирают и придумывают разнообразные сюжеты игр.

Чтение х. литературы: выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа.

Художественное творчество: создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений. Использует разные материалы и способы создания изображения.

Коммуникация: образуют новые слова.

Август	I	1 неделя. Учить избегать опасных ситуаций, беречь своё здоровье, не теряться в экстремальных ситуациях.	Тема: «Пусть будут здоровы наши ножки». Цель: Развивать у детей умение заботиться о своих ногах; воспитывать бережное отношение к себе и к окружающим людям.	Ситуация общения «Мы на улице нашего города». Чтение. «Едет, спешит мальчик». Р. игра «Чтобы не случилось беды». Игровое упражнение «Для чего нужны ноги?». -Правила гигиены ног. -Загадки про ноги.	Подвижные игры на участке, в спортивном зале (физрук).
	II	2 неделя. Познакомить с назначением мышц, костей суставов. Их ролью в строении тела человека, а так же с возможностью движения разных частей тела. Воспитывать бережное и заботливое отношение к своему организму, формировать навыки гигиенического ухода за своим телом.		<i>Игры-лабиринты</i> на ориентировку в окружающем пространстве. Развитие конструктивного праксиса, тонкой моторики «Собери картинку». Организационный момент. Игровое упражнение «Для чего нужны ноги?». Правила гигиены ног. Загадки про ноги.	Музыкальное развлечение «Здоровье – всему голова» (муз. руководитель).
	III	3 неделя. Научить бережно, относиться к своему здоровью. Заботится о нём, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью.		<i>Игры-моделирование</i> с макетом «Микрорайон». Р. игра «Чтобы не случилось беды». Рисование «Дружим со спортом». Д. игра «Сделай так». Видеоклип «Дружу с доктором Айболитом».	Контрольно-оценочное занятие «Что мы знаем о своем теле» (педагог-психолог).
	IV	4 неделя. Учить избегать опасных ситуаций, беречь своё здоровье, не теряться в экстремальных ситуациях. Упражнять в умении оказывать элементарную медицинскую помощь в случае травмы.		Развитие конструктивного праксиса, тонкой моторики «Собери картинку». Тренинг «Помоги Медвежонку».	Викторина та тему «Здоровье – важный груз» (все специалисты).
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)					

Безопасность: способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности).

Познание: имеют представления о профессиях, связанных с сохранением здоровья.

Социализация: способны самостоятельно действовать в различных видах детской деятельности; самостоятельно отбирают и придумывают разнообразные сюжеты игр. Может моделировать предметно-игровую среду.

Чтение х. литературы: выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа.

Художественное творчество: использует разные материалы и способы создания изображения.

«Физическая культура»

Номер недели	Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов деятельности	Программное содержание	Подвижные игры
1	Занятие 1	Упражнять детей в построении в колонны; повторить упражнения в равновесии и прыжках.	«Ловишка в кругу», «Сбей кеглю».
2	Занятие 2	Повторить ходьбу между предметами, в рассыпную, с остановкой по сигналу воспитателя, упражнять в прыжках. Развивать ловкость в беге; разучить игровые упражнения с мячом.	«Огородники».
3	Занятие 3	Повторить бег, продолжительностью до 1 мин., упражнение в прыжках. Развивать ловкость и глазомер, координацию движений.	«Поймай мяч», «Удочка».
4	Занятие 4	Упражнять в беге на длинную дистанцию, в прыжках повторить задания с мячом, развивая ловкость и глазомер.	«Бег наперегонки», «Классики».
5	Занятие 5	Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; знакомить с ведением мяча правой и левой рукой (элементы баскетбола), упражнять в прыжках.	«Быстрые и меткие».
6	Занятие 6	Упражнять в ходьбе и беге; разучить игровые упражнения с мячом; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.	«Ноги от земли».
7	Занятие 7	Упражнять в ходьбе и беге с перешагиванием через препятствия, непрерывном беге продолжительностью до 1 минуты; познакомить с игрой в бадминтон; повторить игровые упражнения с прыжками.	«Встречные перебежки», «Шарик с горки».
8	Занятие 8	Развивать выносливость в беге продолжительностью до 1,5 минуты; разучить игру «Посадка картофеля»; упражнять в прыжках, развивать внимание в игре «Затейники».	«Коршун и наседка».
9	Занятие 9	Повторить бег; игровые упражнения с мячом, в равновесии и прыжках.	Игровое упражнение «Кругом».

10	Занятие 10	Повторить бег с перешагиванием через предметы, развивая координацию движений; развивать ловкость в игровом задании с мячом, упражнять в беге.	«Пас», «На одной ноге».
11	Занятие 11	Упражнять в беге, развивая выносливость; в перебрасывании мяча в шеренгах. Повторить игровые упражнения с прыжками и бегом.	«Подбрось, поймай».
12	Занятие 12	Повторить бег с преодолением препятствий; повторить игровые упражнения с прыжками, с бегом и мячом.	«Кольцеброс», «Краски».
13	Занятие 13	Разучить игровые упражнения с бегом и прыжками, упражнять в метании снежков, (можно заменить подушечками для метания), на дальность.	«Ледяные кружева», «Мы веселые ребята».
14	Занятие 14	Повторить ходьбу и бег между снежными постройками; упражнять в прыжках до ориентира; в бросании «снежков» в цель.	«Затейники», «Ловишки – елочки».
15	Занятие 15	Развивать ритмичность ходьбы на «лыжах»; упражнять в прыжках на двух ногах; повторить игровые упражнения с бегом и бросанием.	«Мороз Красный Нос», «Снайперы».
16	Занятие 16	Повторить передвижение на «лыжах» скользящим шагом; разучить игровые упражнения с клюшкой и шайбой.	«Лесная карусель», «Гонки на санках».
17	Занятие 17	Продолжить учить детей передвигаться по учебной «лыжне»; повторить игровые упражнения.	«Проезжай в воротца», «На санки».
18	Занятие 18	Закреплять навык скользящего шага на «лыжах»; повторить игровые упражнения с бегом и метанием.	«Хоккей».
19	Занятие 19	Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на «лыжах»; повторить игровые упражнения с бегом, прыжками, метанием «снежков» на дальность.	«Ловишка со снежками», «Снежная карусель».
20	Занятие 20	Разучить повороты на «лыжах»; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.	«Саный круг».
21	Занятие 21	Упражнять детей в ходьбе скользящим шагом, повторить повороты на «лыжах», игровые упражнения с шайбой.	«Тройки», «Зима».
22	Занятие 22	Упражнять в ходьбе скользящим шагом, метании «снежков» на дальность; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.	«Попляши и покружись, самый ловкий покажись!», «Метелица».
23	Занятие 23	Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками, метание «снежков» в цель и на дальность.	«Тройки», «Встречная эстафета».
24	Занятие 24	Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному; ходьба с выполнением заданий.	«Бездомный заяц».
25	Занятие 25	Повторить игровые упражнения с бегом; упражнять в перебрасывании	«Догони свою пару».

		шайбы друг другу, развивая ловкость и глазомер.	
26	Занятие 26	Повторить бег в чередовании с ходьбой, игровые упражнения с мячом и прыжками.	«Медведь и пчелы».
27	Занятие 27	Упражнять детей в беге и ходьбе в чередовании; повторить игровые упражнения в равновесии, прыжках и с мячом.	«Хитрая лиса».
28	Занятие 28	Упражнять в беге на скорость; разучить упражнение с прокатыванием мяча; повторить игровые задания с прыжками.	«Кто летает?», «Охотники и зайцы».
29	Занятие 29	Упражнять детей в чередовании ходьбы и бега; повторить игру с бегом «Ловишки - перебежки» Эстафета с большим мячом.	«Удочка».
30	Занятие 30	Упражнять детей в длительном беге, развивая выносливость; в прокатывании обруча; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом.	«Кошка и мышки».
31	Занятие 31	Повторить бег на скорость; игровые упражнения с мячом, прыжками и бегом.	«Пожарные на учении».
32	Занятие 32	Упражнять детей в беге и ходьбе в чередовании; повторить игровые упражнения в равновесии, прыжках и с мячом.	«Хитрая лиса».
33	Занятие 33	Упражнять в беге на скорость; разучить упражнение с прокатыванием мяча; повторить игровые задания с прыжками.	Кто летает?», «Охотники и зайцы».
34	Занятие 34	Упражнять в беге на скорость; повторить игровые упражнения с мячом, в прыжках и равновесии.	«Мышеловка».
35	Занятие 35	Упражнять в беге с высоким подниманием бедра; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом и воланом (бадминтон).	«Карусель».
36	Занятие 36	Развивать выносливость в непрерывном беге; упражнять в прокатывании обручей, развивая ловкость и глазомер; повторить игровые упражнения с мячом.	«Пятнашки», «Перелет птиц».

3.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения - в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

В дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

3.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Взаимодействие взрослых с детьми

Взаимодействие взрослых с детьми пронизывает все направления образовательной деятельности. Это взаимодействие вытекает в процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми в самостоятельной деятельности в предметной среде и **называется процессом овладения культурными практиками.**

Создание психолого-педагогических условий при реализации Программы:

- уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия;

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

- обеспечение эмоционального благополучия через: непосредственное общение с каждым ребенком; уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- поддержку индивидуальности и инициативы детей через: создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности; создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- установление правил взаимодействия в разных ситуациях: создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья; развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками; развитие умения детей работать в группе сверстников;
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через: создание условий для овладения культурными средствами деятельности; организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и

художественно-эстетического развития детей; поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

-взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Проектирование воспитательно - образовательного процесса с детьми на прогулках

Процесс воспитания детей непрерывен. Большие потенциальные возможности для всестороннего и гармоничного развития личности ребенка заложены в процессе воспитательно-образовательной работы с детьми в условиях прогулки. Здесь, как нигде, предоставляются уникальные условия для всестороннего развития ребенка, в полной мере удовлетворяются его потребности в активных движениях, самостоятельных действиях при ознакомлении с окружающим миром, новых ярких впечатлениях, свободной игре как с природным материалом, так и с игрушками. Поэтому в данном тематическом планировании в полной мере отражена интеграция образовательных направлений, которые делают наиболее эффективным воспитательно-образовательный процесс на прогулках.

В течение года прогулки проводятся ежедневно. Летом дети проводят на воздухе практически все время с момента прихода в дошкольное учреждение, заходя в помещение лишь для приема пищи и сна.

В зимнее время прогулка проводится два раза в день. Общая продолжительность прогулки до 4 часов. Только температура воздуха ниже -15 °С или ветреная погода, вьюга могут служить поводом для сокращения прогулки или ее отмены.

Воспитатель использует любой повод, чтобы продолжать и на прогулке прививать любовь к природе, в том числе организует досуг на участке детского сада (или вблизи) в соответствии с календарным временем года (например: зимой - вокруг живой ели, продумав цикл наблюдений, завершающийся знакомством со строением шишки, семенами ели, показом особенностей шишек - пахнут смолой, на дереве (в холоде) закрываются, в тепле (в помещении) раскрывают чешуйки, из-под которых падают семена).

Во время прогулок проводятся ежедневные наблюдения за сезонными явлениями природы. С помощью игрушечных персонажей воспитатель может разнообразить приемы наблюдения, поддерживая у детей активный интерес к природе (например, воспитатель соглашается взять куклу на улицу, чтобы дети показали ей птиц на кормушке, поиграли со снегом). Такие приемы позволяют достигнуть цели наблюдения - уточнить названия зимующих птиц, которых дети видят на кормушке и вблизи участка; учить различать их по 2-3 характерным признакам (воробьи, маленькие, серые или серо-коричневые, летают стайкой; ворона крупная, серо-черная, летает одна; голуби крупнее воробьев, серо-голубые, кормятся стаей).

Кроме того, предлагаемый вариант планирования составлен с учетом организации рациональной двигательной активности детей и ее педагогического руководства в процессе игр и упражнений на прогулке. Как в организованных, так и в самостоятельных играх необходимо своевременно переключать дошкольников с одного вида занятий на другой, поэтому очень важно, чтобы вся деятельность детей на прогулке направлялась и регулировалась воспитателем, а каждый ребенок находился в поле его зрения.

В процессе ежедневного проведения подвижных игр и физических упражнений на прогулке расширяется двигательный опыт детей, совершенствуются имеющиеся у них навыки в основных движениях; развиваются ловкость, быстрота, выносливость; формируются самостоятельность, активность, положительные взаимоотношения со сверстниками.

При распределении игр и физических упражнений в течение дня следует учитывать соотношение нового программного материала, предлагаемого на физкультурных занятиях (как в зале, так и на улице), с ежедневными играми и упражнениями, проводимыми воспитателем на утренней и вечерней прогулках. Это будет способствовать закреплению и совершенствованию движений.

На участке детского сада должно быть оборудовано место для игры с целью закрепления правил уличного движения: обозначить перекрестки, поставить светофоры, детей-регулирующих и т. д.

Важным моментом планирования является распределение игр и упражнений с учетом их интенсивности и сложности. Целесообразно чередовать физическую нагрузку с отдыхом, более подвижные физические упражнения с менее подвижными.

При подборе игр и упражнений учтены такие факторы, как время года, погодные условия и место их проведения. В весенне-летний период подвижные игры и упражнения лучше организовывать в самом начале прогулки, что позволит обогатить содержание дальнейшей самостоятельной деятельности детей. Поздней осенью и зимой игры и упражнения целесообразно проводить в конце прогулки. Это снижает вероятность простудных заболеваний.

Практика показывает: одной из причин низкой двигательной активности детей в самостоятельных играх является недостаточное и нерациональное использование физкультурных пособий и спортивного инвентаря (мячей, обручей, скакалок, велосипедов, самокатов и др.). Учитывая индивидуальные особенности детей и, опираясь на их интересы, воспитатель может показать разные варианты более активных действий с пособиями, чем те, которые выполняет ребенок, поможет обогатить игровой сюжет, наполнить его разнообразными движениями. Необходимым приемом в руководстве двигательной активностью является сосредоточение чрезмерно подвижных детей на играх и упражнениях низкой интенсивности (игры с песком, дидактические игры, ходьба по буму, перелезание через обруч и т. д.), а малоподвижных - на выполнение упражнений с использованием физкультурных пособий (лазанье по гимнастической стенке, бег со скакалкой и т. д.).

Все предложенные педагогические приемы и методы индивидуально-дифференцированного подхода к детям должны строиться с учетом интереса ребенка к играм и разным видам деятельности.

Видовое содержание образовательной деятельности педагога с воспитанниками

ПОНЕДЕЛЬНИК		
Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
Социально коммуникативное развитие	– Работа в уголках настроения Трудовые поручения Формирование навыков культуры общения Работа по ПДД	Эстетика быта Свободная художественная деятельность трудоые поручения игры с ряженьем работа в книжном уголке Сюжетно – ролевые игры, режиссерская игра Индивидуальная работа
Познавательное	Занимательное дело	Игры

развитие	Дидактические игры на развитие внимания, воображения Наблюдения Беседы Исследовательская работа	Развивающие игры по сенсорике Игры на развитие математических представлений, пространственного ориентирования Индивидуальная работа Коррекционная работа
Речевое развитие	Игры-занятия Чтение Речевые игры Беседы Ситуации общения Упражнения пальчиковой, артикуляционной гимнастики	Игры Чтение х/л Беседы Инсценирование Театрализованные игры Работа над расширением словаря Индивидуальная работа Коррекционная работа
Художественно-эстетическое развитие	Игры на развитие музыкального слуха Работа с раскрасками в уголке изобразительной деятельности Эстетика быта	Музыкальные развлечения Рассматривание альбома из серии «Музыкальные инструменты» Индивидуальная работа
Физическое развитие	Утренний прием детей на улице Утренняя гимнастика Подвижные игры Гигиенические процедуры Физкультминутки Дыхательная гимнастика Зрительная гимнастика Развитие основных видов движений	Гимнастика после сна Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) Индивидуальная работа по развитию движений Дыхательная гимнастика Зрительная гимнастика Точечный массаж
ВТОРНИК		
Социально коммуникативное развитие –	Работа в уголках настроения Трудовые поручения Формирование навыков культуры общения Работа по ПБ	Эстетика быта Художественное конструирование Трудовые поручения Игры с ряженьем Сюжетно – ролевые игры Режиссерская игра Индивидуальная работа
Познавательное развитие	Занимательное дело Дидактические игры на развитие памяти, мышления	Игры Досуги Индивидуальная работа

	Наблюдения Беседы Опыты	Развивающие игры по сенсорике Игры на развитие математических представлений, пространственного ориентирования Индивидуальная работа Коррекционная работа
Речевое развитие	Игры имитации Чтение сказок Речевые игры Беседы Ситуации общения Упражнения пальчиковой, артикуляционной гимнастики	Игры Работа по прочитанному произведению Беседы Инсценирование Индивидуальная работа Работа поЗКР Коррекционная работа
Художественно-эстетическое развитие	Игры на развитие слухового восприятия Эстетика быта	Музыкально-художественные досуги Индивидуальная работа Работа с пластилином в уголке изобразительной деятельности Индивидуальная работа
Физическое развитие	Прием детей на улице Утренняя гимнастика Гигиенические процедуры Физкультминутки Дыхательная гимнастика Зрительная гимнастика Прогулка в двигательной активности Формирование навыков культуры еды Развитие основных видов движений	Гимнастика после сна Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) Физкультурные досуги, игры и развлечения Самостоятельная двигательная деятельность Индивидуальная работа Точечный массаж
	СРЕДА	
Социально коммуникативное развитие	– Работа в уголках настроения Беседы на социально-эмоциональное развитие Трудовые поручения Формирование навыков культуры общения	Эстетика быта Самообслуживание Художественное конструирование Трудовые поручения Игры с ряжением Сюжетно – ролевые игры Режиссерская игра Индивидуальная работа
Познавательное развитие	Занимательное дело Дидактические игры на развитие внимания, памяти	Игры Досуги

	Наблюдения Беседы Экспериментирование	Развивающие игры Игры на развитие логического мышления Индивидуальная работа Коррекционная работа
Речевое развитие	Игры имитации Чтение рассказов Речевые игры Беседы Ситуации общения Упражнения пальчиковой, артикуляционной гимнастики	Игры Заучиванию стихотворений Инсценирование Театрализованные игры Индивидуальная работа Работа по лексико-грамматическому строю речи Коррекционная работа
Художественно-эстетическое развитие	Прослушивание детских музыкальных произведений Рассматривание сюжетных картин	Музыкально-театрализованная деятельность Индивидуальная работа Работа с красками в уголке изобразительной деятельности Индивидуальная работа
Физическое развитие	Прием детей на улице Утренняя гимнастика Хороводные игры Гигиенические процедуры Физкультминутки Дыхательная гимнастика Зрительная гимнастика Развитие основных видов движений	Гимнастика после сна Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) Физкультурные досуги, игры и развлечения Самостоятельная двигательная деятельность Индивидуальная работа Точечный массаж
	ЧЕТВЕРГ	
Социально – коммуникативное развитие	Работа в уголках настроения Трудовые поручения Беседы о (малой) Родине /Беседы о правах ребенка/ ОБЖ/ ЗОЖ	Эстетика быта Хозяйственно-бытовой труд Трудовые поручения Игры с ряженым Сюжетно – ролевые игры Режиссерская игра Индивидуальная работа
Познавательное развитие	Занимательное дело Дидактические игры на развитие познавательных процессов Наблюдения Беседы	Игры Досуги Развивающие игры Игры со строительным материалом (конструирование) Индивидуальная работа

	Познавательльно-исследовательская деятельность Работа над проектами	Коррекционная работа
Речевое развитие	Игры имитации Устное народное творчество Речевые игры Беседы Ситуации общения Упражнения пальчиковой, артикуляционной гимнастики	Игры Работа над диалогической речью Инсценирование Театрализованные игры Индивидуальная работа Коррекционная работа
Художественно-эстетическое развитие	Пение с детьми детских песен Рассматривание альбомов по музыкальному развитию Игры детей с музыкальными инструментами, Рассматривание портретов выдающихся музыкантов	Музыкально-театрализованная деятельность Индивидуальная работа Работа с бумагой разной фактуры в уголке изобразительной деятельности Индивидуальная работа
Физическое развитие	Прием детей на улице Утренняя гимнастика Хороводные игры Гигиенические процедуры Физкультминутки Беседы по привитию КГН Дыхательная гимнастика Зрительная гимнастика Развитие основных видов движений	Гимнастика после сна Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) Физкультурные досуги, игры и развлечения Самостоятельная двигательная деятельность Индивидуальная работа Точечный массаж
ПЯТНИЦА		
Социально – коммуникативное развитие	Работа в уголках настроения Трудовые поручения Формирование навыков культуры общения Беседы на социально-нравственное воспитание	Эстетика быта ручной труд трудовые поручения игры с ряженьем работа в книжном уголке Сюжетно – ролевые игры режиссерская игра Индивидуальная работа
Познавательное развитие	Занимательные дело Дидактические игры на развитие внимания, воображения	Игры Досуги Развивающие игры по сенсорике

	Наблюдения Беседы Экскурсии по экологической тропе Исследовательская работа	Игры на развитие математических представлений, пространственного ориентирования Индивидуальная работа Коррекционная работа
Речевое развитие	Игры- занятия Чтение Речевые игры Беседы Ситуации общения Упражнения пальчиковой, артикуляционной гимнастики Игры на развитие фонематического слуха	Игры Чтение х/л Беседы Составление описательных рассказов Инсценирование Театрализованные игры Индивидуальная работа Знакомство с поэзией, заучивание стихов Коррекционная работа
Художественно-эстетическое развитие	Игры на развитие музыкального слуха Работа с раскрасками в уголке изобразительной деятельности Эстетика быта	Музыкальные развлечения Рассматривание альбома из серии «Музыкальные инструменты» Индивидуальная работа «Театральная пятница»
Физическое развитие	Утренний прием детей на улице Утренняя гимнастика Подвижные игры Гигиенические процедуры Физкультминутки Дыхательная гимнастика Зрительная гимнастика Развитие основных видов движений	Гимнастика после сна Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) Индивидуальная работа по развитию движений Точечный массаж

3.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

- 1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- 2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- 3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и

желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Дети пяти - семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребенка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

3.5. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников

Семья является институтом социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте. Поэтому педагогам, реализующим образовательные программы дошкольного образования, необходимо учитывать в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности, традиции, а так же уважать и признавать способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

Тесное сотрудничество с семьей делает успешной нашу работу. Только в диалоге можно узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

Особенно важен диалог между педагогом и семьей в случае наличия у ребенка отклонений в поведении или каких-нибудь проблем в развитии. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности их решения. Педагоги поддерживают семью в деле развития ребенка и при необходимости привлекают других специалистов (психолога, логопеда, педиатра). Таким образом, мы занимаемся профилактикой и боремся с возникновением отклонений в развитии детей на ранних стадиях развития.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие **принципы**:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- Дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДОО осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников.

Задачи:

- 1) Формирование психолого-педагогических знаний родителей»
- 2) Приобщение родителей к участию в жизни ДОО;
- 3) Оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) Изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОО на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОО;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОО, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в планировании спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях

План работы с семьями воспитанников

Участие родителей в жизни ДОО	Формы участия	Периодичность Сотрудничества
В проведении мониторинговых исследований.	Анкетирование. Социологический опрос.	2 - 3 раза в год. по мере необходимости.

	«Родительская почта».	1 раз в квартал.
В создании условий.	Участие в субботниках по благоустройству территории; помощь в создании предметно-развивающей среды.	Ежегодно.
В управлении ДОУ.	Участие в работе Управляющего совета, родительского комитета, ДОУ, Педагогических советах.	По плану.
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей.	<ul style="list-style-type: none"> - наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»; - памятки; - создание странички на сайте ДОУ; - консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; - распространение опыта семейного воспитания; - родительские собрания; - выпуск газеты для родителей. 	<p>Обновление постоянно.</p> <p>По годовому плану и плану работы группы.</p>
В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство.	<p>Дни открытых дверей.</p> <p>Дни здоровья.</p> <p>Недели творчества.</p> <p>Совместные праздники, развлечения.</p> <p>Встречи с интересными людьми.</p> <p>Семейные клубы.</p> <p>Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах.</p> <p>Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности.</p> <p>Творческие отчеты кружков.</p>	Постоянно по годовому плану и плану работы группы.

3.6. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья.

МАДОУ детский сад «Белочка» является общеразвивающим дошкольным образовательным учреждением. Коллектив детского сада работает по основной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С. Комаровой. М.А Васильевой.

Групп компенсирующей и комбинированной направленности для квалифицированной коррекции недостатков в физическом и психическом развитии детей в саду нет. В саду имеется логопункт и психолог.

Коррекционно-развивающая работа строится по итогам психологической и педагогической диагностики.

Основная задача этого вида профессиональной деятельности – создание условий, содействующих оптимальному психологическому развитию ребенка. Развивающая и коррекционная работа проводится как индивидуально с ребенком, так и в группах.

Для выявления нарушений в формировании личности проводится психодиагностика когнитивной, эмоционально-волевой и коммуникативной сферы дошкольников. Диагностический инструментарий, используемый в работе стандартизирован, все методики и тесты адаптированы к работе с детьми дошкольного возраста.

Результаты психодиагностики дают основание для заключения о целесообразности проведения коррекционной или развивающей работы с детьми. Тем или иным видом психодиагностики охвачены все воспитанники учреждения.

Результаты диагностики позволяют увидеть направления для развития и коррекции, слабо сформированных функций, дают материал для разработки рекомендаций родителям и воспитателям групп, а также направление для дальнейшей работы.

Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. *Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми*, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и прочего; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. *Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности*, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. *Формирование игры* как важнейшего фактора развития ребенка.

4. *Создание развивающей образовательной среды*, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. *Сбалансированность репродуктивной* (воспроизводящей готовый образец) *и продуктивной* (производящей субъективно новый продукт) *деятельности*, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. *Участие семьи* как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. *Профессиональное развитие педагогов*, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

Роль педагога	Организация РППС (виды деятельности)
Обеспечение эмоционального благополучия ребенка	
Педагог должен: <ul style="list-style-type: none"> • общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз; • внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями; • помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения; 	Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в группе является располагающей, почти домашней, в таком случае дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения группы,

<ul style="list-style-type: none"> • создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т.д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду; • обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей. <p>Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. В дошкольном учреждении педагог должен создать атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять.</p>	<p>предназначенные для детей, оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортная среда — это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.</p>
<p>Формирование доброжелательных, внимательных отношений</p>	
<p>Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты. Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует:</p> <ul style="list-style-type: none"> • устанавливать понятные для детей правила взаимодействия; • создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла; • поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций). <p>Развитие самостоятельности.</p> <p>Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения). В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети должны чувствовать, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми. Это возможно в том случае, если образовательная ситуация будет строиться с учетом детских интересов. Образовательная траектория группы детей может меняться с учетом происходящих в жизни дошкольников событий. Для формирования детской самостоятельности педагог выстраивает образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:</p>	<p>Среда является вариативной, состоит из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотечек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная меняется в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель.</p>

<ul style="list-style-type: none"> • учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями; • находиться в течение дня, как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах; • изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями; • быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений. <p>С целью поддержания детской инициативы педагогам регулярно создает ситуации, в которых дошкольники учатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> • при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками; • совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора); • предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.); • планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде; • оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде. <p>Все утренники и праздники создаются с учетом детской инициативы и включают импровизации и презентации детских произведений.</p>	
Создание условий для развития свободной игровой деятельности	
<p>Игра — одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте — со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.</p> <p>С целью развития игровой деятельности педагог должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • создавать в течение дня условия для свободной игры детей; • определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь; • наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре; • отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо; • косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей). <p>Кроме того, педагоги должны знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость.</p> <p>Воспитатель должен устанавливать взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.</p>	<p>Игровая среда стимулирует детскую активность и постоянно обновляется в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.</p>

Создание условий для развития познавательной деятельности	
<p>Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог должен создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т.д.</p> <p>Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:</p> <ul style="list-style-type: none"> • регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления; • регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы; • обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия; • позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации; • организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения; • строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии; • помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях; • помогая организовать дискуссию; • предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т.ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу. 	<p>Среда является насыщенной, предоставляет ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержат современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).</p>
Создание условий для развития проектной деятельности	
<p>В дошкольном возрасте у детей должен появиться опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов. В дошкольном возрасте дети могут задумывать и реализовывать исследовательские, творческие и нормативные проекты.</p> <p>С целью развития проектной деятельности в группе следует создавать открытую атмосферу, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Необходимо регулярно выделять время для проектной деятельности, создавать условия для презентации проектов.</p> <p>С целью развития проектной деятельности педагоги должны:</p> <ul style="list-style-type: none"> • создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию; • быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, 	<p>Стимулируя детей к исследованию и творчеству, следует предлагать им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение — важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.</p>

<p>регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;</p> <ul style="list-style-type: none"> • поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения; • помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла; • в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта; • помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта. 	
<p>Создание условий для самовыражения средствами искусства</p>	
<p>В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств — линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр.</p> <p>Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:</p> <ul style="list-style-type: none"> • планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения; • создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности; • оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками; • предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел; • поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств; • организовывать выставки проектов, на которых дети могут представить свои произведения. 	<p>Образовательная среда обеспечивает наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.</p>
<p>Создание условий для физического развития</p>	
<p>Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа «Я» тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью.</p> <p>Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться; • обучать детей правилам безопасности; • создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере; 	<p>Среда стимулирует физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики.</p> <p>Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым</p>

<ul style="list-style-type: none"> • использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать. 	(меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).
---	--

3.7. Рабочая программа воспитания

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Цель Программы воспитания.

Общая цель воспитания в ДОО – личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- 1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- 2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- 3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Задачи программы:

- развитие духовно-нравственных основ образования;
- интеграция обучения и воспитания в единый образовательный процесс на основе ценностей отечественной культуры;
- формирование гражданской ответственности и осознание учащимся, его родителями и педагогами духовного смысла служения Отечеству;
- приобщение в равной степени представителей всех национальностей к родным истокам в условиях многоконфессиональности и поликультурных контактов современного социума;
- укрепление статуса дошкольного учреждения как социального института, способствующего стабилизации и консолидации социума.

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных во ФГОС ДО. В качестве средств реализации цели воспитания выступают следующие основные виды деятельности и культурные практики:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Патриотическое направление воспитания

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Патриотизм – это воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты: когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России; эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом; регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Задачи патриотического воспитания:

- 1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
- 2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
- 3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- 4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы: ознакомлении детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа; организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям; формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

Социальное направление воспитания

Ценности семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях. Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитии дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Основные задачи социального направления воспитания.

- 1) Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.
- 2) Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

3) Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

При реализации данных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы: организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т. п.), игры с правилами, традиционные народные игры и пр.; воспитывать у детей навыки поведения в обществе; учить детей сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности; учить детей анализировать поступки и чувства – свои и других людей; организовывать коллективные проекты заботы и помощи; создавать доброжелательный психологический климат в группе.

Познавательное направление воспитания.

Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

Задачи познавательного направления воспитания:

- 1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- 2) формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
- 3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

Направления деятельности воспитателя:

совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг; организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми; организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

Физическое и оздоровительное направление воспитания.

Цель данного направления – сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего.

Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.

Задачи по формированию здорового образа жизни:

- 1) обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесберегающих и здоровьесоздающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
- 2) закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- 3) укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
- 4) формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- 5) организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
- 6) воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя:

организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада; создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни; введение оздоровительных традиций в ДОО.

Формируя у детей культурно-гигиенические навыки, воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы: формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи; формировать у ребенка

представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела; формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом; включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру. Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

Трудовое направление воспитания.

Основные задачи трудового воспитания.

- 1) Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей.
- 2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.
- 3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы: показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников; воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием; предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия; собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности; связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

Этико-эстетическое направление воспитания.

Цель эстетического воспитания – становление у ребенка ценностного отношения к красоте.

Основные задачи этико-эстетического воспитания:

- 1) формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- 2) воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;
- 3) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- 4) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- 5) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;
- 6) формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для того, чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы: учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами; воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах; воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом; воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО; умение подготовиться к предстоящей

деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих.

		Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

4. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

4.1 Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. *Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми*, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и прочего; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. *Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности*, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. *Формирование игры* как важнейшего фактора развития ребенка.

4. *Создание развивающей образовательной среды*, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. *Сбалансированность репродуктивной* (воспроизводящей готовый образец) *и продуктивной* (производящей субъективно новый продукт) *деятельности*, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. *Участие семьи* как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. *Профессиональное развитие педагогов*, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

Роль педагога	Организация РППС (виды деятельности)
Обеспечение эмоционального благополучия ребенка	
<p>педагог должен:</p> <ul style="list-style-type: none"> • общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз; • внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями; • помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения; • создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т.д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду; <p>обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.</p> <p>Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. В дошкольном учреждении педагог должен создать атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять.</p>	<p>Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в группе является располагающей, почти домашней, в таком случае дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения группы, предназначенные для детей, оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортная среда — это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.</p>
Формирование доброжелательных, внимательных отношений	
<p>Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты. Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует:</p> <ul style="list-style-type: none"> • устанавливать понятные для детей правила взаимодействия; • создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла; • поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций). <p>Развитие самостоятельности</p> <p>Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения). В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения</p>	<p>Среда является вариативной, состоит из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотечек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная меняется в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель.</p>

<p>собственных замыслов. Дети должны чувствовать, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми. Это возможно в том случае, если образовательная ситуация будет строиться с учетом детских интересов. Образовательная траектория группы детей может меняться с учетом происходящих в жизни дошкольников событий. Для формирования детской самостоятельности педагог выстраивает образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:</p> <ul style="list-style-type: none"> • учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями; • находиться в течение дня как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах; • изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями; • быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений. <p>С целью поддержания детской инициативы педагогам регулярно создает ситуации, в которых дошкольники учатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> • при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками; • совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора); • предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.); • планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде; • оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде. <p>Все утренники и праздники создаются с учетом детской инициативы и включают импровизации и презентации детских произведений</p>	
<p>Создание условий для развития свободной игровой деятельности</p>	
<p>Игра —одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте —со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.</p> <p>С целью развития игровой деятельности педагог должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • создавать в течение дня условия для свободной игры детей; • определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь; • наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре; • отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо; 	<p>Игровая среда стимулирует детскую активность и постоянно обновляется в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.</p>

<ul style="list-style-type: none"> • косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей). <p>Кроме того, педагоги должны знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость.</p> <p>Воспитатель должен устанавливать взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.</p>	
Создание условий для развития познавательной деятельности	
<p>Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог должен создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т.д.</p> <p>Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:</p> <ul style="list-style-type: none"> • регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления; • регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы; • обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия; • позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации; • организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения; • строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии; • помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях; • помогая организовать дискуссию; • предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т.ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу. 	<p>Среда является насыщенной, предоставляет ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).</p>
Создание условий для развития проектной деятельности	
<p>В дошкольном возрасте у детей должен появиться опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов. В дошкольном возрасте дети могут задумывать и реализовывать исследовательские, творческие и нормативные проекты.</p> <p>С целью развития проектной деятельности в группе следует создавать открытую</p>	<p>Стимулируя детей к исследованию и творчеству, следует предлагать им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение — важные элементы среды</p>

<p>атмосферу, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Необходимо регулярно выделять время для проектной деятельности, создавать условия для презентации проектов.</p> <p>С целью развития проектной деятельности педагоги должны:</p> <ul style="list-style-type: none"> • создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию; • быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы; • поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения; • помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла; • в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта; • помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта. 	<p>исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.</p>
<p>Создание условий для самовыражения средствами искусства</p>	
<p>В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств — линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр.</p> <p>Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:</p> <ul style="list-style-type: none"> • планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения; • создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности; • оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками; • предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел; • поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств; • организовывать выставки проектов, на которых дети могут представить свои произведения. 	<p>Образовательная среда обеспечивает наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.</p>
<p>Создание условий для физического развития</p>	
<p>Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа «Я» тесно связано с физическим развитием ребенка, с его</p>	<p>Среда стимулирует физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных</p>

<p>ловкостью, подвижностью, активностью.</p> <p>Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться; • обучать детей правилам безопасности; • создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере; • использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать. 	<p>игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики.</p> <p>Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).</p>
---	--

4.2 Организация развивающей предметно - пространственной среды

Организация развивающей предметно-пространственной среды – важный аспект, характеризующий качество дошкольного образования. Для обеспечения подлинно творческого развития ребенка необходимо единство предметно - развивающей среды и содержательного общения, взрослых с детьми. Наличие подвижных и стационарных средств и объектов деятельности в условиях нашего образовательного учреждения создают каждому ребенку возможность самостоятельного выбора деятельности и условий ее реализации.

Среда — это окружающее человека пространство, зона непосредственной активности индивида, его ближайшего развития и действия.

Известно, что именно этот фактор может или тормозить развитие ребенка (враждебная в эмоциональном и физическом планах), или стимулировать его развитие (благоприятная, развивающая среда). Все это необходимо учитывать при создании обстановки в Организации и при формировании программ обучения и воспитания детей.

Исследователи в области образования полагают, что специальным образом организованная предметно-пространственная среда способна оказывать позитивное влияние на развитие способности ребенка к самообучению. Такая среда способствует установлению, утверждению чувства уверенности в себе, а именно это определяет особенности личностного развития на ступени дошкольного детства. Развивающая предметно-пространственная среда дает дошкольнику возможность испытывать и использовать свои способности, позволяет ему проявлять самостоятельность, утверждать себя как активного деятеля.

Активность ребенка в условиях обогащенной развивающей предметно-пространственной среды стимулируется свободой выбора деятельности. Ребенок играет, исходя из своих интересов и возможностей, стремления к самоутверждению, занимается не по воле взрослого, а по собственному желанию, под воздействием привлечших его внимание игровых материалов. В таком подходе к организации детской деятельности уже заложен механизм развития ответственности за содеянное, за результат. В ребенке пробуждаются силы, способствующие как можно лучшему осуществлению задуманного.

Развивающая предметно-пространственная среда выступает в роли стимулятора, движущей силы в целостном процессе становления личности.

Реализация современных подходов к образованию дошкольников (осуществление идей развивающего обучения и личностно-ориентированная модель взаимодействия воспитателя и ребенка) возможна только при соблюдении следующих *принципов построения развивающей предметно-пространственной среды в группе детского сада*: развивающая предметно-пространственная среда - содержательно-насыщенна, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна.

1) Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарём (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают: игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) Полифункциональность материалов предполагает: возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.; наличие в Организации или группе полифункциональных (не обладающих жёстко закреплённым способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды предполагает: наличие в Организации или группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды предполагает: доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использовании.

4.3. Материально-техническое обеспечение Программы

Материально-техническое обеспечение реализации Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания отвечает:

- санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- правилам пожарной безопасности;
- возрасту и индивидуальным особенностям развития детей;
- требованиям развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с ФГОС ДО;
- оснащено учебно-методическим комплектом.

Помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно – исследовательскую

деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей

Назначение	Функциональное использование
Зимний сад	Проведение ООД по экологии, проведение экскурсий, выставок, связанных с природой.
Театральный класс	Организация досуга детей, реализация технологии Т.И. Дорониной «Театральная пятница». Организация консультативной работы с родителями (законными представителями).
Хореографический класс	Организация досуга детей, организация кружковой работы, организация дополнительных платных образовательных услуг.
Кабинет логопеда-логопункт	Проведение индивидуальной работы с детьми с задержкой и нарушением речевого развития. Организация консультативной работы с родителями (законными представителями).
Кабинет безопасности	Организация и посещение воспитанниками различных тематических выставок, ознакомление детей с детской художественной печатной продукцией.
Кабинет БОС	Организация оздоровительной работы для обучения снятию напряжения, диафрагмальному дыханию, навыкам психофизиологической саморегуляции, профилактики и коррекции нарушений осанки и плоскостопия.
	Проведение индивидуальной работы с детьми, имеющих нарушения в речевом развитии. Организация консультативной работы с родителями (законными представителями).
Кабинет психолога Сенсорная комната	Организация работы с детьми, нуждающимися в психологической помощи. Организация консультативной работы с родителями. Организация психологической разгрузки детей
Экспериментальная лаборатория	Организация работы с интеллектуально одаренными и способными детьми по познавательно-исследовательской деятельности
Изостудия	Организация кружковой работы с детьми по изобразительному искусству, организация дополнительных платных образовательных услуг.
Мини – музей	«Боевая слава»
	«Русская изба»
Центр Пешеходных наук	Практическая работа с детьми по безопасности дорожного движения
Картинная галерея	Организация работы с детьми по приобщению детей к искусству. Организация выставок для детей и родителей (законных представителей): тематических, традиционных. Организация посещения выставок детьми и их родителями.
Музыкальный зал	Проведение ООД, зарядок, утренников, развлечений, связанных с музыкально – ритмической деятельностью детей всех возрастных групп, просмотр и показ различных спектаклей. Организация индивидуальной работы с детьми
Площадки	Организация прогулки, совместной деятельности с детьми, двигательной активности с воспитанниками.
	групповые

прогулочные	
Площадка спортивная	Проведение ООД, зарядок, развлечений, связанных с двигательной активностью детей всех возрастных групп

Обеспеченность методическими материалами, средствами обучения и воспитания.

Одним из условий реализации основной образовательной программы дошкольного образования является наличие и использование учебно – методического комплекта к комплексно-методическому пособию «От рождения до школы», парциальных программам, авторских программ:

Образовательная область	Автор, название, место издания, издательство, год издания
Социально-коммуникативное развитие	<p>Альбом «Уроки вежливости».</p> <p>Альбом «Я и мое поведение».</p> <p>Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду.</p> <p>Зеленова Н.Г., Л.Е. Осипова Мы живём в России.</p> <p>Алёшина Н.В.. Патриотическое воспитание дошкольников.</p> <p>Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности.</p> <p>Касаткина Е.И., Ганичева Е.В. Играют девочки.</p> <p>Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из Природного материала.</p> <p>Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала.</p> <p>Куцакова Л.В.Творим и мастерим.</p>
Познавательное развитие	<p>Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е., Акимова Ю.А., Белова И.К. «Здравствуй мир». Методические рекомендации для воспитателей, учителей и родителей – М.: «Баланс», 2003.-304.</p> <p>Дыбина О.В. «Ребенок и окружающий мир». М., Мозаика-Синтез, 2008 г.</p> <p>Артемьева Л.В. «Окружающий мир в дидактических играх дошкольников». М., Просвещение, 1992 г.</p> <p>Виноградова Н.Ф. «Умственное воспитание детей в процессе ознакомления с природой». М., Просвещение, 1982 г.</p> <p>Соломенникова О.А. «Экологическое воспитание в детском саду». М., Мозаика-Синтез, 2008 г.</p> <p>Соломенникова О.А. «Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе». М., Мозаика-Синтез, 2008 г.</p> <p>Иванова А.И. «Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду». М., Творческий центр, 2007 г.</p> <p>Золотова Е.И. «Знакомим дошкольников с миром животных». М., Просвещение, 1988 г.</p> <p>Дрызгунова В.А. «Дидактические игры для ознакомления дошкольников с растениями». М., Просвещение, 1981 г.</p> <p>Шишкина В.А., М.Н. Дедулевич «Прогулки в природу». М., Просвещение, 2003 г.</p>

	<p>Плешанов А.А. «Зеленая тропинка». М., Просвещение, 2001.</p> <p>Алешина Н.В. «Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительностью». М., ЦГЛ, 2005 г.</p> <p>Метлина Л.С. «Занятия по математике в детском саду». М., Просвещение, 1985 г.</p> <p>Метлина Л.С. «Математика в детском саду». М., Просвещение, 1984 г.</p> <p>Дыбина О.Б. Ребенок и окружающий мир.</p> <p>Дыбина О.Б. Предметный мир как источник познания социальной действительности.</p> <p>Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду.</p> <p>Серия наглядно-дидактических пособий «Мир в картинках».</p> <p>Смоленцева А.А. «Сюжетно-дидактические игры с математическим содержанием». М., Просвещение, 1987 г.</p> <p>Волина В. «Праздник числа. Занимательная математика для детей». М., Знание, 1994 г.</p> <p>Ермолаева Л.И. «Игры, задания и упражнения математического содержания». Иркутск, 2000 г.</p> <p>Рихтерман Т.Д. «Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста». М., Просвещение, 1991 г.</p> <p>Михайлова З.А. «Игровые занимательные задачи для дошкольников». М., Просвещение, 1985 г.</p> <p>Арапова – Пискарева Н.А. Формирование элементарных математических представлений.</p> <p>Помораева И.А. , Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений. Планы занятий.</p> <p>Новикова В.П.. Математика в детском саду.</p> <p>Николаева С. Н. «Юный эколог».</p> <p>Николаева С.Н. Система работы в группах детского сада.</p> <p>Николаева С.Н.. Ознакомление детей с неживой природой.</p> <p>Николаева С.Н.. Эколог в детском саду.</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>Бородич А.М. «Методика развития речи детей». М, Просвещение, 1981 г.</p> <p>Гербова В.В. «Занятия по развитию речи с детьми 4-7 лет». М. Просвещение, 1990 г.</p> <p>Короткова Э.П. «Обучение рассказыванию в детском саду». М., Просвещение, 1978 г.</p> <p>Максаков А.И., Р.А. Тумакова «Учите, играя». М., Просвещение, 1983 г.</p> <p>«Хрестоматия для дошкольников» сост. В.В. Гербова, Н.П. Ильчук. М., АСТ, 1997 г.</p> <p>«Хрестоматия по детской литературе» сост. Боголюбская, А.Л. Табенкина. М., Просвещение, 1984 г.</p> <p>«Развитие речи и творчество дошкольников» под ред. О.С. Ушаковой. М., «Творческий центр», 2002г.</p> <p>Фомичева М.Н. «Воспитание у детей правильного произношения». М., Просвещение, 1981 г.</p> <p>В.В. «Приобщение детей к художественной литературе». М., Мозаика-Синтез, 2006 г.</p> <p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду.</p> <p>Гербова В.В., Развитие речи. Конспекты занятий.</p> <p>Максаков А.И. Правильно ли говорит ваш ребенок.</p> <p>Ушакова О.С. Развитие речи. Игры, упражнения, конспекты.</p>

	<p>Ельцова О.М. «Риторика для дошкольников.</p> <p>Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе.</p> <p>Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия 4-5 г., 6-7 лет.</p> <p>Гербова В.В. Обучение детей риторике.</p> <p>«Большая поэзия для маленьких детей» - сборник.</p> <p>Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим с литературой детей от 3 до 7 лет.</p>
Художественно-творческое развитие	<p>Комарова Т.С. «Занятия по изодейтельности в детском саду». М., Просвещение, 1991 г.</p> <p>Халеозова Н.Б. «Народная пластика и декоративная лепка в детском саду». М., Просвещение, 1984 г.</p> <p>Халеозова Н.Б., Н.И. Курочкина, Г.В. Пантюхина «Лепка в детском саду». М., Просвещение, 1986 г.</p> <p>Куцакова Л.В. «Творим и мастерим». М., Мозаика-Синтез, 2007 г.</p> <p>Комарова Т.С. «Обучение детей технике рисования». М., «Столетие», 1994 г.</p> <p>Богатеева З.А. «Занятия аппликацией в детском саду». М., Просвещение, 1988 г.</p> <p>Казакова Т.Г. «Изобразительная деятельность дошкольников». М., Просвещение, 1980 г.</p> <p>Казакова Т.Г. «Развивайте у дошкольников творчество». М., Просвещение, 1985 г.</p> <p>Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду». М., Сфера, 2009 г.</p> <p>Лиштван З.В. «Конструирование в детском саду». М., Просвещение, 1981 г.</p> <p>Ветлугина Н.А., А.В. Кенеман «Теория и методика музыкального воспитания в детском саду». М., Просвещение, 1983.</p> <p>Орлова Т.М. «Учите детей петь». М., Просвещение, 1987 г.</p> <p>Бекина С.И. «Музыка и движение». М., Просвещение, 1983 г.</p> <p>Раевская Е.П., С.Д. Руднева, Г.Н. Соболева «Музыкально-двигательные упражнения в детском саду». М., Просвещение, 1991.</p> <p>Иова Е.П., Л.Я. Иоффе, О.О. Головчинер «Утренняя гимнастика под музыку». М., Просвещение, 1984 г.</p> <p>Соболева Э., Г. Орлова «Музыка на занятиях», сборник № 1,2,3,4,5,6. М., Музыка, 1979 г.</p> <p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду.</p> <p>Комарова Т.С. Детское художественное творчество.</p> <p>Комарова Т.С. Эстетическая развивающая среда.</p> <p>Комарова Т.С. Занятия по ИЗО.</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду.</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду.</p> <p>Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность.</p> <p>Зацепина М.Б. Музыкальные занятия в детском саду.</p>
Физическое развитие	<p>«Физкультурные занятия с детьми». М., просвещение, 1988 г.</p> <p>Бущинская П.П., В.И. Васюкова, Г.П. Лескова «Общеразвивающие упражнения в детском саду». М., Просвещение, 1990 г.</p> <p>Иова Е.П., Л.Я. Иоффе, О.О. Головчинер «Утренняя гимнастика под музыку». М., Просвещение, 1984 г.</p>

<p>Фролов Г. «Физкультурные занятия, игры и упражнения на прогулке». М., Просвещение, 1986 г. Фомина А.И. «Физкультурные занятия и спортивные игры в детском саду». М., Просвещение, 1984 г. «Русские народные подвижные игры» под ред. А.В. Русской. М., Просвещение, 1986 г. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Мозаика-Синтез, 2009. Степаненкова Э.Я. Методы физического воспитания. Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду. Фролова, Юрко Физкультурные занятия на воздухе.</p>

4.4. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений

Примерный перечень художественной литературы.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклинки, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. "Василиса Прекрасная" (из сборника А.Н. Афанасьева); "Вежливый Кот-воркот" (обработано М. Булатова); "Иван Царевич и Серый Волк" (обработано А.Н. Толстого); "Зимовье зверей" (обработано А.Н. Толстого); "Кощей Бессмертный" (2 варианта) (из сборника А.Н. Афанасьева); "Рифмы" (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); "Семь Симеонов - семь работников" (обработано И.В. Карнаухова); "Солдатская загадка" (из сборника А.Н. Афанасьева); "У страха глаза велики" (обработано О.И. Капицы); "Хвосты" (обработано О.И. Капицы).

Былины. "Садко" (пересказ И.В. Карнаухова/запись П.Н. Рыбникова); "Добрыня и Змей" (обработано Н.П. Колпаковой/пересказ И.В. Карнаухова); "Илья Муромец и Соловей-Разбойник" (обработано А.Ф. Гильфердинга/пересказ И.В. Карнаухова).

Сказки народов мира. "Айюга", нанайск., обработано Д. Нагишкина; "Беляночка и Розочка", нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; "Самый красивый наряд на свете", пер. с япон. В. Марковой; "Голубая птица", туркм. обработано А. Александровой и М. Туберовского; "Кот в сапогах" (пер. с франц. Т. Габбе), "Волшебница" (пер. с франц. И.С. Тургенева), "Мальчик с пальчик" (пер. с франц. Б.А. Дехтерева), "Золушка" (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Мой верный чиж"; Бальмонт К.Д. "Снежинка"; Благинина Е.А. "Шинель", "Одуванчик", "Наш дедушка" (по выбору); Бунин И.А. "Листопад"; Владимиров Ю.Д. "Чудаки"; Гамзатов Р.Г. "Мой дедушка" (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. "Весенняя песенка"; Есенин С.А. "Поет зима, аукает....", "Пороша"; Жуковский В.А. "Жаворонок"; Левин В.А. "Зеленая история"; Маршак С.Я. "Рассказ о неизвестном герое"; Маяковский В.В. "Эта книжечка моя, про моря и про маяк"; Моравская М. "Апельсиновые корки"; Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера", "Хитрые старушки"; Никитин И.С. "Встреча зимы"; Орлов В.Н. "Дом под крышей голубой"; Пляцковский М.С. "Настоящий друг"; Пушкин А.С. "Зимний вечер", "Унылая пора! Очей очарованье!.." ("Осень"), "Зимнее утро" (по выбору); Рубцов Н.М. "Про зайца"; Сапгир Г.В. "Считалки", "Скороговорки", "Людоед и принцесса, или Все наоборот" (по выбору); Серова Е.В. "Новогоднее"; Соловьева П.С. "Подснежник", "Ночь и день"; Степанов В.А. "Что мы Родиной зовем?"; Токмакова И.П. "Мне грустно", "Куда в машинах снег везут" (по выбору); Тютчев Ф.И. "Чародейкою зимою...", "Весенняя гроза"; Успенский Э.Н. "Память"; Черный С. "На коньках", "Волшебник" (по выбору).

Проза. Алексеев С.П. "Первый ночной таран"; Бианки В.В. "Тайна ночного леса"; Воробьев Е.З. "Обрывок провода"; Воскобойников В.М. "Когда Александр Пушкин был маленьким"; Житков Б.С. "Морские истории" (1 - 2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. "Рассказы о Леле и Миньке" (1 - 2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. "Русачок-травник", "Стожок", "Алый" (по выбору); Куприн А.И. "Слон";

Мартынова К., Василиади О. "Елка, кот и Новый год"; Носов Н.Н. "Заплата", "Огурцы", "Мишкина каша" (по выбору); Митяев А.В. "Мешок овсянки"; Погодин Р.П. "Жаба", "Шутка" (по выбору); Пришвин М.М. "Лисичкин хлеб", "Изобретатель" (по выбору); Ракитина Е. "Приключения новогодних игрушек", "Сережик" (по выбору); Раскин А.Б. "Как папа был маленьким" (1 - 2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. "Хитрющий зайчишка", "Синичка необыкновенная", "Почему ноябрь пегий" (по выбору); Соколов-Микитов И.С. "Листопадничек"; Толстой Л.Н. "Филипок", "Лев и собачка", "Прыжок", "Акула", "Пожарные собаки" (1 - 2 рассказа по выбору); Фадеева О. "Мне письмо!"; Чаплина В.В. "Кинули"; Шим Э.Ю. "Хлеб растет".

Литературные сказки. Гайдар А.П. "Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твердом слове"; Гаршин В.М. "Лягушка-путешественница"; Козлов С.Г. "Как Ежик с Медвежонком звезды протирали"; Маршак С.Я. "Двенадцать месяцев"; Паустовский К.Г. "Теплый хлеб", "Дремучий медведь" (по выбору); Ремизов А.М. "Гуси-лебеди", "Хлебный голос"; Скребницкий Г.А. "Всяк по-своему"; Соколов-Микитов И.С. "Соль Земли".

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. "Зимний вечер через форточку" (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. "Как сделать утро волшебным" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. "Лимерики" (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. "Осенняя гамма" (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. "Вычитанные страны" (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Оле-Лукойе" (пер. с датск. А. Ганзен), "Соловей" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Стойкий оловянный солдатик" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Снежная Королева" (пер. с датск. А. Ганзен), "Русалочка" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. "Щелкунчик и мышинный Король" (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. "Маугли" (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), "Кошка, которая гуляла сама по себе" (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэрролл Л. "Алиса в стране чудес" (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. "Три повести о Малыше и Карлсоне" (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. "История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким"; Поттер Б. "Сказка про Джеммайму Нырнивлужу" (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. "Путешествие Голубой Стрелы" (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. "Три ржаных колоска" (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. "Краски" (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. "Шляпа волшебника" (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

Примерный перечень музыкальных произведений.

Слушание. "Колыбельная", муз. В. Моцарта; "Осень" (из цикла "Времена года" А. Вивальди); "Октябрь" (из цикла "Времена года" П. Чайковского); "Детская полька", муз. М. Глинки; "Море", "Белка", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Сказка о царе Салтане"); "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Танец с саблями", муз. А. Хачатуряна; "Пляска птиц", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Снегурочка"); "Рассвет на Москве-реке", муз. М. Мусоргского (вступление к опере "Хованщина").

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Бубенчики", "Наш дом", "Дудка", "Кукушечка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "В школу", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Котья-коток", "Колыбельная", "Горошина", муз. В. Карасевой; "Качели", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова.

Песни. "Листопад", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Здравствуй, Родина моя!", муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; "Зимняя песенка", муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; "Елка", муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; "Самая хорошая", муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; "Хорошо у нас в саду", муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; "Новогодний хоровод", муз. Т. Попатенко;

"Новогодняя хороводная", муз. С. Шнайдера; "Песенка про бабушку", муз. М. Парцхаладзе; "До свиданья, детский сад", муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; "Мы теперь ученики", муз. Г. Струве; "Праздник Победы", муз. М. Парцхаладзе; "Песня о Москве", муз. Г. Свиридова.

Песенное творчество. "Веселая песенка", муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; "Плясовая", муз. Т. Ломовой; "Весной", муз. Г. Зингера.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. "Марш", муз. М. Робера; "Бег", "Цветные флажки", муз. Е. Тиличевой; "Кто лучше скачет?", "Шагают девочки и мальчики", муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки ("Этюд", муз. К. Гуритта); полоскать платочки: "Ой, утушка луговая", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Упражнение с кубиками", муз. С. Соснина.

Этюды. "Медведи пляшут", муз. М. Красева; Показывай направление ("Марш", муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему ("Ах ты, береза", рус. нар. мелодия); "Попрыгунья", "Лягушки и аисты", муз. В. Витлина.

Танцы и пляски. "Задорный танец", муз. В. Золотарева; "Полька", муз. В. Косенко; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Яблочко", муз. Р. Глиэра (из балета "Красный мак"); "Прялица", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Сударушка", рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

Характерные танцы. "Танец снежинок", муз. А. Жилина; "Выход к пляске медвежат", муз. М. Красева; "Матрешки", муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы. "Выйду ль я на реченьку", рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; "На горе-то калина", рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

Музыкальные игры.

Игры. "Кот и мыши", муз. Т. Ломовой; "Кто скорей?", муз. М. Шварца; "Игра с погремушками", муз. Ф. Шуберта "Экоссез"; "Поездка", "Пастух и козлята", рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. "Плетень", рус. нар. мелодия "Сеяли девушки", обр. И. Кишко; "Узнай по голосу", муз. В. Ребикова ("Пьеса"); "Теремок", рус. нар. песня; "Метелица", "Ой, вставала я ранешенько", рус. нар. песни; "Ищи", муз. Т. Ломовой; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; "Савка и Гришка", белорус, нар. песня.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Три поросенка", "Подумай, отгадай", "Звуки разные бывают", "Веселые Петрушки".

Развитие чувства ритма. "Прогулка в парк", "Выполни задание", "Определи по ритму". Развитие тембрового слуха. "Угадай, на чем играю", "Рассказ музыкального инструмента", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха. "Громко-тихо запоем", "Звенящие колокольчики, ищи".

Развитие восприятия музыки. "На лугу", "Песня - танец - марш", "Времена года", "Наши любимые произведения".

Развитие музыкальной памяти. "Назови композитора", "Угадай песню", "Повтори мелодию", "Узнай произведение".

Инсценировки и музыкальные спектакли. "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня; "На зеленом лугу", рус. нар. мелодия; "Заинька, выходи", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; "Золушка", авт. Т. Коренева, "Муха-цокотуха" (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Полька", муз. Ю. Чичкова; "Хожу я по улице", рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; "Зимний праздник", муз. М. Старокадомского; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Тачанка", муз. К. Листова; "Два петуха", муз. С. Разоренова; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина; "Полька", латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; "Русский перепляс", рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Наш оркестр", муз. Е.

Тиличевой, сл. Ю. Островского "На зеленом лугу", "Во саду ли, в огороде", "Сорока-сорока", рус. нар. мелодии; "Белка" (отрывок из оперы "Сказка о царе Салтане", муз. Н. Римского-Корсакова); "Я на горку шла", "Во поле береза стояла", рус. нар. песни; "К нам гости пришли", муз. А. Александрова; "Вальс", муз. Е. Тиличевой.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства.

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан "Золотая осень", "Осенний день. Сокольники", "Стога", "Март", "Весна. Большая вода"; В.М. Васнецов "Аленушка", "Богатыри", "Иван - царевич на Сером волке", "Гусляры"; Ф.А. Васильев "Перед дождем"; В.Д. Поленов "Золотая осень"; И.Ф. Хруцкий "Цветы и плоды"; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий "Утро в сосновом лесу", И.И. Шишкин "Рожь"; А.И. Куинджи "Березовая роща"; А.А. Пластов "Летом", "Сенокос"; И.С. Остроухов "Золотая осень", З.Е. Серебрякова "За завтраком"; В.А. Серов "Девочка с персиками"; А.С. Степанов "Катание на Масленицу"; И.Э. Грабарь "Зимнее утро"; Ю. Кугач "Накануне праздника"; А.К. Саврасов "Грачи прилетели", "Ранняя весна"; К.Ф. Юон "Мартовское солнце"; К.С. Петров - Водкин "Утренний натюрморт"; К.Е. Маковский "Дети, бегущие от грозы", "Портрет детей художника"; И.И. Ершов "Ксения читает сказки куклам"; М.А. Врубель "Царевна-Лебедь".

Примерный перечень анимационных произведений.

Фильм "Малыш и Карлсон", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1969.
Фильм "Лягушка-путешественница", студия "Союзмультфильм", режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.
Фильм "Варежка", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1967.
Фильм "Честное слово", студия "Экран", режиссер М. Новгородская, 1978.
Фильм "Вовка в тридевятом царстве", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1965.
Фильм "Заколдованный мальчик", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955.
Фильм "Золотая антилопа", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1954.
Фильм "Бременские музыканты", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1969.
Фильм "Двенадцать месяцев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.
Фильм "Ежик в тумане", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1975.
Фильм "Девочка и дельфин", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Зельма, 1979.
Фильм "Верните Рекса", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Пекарь, В. Попов. 1975.
Фильм "Сказка сказок", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1979.
Фильм Сериал "Простоквашино" и "Возвращение в Простоквашино" (2 сезона), студия "Союзмультфильм", режиссеры: коллектив авторов, 2018.
Сериал "Смешарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2004.
Сериал "Малышарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2015.
Сериал "Домовенок Кузя", студия ТО "Экран", режиссер А. Зябликова, 2000 - 2002.
Сериал "Ну, погоди!", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Котеночкин, 1969.
Сериал "Фиксики" (4 сезона), компания "Аэроплан", режиссер В. Бедошвили, 2010.
Сериал "Оранжевая королева" (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.
Сериал "Монсики" (2 сезона), студия "Рики", режиссер А. Бахурин.
Сериал "Смешарики. ПИН-КОД", студия "Рики", режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.
Сериал "Зебра в клеточку" (1 сезон), студия "Союзмультфильм", режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

33.4.3. Для детей старшего дошкольного возраста (7 - 8 лет).

Полнометражный анимационный фильм "Снежная королева", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм "Аленький цветочек", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм "Сказка о царе Салтане", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.

Полнометражный анимационный фильм "Белка и Стрелка. Звездные собаки", киностудия "Центр национального фильма" и ООО "ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм "Суворов: великое путешествие" (6+), студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм "Бемби", студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм "Король Лев", студия Walt Disney, режиссер Р. Адлере, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм "Мой сосед Тоторо", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм "Рыбка Поньо на утесе", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 2008.

4.5. Кадровые условия реализации Программы

	Воспитатель	Воспитатель	Помощник воспитателя
ФИО			
Образование			
Стаж работы			
Категория			
Курсовая переподготовка			

4.6. Режим дня и распорядок

Режим дня для детей среднего дошкольного возраста на осенне-зимний период

Режим дня для детей среднего дошкольного возраста на летний период

Недельная циклограмма реализации образовательных областей в процессе детской деятельности для детей 6-7 года жизни

Учебный план

Объем недельной образовательной нагрузки (организованной образовательной деятельности)

Объем обязательной части основной общеобразовательной программы дошкольного образования в группах 6-7 лет

Циклограмма двигательной активности

4.7. Календарный план воспитательной работы

Комплексно-тематическое планирование

№ недели	Месяц	Лексические темы (1 младшие, 2 младшие, средние группы)	Лексические темы (старшие и подготовительные группы)
1.	Сентябрь	Что такое детский сад?	Зачем дети ходят в школу?
2.	Сентябрь	Зачем детям игрушки?	Что такое детский сад? Зачем детям игрушки?
3.	Сентябрь	Почему листья пожелтели?	Почему листья пожелтели?
4.	Сентябрь	Что выросло на грядке?	Что выросло на грядке?
5.	Октябрь	Из чего состоят фрукты?	Из чего состоят фрукты?
6.	Октябрь	В чем польза ягод?	В чем польза ягод?
7.	Октябрь	Почему лес – многоэтажный дом?	Почему лес – многоэтажный дом?
8.	Октябрь	Откуда хлеб пришёл?	Откуда хлеб пришёл?
9.	Октябрь	Россия – Родина моя.	Россия – Родина моя.
10.	Ноябрь	Что такое семейные традиции?	Что такое семейные традиции?
11.	Ноябрь	Как устроен организм человека?	Как устроен организм человека?
12.	Ноябрь	Жители глубинных вод?	Жители глубинных вод?
13.	Ноябрь	Зачем держать домашних животных?	Зачем держать домашних животных?
14.	Декабрь	Как живут дикие животные?	Как живут дикие животные?

15.	Декабрь	Почему животные жарких стран не могут жить на севере?	Почему животные жарких стран не могут жить на севере?
16.	Декабрь	Кому и для чего нужна зима?	Кому и для чего нужна зима?
17.	Декабрь	Как встречают Новый год в разных странах?	Как встречают Новый год в разных странах?
18.	Январь	Какие зимние забавы есть в нашей стране?	Какие зимние забавы есть в нашей стране?
19.	Январь	Кто живёт на птичьем дворе?	Кто живёт на птичьем дворе?
20.	Январь	Как помочь птицам зимой?	Как помочь птицам зимой?
21.	Февраль	Дом современного человека?	Дом современного человека?
22.	Февраль	Окружает всюду нас разная посуда.	Окружает всюду нас разная посуда.
23.	Февраль	Что такое пирамида питания?	Что такое пирамида питания?
24.	Февраль	Кто защищает Отечество?	Кто защищает Отечество?
25.	Март	Зачем человеку нужна мама?	Зачем человеку нужна мама?
26.	Март	За что я люблю Нижневартовск?	За что я люблю Нижневартовск?
27.	Март	Чем пахнут ремёсла?	Чем пахнут ремёсла?
28.	Март	О чём рассказывает одежда? Зачем человеку обувь и головные уборы?	О чём рассказывает одежда? Зачем человеку обувь и головные уборы?
29.	Апрель	На чём отправимся в путешествие?	На чём отправимся в путешествие?
30.	Апрель	Зачем человеку нужны электроприборы?	Зачем человеку нужны электроприборы?
31.	Апрель	Зачем люди летают в космос?	Зачем люди летают в космос?
32.	Апрель	Как просыпается природа?	Как просыпается природа?
33.	Май	Они сражались за Родину.	Они сражались за Родину.
34.	Май	Что бы было, если бы не было насекомых?	Что бы было, если бы не было насекомых?
35.	Май	Школа дорожной безопасности.	Школа дорожной безопасности.
36.	Май	В какие краски раскрашено лето?	В какие краски раскрашено лето?

Приложение 1

Карта развития ребенка

ИНДИВИДУАЛЬНАЯ КАРТА РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА _____,
ВОСПИТАННИКА МАДОУ ГОРОДА НИЖНЕВАРТОВСКА ДС №10 «БЕЛОЧКА»

Общие сведения

Дата рождения:	Дата поступления в детский сад:
Характер адаптации: (легкая, средняя или тяжелая степень адаптации)	Состав семьи: (полная, неполная, многодетная, наличие братьев и сестер)

Занятость воспитанника дополнительным образованием

№ п/п	2-3 лет	3-4лет	4-5лет	5-6лет	6-7лет
	уч.г. _____	уч.г. _____	уч.г. _____	уч.г. _____	уч.г. _____
Гру ппа					

Название дополнительной образовательной программы, осваиваемой ребенком(кружки, платные услуги)					
В дошкольном образовательном учреждении					
1					
2					
3					
4					
Вне дошкольного образовательного учреждения					
1					
2					
3					
4					

Мониторинг здоровья ребенка

Группа:					
Уч. года	Начало уч. года /конец уч. года	Группа здоровья	Нарушение осанки	Плоскостопие	Примечание (особенности здоровья ребенка, ЧБД)
Возраст					
Группа	сентябрь				
20_ - 20_					
2-3года	май				
Группа					
20_ - 20_	сентябрь				
3-4года					
	май				

Группа 20_ - 20_ 4-5лет	сентябрь				
	май				
Группа 20_ - 20_ 5-6лет	сентябрь				
	май				
Группа 20_ - 20_ 6-7лет	сентябрь				
	май				

Потенциал ребенка - способности и интересы. Наблюдения воспитателей, профильных специалистов

Виды детской деятельности	Результаты наблюдения									
	20 - 20		20 - 20		20 - 20		20 - 20		20 - 20	
	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года
Коммуникативная										
Познавательно-исследовательская										
Восприятие худ. литературы										

Самообслуживание и труд										
Конструирование										
Изобразительная										
Музыкальная										
Двигательная										
Игровая										

Характеристика ребенка (целевые ориентиры)

2-3года 20 - 20 уч. год	3-4года 20 - 20 уч. год	4-5лет 20 - 20 уч. год	5-6лет 20 - 20 уч. год	6-7лет 20 - 20 уч. год
Группа				
Личностные качества	Личностные качества	Личностные качества	Личностные качества	Личностные качества
Общение со сверстниками	Общение со сверстниками	Общение со сверстниками	Общение со сверстниками	Общение со сверстниками

Общение с взрослыми	Общение с взрослыми	Общение с взрослыми	Общение с взрослыми	Общение с взрослыми
Особенности развития, достижения	Особенности развития, достижения	Особенности развития, достижения	Особенности развития, достижения	Особенности развития, достижения

Проблемы в развитии ребенка (по видам детской деятельности)

Годы наблюдения	2-3года 20 - 20 уч.год	3-4года 20 - 20 уч.год	4-5лет 20 - 20 уч.год	5-6лет 20 - 20 уч.год	6-7лет 20 - 20 уч.год
Группа					
Воспитатели					
Инструктор по ФК (с дошкольного возраста 3л.)					
Музыкальный руководитель					

Педагог-психолог (по обращению, при выявлении)					
Учитель-логопед (с дошкольного возраста 4л., по обращению, пр выявлении)					

Рекомендации профильных специалистов по решению проблем:

Виды деятельности	2-3года 20 - 20 уч. год	3-4года 20 - 20 уч. год	4-5лет 20 - 20 уч. год	5-6лет 20 - 20 уч. год	6-7лет 20 - 20 уч. год
Группа					
Коммуникативная					
Познавательно-исследовательская					
Восприятие худ.литературы					
Самообслуживание и труд					
Конструирование					
Изобразительная					

Музыкальная					
Двигательная					
Игровая					

Основные направления развития ребенка

Показатели развития	20 - 20 уч.год		20 - 20 уч.год		20 - 20 уч.год		20 - 20 уч.год		20 - 20 уч.год	
	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года
	% освоения	% освоения	% освоения	% освоения	% освоения	% освоения	% освоения	% освоения	% освоения	% освоения
Социальное – коммуникативное развитие										
Познавательное развитие										
Речевое развитие										
Художественно – эстетическое развитие										
Физическое развитие										
Общий показатель										

Группа: _____ Учебный год _____ Воспитатели: _____

Группа: _____ Учебный год _____ Воспитатели: _____

Группа: _____ Учебный год _____ Воспитатели: _____

Группа: _____ Учебный год _____ Воспитатели: _____

Группа: _____ Учебный год _____ Воспитатели: _____

Примерный глоссарий	<u>Образец заполнения карты развития ребёнка</u>
Личностные качества	Карта развития
активный - пассивный	Ф. И. ребенка
артистичный	Личностные качества
волевой - безвольный	Добрый, ласковый, чуткий, трудолюбивый
беззащитный - агрессивный	Общение со сверстниками
бескорыстный - эгоистичный	Детями принят, доброжелательный, имеет популярность у сверстников
бесхитростный	Общение с взрослыми
жизнерадостный	Основано на доверии, уважении к взрослым, желании сотрудничать.
опрятный - неряшливый	Особенности развития, достижения
правдивый	Высокий уровень познавательного интереса, в образовательной деятельности проявляет
рассудительный	интерес и активность; Имеет высокие игровые навыки; стал более самостоятельным
спокойный - неуравновешенный	Рекомендации родителям
терпеливый	Упражняйте в работе с ножницами; используйте трафареты, раскраски; Учите
уравновешенный	пользоваться ножом и вилок. Следите за осанкой, сутулится.
Общение со взрослым, сверстниками	
Безотказный	
Бесконфликтный – конфликтный	
Благодарный	
Благородный	
Вежливый - бестактный	
Верный	
Великодушный	
Властный	
Внимательный	
Заботливый – бессердечный	
Дружелюбный – безразличный	
Добрый – злой, жестокий	
Ласковый – дерзкий, грубый	
Отзывчивый	
Отношение к делу	
Аккуратный - неряшливый	
Активный – пассивный	
Беспокойный – равнодушный	
Волевой – безынициативный	
Дисциплинированный	
Исполнительный – безответственный	
Обстоятельный - торопливый	
Целеустремленный – беспечный	
Отношение к окружающему миру	
Бережливый	Выдержанный – вспыльчивый
Смелый – трусливый	Впечатлительный

